

批判が加えられた。一点は、 教 れらは自分たちの仏教を真理にいたる大きな乗物、 実に生かし、 る。現実社会のただ中で活動していた大乗教徒たちは、 の本性を無とみなし、 をし直すに (部派仏教) ンドに お もいたる。こうして、大乗経典の誕生となる。 もう一点は、 いて西暦前後、在家の仏教徒が中心となり、 仏教によって現実を生かすことに努めた。そこに釈迦の真意があると考え、経典の編集 を真理にいたる小さな乗物、すなわち小乗(Hīna-yāna)と評した。 ひいては、 仏教の根本真理である空を虚無的なものに解して、 部派仏教が出家主義に傾き、 死んで無に帰することを理想(涅槃)と考えるにいたったことであ すなわち大乗 (Mahā-yāna) と称し、 この二点に批判の眼を投じながら、 、仏教改革運動をおこしたが、 僧院主義に陥って、 人生の本質ないし人間 現実社会か およそ二点について それ ら遊離 さい、 までの仏 仏教を現 ï た

を十分に除くまでにはいたらなかった。そこで、 あることを明 つつ、一段と積極的 (乗経典として最初に編集されたものが維摩経を含め原始般若経で、 経は般若 という形になったと思われる。法華経を、出来上がった全体的立場と原典の成立史的立場 らか 経の K あと、 した。 な表現に盛る試みが 西暦 しかし、 五〇年から一五〇年にか なおまだ原理的解明にとどまっていたために、 なされ、 空の根本真理を現実の具体的なことが 法華経および華厳経(原始分) けて、二十七章(提婆達多品は後世の付加とし 空が現実の事物 が編集され 空にたい らに の成立根 てく する誤解 てはめ 拠 カュ

ら合わせ見ると、 一乗妙法・久遠釈迦・菩薩行道が法華経の三大特色と言えてこよう。 大乗仏教の三

要素(三宝)である法・仏・菩薩について、統一的見解を示したものであり、

に表現したものでもある。中国や日本で仏教の統一体系が樹立されたとき、常に法華経が柱となった ゆえんである。

日本仏教は成りたたず、日本文化は語れないと言って、過言ではない。そういうわけで、『妙法 れる。そのうち、 日本に ∵る。そのうち、鳩摩羅什訳(四○六)の『妙法蓮華経』が名訳として、もっぱら用いられて きた。中国における法華経の漢訳は、たびたびに及ぶが、全訳に関しては六訳三存三欠ということが言わ おいても、 仏教界は言うに及ばず、文芸作品に盛んに引用された。『妙法蓮華経』なくしては、 蓮

筆したが、五の 経』をとり上げて現代訳し、注釈と解説を施したのが、 クリット原語を併記しての詳細な語句の注釈は、有能な少壮気鋭の学者である藤井氏にして始 「法華経版経について」と本論のすべては藤井教公氏の筆になるもので、特にサンス 今までに見られない労作と評しうる。本書を通して『妙法蓮華経』が 本書である。序論の一から四までは小生が執 心めて可

多くの人びとに改めて味読されることを念願してやまない。

昭和六十三年二月

能と言えよう。

それだけでも、

村 芳 朗

Ш

空の根本真理を積

極 的

本文解説	本文
凡 例36	
法華経版経について26	五
法華思想・行事・文芸18	四
法華経の科段と特色13	=
法華経諸本間の異同6	<u>-</u>
法華経の原典と訳本3	_
論	序
しがき	は
法華経 上巻 目 次	

長者火宅の喩229	_
譬喩品第三193	第三章
	巻第二
二乗作仏149	=
一大事因縁139	
一大事因縁137	_
一念三千115	
十如是113	
諸法実相113	_
方便品第二107	第二章
いわれ	Ξ
奇 瑞	=
法を聴く者たち	_
序品第一4	第一章

宝処近きに在り450	因 禄	第七章 化城喩品第七	授 記	本章の由来	第六章 授記品第六		三草二木 一雨普潤339	第五章 薬草喩品第五	巻第三	長者窮子の喩	第四章 信解品第四285	一 大白牛車
------------	-----	------------	-----	-------	-----------	--	--------------	------------	-----	--------	--------------	--------

二 弘経の三軌	211	第九章 授学無学人記品第九55	衣裏の宝珠
第九章 授学無学人記品第九	第九章 授学無学人記品第九	衣裏の宝珠496	
第八章 五百弟子受記品第八	第九章 授学無学人記品第九	衣裏の宝珠	五百弟子受記品第八

題

論



を収集したが、その中に法華経の写本も見いだされる。それより今日にいたるまで、多くの法華 めて書き写された原典写本が一九世紀半ば以降、 Ī に成果をあげるようになった。 の写本が発見され、 った。法華経もそうで、漢訳にさいして用いた原典は残存しない。 ・ル駐在公使であったイギリスのホジソン(B.H.Hodgson 一八○○−一八九四)で、多数 の 梵語写本 中国において経典が漢訳されると、不思議なことにサンスクリット語(梵語) それらの整理・校合とともに刊行もなされ、原典を通しての法華経の研究も次第 相次いで発見されるにいたった。その先がけが しかし、 幸いなことに、 原典は散逸してし のち ~ネパ に改 下原典

論 本などは七、 年代については、 ル系写本は完全な形をしているものが多いのにたいし、中央アジア系写本は断片が多い。ただし、ペ ロフスキー本(カシュガル本)とファルハード・ベーグ本は、相当まとまった形で残っている。 原典写本は、大きくはネパー 八世紀の筆写と推定される。書体は、ネパール系はシッダム(悉曇)文字かネワ ネパール系は一一世紀以降、 ル系のものと中央アジア 中央アジア系はそれ以前と考えられ、ペ (西域) 系のものとに分けられるが、 トロ フ ネパ ス 筆写 IJ 丰

筆写年代は六、

七世紀ごろ

序

(総称的にはナーガリー)文字、中央アジア系は直立グプタ文字である。

一九三一年にカシミールのギルギットで発見された写本があり、

4

立グ

プ

A

の 原典写本 原典研究に貴重な資料となる の発見にともなって、 その整理・ 校訂 [の事 業も 進み、 法華 原 典 0 刊行 ۰ 翻訳 \$ 試 2 6 れ る

文字ではある と推定され、

が、

非常に丸味を帯びてい

る

のが特色で

ある。 書体は、

全巻の四分の三が収集され 中央アジア系諸本と同様に直

てお

内容的

12

はネパ

1

iv

系に近いとされる。

ドヤ(P.L. Vaidya)の刊本(一九六〇)などがあ 義英・出 より将来したネパール系具葉写本が、一九二六年にコロタイプ版で出版され、 漢訳を校合し、 者であるケル ら三五年にかけては、 にいたった。 ール系諸本 原典 ン р I に中央アジア系 (H. Kern) と日本の南条文雄が、 の刊行については、 マナイズして出版した。そのほか、 荻原雲来と土田勝弥が、 のペ ŀ U 一九〇八年から一二年にか フス キー ケルン・ る。 本などを加えて校訂 デーヴァ・ナーガリー文字で法華原典を出 なお、 南条本に河口将来写本および ダット 校訂本ではな (N. Dutt) の刊本(一九五三)、 けて、 したもの オランダの いが、 7 九四 あ 河 口慧海が る 1 九年に チベ ンド ット 九三 チベ は ヴァ 仏教学 語訳 四 版 ット 本 年 曲 Ź か

版や研究成果をふまえつつ、一九七七年から八二年にかけて、『梵文法華経写本集成』(梵文法華経刊行 網羅的に収集し、 訂の出版や研究は、 アジア系写本 一二巻が刊行された。 口常順撮影 'n É 写真版によって対照させたものである とんが 内外の学者によって一段と推進され、 将来『西域出土梵本法華経』が出版された。ペ 撮影将来され、 ネパ I ル系、 中央アジア系、 刊行され た b ので 力 ある。 シミール(ギルギット)系の写本三〇数種を 今日にいたっている。 以来、 トロ 法華 フスキー本を除い 経 0 以上のごとき校訂 原典写本の て他の 対校 中央 校

原典写本の校訂ないし刊行と並んで、それからの翻訳も試みられるにいたった。 フランスの言語学

者で東洋学者であったビュ に訳し、 一八五二年にパリか ル スフフ ら出版され、一八八四年には、ケル (E. Burnouf) は、 ホジソンか ら贈られた写本にもとづい ンによる英訳がオッ 一九一三年、『梵漢対照新 ク てフラン ス フ オ

۴

から出版され

た。

日本語訳

が南条文雄

・泉芳璟によって試み

6

れ

訳

華経』 華経』(一九六二一七、岩波文庫本) でも誤訳と思われる箇所が という題名で出版された。 あり、 今後、 がある。 そのほ 写本類の対校とともに、 か、 原典からの翻訳は、 岡教邃訳『梵文和訳法華経』(一九二三)、岩本裕訳 まだ過渡的なもので、 漢訳 • チベ ット 語訳なども参照 最も新 ï В

漢訳は、全訳と部分訳と合わせ、多数 わ れ てきたが、 それはともかくとして、 K 0 ぼることが記録 現存する漢訳本は、 に見え、 全訳 二八六年に竺法護が訳した につい ては、 六訳三存 兰欠

つ、いっそう厳密な訳業が期待され

る。

六〇一年に闍那崛多と達摩笈多が訳した『添品妙法蓮華経』七巻二十七品の三つである。 法華経』十巻二十七品、 四〇六年に鳩摩羅什が訳した『妙法蓮華経』七巻二十七品(後に八巻二十八品)、 翻訳年代としては法護のものが最も古い わけであるが、 第三本は、 L

第二の羅 しうるが は中央アジアのクチャ このことがその あ 什 (添品法華の序に「什似」亀玆之文こ」という)、 訳 を補 護 まま、 0 訳 訂 L は難解であり、 たも 法護の使った原典写本が最も古いとする決め手とはならない。 (亀兹) 出身で、したがって、 0 である。 羅什の訳は達意的で、 だから、 か れ 現存の原典写本と対比しなが 0) 使用 このほうが古いということも L た原典写本 は中央アジ いっぽう、 B 両者 ア系と想像 え な 0 角 羅

羅什訳が名訳で、 美文に満ちており、 その結果、 今日にいたるまで、 в っぱ ら鳩摩羅 5

・新旧を推定することは容易では

ない。

この

点に

ついても、

今後

の検討

が

待

た

n

序

訳としては、 た原典写本の系統 論

訳 の『妙法蓮華経』 が用いられてきた。なお、 経題の原名 Saddharma-puṇḍarīka-sūtra とうら

羅什訳の「妙法蓮華経」 という題で刊行した。そのほ ット 河口慧海は梵本を参照しつつ、さらに日本語に訳し、一九二四年、『梵蔵伝訳妙法白蓮華経 語 訳 は、 八世紀末から九世紀初めにかけてスレーンドラボーディとエシエー が最もふさわしい訳といえよう。 か 西夏語訳・蒙古語訳・満州語訳 • 朝鮮諺文(ハングル)訳・安南語訳 ・デー

課題となってい にしても、 ・法華経・華厳経の順序で成立し、それに無量寿経・阿弥陀経などが加えられたものである。 法華経 諸国語に法華経は翻訳ない 12 の原典写本の発見によって、 華厳経 第 るが、 にしても、 期大乗経典 法華経諸本間の異同 法華経 諸種ないし大部のものからなり、 についても同様である。 (1-三世紀)の中に入れられる。 し重訳され、広く珍重される。 法華 原典の成立研究も可能になった。そこで成立年代であるが、 結論的にいえば、 第一期大乗経典とは、般若経・維摩経 原始分と増広分の判別が 西暦五〇年ごろに法華 成立 史 般若経 一経の原 0 主

始分が成立し、

それから次第に増広されていって、全体が整うのは西暦一五〇年ごろと考えら

龍樹(約一五〇一二五〇)の『大智度論』

に法華経の最後の章ま

ħ

下限を西暦一五〇年ごろとするのは、

で引用されているところからである。

区分づけであるが、 それ では、 どの部分が法華経 その考察に資するために、 の原始分であり、 法華 また増広分なのか。一口にいって法華経の成立史的 経 の諸本間 に異同の ある部分を表にしておくと、

薬草喻品後半 梵 蔵 正 • 添 12 ぁ Ď, 妙 . 現妙に な

0 提婆達多品 五百弟子受記品• 法師 品 の前 半 Ė 0 4

梵・蔵・正・添では見宝塔品の後半、

妙はなく、

現妙では見宝塔品の

次章

+11)°

0

0 嘱累品-梵 . 蔵 E . 添では最後 (第二十七)、 妙 ٠ 現妙では如来神力品 の次章 (妙では第二十

観世音菩薩普門品偈 現妙では第二十二)

0 普門品 傷中の阿弥陀頭 梵 蔵 0 4

梵

• 蔵

•

添

•

現妙に

あ

Ď,

正

•

妙

Ŕ

な

0

0 陀羅尼品 梵・蔵・添では如来神力品の次章 (第二十一)、 正・妙・現妙では 普門品

定 では第二十四、 妙では第二十五、 現妙では第二十六)。 の

梵語原典写本、蔵――チベット語訳本、正――正法華経、 添品妙法蓮華経。 品名は妙法蓮華経による) 妙 妙法蓮華経、 現妙

の異動 のうち、 ほ か 12 最も論議を呼んだ提婆達多品について検討を加えておくと、梵本ではカ 細か V 異動は二、 三あるが、 大きな異動 は 以上のごとくである。 シミー

だけは宝 塔品 の次に別立 Ļ L たがって、 全体としては二十八品を形成する。 なお、 フ ア ル ハ ١

序

ギ

ッ

F

本も含め、

提婆品

は宝塔品

0

後尾に包摂されて

V

るが、

中央アジ

ア のペ

1

П フ

ス

Ì ル

論

(四四五-五一八)の『出三蔵記集』や唐代までの諸経録を集大成した 智昇(六五八-七四〇)の『開元 8

る僧紡

二十八品となっており、後世にいたっては提婆品の別出も正法華経においてなされたことを知 すものである。ただし、宋・元・明の三本および宮内庁本では梵志品第十二として別立され、全体が 釈教録』(七三〇)に二十七品と章数が記載されており、提婆品が宝塔品の後尾に包摂されたことを示 妙法蓮華経に関しては、『出三蔵記集』に七巻という巻数が付記され、さらに「妙法蓮華経提婆達

ベーグ本には、提婆品に相当する部分が見いだされない。正法華経は、現存最古の経録で あ

欠けてい 経の訳出(二八六)のときに宝塔品の後尾に包摂されており、いっぽう妙法蓮華経 多品第十二 巻一」の項目のもとに、提婆品について解説が施されている。提婆品は、すでに正法華 たわけであるが、解説によると、僧祐の師の法献が高昌国におもむいて、改めて法華経 (四〇六訳出)

には の梵

本から提婆品の部分(あるいは独立の一本としての提婆品)を写しとり、それを 持ち 帰っ て、永明八 妙法蓮華経に編入されるのは、 (四九〇) に法意 が妙法蓮華経を注釈した『法華義記』においてさえも、提婆品は存在していないからである。妙 (達摩摩提)とともに訳出したという。ただし、 もう少し後と見ねばならない。 、宝塔品の次章(第十二)として正式 というのは、光宅寺法雲 (四六七—五二

経録を通して検討してみると、費長房の『歴代三宝記』(五九七)に「妙法蓮華経七巻」と「妙法蓮 以降であ

法華経の注疏において提婆品が含まれてくるのは、天台智顗(五三八―五九七)の 『法 華 文句』(五八

華経八巻」の二種が 元釈教録』(七三〇)になると、「妙法蓮華経八巻二十八品或七巻」と記されてくる。 あがり、道宣の『大唐内典録』(六六四)には 「七巻或八巻」とあり、 これからおして、 智昇

えたも

0

6

あ

目録』(五九四)

にも掲載されている。これは、

提婆品を中心として宝塔品の少分を頭につ け 加

V 妙法連華経 は 八巻二十八品となり、 は羅什訳出 のときは七巻二十七品であり、智顗 中唐ごろには、 八巻二十八品が通常となっ 以降、 提婆品が加わって七巻二十八品 たといえよう

流伝したもの、提婆品を宝塔品に包摂したもの、 立した形のままで流伝していったものも考えられ、 ると、 いは次章として編入され 以上のごとき提婆品の訳出 提婆品は、 もと独立の一本として作成され、そうして法華経の宝塔品の後尾に るにも • 包摂な Ň たったということである。 いし編入の事情を参照しつつ、 宝塔品 法華経に の次に編入したもの したが ついては、 って、 提婆品の原典に 提婆品 梵本 の三通りが考えられ とし が 付加 7 だされ は、 包摂され、 つい 提婆品 て結論 な V ままで づけ が

あた 法華経の訳者・羅什の用いた梵本は第一型のものと考えられる。 るが、 (二六五一三一五) ことは、 ふれたごとく、 法献 訳出にも関係してくるので、 . 法意訳 近年に 時代の訳出とされるが、 の提婆品が後に なって発見され 編 入され 正法華経の訳者・法護 た法華梵本 訳者不明の薩曇分陀利経な てそうなったことは、 12 P この 現行妙法華経は、 三通りが の用いた梵本は第二型の 前述したところであ る 5 Ь か の がえるところ が 型としては第三 、現存し、 る。 6 な 妙

論 訳 にふれ は した 龍樹 龍 樹 以後 てお ときには、 0 b, ٤ 大智度論』には提婆品 0 考え 前者は妙法華系、 か れの手がかなり入っていると思われる。 b 可 能 か 8 L 後者は正法華系といわれたりしてい n の名があがらず、 な V ただ、『大智度論』 世親の 『法華経論』 その点、 は羅什訳 るが、 妙法華経も同様で、 0 は ほ 提婆 カコ ある 12 原 いは、 龍 典 0 な 提婆品 成 14

あ せて羅什 の訳しかたというも のを考慮にいれ る必要が ぁ

7 4 で ゴ が十 りし あ 方便品第二の とも Ď, るも 種 0 世 しても羅 0 を羅什が援用したものであろうと古く 親 カテゴ 形 0 n の上か -『法華 リーを立てており、 わ 什 の意訳 ゆ 経 る十如是が、 らは、提婆品のない羅什使用 論 かもし も現存 れず、 そ の梵本も五 これ Ō もしそうなら、 好 は、 例 で、 直接には『大智度論』に九 種 か な 正 ら指摘 いし、 法 の梵本が最も古い 華 経 + され 如是は羅什 そのくりかえしとなってい 0 この部分は難 てきた。 ものといえるが、 の全き独創となり l 種 解 カコ のカ Ļ であるが、 智度論 テ ī りし る。 法護 か 五 0 種 が ね 九 法 使用 立 な 種 のごとき 0 て カ 0 梵 テ

Ŕ 提婆品 本に は b た、 むしろ古いままを伝えているかもしれな 形 たとい の上で れ は 提婆品そ のな 訳 ず、 者 参考資 そ 羅什使用 の手 は羅什本より新しいといえるとして、 の入りこんだも 料とし が その意味では原形のまま流伝していくうちに、 0 II 入ってい 0 カコ 梵本 妙法華 7 0 が最も古いとしても、 る恐 『大智度論』 経 0 を写し に ħ ない b あ ŋ, とっ 部分を除 p V) た V 現在、 法華 のが ずれが、 け それ ば 経 羅什本と同じうするところ、 羅 什使用 羅什使用の梵本にしても、 論 は形の上でのことで、 羅什使用 より古い の梵本 の梵本かも 内容を伝えているか、 の梵本 原形部分に新し にしても、 Ū と同じ れ な とも 内容的 6 n o 法護 あ V に存せず、 つまり原形 逆に 要素が 0 には た 使用 法護 か その 別問 в 入りこ 0 梵本 使用 判 そ 部分で l 題 れ 断 0 の W である。 ic は 、姓本 至 L は 7 訳

0 わざといわね ることを見たが、 0 頌は II 12 なら 0 V 7 は 梵本のうちでも、 さき 0 表 で 正 法 ~ 華 ŀ ٠ 妙法 п フスキー本だけは、 華 とも E になく、 添 品 それがない。 法華 現行妙 現行妙法華経 ぉ ょ

な

蔵

12

あ

ま

嘱

累品

の内容を検討してみると、

嘱累品 七とな

(Anuparīndanā Parivarto)

とい

う題

名が示

l

7

V

増

加

0 て最

後に

移され、

第二十

7

たと論じ

てい

る。

法華 成 れ る。 あ V 成立と は Ħ 5 品 6 九 れた 注 そ 偈 0 提 疏 0 は 11 一婆品 五 V な と想像され 添 『法華 え V 品 九 添 よう。 し道宣 七 Ш の作成 カン 妙 - 玄賛』 6 年 法 法 妙 華 前 蓮 法華 より る。 12 か 0 華 :ら取 12 経 -出され 大唐内典録』 そ 始 i 普 段 普 り入 8 門 のころは、 なと遅く、 門品 品 7 /普門 れ 重 偈を たも 六〇一年、 説 品 偈 さら (天六 偈が 取 Ō ちょうど添品法華の名が経録 と推定され り入れ 0 解釈さ 名が É 四 梵 添品 に、 てくる時 あ . 蔵の れ 法華 が 添品 てお てい ŋ み 0 に見ら り、 訳出 閣がない る。 法華 期 7 が帰多 が 時 七 あ そこで経 紹介 世紀半 n る に る普門 が 0 され それ 訳 10 ば 慈恩 見えだす ځ 録を見て が 品 は L の初唐ごろ、 心窺基 傷中 ľ 7 同経に編入され b V 4 嵵 0 7 る。 (天三二一六 Ź 6 阿 V あ ٤ 弥 る。 妙 陀 る。 れ %法華 普 頌 によ 歷代三宝 は、 静 たと思 に取 品 泰 れ 最も 0 ば 偈 の作 り入 b

第二十七で 訳 妙 10 け 法華 あ が L る 10 如 6 ケ 来 K 0 0 検 が 0) ほ 神に ル :本来で 部 力影 討 あるとのべ、 Š 分に を加 は、 が 品は 0 嘱 次に置 あ 密 訳 累 え ると 切 本 品 て の序 12 0 お 関 松本文三 正 Ñ き、 < 係 に わ 必 し L お V れ 他 要 位置 7 V١ た 0 0 V りし 7 諸 郎博士は、 あ を示 ること 本 る 法華 はす た。 b i 0 か 経の古い 7 × と L 『仏典批判論』に て最後 6 カュ V し るとの説が Ļ て、 Ь 嘱累品 近年、 に置 ح 部分は序品から如 は 嘱 V 有力 てお 法華経の の位 累品第二十 おい ٤ ŋ 置 な 0 て、 成立 そう 0 間 来神力品まで てきた。 題 嘱累品 -(3 史的 V が あ うこと あ 研 0 る の内容 た 究が た こと、 とえば、 カン 嘱 の 二 高 5 累 が まるととも 品 十章と嘱 そ 如 は 法華 深品 れ 来 が六 神 妙 経 力 は 法 華

使命 知 して作成 るように、 信仰 行与 0) 後 ように で などを参照 ż 分 れ 法 嘱 嘱 の付 たことを思わ れ 累 るように、 . 嘱累 品 託 な が して作成され、 神 V 力品 が せる。 強調 法。)使命 師 の次に 品第 され の付与が 薬王菩 法華 ぁ 7 7 る お か b, 経 薩さ ら法 中 0 が 本 心 に付加されてい となっ 本 嘱 事品第二十二以下は、 0 実践 来 累品第二十 の 形 ており、 ・弘通とし で、 他 ったも _ をし 0 如 諸 7 来神力品と直 の菩薩行、 本 0 め であ は それ くく ろう。 薬王 ぞれ個 りとし 晶 そ そう 以下 K て、 0) す よう に、 の付加 N そ うわ そ な 0 間 実 0 けで、 践 12 ときお が とも 群 弘 妙法 ŋ を 通 0 な 0

i

見 が 法 6 法 蓮 以上 7 ħ 華 る 経 経 か 五 が 0 最 原 本 百弟子受記 形とい も古 細か 田 義 英博 \bar{v} 'n うことであ 内容の点では検討を要するとして、 ス 士が 品 ダ 1 • 法師 ルを伝えているとい 『法華経 品 る。 0 が前半、 論 そのさい、 12 お お V よび提婆品 て、 梵. えよう。 薬王 蔵 . 菩薩 は除 正 す 少なくとも な • 添に 本 カン わ 事 れ ち、 る。. !見ら. 品 序品 形 以 付加 下 れ 0 る Ŀ 0 第 薬草 六章、 では、 ٠ 增広 か 喩 6 薬草 羅什 部 品 嘱 分 累 0 喩 0 後 品 0 年代 晶 訳 第 H 0 後 的 + 当 īΕ 順 時 0 序 ŧ 7 0 K 妙 玉. 12 で

C

の体裁をな

し

7

V

る嘱累品を最後

E

移し

たと推定され

る

この 品 が 存 偈 法 ような 師 7 V) 両 順 品 な る が 序で付加されてい 0 前 ことなどを考えあ 正 半 法華 提婆品、 と妙 法 普門 華 ったと見てよかろう。 わせ غ は 品 偈 れ 致し ば 普門 7 正 밂 お . ŋ, [傷中 妙 両 経 Ö な 両 12 経 な 阿弥 お とも 付 け 加 陀 る陀 の六 頌 に、 0 羅尼 章 順 カン 序 な のうち、 品 で ŋ の位 後 列 記 世 陀羅。 置 してお 0 付 (普門 尼心 加 品 と思 ŋ Ø の次 位 だ わ 扎 W る 12 た

なも

のといえよう。

るも

の

7

あ

法華経の科段と特色

も起死回生し、大乗の菩薩と同じように成仏する(二乗作仏)と説い た 点に注目し、共通して法華経 平等の統一的真理(妙法)を明かし、それによって成仏しないと非難された声聞・縁覚の二乗(小乗) の特色は普遍平等性にあるとした。そこには、普遍性の尊重というインド的思考が関係していると思 0 ンドにおいては、 『法華経論』 (同)などに法華経が引用・注釈されたが、法華経・方便品第二を中心として一乗 龍樹の『大智度論』(三世紀)、涅槃経(四世紀)、 堅意の『入大乗論』(五世紀)、

果と為す」として因果二門に分けた。なお、薬王品以下は「三人を均くして一人と為す」と釈してお まず、羅什門下の道生(一四三四)は、『妙法蓮華経疏』において序品第一から安楽行品第十三までを 「三因を明かして一因と為す」とし、従地涌出品第十四から嘱累品第二十一までを「三果を弁 じ て一 中国にお 流通分にあたるといえよう。ここで、因門は方便品を中心として一乗の真理(法)、果門は如来寿 安楽行品第十三(第十四)と従地涌出品第十四(第十五)との間で分段することが伝統的となった。 いては、 経典を科段に分けて(分科)、特色づけることがしきたりとなり、 法華 ついて

量品を中心として常住の生命(仏)を明かすものとされる。 次に法雲の『法華義記』であるが、そこでは、序品の一品を序分、方便品から分別功徳品の弥勒の次に法雲の『法華義記』であるが、そこでは、序品の一品を序分、方便品から分別功徳品の弥勒の 13

序

論

それ **陽頭までの十四品半を正宗分、** の義 だれ を明かす」とし、 を二区分した。 従地 正宗分については、 涌出品 それに続く長行から経の最後までの十一品半を流通分とし、 から分別功徳品 方便品から安楽行品まで の弥勒偈頌までの二品半を の十二 一品を 「開近 延頭遠、 開三頭 以て果 さら 以て の義 天

分したものをさらに細分し、 現実 の釈 ・迦は本来は永遠の仏であることを明かすという意である。 結果は三段・六段・二十四段の三重の分科となってい る。

に、「開三顕一」とは、声聞・縁覚・菩薩の三乗を統合して一乗の法を明かすという意で

正宗分のこのような二区分法に、

道生を受けついだものが見られる。

ちな

開

なお、

それぞれ あり

7

を明かす」としている。

序品 智顗 から安楽行品までを迹門、 『法華文句』では、 法雲と同様に全体を序・正・流通に三分段 涌出品から以降を本門とし、 その上で本迹二門それぞれを序 (一経三段) た が 改 8

通に三分段 果門を迹門、 (二経六段) 本門と呼びかえたのは、 した。 細分・繁雑化した法雲の分科法を整理したものといえよ 両門それぞれに因果の二義が存し、 したがって前 う。 な 部 を因

間で一線を引いたことであ 者 の分科法 は、 細 かい点では相違が見られるが、 る。 これは、 できあが 9 た法華経を全体的 共通するところは、 K なが 安楽行品と従地 め 7 区 分づ け 涌出 た 品 0 (ځ

後部を果門と限定する

のは

お

カコ

L

V

ということからである

が カン るようになった。 る。 法華 ら進んで、 経 0 原形ということで その原形部分においても、 近年、 まず 認め 法華 Ď 経 、ある。 れたことは、 0 成立史的 つま 研究が ŋ さらに区分づけが試みられるにいたった。 、嘱累品. 前項にふれたように、提婆品 進 と次 to 区 つれ、 の薬 宝品 その観点か と 0 間 で を除 ら新 線 を引 た いて序品 な区 < 分づ 種 こと R か の区分づけが 6 け あ 嘱累品 が 試 4 ま 6

(

嘱累品

にい

たって他の一切の菩薩たちに法の付託

(parindanā)

がなされる。

序

授学無学人記品第九と法師品第十との間 いまだ定説となったものはないが、私見としては、 12 区切れを入れたことに賛意を表し 布施浩岳博士が た 『法華経成立史』

が、 れる。 随喜功徳品 えよう。 つに、 授学無学人記品第 序品と同じく対告衆が弥勒菩薩であり、博士の見解とは逆に、 人記品ま ただ なお、 į その 布施博士は随喜功徳品第十七を前後連絡の上序品第一だけは菩薩となっており、これは、 では対告衆が声聞 まま 九と法師品第十との の位置に とどめるべきであ であるのにたいし、 間 6 一線が ろう 画されることについて、 法師品以下では菩薩となってい 法師品以下の成立部 から人記品までの 序品を法師品以下の部類 注目 部 類に すべ 類 ĺZ .属 属するも ることが きことが せし 定 め 移し、 ている あ 6 とい

加えて、 る (Visista-cāritra) における (presito loka-nathena) (ājňapti, ājňā, presaņa) のにたいし、 さらに注目すべきことは、 殉教 法師! 品 忍難の菩薩行が唱道され、 法師 には 等 0 品からは社会布教の 如 四 「菩薩を首とする地涌の菩薩たちが登場し、 などの語が見え、 来使」(tathāgata-dūta)、 が説かれている。 法師品以前では個人成仏につい 「付嘱」(nikṣepa) ないし「嘱累」(parindanā) 勧持品第十二や嘱累品第二十一には仏の勅命あるい そのモデ ル・ケ それにともなって、 「如来所遣」(tathāgata-saṃpreṣīta)、 Ĭ ての スとし 末世 (paścima kāla, 「授記」(vyākaraņa) 如来神力品にい て、 従地涌出品第十四 たって地 が 仏 が 説 強調 涌 か 所 は使命 れ 0 され、 使 7

法) 塔 (caitya) カ 薩道に関連し の主張など、 ての 法師品の以前と以後とに一線が画される材料が、 dharma-bhāṇaka (法師) の用 語 舎利塔 (stūpa) いくつかあげられる。 に代 わ 7

分に 揚を主旨としており、 増補され たとい えよう。 その主旨のもとに一グ 特に bodhisattva vid-dharma-bhāṇaka (賢明な法師・菩薩、 なお、 序品は対告衆が菩薩であり、 iv ープとなって作成され、 また dharma-bhāṇaka 授学無学人記品第 七四 九ま の語も数度 6 0 それらの材料にもとづいて結論づけるなら、

れ こうして、法華経の原形部分についても、 最初に配置されたものであろう。 法師 品の以前と以後とに分けられ、 以前 の 部分は、 方便

き用例も

見ら

'n

おそらく、

法師品以後が増補されるときに、

以前と以後を結合させるた

めに作成さ

[偈) のごと

にわたって使われており、

薩 べきことは、 的意図は、 たものと考えられ 品を基にして三乗 ^ 還帰 は悟りへ向っての修行者という意味が残存しているが、ここでの菩薩は、 そこにつきるといえよう。 悟りの真理 ここで の娑婆世 る。 統 の菩薩は、 の --以後の部分は以前の部分よりも遅れて成立したものではあるが、 界を往処とする地涌の菩薩たちこそ、 (妙法)の現実実践ないし具現に努める者のことで 乗妙法を主張 三乗の中の菩薩 つまり、 L 以後 真理 とは の部分は、 = の現実具現としての菩薩行の強調で アン それ 釈迦の本来の弟子と明かされ スを異にすることであ の現実具現とし あ 逆に悟りの世界か る。 従地 ての菩薩行 る。 涌 法華経 出 あ 乗 品 た .を強調 ゆえ 0 ら現実 注意 中 + 0 ん 应

法華 大乗菩薩 経は、 できあがった形からすれば、従地涌出品 の精神は、 ここに真に発揮されるにいたったといえよう。 の以前と以後とに分ける伝統 的解 釈が 認 め 6

お

るが 可 能である。 成立 一史的 12 伝統的には久遠仏を明かしたものとして後半部門の中心とされた如来寿量品 は 法 師 品品 か 6 嘱 累品 までを、 菩薩行を強調 する 9 0 ガ ル 1 プ لح で取 りだすこ

実

の発

法師品第十から嘱累品第二十一までは、大乗菩薩

モ

デ

ル

•

í

スとし

て常不軽菩薩

(常不軽菩薩品) が説き示され、

しめくくりとして、

神力品

嘱

論

説 P 0 な また満 きつつ、 たされ そ 行 0 行 を通し あ ていない」(我本行」菩薩道、所、成寿命。 を強調したグループに入れて考えられるものであ とに、 て、 「わたしには、 仏の久遠が証 明されてい V まなお、 る カン ので 今猶未」尽)というところである つて あ の菩薩行は成しとげられてい る。 釈 る。 迦 0 事実、 寿 命 無量 かぎりなく、 (aparimita ず、 たゆること 寿

時間 薩行 も、久遠釈迦の説 規定しつつ、 の点で法華経 7 中 は賛 国 強調 空間 の が尽きないという右のことばに理解が の教相判釈(五、 (嘆し、 を超越 法華経 は不完全な教え(未了義教) う原典 法華経 12 した形で永遠を説き明 つい の上にすえるに 0 を万善同帰教と規定 六世紀) 成 7 立史的観 は 同 におい 様 の見解 点か いたった。 ては、 カン であると評した。 らの特色に思 に立ち、 した涅槃経 し たが いかず、 法華経の前半の特色である統 法華経 結局 後半の特色である永遠 それ W は の一乗妙法を絶対 こそは完全な教え(了義教) がい 涅槃経 そうして、 は仏の永遠性を限定づけるも たらな に席を移 かった結果 仏性・如来蔵や す の真理と賛 K の仏(久遠釈 一的真理() V といえよう。 た とみ 9 (嘆した光宅寺法 た。 法身常住 な 迦 乗妙 のであ V す 12 迭 常住 n 0 ŋ 12 ては、 た そ

おけ 嘱累品 る菩薩 慈悲 12 0 か 利 行 釈 けて、 迦に 他 を通して、 0) 菩薩行に励むことが説きすす こそ、 有限 永遠 永遠 な、 L な 0 生命 14 かも苦難に満ちた人生に の生きた姿が見 は生きてつ Ó カ B まれるとい 5 れ n る 生ま とい そ 0 うことである。 典型とし n うことであ あ b 世 て地 た意味を明ら る。 涌 そういうことで法 0 菩薩 般的 かに K (従地) V Ž 涌 現 実

さきの菩薩行が尽きないというただし書きは、

釈迦の永遠性を限定づけたも

のではなく、

菩

薩

累品で菩薩へ布教の使命が付与(付嘱・嘱累)されるにいたる。

人格的生命(久遠釈迦)、 以上、伝統的立場と成立史的観点とを合わせて結論すると、 現実の人間的活動(菩薩行道)が法華経の三大特色といえよう。これらは大乗 宇宙の統一的真理(一乗妙法)、久遠

れた。インドでの法華注釈書としては、世親の『法華経論』(五世紀)が存するが、中国では、 仏教の三要素 (三宝)をなすもので、古来、宗派の別なく、法華経が鑚仰されたゆえんである。 『法華玄論』『法華統略』『法華遊意』、 の法華経に基づいて、数多くの注釈書や思想体系書が著わされた。現存するものとして、道生(一四 の『法華文句』『法華玄義』『摩訶止観』、三論宗の祖である嘉祥吉蔵(五四九一六二三)の『法華義疏』 三四の 法華経鑚仰の一つとして法華思想の体系化があげられるが、手始めに法華経にたいする注釈がなさ 『妙法蓮華経疏』、光宅寺法雲(四六七-五二九)の『法華義記』、 天台智顗(五三八-五九七) る。 匹 なかでも、 法華思想・行事・文芸 天台智顗の『法華文句』『法華玄義』『摩訶止観』は、法華解釈論・法華思想 日本の近

論・法華実践論とみなしうるもので、古来、法華(天台)三大部の呼称のもとに珍重 され、 あげられ

世末にいたるまで、 天台智顗の直接の意図は、 宗派の別を問わず、三大部にたいする注釈がなされた。 統一的真理(一乗妙法)を明かした法華経によって仏教の諸経・諸思想を

論

の織

「諸法実相

と表

現

だされ

7

お

ŋ

これを現代的に

'n

V

かえ

ħ

ば

字

宙実

相

とい

うことに

な 什

0

世

如

け合

個

相

6 0

お

ŋ

その宇宙像

を十

-界曼荼羅

は、

農民芸術

序

H

本

6

8

て法華

恵

想の体系化に努めた

日的

蓮(二三三——二八三)は、

う形に図示し、

法華経を童話や詩に盛りこん だ宮沢賢治(一八九六一一九三二)

性; 体 界は 界に 宙が の樹立 12 (十界互具)、 いう数であるが (『摩訶止 全体宇宙 掛 は せると、 ~満ち 分け それ 別 け • 是* 統 合 : 力》 は K う統 0 10 5 満 6 わ 如き」 千如是となる。 ある ち れ Ų 世 を 数でいえば、 巻第五上) ると、 りなす姿を巧み 構 る。 三千 的真理 に総合 0 教判論議 ۰ 成する物 では 因 まず という訳 極 悪 'n 三千とい . があげられる。 宇宙 縁 なく、 全字 K 0 • 心五 貫 統 地 12 . 百界となる。次に法華経 2終止 語が 果 獄 宙に カン さらに の諸存在 的な う数が か れ 一要素 相 に描きだしたものといえよう。 極微 報 符 冠せられ 関 b 7 係し 極善 相即 世界 を打 • 一つの存在を取りあげてみると、 (五陰世間) 本末究竟等 は地 出てくる。 0 ミク あ 相 観 0 · てい ってい 念が満ち満 大し、 12 仏 獄・餓鬼・畜生 . p 人生観 界 あ へと諸 (極小、 るところか 9 の三つ 渾然 た。 る。 要は宇宙 0 0 • 0 存在 ちて 確立とも (三種世間) つまり、 2 方便品第二(羅什 まり、 個 体となって 念 5 を段階 V • の全存在を総括したも の型で生じ、 修羅 ることをい の世界とマ な 統 +10 十界のそれぞれに十 そ -如是と呼 的 0 ħ が考えら · 人 仏教 v た。 12 10 る 配当し つい 主体(衆生世間) 天 こと、 ク 世 の樹立 動 ったも 訳 界観 ばれ れる。 Ħ て、 V 声聞 に 7 た (極大、 は ので 極微 る。 b とし (方便 W < のであり、 0 . あ の三 と説 すべ 界がそな (縁覚・ ある。 の一念に三千の 品 三千 7 る。 と環境 あ 第二 は、 を百 種 か 7 る ح 菩薩 ここで三千と 0 世 n 0 世 0 界に 事 b __ は 間 国土 界が って 統 念三千は、 を干 各 物 念三千 • 掛 14 ろ 羅 が

14

論綱 法華経を通して、 の中で、「まづもろともにかがやく宇宙の微塵となりて無方の空にちらばらう」と訴 無限宇宙への自己投入をすすめたものである。

とか 現実 積極的 んでは 理想 生きか はこれ善の資なり。 められる。 天台智顗における統一的な人生観としては、 の善・楽を求めるということである。天台智顗は、「悪によって善あり、 「即事 (事)に即して理想としての真理あるいは世界を見るということで、『法華玄義』に「即事而真 たに な意味を与えたものといえよう。天台智顗の場合は、善と悪、理想と現実の統一ということが 極善 すなわち、 ・顕理」と説かれている。法華経・如来寿量品第十六の久遠釈迦についても、 あてはめ 0 仏に れば、 も本性として悪 悪なければ、 現実の釈迦に即して永遠なる仏 現実離れした理想主義ではなく、 また善もなし」(『法華玄義』巻第五下)とて、 (性悪)があると説くにもいたる。現実における善と悪の拮抗に、 菩薩行という法華経の第三特色から、 理想と現実との統合ということがあげられる。 の理想像を見るということである。 善悪・苦楽の相交わる現実に立脚しつつ、 悪を離れて善なし」「悪 善悪相資を主張 ے れが わ れ わ あ ては れ

『勝鬘経義疏』『維摩経義疏』と合わせて『三経義疏』と呼ばれるも 生きる意味を見いだし が参照され 本における最初の法華注釈書としては、 7 vi るが、 たのは、 注意すべきことは、「私釈少しく異り」とか「今、 日蓮である。 聖徳太子(五七四一六二二) のである。 の 二法 之を領 華義 光宅寺法雲 疏は ひず」とて、 が あ 0 げ 6 華義 れ

実肯定の日本的立場から解釈を変えたり、

ともに現実中心といえるが、

中国の場合は実際的現実の重視ということで、

取捨選択を行なっていることである。

ちなみに、

中国

B

天台智顗の法華思

基調となってい

るが、

のちにふれるように、

そのような現実に

日

まれ 0 月 端を発 た 本 f ま て現実順応 0 0 をも 自 然な 響が た 6 ŵ 見 情が尊ば 6 すことに となり、 れ る。 さら 'n 日本 な る 自然 の場合 0 に現実肯定へと進む。 『法華義疏』 に与えられ は 四 季 の自然 に、 た現実に順応する その一端がうかがえ と一体とな そういう意味での現実中 2 た生活 にいたっ が 2営ま た。 れ 0 Ī Ď, ひ N 自然 7 が 順

眼蔵』 ょ は、 多く法華経を引用しており、 たのは道元 の 平安時 4 が 若於園中。 根拠 にも、 んでも 0 部 地 0 と日蓮で、 とし を妙法 ゆ 初 V しばし め る。 る 若於林中。 鎌 た 12 認山 は最澄の ば自 倉 自然順応 蓮華経庵 道元 新 か 然 14 教 ら次々に学僧が輩出して最澄 の (1100-11五三) (七六七一八二二) ……諸仏於此。而般涅槃」また、死に瀕する病気にお の祖師 風 と名づけたと という日 光が 天台法華教学を学びつつ、 取 たちも、 りこ 本的 まれ 特 V . 5 ° が出現し、 色が 度 てい は なお、 は 曹洞禅 道元 叡山で勉学 る おお 自然 ロのあとを継ぎ、また、法然・親鸞 日本における天台法華宗の確立に1 ち の 0 何を :の祖 法 **(**/) 改め 華 0 2 i 経観にも見られ 風光にことよせながら、 部屋をめぐりなが たとき、 であるが、 た。 て法華 そ 法華 恵 の 大著 うち、 想 経 0 体 0 るとい . 如 == 特に法華経 系化 ら唱え、 『正法眼蔵』 来 え 神 12 努 法 力 ょ 華 唱え終 品 努める Ø う。 た が を歌 に最も 奉 E 2 法 7 E そ

序 契機と の菩薩 現実を生きることに、 経観に 特に上行等の 菩薩行を強調 お V て注目すべ 積極的 地 ί き点 涌 た法華経 の菩薩 な意味を見いだすにも は、 伊 に自己を擬するに 0 第三 豆 流乳 部 門 (四十歳)や佐渡流罪 ないし第三特色を読みとり、 V たる。 'n たったことである。 そういうわけで、 金 + 歳 な そ そこに説 ٤ 伊 の 立流罪 か た び 5 重 か 苦 中 れ な 難 る受難 た忍難 0) 遺文に に 満

殉

佐渡流 罪から身延退隠(五十三歳) にかけて、 0 第三部 門が 引用され はじ め それが 人生を静思する機会が訪 日蓮独 自の法華思想を形成せ れれ、 しむることになっ 自然の 風光を通して法 華経 22

進んでは、自然と人生・人間との一

体を強

調す

るに

b

た

た。

な

申す法門なり」という。 心のたとえとして自然の風光が用いられているが、「法華経はしからず、月こそ心よ、 の諸法実相を観照するようにもなる。 理供養御 書 (五十五歳) 法華経では、 に、 諸経では、「心のすむは月のごとし、 自然の風光そのものが心だという主張である。 心のきよきは花 この点は道 のごとし」とて、 花こそ心よと

華の信者となっ 場合と同様に、 べきことは、 月 の法華思想は、門下たちに継承され、 室町 たことである。 自然順応を基調とする日本的思考に法華経が受容されたもの 時代(一五世紀)において、 その京都町衆によって、 京都の自治組織を持 日蓮教団の発生となったが、 文化も形成 0 た町 されていった。 民 (町衆) 一般への影響として特記 といえよう。 の大 それ 半 を法華 が、 町 日

近世 ある。 化と呼ぶ。美術・工芸で有名な本阿弥光悦 て、 に合致したことが考えられる。 末 日 京都 蓮 にいたるまで、文芸の世界における有名人の多くが日蓮法華の檀信徒であることが、 E お 町衆と日蓮法華信仰とが結びついた理由であるが、 け る 忍難: 殉教の現実活 室町 動が、 ·時代の法華町衆文化は、近世 営利 0 ために刻苦 ・勉励する商工業者として 法華経 の町人文化へとひきつが におけ る現世 0 営 0 7 'n 町 0 それ 説 ていった。 衆 12 0 を物 加

(一五五八一一六三七)は、

リーダー格の法華

虰

衆

の一人で

す

語 にもどって、 鎮護国家・除災招福のために法華経を用いた。 家・除災招福のために法華経を用いた。 金 光 明 経・仁王経と一般における法華経の受容状況を概観すると、信仰の功徳を説 ・仁王経とともに、 V 12 部分にポ 護国三部

0

7

14

0

لح 0

れ

た

ے ح

に

ょ

る

華 典

経 拠

書 ž

写も

功

徳

あ

るも

0

لح

ī

7

に

なされ

法華

経

は、 0

L

L

受持

.

解け

説さ

写

0

V

ゆ

る

五

種

0

から

強調

3 盛

れ N

7

お

り、

そ た。

れ

12

0

0

ح K

た

b

ので ば

あ ば

る。

書

写 読

0 •

最 誦る

初

は

七

ると、 読 号 ろで、 品 巻に開経 0 王護国之寺 の成仏と、 することで、 0 など を中心 開 一つとな 七四 法華 経 法華経各 0 法会が 結経 無量 と号 とし 八 年、 百 歳 座 9 を加 た 0 7 7 b 義 七 聖武 行 行 経 九 催 ゆ 龍は部 女が ź が納 金光 と結 六 な な 3 えて三十 天 わ 年 れ W わ る 7 め 皇が国ごとに国分寺 れ n 経 12 た 明 石い あ た。 12 ち b 最 た。 0 る。 0 観 淵 V ま 勝 れ 普賢経 滅罪 法華 寺で た 法座としたもので、 ち た。 王 る。 経 行 E の動操(三論宗) 懺 法 事 成 法 各 0 法華 を加 غ 仏 華 + た i لح 経 部 め 八講 ては、 は、 え が K たことが説 . 提婆達多品質が納められ、こ て、 法 . E 華 法華 ع 法華十 平安時 経 が は、 |分尼寺を置くことを命じ を用 経 平安時代 始 法華 に基づ カコ 8 第十 れて それ V た 代 講を催し と伝 に入っ る 経 おり、 二に、 の中 12 V١ ことは、 八巻を朝夕一 て自 え たい て、 期あ た。 る。 そこ 釈 L 己 迦 すで 七九 法 て、 0 た 法 ŋ 華 華 罪 カン 12 巻ず たが、 を懺悔 そ 12 $\dot{\equiv}$ から見えてく ら悪人成 玉 Л 八 (奈良時 + 講 to 分尼 年 講とは 12 0 . V + する 匹 た 寺 玉 は、 仏 極 分寺 代 Ħ 講 は ある 儀 悪者 12 最 間 法 • 三十 式 法華 華 は 見 る。 澄 12 滅 金 6 が わ V 0 経二 講や 罪 後期 提 光 ħ 法 た は 女人 沒達多 る 法 華 明 寺 経 7 匹 K + 成 な 天

序 部 儿 八 の多く 0 年 描 起 源 光 とも 锎 は た 法華 ŋ 皇 后 な 経関 金箔 0 が は法師 先帝 た。 係で、 を用 亚. 0 功徳 V 安 追 10 善 時 有名なも ŋ 代 供 ŧ 養 12 لح る な など、 る 0) L ٤ ٢ 7 法 て 写. 華 V 経 は わ 経 を千 ゆ は 人 る装飾経 能寺に 種 部 の芸 書 経 写 術 と呼 させ ·平家納経 0 た ば こときも れ ح とに る В (厳島経巻) 0 あ 0 から とな る 作 ŋ b れ n ٠ るに 扇紫 色 が 面。 0 法華 を使 ち V た 0 経 法 る 0 など た 華

が あ げ の書写に関連して 如法経 6 慈覚大師円仁 る。 と呼ぶにい 類似 の秀作とし 如法経といわれ (七九四一八六四)が始めたといわ たる。 そのほ て鎌倉初期 か、 る行事もおきた。 法華 のも 経 のであるが、 の説相を図絵 れる。 法華経を書写して筒に入れ、 慈光寺経や長谷寺蔵のも に表わし のちに は た法華変相 書写の法会や書写され (法華曼茶羅) Щ のが存する。 などに 埋 た め

典をも

成され 法華経 また説話にも盛んに取り入れら l のが説話 文学で あ ħ る。 た。 その 説話 うち、 とは、 宗教を題材 神話 • 伝説 としたも • 民話 . 童 のに、 などを総称 特に教訓 的

が最も古いものである。その後、 な要素が多く含まれており、 ので、 それ を文章化 た 日本では、 源為憲の 平安初期の八二二年、 『三宝絵詞』三巻 (九八四)、 僧景戒が著わ 編者不明 した『日本霊異記』 0 『今昔物語集』 三巻

往生極楽記』一巻(九八六)、 た 巻(一二世紀初め) 法華経 の書写や読誦 と続く。 の功徳によって救われた話も、 それを補った諸 これ らの 中に、 種の往生記(一二世紀初め)にも、 法華経に生きた人びとの話が、 たびたび出てくる。 なお、 か 実在 なり語られてい 慶滋保胤の 伝説 とり 『日本

法華経を受持した人びと(持経者)のことが紹介されている。 鎮源の 『大日本法華経 験記

るも 経を歌によむことも、大いに流行した。 もっぱら法華経に生きた人びと一二九人の伝記を集めたものである。 っても、 いいすぎではない。法華経を一章ごとに歌に詠み、 V わ ゆる釈教歌 ・法文歌 それ 0 Œ とん を編集したも どは、 法華 0 b 経 に関

歌人の一人となった。 なものが 選子内親王 同和歌集は五十五首からなるが、 の 『発心和歌集』である。 選子内親王は村上天皇の皇女で、 そのうち、 三十一首が法華経二十八品 平安中期

は、 十七首あり、 紀末)が 「喩品のみ二首)と開結二経を詠んだものである。後白河法皇が編集した歌謡集に『梁塵秘抄』(一二世 民間において盛んに口ずさまれたもので、当時の一般の人びとの法華信仰の姿が思い浮かんでく ý, 過半数をしめている。そのほか、 今様 式に四句からなる法文歌二百二十首のうち、法華三部経の各章を詠 雑法文歌にも、 法華讃歌が十数点入っている。 W だも これら

る。

体抄』(初撰本、 が、その歌論の樹立にさいして法華経ないし天台法華の教理が柱となった。たとえば俊成の『古来風 例をとれば、藤原俊成(一一四一一二〇四)・定家(一一六二一一二四一)によって中世歌論が大成されたその後も、しばしば法華経が文学作品や文芸理論の材料となり、中世へと奉持されていった。中世に 体説がおきたところである。著者の紫式部みずから天台法華の教理を学び、奥義を究めたといわ らが よせた様子が知られよう。 ば法華経 の深き道につながると論ぜられている。文学作品としては、たとえば能の脚本である謡曲に、 あげられており、そこには法華経に基づいた天台教理が影響していると思われる。 紫式部の ·頻出· の諸 してくる。 『源氏物語』(一〇〇五年ごろ)のような一般の文学作品の中にも、 品 一一九七) に、 が引用され、 読誦 ・書写・法会など法華経に関する行事だけではなく、 また題材にもなっており、これらによって一般の人びとが法華経に心を 法華経の実相説や観普賢経 (結経) の実相観、 さらに 思想的に法華 法華経に関することが 事実、 は 天台 Ī 源氏天台 観 経 が和歌 办 れる。 取り

(田村芳朗)

五 法華経版経について

1 『妙法華』の本文系統

たのが、羅什訳『妙法蓮華経』である。したがって、 法華経漢訳諸本のうちで、中国においても、 またわが国においても、現在に至るまで最も広く流布 今は漢訳諸本のうち直接かかわりのある

法華』に限って述べることにする。

経と伝えられているものも七巻本であった。 は七巻、 v伝えられているものも七巻本であった。しかし、また同時に八巻本も伝わっており、奈良時代に品数・調巻に変遷があったことは先述のとおりである。わが国に最も古く伝来した聖徳太子所持『妙法華』は、現在わが国で行なわれているものは二十八品八巻本であるが、もとは二十七品七巻 八巻両様の調巻のものが伝わっていた。

本文そのものも少しずつ違ったものが伝えられてきており、 刷技術が発明されるまでは専ら書写によって伝えられてきたことに由来すると思われるが、 朝鮮の高麗本、わが国の春日本などである。このように幾通りかの本文系統が生じた所以は、の伝承を異にする本文系統が存在することになった。たとえば例を挙げると、中国の宋・元・ しかし、ことは経 の体裁としての調巻の問題の みにとどまらず、 その結果、 長い間の伝承過 この 『妙法華』 程 のうちに、 にはいくつか 印刷技術 明本、 経が印

中国

の宋代

には、 思渓蔵)、

さきの蜀版

0

ほ か

K

福州東禅寺等覚院版、

福州開元寺版

(福州版、

閩本)、

湖

磧砂版などが開版されており、

さらに南宋から元代にかけては、普寧寺版大

覚寺版

んで印刷に付すわけであるから、 が発明された後でも、 の本文によってそれぞれ相違しているというような大きな違いのものではない。 『妙法華』 の場合、 経が開版。摺写される際には、各版ごとに、ある特定の書写経を底本とし 本文の相違といっても、多少の字句、用字の相違であって、 その特定の本文系統のものがそのまま伝えられるわけである。 経の文意 て選

2 中国における法華経 の開版

経 すなわち、 明である。 古写経を対校して厳密な校訂を施した再雕本が完成された。 している一経として開版されている。 て焼失したので、 の大正新脩大蔵経はこの海 ーー〇一 こにか 中 (九七一一八三)である。 うが、 国では、 現在それが跡づけられるのは、 現在 中国では北宋代になって初めて大蔵経が刊行され すでに七世紀末には印刷技術が発明され、 高宗の時に再雕が企てられ、 その当時開 けて高麗版大蔵経が開版された。 この蜀版を承けて、朝鮮半島の高麗では成宗の十年から顕宗の二年(九九 印寺版の高麗大蔵経を底本としてい 版され、 印刷 その大蔵経開版の嚆矢は、北宋代、 大蔵経の中に一経として入蔵しているものに に付され 高宗の三八年(二二五一)に、 。しかし、 た 『妙法華』が遺ってい 九世紀頃には個々の経典類が印刷され これを海印寺版大蔵経とも呼び、 後にこの時の板木は元軍の兵 たが、『妙法華』 る。 太祖の勅版による蜀版大蔵 ない 初雕本に契丹版大蔵経 はその大蔵経 ので開版 ついてである。 の有無は不 火 中に 12 てい わが国 ょ 入蔵

(元本。思溪蔵にもとづく。一二九○年)が開版された。元代には、 このほか世祖の勅版である弘法

(北宋の蜀版系の金蔵を受けたもの) iz は勅版の大蔵経として、太祖の時(十四世紀後半)の も開版されている。 南京大報恩寺版大蔵経 (南蔵)と、 成

紫柏真可ら 永楽帝の時 の万暦版大蔵経 (十五世紀前半)の北京勅版大蔵経(北蔵)の二種があり、 (明版) 二種が あ る。 特に後者は方冊版で広く流布し、 私版に武林版(現存せず)と明末 わが国にも多く伝

清代には雍正帝の時(十八世紀前半)の龍蔵本がある。

来した。

司 かで、宋本・元本・明本として対校本として使わ 経として開版されてきており、 (思渓蔵) と、それをうけた元本、及び明代の万暦版の三版中のものはそれぞれ、 一系統 中国、 のものであるが、 朝鮮における大蔵経の刊行につい 高麗本はそれとは又別系統 このうち、 高麗版 れ て略述したが、『妙法華』はこれらの大 のものは大正新脩大蔵経の底本となり、 てい のも るも のとなっている。 0 6 ある。 そして、 大正新脩大蔵経 宋・元・ (蔵経 明 の三本 のな

3 わが国における法華経の開版

版経が実用化されるようになっ 版が刊行されるまで(一六三七―四九)、行なわれたことはなかった。そのかわり、 のうちで最もその数が多いのが法華経である。 方、 わが国においては、 大蔵経の開版刊行というような大がかりな事業は江戸時代に至って天海 た鎌倉期以降に多く開版されてきた。 わが国の法華版経の研究については故兜木正亨博士に それら開版された個々 個 ロタの 経 典 の経 類

法華

一経で、

春日 あ

版法華経

のうちでも

とりわけ後世に大きな影響を与えたも

のが

開 版

版

ľ

12

心性

版 そ

-0

る。

心性

は法華

経

版

経

に最も力を注ぎ、

存命中

iz

十二度

重

没

めて南北朝代までに十五度の開

版

が行なわ

n の普及

7

W

る。

その結果、

心性

の開版し

た春

H 0

L版 法華

t 12 てすぐれ て略 述 た成 7 ゆくことにする 果 が出 され 7 V 3 の で(4) 今はその 成果を踏まえて、 わが 18 10 5 1 3 妙 法

開

版

あ を異にするも のではなくて、 る わ され って、 経 が めで、 を 国で、 ので てい 定部 摺写供 あ 開元寺版 ので それ 0 た。 本 写経本 数 経 層写 養経 あった。 以前 L が や高 開 カコ P は から Ū 版 相互間でそれぞれ本文の字句や用字の相違が され 麗版 専 あ て故人の追善に資 本経 それ 6 6 写経が b るように 0 れ 版経とは版式 6 の版経もそのことを反映して、それぞれ本文の系統を異に の版経 た。 行 な 本経もその摺写供養経として開版されるように な は、 わ 0 た れ L 十二世紀初 の上でも書風の上でも異なってお て た の V n は、 た。 平安中 病気平愈を祈念した その 頭 写経 期 までにはすで の藤 もすべてが 原 みられるもの、 時 代 に大陸 ŋ カン 4 することが Ď な で 同 ŋ か あ b る。 伝 すなわち本文系統 0 また本文系統 本文 行な なっ 来 ح L 0 する版 てい を有 たの わ 翓 れ た が る 行蜀版、 るも 開 よう \$

のを春 倉 時代 経 は 日版と は は の 経 南 時代 都 典 呼 奈良 0 K んで 開 開 でおり、この春日版の寺院を中心に各地 版 版 事 業 3 れ か た経 盛 W 春 12 典 類 行な 版 0 な は中世印 で多くの経典が開版されたが、 わ カン れ 7 で最も数多く開版されて 版経 刷文化史上最も精彩に富むも が 2 写経 に完全にとっ V るが、 そのうち 7 か わ その ので 0 興福寺で開 た うち重 時代 あ -要な 2 た。 0

29

禄元. 法華版 華 年 経 (二三五) カ 中最もその数多く普及することになった。 6 れ 溯 た ® 及 してゆき、 に開版した春日版法華経を直接に承けて わが 国に お ける法華経 この心性の開版は、 の定本はこの心性開版 開 版 したも 0 やはり同じ興福寺僧弘睿が 7 の春 あ 0 日版: た。 法華 兜木 経 6 士 は 現

る。

華経 それ < 以外 はそ 6 心 ŋ 性 返し重版を重ねてその普及度の最も大き カコ 版 にされ 0 の 版式 本文系統 とは異な 存 百版)、 0 のものがすべてなくなってしまったというわけではなく、 これは博士の大きな功績であ た系統 本文系統とも心性版を受け の本文をもつも 0 かった が 開 版 たも 心 ž ħ 性 版 7 のが大勢を占めることに 法華経 V る 0 出 現 E t 室町 0 て、 な や江戸時代に 鎌 0 たが 倉 期 以 降 か 0

写経 語っ 性版 が 南北 版 を受け 本 7 'n され 朝代 V る。 本をとって開 Ó た。 K 心性 V は だも 他 京 版 都 0 経 は の 玉 強が唐 が開版され 山 版し を中 その先駆となる弘睿版に たも 版 心 K の復刻本として開版され てお 新 のであるから、 L 'n, V 弘容 仏 心性 典 版 類 ないの心性 版法華経 0 しる、 大陸 開 版 版が 事 の宋版や朝鮮 るな 業が その本文はもともとわが が V V ずれ カュ かに影響力 おこされ で、 0 法華経 写経を原本として開 の高 7 麗版とも版式、 の大きな 大陸 はやはり版式、 0 E 影響をうけ B ので の奈良朝 版 本文系統 あ 本文とも 0 た五 た 期 た 0) 以 か 6 を物 Щ

版

0

南 北 朝代 で法 華経 開版 について特筆すべきは和点版 の出現である。 その 一は応 安 五. 年 (一三七二) る

か

点 b

10 Ø)

V

7 る

は

これ ただ

を知る手

が

カュ ŋ

は

V

る

6 0

あ

現在、

ح

0

K 10 j 版 いされ 0 É た希 あ る 泉さ 版 V ま (嵯 _ つは、 峨本)で、 嘉慶元年(一三八七)の心空版である。 本文の右傍にカタカ ナ の音読点を付 これ į さら は音読仮名 Ē 兀 古 は 点 な と句 V が、 読 を

返

て元禄五年には、

天台宗の僧慈海宋順が春

Ë

版

C

なく明

版と考えられ

7

V

るも

のを原本に

で り点と送り仮名を付し、 のも ぁ る Ď 7 るから、 ځ の二種は日本化された新し 句点を施したものであ る。 それ い版経ということができる。 までの法華経版経 は、 V わ 本文は春 ゆる白文に 日 版 句読 \$

のな

日 版法華 n 以後、 経 C 室町、 あ ŋ この 江戸 春 期を通じて法華経は数多く開版されてきたが、 日版 法華 経 が わが 国法華 経 の定本 'n ように な 各時代を通じてその主流 0 た。 は 春

みを正 b に Ļ のよい 三至るま 江 それ 戸 みい 旃 一すという目的で開 0 で読 代に に音韻学によって本文の 伝 承 誦 は され が V あ < る。 てきて 0 か 版 江戸時: 0) が行 おり、 法華 なわ 経開版 代 真読 用字や読み音、 12 n は た これ から (音よみ)、 b 行 のであ 6 な Ó わ よい れ 訓読 る みい 訓 7 0 4 W 混 を改めたものであ るが、 (書き下しよみ) 乱 が それ あ ŋ 6 音義書 は 両様 ほ لح 2 た。 0 12 んどすべ 流行 つ 法華 V と相ば て古 て春 経は 俟 < 古 Ë 0 カン 版 6 ζ D を 0 基 経 6 通 現 礎 0 よい ŋ 在

諸点本によって改正した返り点、 文段妙法蓮華経並 江 跡 F 抄 初 期 0 の著書がある。 日 蓮宗僧、 開結 心 十巻として開 性院 彼は慶長年間 日遠ん 訓点、 版 五七二一一 四声点を付した文段法華経を作 15 した。 春日版を原本として、 六四二) は音義 をよく その本文の Ļ ŋ -行間上下欄に そ 法 華 ħ 経随 を元禄年 音句 論 間以 疏 法 の章 華

六四六ー一七二一)と久成院日相(一六三五一一七一八)とにそれにところどころに仮名を付した慈海版法華経を刊行。 『説文解字』によって法華経本文の文字を改正し、 八巻に開結を加えて十帖とし、 とによっ また てそ ほ E n 同 ぞ 時 ħ 期に 新 版 1日蓮宗 が 開 さらにその改 版 0 遠沿 ž れ た 日等 日亨

は

法蓮華 0 内容 を載 **||経開**: せて 結三経文字 V 十一帖として元禄十年(一六九七)に刊行した。 この版経の各帖末に は 校

から勧発品二十八までと開結二経の単字とをまとめて一帖分となし、『改正

た文字の単字を序品

義補闕り 韻書などによって音を改正して日相板 であった。 その嵯 音点と四声点を付したも 阚 は、 五巻などの音韻に関する著作があ 本 この 先の日亨とその師 の音の誤 Ħ 相 本 りを正すべく、 は現在でも日蓮門下において音読読誦の際 (寂遠院日通) のであって、 日遠の 『妙法蓮華経並開結』として刊行した。この版経は全文仮名 る。 『法華随音句』や自らの を同じくする法兄弟で、特に音義に通じており、 嵯峨 彼は仮名つき本の嵯 本の仮名音の誤りを正し、 の一指南となっている。 職本 『法華音義補闕』、 (希杲版法華経) また四 声点を改めたも さらに他 に 『法華 とづき、

に開 点を付して、天台正 と伝えられているが、 以上のほ 版 した山家本法華 かに、 幕末に伊勢西来寺の天台僧真阿宗淵(一七八六―一八五九)が天保六年(一八三五) 兜木博士の研究によれば、事実は心性版法華経を原本とし、それに経経八巻がある。これは宗淵が伝教大師真筆になる経を開版したもの の読みを確立しようとしたものだという。 この版経には経の各文字に四声点 それに慈覚大師 を復刻した

以上のように江戸時代に開版され た新版 は、 経 のよみと文字の改正とに重点を置いて、 それ

本文のところどころ

に音読み点が付され

ているも

のである。

用 うと意図され の経本はほとんどこの江戸時代のも たも のであった。 経 の読み のを基礎としている。 は、 読誦者にとっては大きな問題で、 現在通用している読誦

9

いて

どとして刊行されているものは多種多様あるが、 ここで現行本というのは、 現在行なわれ流布している本という意味である。 その主なものを列挙してみると、 現在、 実際に読誦用な

頂妙寺蔵版 『妙法蓮華経』 改正訓点句読清濁、 八巻本。(平楽寺書店)

日蓮宗大教院蔵版『妙法蓮華経』復刻版、八巻本。明治十三年に新居日薩が訓読を改正して 開 版したも のの復刻版。(ニチレン出版、 昭和六十二年)

(三) 日相本 『妙法蓮華経並開結』 洋本一冊本。(京都本満寺発行、 昭和四十五年)

(129) 『妙法蓮華経』 乾坤二巻本。(平楽寺書店、 昭和三年

(五) 『法華経』上・中・下三冊本。(坂本幸男・岩本裕訳注、 『南號妙法蓮華経並開結』洋本一冊本。(平楽寺書店、 大正十三年)

岩波文庫、

一九六七年)

声点によってい に開版。送り仮名つき、 などがある。─は日蓮宗寺院に普及しているもので、上妙院日瞻が訓点を施して天保五年(一八三四) る。 口は、新居日薩(一八三〇一一八八八)が、その師の優陀那日輝(一八〇〇一五 ところどころ濁音につけられた声点がある。 この声点は古くからつけ られた

折衷冊 補したも ものである。 国は先述の江戸元禄年間に久成院 草山元政(一六二三一六八)の印本を最上として、 日相が開版した仮名付本の復刻版である それに諸本を参校して

訓読を配置したもので、 は仮名付本で、活字印刷。この四番目以降のものはすべて活字本である。田 真読は日相本に、 訓読は頂妙寺版によっている。因は右頁上段に『妙法蓮華 は上段に真読、 下段に

序

論

が訓読

を重視したのをうけ、

経』本文、下段に訓読書き下し、左頁に梵文訳を対置したもの。『妙法華』本文は春日本に より、 書

あるいはやはり他の江戸期開版のものによっている。いずれも本文は春日版にもとづいたものである。

以上は手許にあるもののみを挙げたが、伏を除いて口四国の三種はいずれも江戸時代開版の一日

き下しは坂本幸男博士の独自の手になるものである。

註

- 1 二〇九頁(昭和二十九年、平楽寺書店)。 二十八品を有する法華経の現存最古のものは隋代の房山石刻経であるという。兜木正亨『法華版経の研究』
- 2 『御同朋経』七巻一部本。長寿三年(六九四)に書写された唐経。
- 太子経と称される天王寺本八巻経。

(3)

- 4 兜木正亨前掲書、及び『法華版経の研究』『法華写経の研究』『法華経と日蓮聖人』(『兜木正亨著作集』三 昭和五十七年―六十年、大東出版社)がその成果としてある。
- (5) 版と呼ぶ。 春日大社に奉献されたのでこの名がある。広義には、興福寺で開版されたものと同一の版式のものを春日
- (6) 博士は唐招提寺蔵の心性第四度版法華経を『対児照定本法華経八巻 九七八年)。 兜木正亨『法華版経の研究』二二〇一三頁。 春日版』として出版された (霊友会、
- 兜木博士は、 春日版法華経の原本を、 中国北方の唐代の系統をひく一写本と推定されている。同前書二二

〇頁。

- 論 1 10 9 在その版木が京都伏見の瑞光寺に遺っている。 著作集』第一巻、 口の跋文で日薩は、 昭和四十五年、 京都本満寺によって復刻。 四四一一四五五頁)。
 - (8) する鑁阿寺本(一三三○年)は有名。仮名版の開版は鎌倉期に行なわれている。 これ以前にすでに藤原時代に漢字カナまじり本の仮名本が出現しており、仮名本書写経の完本として現存
 - これは昭和四十五年、京都本満寺によって復刻されている。
 - 兜木正亨『法華版経の研究』一三六一八頁、及び「法華経開版史上における宗淵上人の業績」(『兜木正亨
 - 光院版は、元政在世中に平楽寺書店初代村上勘平衛が開版したもの。京都を中心に関西一円に流布した。現 法華経版経中、草山元政による草山印本(瑞光院版)を最正のものとなしている。 瑞

(藤井教公)

第二に、わが国で現在一般に刊行されている『妙法華』がすべて春日本によっていて大正蔵経本はあま り知られていない。それゆえここで大正蔵経本を出して春日本との相違を示しておくことは意義あるこ テキストを採用した。第一に、本書の性格が大正蔵経所収の主要経論を解説する一書であるということ。 本書の依用したテキストは、鳩摩羅什訳『妙法蓮華経』の大正新脩大蔵経巻九所収本である。大正蔵経 わが国の法華経の定本とされる春日本とは本文系統を異にしているが、次の二点の理由からこの

照定本法華経八卷 省き、句点は現行流布本を参照し、一部を改めて付した。春日本は心性第四度版である 兜木正亨『野線 そのため、本文には春日本との対校記を付した。原文表記上、テキストに付されている返り点はこれを 春日版』を使用した。

とと考えたこと。以上の二点である。

三 書き下し文は、 詞「よ」を入れたり、主格を示す格助詞「は」を一部入れたりしたような場合は、これを一々断っては は、その理由根拠を語注において示した。ただし、主格と呼格の区別を明瞭に区別するため呼格の格助 主に頂妙寺版の訓みにもとづき、一部これを改めた。従来の訓みを改めた部分について

四 現代語訳は原文に忠実であることを第一に心がけた。()の部分は、意味を通りやすくするための筆者

いない。

になるものは一部そのまま用いた。 の補いである。仏教用語もなるべく現代語訳するように心がけたが、わかりやすいものや、訳すと冗長

五 **傷文の訳に付した偈番号は、サンスクリット本(『南条・ケルン本』)に一致させたものである。羅什は** 囲を決定した。それ故一偈に似・⑮というように二つ以上の番号のあるものは、羅什訳のその一偈がサ 場合があり、一偈の範囲が判然としないことが多い。そのためにサンスクリット本を基準にしてその範 偈文について原則として一偈を四句で訳しているが、時に六句、五句、三句、二句と破格の句数で訳す ンスクリット本のは、頃の二偈に対応するという意味である。

六 解説や語注においてサンスクリット本(梵本)という場合は、『南条・ケルン本』に依り、SADDHARM-APUNDARIKA Edited by H. Kern and Prof. Bunyiu Nanjo. West Germany, 1970. (Bibliotheca Buddhica X)の頁・行数を挙げた。

本文解説

法蓮華經卷第

序品第一

提。離 迦 是 盡。 葉。迦 婆 無 我 多。畢 復 閒。 耶 煩 ___ 陵 迦 惱 時 速 伽 葉。那 佛 婆 住。王 得 蹉。薄 提 己 利。盡 舍 迦 城。耆 拘 葉。 羅。摩 舍 諸 利 有 闍 訶 弗。大 結。 崛 拘 心 Ш 繙 中。與 目 得 羅。難 摙 自 連。摩 在。其 大 陀。 孫 比 詗 名 丘 衆。萬 迦 陀 日 呵 羅 旃 難 延。阿 若 陀。富 千 憍 人 陳 俱。皆 樓 樓 如。摩 那 駄 劫 彌 訶 是 多 賓 迦 Sel 羅 那。憍 薬。優 羅 漢。諸 尼 子。須 梵 波

螺 E 如

提。阿

難。羅

腶

羅。如

是

衆

所

知

識。大

阿

羅

漢

等。

阿羅漢なり。是の如く我れ 1).... 我れ聞きぬ。 諸漏已に尽して、復、 ****・(2)春日本になし。以下同様(*印)。 ……(1)春日本になし。 一時、 仏 王舎城・耆闍崛山 但し、 煩悩なく、己利を逮得し、諸の有結を尽して、心自在を得たり。其の名を覚め、者閣崛山の中に住したまい、大比丘衆万二千人と倶なりき。皆是れる党が、著して、北の 各巻巻頭の章題の下に巻数を表示する数字のみあり。 (3) 春日本は章題の頭に経題を付す。以下同様(*印)。 以下同様 (* 印)。

後秦龜兹國三藏法師(2)…… 鳩摩羅什奉 韶(2)

阿若橋陳 憍梵波提 • 河池葉 離婆多 . 優楼頻 . 畢陵伽 . . 薄拘羅 伽耶迦 地葉 ٠ 摩訶拘締羅 . 那姓 難なだ 舎り 弗 • 孫だだ 羅ら 難だ ・富楼那弥多羅い・摩訶迦旃延・い 雅尼子・須菩提・阿義楼駄・社・阿義楼駄・社

河あ 難な ٠ 羅ら 解除器 ٤ W . う。 是 次 如 き 衆に 知 識 世 5 れ たる大阿羅漢 等 な ŋ

目建連連 訳 自己のさとりとい 7 このように、 一万二千人ととも V . 摩訶迦旃 羅難陀 延旃延 b . の名 わ 量楼那弥多羅尼子 でなれたのドレ 近・阿ੈ後駄・劫家 た ` う で し 利 あ は 光楼を 益 聞 つ を得て た。 やきようじん V 情陳如 た。 ルート 須菩提・阿難・劫賓那・憍梵波提・劫賓那・憍梵波提 彼ら あ す 比 る . 摩^{*} 訶^{*} 時、 ~ 丘 7 達 沙葉 の生 は 14 4 は 王舎城 死の な ・離婆多・畢陵伽婆蹉・薄のないない。 阿 • 解婆多 迷 羅睺羅と 羅 の者閣 いかを 漢が で、 J すべ 崛 V · う。 山北 お こす 7 0 0 な ح 煩悩 の 心 か ような、 0 12 ط تخ の 汚 那"束提",縛 拘' れ 拘羅・摩訶拘絺羅・水はかなりのではいかよう しゃり ほう を滅 まら を断ち 人 K Ĺ れ 12 尽 よく 大勢 煩悩 知 0 è 自 . • Fr.

大

な

阿

羅

漢た

ち

7

あ

0

た。

山 0 l 12 灣山 カコ た 是我 でける 阿難をさす。 在 開 ある時」 鷲峰山 0 かで議論が 経 集 1 などとも 典 0 ナ 0 場 普通 0 0 意 所 わ 書 ピ き出 で か 近年、 いう。 あ I この れている。 る ル し Ē 地 後に説法 0 諸学者 定 Ш ツ 方、 頂が パ 型 ラ ラジ 今は伝統的解釈に従う。 句。 の間 鷲の ш́ 0 ギ evam 崛 時 でこ ル 形に似て と処、 それ (Rajgir) 0 mayā 旬 に竹林精舎などが 聴衆 を前 おり、 śrutam 0 に (対告衆) あ また鷲が多く棲むの 如是我 たる。 の 《王舎城》 訳 聞 が この あ 記 我 る 12 3 地 Rājagṛha かける には れ لح る。 耆 は 法華 でこの名があるとい 醫 カン 第 崛 ^ 中イ 経 Ψ̈́ あ 結集の 説法 時 る Grdhrakūta-parvata VI 0 0 ekasmin は 埸 後 所 7 経蔵 ガ 0 あ Zj" samaye Ē 仏住 る を 一の首 Ш بح

いっても、平原にある小高い丘ほどのもので、奇岩が多く、四囲には赤茶けた地に森とはいえぬ密度で樹木 の後、 訶迦葉》Mahākāsyapa 大迦葉、大飲光ともいう。釈尊の十大弟子の一人。頭陀第一として知 vasaṃyojana 有 (bhava) とは迷いの生存、結 (saṃyojana) は身心を束縛することで、迷いの生存に束縛 自らの悟りを究極の目的とする二乗の自利をいい、菩薩の衆生済度を目的とする利他に対す。《有結》bha・ 仏となることができない者とされた。《諸漏》多くの漏。漏(āsrava)とは、漏れ出るものの意で、煩悩の 聖者をさす。そして、この小乗の聖者も大乗の修行者に及ばないものとされ、二乗の今一つの縁覚とともに、 の一つで、仏の尊称として用いられるが、大乗仏教にあっては、小乗二乗のうちの声聞の到達しうる最高の ぶべきものがなくなったので無学といい、世の尊敬を受けるに値する人であるから応供という。如来の十号 は arhat. 阿羅漢は単数・主格の arhan の音訳。修行を完成し、究極の悟りに到達した人をいう。もはや学 男性の出家修行者をいう。これに対して、女性の出家修行者を比丘尼(bhikṣunī)という。 がひろがっている。近年は仏跡の整備がすすみ、山頂まで立派な道がついている。 二乗の作仏を説くうえで、重要な役割を演じている。 riputra 身子ともいう。釈尊十大弟子の一人で智慧第一と称される。もと、六師外道の一人、 dīkāśyapa 三兄弟で、もと外道を奉じていたが、ともに釈尊に帰依し、三迦葉と呼ばれた。 るサンジャヤ(Sañjaya)に従っていたが、目連を誘って仏教に帰依した。本経では第二章、第三章において 仏の十大弟子の一人で、神通第一と称される。もと外道を奉じていたが舎利弗に誘われて仏に帰依した。 第一結集を主宰した。 《逮得》「逮」は「及ぶ」。己が利に達し及ぶことを得たの意。《己利》己れの利益。すなわち、 《阿若憍陳如》Ajñātakaundinya 釈尊の初転法輪を聞いた最初の弟子の五比丘の 一人。《摩 《優楼頻螺迦葉、伽耶迦葉、那提迦葉》Uruvilvākāśyapa, Gayākāśyapa, Na-《大目揵連》 Mahāmaudgalyāyana 略して目連ともい 《比丘》 《阿羅漢》 bhiksu の音訳 B 懐疑論者であ れ、仏滅度

Nanda もと牧牛者だったので牧牛難陀と呼ばれる。《孫陀羅難陀》Saundarananda 釈尊の異母弟。浄飯王 道を奉じて長爪梵志と呼ばれたが、仏に帰依して十大弟子の一人となり、問答第一といわれる。 声を得ていたが、仏に遇ってその咒力を失い、仏に帰依して出家した。《薄拘羅》Bakkula 無病第一で、釈 子の一人となった。よく禁戒を守って密行第一といわれる。 十五年の間よく釈尊に仕えた。 出家した。《阿難》Ananda 阿難陀の略。十大弟子の一人で、釈尊の従弟にあたる。釈尊の侍者となって二 itrāyaṇīputra カピラ城主浄飯王の国師の子で、釈尊の成道を聞き、仏弟子となる。弁舌が巧みで、説法第 と摩訶波闍波提の子。釈尊が成道後、カピラ城に帰省して出家を促 し た。《富楼那弥多羅尼子》Pūrṇamampati 牛王、牛呞等と訳される。過去世に罪あって牛となったのでこの名があるという。耶舎 (Yaśa) の四 尊入滅後百六十歳で寂したとい う。 という。《畢陵伽婆蹉》Pilindavatsa バラモン出身で、その性もと憍慢で他人を軽んじ、咒術をよくして名 友の一人で、他の三人とともに、鹿野苑で出家。《雕婆多》Revata 舎利弗の実弟にあたる。禅定を好 ん だ 律ともいう。仏十大弟子の一人で、釈尊の従弟にあたる。不眠の修行の結果、失明したが天眼を得、天眼第 《**摩訶迦旃延**》Mahākātyāyana 仏十大弟子の一人。論議第一と称せら れ る。《阿耄楼駄》Aniruddha 一といわれる。《須菩提》Subhūti 十大弟子の一人で、解空第一といわれる。祇園精舎で仏の説法を聞いて 一と称せられる。《**劫賓那》K**apphiṇa 天文曆数に通じて、知星宿第一と称せられる。《**憍梵波提》**Gavā-《羅睺羅》Rāhula 釈尊が出家以前にもうけた子で、生長して出家、十大弟 《摩訶拘絺羅》Mahākauṣṭhila 大膝と訳す。舎利弗の叔父で、もと外

復

有學無學二千人。學訶波閣波提比丘尼。與眷屬六千人俱。羅睺羅母。耶

輸陀羅比

閣で € | 图表記 休 らるる 提於 ぁ い息菩薩 って、 比 え ٠ 丘、 跋ば ことを為、 欧ではいまったがはいます。宝学芸芸 尼°学 不 退転 は Ü 0 無数しゅ 0 六 2 慈を以 薩 法 薩 千人 あ 輪 百 ٠ ٠ る 薬王菩薩 を転 0 \$ 勒さ の衆生を度す て身を修め 0 菩 (尼僧 P 薩 無量百千 • ・宝積 . 勇地 9 P は 善く 菩薩 菩薩 o な B 其も 0 か 学 仏慧 諸 ٠ . 0 の名を文殊師が ま 3 宝賞 導き 仏 ع べ 師 月が K を 供 入り、 き 苦 菩 ___ 養し、 薩 緒 B لح . で 0 月が利等を表 W あ が う。 諸仏 な 0 た。 < 是な 通常を 0 薩 . 観なぜ な 所 0) . 満れがっ 羅的 0 如 E たがて衆の 音菩薩 酸さた き 羅 彼がた 等 書 4 薩 0 0) 0 審 15 . . 母 た の徳本を殖え、 ・得大勢菩薩 大力菩薩 到り、 薩 ち 摩 耶* 0 河湾 輪陀羅の二千人 名称普く 八 • 無量力菩 人が 万 . 常精進 比が丘が 常 < 俱 泛 な 諸 尼 ŋ 量 14 仏 に、楽ま 称も説さか、 1 善 0 . 生 摩* 越っきん 世 薩 訶か 界に 歎を弁 . 界"不 世

薩 生 稱 尼 Fi: 其 歎 樂 냰 跋1 王 名 以 說 亦 陀 菩 蕬 E 辯 耻 薩 文 才 一。勇 羅 殊 身 轉 爓 善善 蕃 施 師 不 供 薩 菩 入 退 潜 利 薩 菩 佛 轉 强 彌 勒 寶 薩 慧 法 月 觀 通 輪 譋 游 薩 菩 世 達 供 寶 薩 音 大 氂 八 積 月 菩 智 無 道 菩 光 薩 到 量 人 菩 得 於 بَارُ 百 薩 大 導 彼 千 於 勢 岸 師 滿 諸 Birl 月 菩 名 佛 朝 薩 菩 薩 稱 於 13 薩 如 常 普 諸 縮 精 聞 佛 是 大 等 力 進 無 所 鉱 量 菩 菩 菩 殖 薩 世 些 薩 薩 衆 ポ 無 摩 界 德 提 訶 量 休 能 本 不 薩 力 息 度 退 菩 菩 無 爲 鹹 八 萬 薩 薩 數 諸 寶 人 越 百 佛 得 掌 千 BE 界 菩 衆 所 縮

1 П 颰

属を復れ

.

0

ń

摩

節波閣

波提

心と倶

な

ŋ 無学

書ぼ

訶か 人

産さ あ

八

万人

あ

ñ.

皆

羅

提に

於

V な

ず、 羅

尼

を得べ **此丘尼、**

弁なが

<

阿泰比

海のでに、 「丘」に

性三藐三菩提 をえるやくさんほど を見るやくさんほど

と供

ŋ

羅ら

胺

0

母

那* 陀だ羅

輸は

陀羅

摩* 干

文殊師利菩薩 その身を修めて、 て、それら していて、退き後もどりすることのない教えの輪を廻し、 として退くことがなかった。 そのお供と一緒であった。 ・宝月菩薩・月光菩薩・満月菩薩・大力菩薩・無量力菩薩・越三界菩薩・跋陀婆羅菩薩・弥勒菩薩のながの がっこう まんぎん まいきんか まっきんがい ばらだ ばら みっく く無量 の仏 ・観世音菩薩・得大勢菩薩・常精進菩薩・不休息菩薩・宝掌菩薩・薬王菩薩・勇施菩ががずまた 一の世界に聞こえて、千の百倍の無数倍という数の衆生たちを済度した。 .のみもとで多くの善の根本をつちかい、常に仏 巧みに仏の智慧に入り、 また、 彼らはみなダーラニーを得ており、 偉大な菩薩たち八万人がいた。 大いなる智慧に達して、 千の百倍の無量倍という多くの仏達に仕え たちに讃歎され、 人々に自在に法を説く弁舌 みな、 悟りの境の彼岸に到達し、 無上の正しい悟りに達 慈しみ 彼らの名を、 の心をもって の才を有 その名 しよう

・宝積菩薩・導師菩薩という。

このような偉大な菩薩ら八万人が一緒であった。

階において、その段階に至ろうとする者(これを向という。たとえば、預流向など)と、 《学・無学》 味で、仏教の流れの中に入り、二度と退かない段階。⇔「来(sakrd-āgāmin 斯陀含)、「もう一度だけ帰 の てくる」という意で、 れに対して、 ってくる者の段階。 悟りへと向かう位を四種類に分かつ。→預流 (srota-āpanna 須陀洹と音写)、「流れに預る」という意 修行が完成し、すべての煩悩を断尽して、この世で涅槃に入る者の段階。 学は有学の略で、まだ学ぶべきものを残している段階をいい、 無学は修行を完成して、もはや学ぶべきものがなくなった阿羅漢をいう。小乗仏教では、 (E) 不還 天界に生まれてそこで涅槃に入り、 修行の結果、 (anāgāmin 阿那合)、「この世に帰り来ない」という意で、 死後天界に生まれるが、そこでは涅槃に入れずもう一度だけ人間 人間界にもどって こな 阿羅漢以前の修行者をい い者の段階 以上の四種のそれぞれの段 さらに修行を積むこ その段階に至った 阿 50 別に帰 声聞 ò

妃で、 『正法華』には全くみられず、羅什訳にも二名がみられるのみ。このような相違は三訳それぞれの伝承の 行しつつ(上求菩提=自利)、他の人々を救済する(下化衆生=利他)人のこ と で、大乗仏教では、 仏教教団最初の比丘尼(尼僧)と なった。《耶輪陀羅比丘尼》Yaśodharā 釈尊の出家以前、太子時代の 正 ぶべきものがないので無学 (aśaikṣa) といい、他の七種の人はまだ学ぶものが残っているので有学 (śaikṣa) なる。これを四向四果の八輩(あるいは四双八輩)といい、この中で最高の位が阿羅漢果の人で、もはや学なる。これを四向四果の八輩(あるいは四双八輩)といい、この中で最高の位が阿羅漢果の人で、もはや学 者(これを果という。たとえば預流果)との二種があり、四段階のすべてについて計八種の人がいることに 違をうかがわせる。 ṃha(獅子)の十菩薩が増し、跋陀婆羅、 aiṣajyasamudgata(薬上)、 Vyūharāja(荘厳王)、 Mahāpratibhāna(大弁才)、 Satatasamitābhiyukta(常 積との二菩薩を欠いている。また梵本では二十五名が挙げられて おり、Sarvārthanāman(一切義名)、 られている。すなわち、印手、解縛、宝事、恩施、雄施、水天、帝天、妙意の八菩薩を増して跋陀婆羅と宝 ここの例のように用いられる。以下に十八人の菩薩名が列挙されるが、『正法華』には二十四人の名が 大栗の修行者を指す。「摩訶薩」は大士と訳され、偉大な人という意味。多く菩薩を修飾する修飾語として、 いる。《菩薩摩訶薩》bodhisattva-mahāsattva 偉大な修行者の意。「菩薩」は、自ら仏の悟りに向かって修 の父浄飯王(Suddhodana)の妃となって、年少時代の釈尊を養育し、異母弟難陀を生む。後に出家して、 恒精進)、Dharaṇīṃdhara(持地)、Akṣayamati(無尽意)、Padmaśrī(蓮華徳)、Nakṣatrarāja(宿王)、Si-(善き人々)を挙げており、その中に前記の跋陀婆羅、 羅睺羅の生母、 《摩訶波闍波提比丘尼》 Mahāprajāpatī 釈尊の生母の摩耶(Māyā)夫人の妹。夫人の死後、釈尊 《阿耨多羅三藐三菩提》 anuttara-samyak-sambodhi 釈尊成道の五年後、出家したという。なお、『正法華』には比丘尼衆の記述を欠いて 宝積、 導師の三を欠いている。 宝積の名がみえる。十六の の音写。 さらに、 無上正等正覚と意訳され 菩薩の後に十六のsat-pusat-purusa Bh-

オ》楽説はこころよく法を説くこと。弁才はたくみな弁舌の才をいう。 指す。本経では、第二十六章の陀羅尼品、第二十八章の勧発品に、 る。真理にめざめた無上の正しい悟りをいう。 こと」の意で、教法を心にとどめて忘失しないという意味がある。 《陀羅尼》dhāraṇī の音写。「総持」と漢訳する。「保持する 長句の陀羅尼が説かれている。 普通は神秘的な力を有する章句・呪文を 《到於彼岸》彼岸は向う岸のことで、

生きとし生けるもの、生あるもの、の意。新訳では、有情と訳す。《文殊師利菩薩》Mañjuśrī 文殊菩薩 と 合は、彼岸に到った、すなわち、完成した、完全な、絶対の、という意味が本義である。ちなみに、 迷いの世界である此岸に対して、悟りの理想の世界を彼岸という。それ故、彼岸に到るとは、 はこの箇処は、 ら悟りの世界へ到達することである。なお、 'prajñāpāramitā-gati gatair.....,(般若波羅蜜に到る道に趣き……)とある。 波羅蜜(pāramitā の音写)は到彼岸とも漢訳するが、 迷いの世界か

両脇に立ち、仏を佐助する菩薩)とされる。本経では法王子と称せられ、教法の後継者の位置を与えられて いう形式で進行する。この文殊師利菩薩から、以下に続く導師菩薩までは、これまでに登場した聴衆とちが おり、この第一章序品は、眼前に現わされた瑞相の意味を弥勒菩薩が問い、文殊師利菩薩がそれに応えると って実在の人物ではなく、その行徳から名を得た架空の菩薩達である。 光世音などとも訳される。『首楞厳経』にその名の由来が説かれており、 《観世音菩薩》 Avalokiteśvara

妙吉祥などとも漢訳され、智慧の徳をあらわす菩薩で、普賢菩薩とともに釈尊の脇士(仏の

とともに阿弥陀如来の脇士とされている。 大勢菩薩》Mahāsthāmaprāpta「偉大な力を得た」という名の菩薩。また大勢至ともいう。 て衆生を救済するのを本願とする菩薩。本経の第二十五章普門品は、この菩薩の功徳がテーマである。 《常精進菩薩》Nityodyukta「常に努力する」という名の 菩薩。 先の観世音菩薩

観自在、

大慈悲をもっ

『継摩経』・『仏蔵経』などにもその名がみえる。《**不休息菩薩**》Anikṣiptadhura「載荷を捨てない」とい

王。户

大

梵。 光

明

大

梵 等。與

其眷

屬。萬二千天

子俱。有八

館

王。難

陀

龍

王。跋

難

陀

龍

與 爾 のインド瑜伽行派の祖である弥勒とは別であることに注意。 氏と漢訳する。未来に兜率天からこの世に仏として下生して衆生を救済すると予言された菩薩。 色界・無色界の三種の世界をいい、この三界を越えるということは輪廻の生存を断ち切ること。 界菩薩》Trailokyavikrāmin「三界を越えた」という名の菩薩。三界とは我々の迷いの世界の総称で、 tnacandra「宝の月」という名の菩薩。《月光菩薩》「月の光」という名の菩薩。梵本の 'Ratnaprabha' (宝 『観薬王薬上二菩薩経』に説かれる。雪山(ヒマーラヤ)に産する上薬を衆生の心身を治せんとして衆僧に供養 《宝掌菩薩》Ratnapān「宝を手にした」という名の菩薩。『大智度論』巻四十五に、七宝をその手から出 う名の菩薩。『維摩経』・『思益経』などにも説かれ、修行して休むことのないところから名づけら **菩薩**》Bhadrapāla 賢護、善守などと漢訳される。「善き守護者」という名の菩薩。 いに勇猛なる」という名の菩薩。 の光)に梠当するか。 したところから名づけられた。《**勇施菩薩》P**radānasūra「施与の勇士」という名の菩薩。《宝**月菩薩》**Ra-て衆生に給施する、とある(大正蔵二五・三八七下)。《薬王菩薩》Bhaiṣajyarāja「薬の王」という名の菩薩。 其 時 釋 提 屬 《導師菩薩》 桓 因。與 天 子 導師とは人々を正しい道に導く人のこと。梵本では Susārthavaha (良き商主) という。 俱。 自 其 《満月菩薩》Pūrṇacandra「満月」という名の菩薩。《大力菩薩》Mahāvikrāmin「大 在 屬。二萬 天 《無量菩薩》Anantavikrāmin「無限に勇猛なる」という名の菩薩。 子。大 天 自 子俱。復 在 天 子。與 有 名 月 其 《宝積菩薩》Ratnākara「宝の聚り」という名の 天 眷 子。普 屬。三 香 萬 天 天 子。寶 子 俱 《弥勒菩薩》 沙 光 天 婆 子。四 世 Maitreya 慈 《跋陀婆羅 主。梵 大 《越三 天

各 羅 闥 法 娑 駄 伽 婆 與 王 河 若 大 修 王 那 羅 威 羅 美 羅 干 龍 德 \pm 王 王 百 퍕 迦 乾 各 毘 Ŧ 和 闥 與 脩 樓 摩 眷 羅 質 若 吉 婆 屬 龍 多 干 俱 玉。 玉。 大 羅 各 百 有 王 身 與 千 德 团 29 迦 若 緊 修 眷 叉 屬 迦 羅 干 那 樓 俱 羅 王 羅 龍 百 。羅 王 有 \pm Ŧ. 0 大 睺 眷 74 法 [11] 滿 屬 乾 緊 那 珂 修 闥 那 婆 迦 俱 婆 樓 羅 羅 逹 有 羅 多 Ξ 王 王 74 樂 妙 龍 王 阿 如 與 修 乾 法 王 意 若 羅 闥 緊 摩 迦 T 婆 那 那 王 婆 樓 王 羅 斯 百 羅 千 稚 樂 王 眷 大 Ŧ. 王 河 修 乾 法 各 屬 優 俱 羅 闥 緊 鉢 與 若 婆 那 有 王 羅 干。 佉 羅 四 王 龍 迦 美 羅 王 王 百 乾 持 騫

眷

屬

俱

韋

提

希

子

闍

世

王.

與

若

干

o

百

眷

屬

俱

各

禮

佛

足

退

坐

面

q

緊診脩は棄き眷が爾を 那な吉言大に属を 若きの 24 兀 阿多乾な 後属 はんぞく 龍王 時 古 梵 選婆王 ٤ 羅 Ŧ ・光明大 万 K 千 俱信 王 0 釈ななな あ . 0 徳を 天子 あ ŋ 料け な あ ý o 属 ŋ 叉 桓ぶ ŋ が連龍 梵等、 と供 0 と供 因是 31 兀 其を 加か な な 機羅 其を ŋ 0 ŋ ٠ 隣婆王 阿参の 0 修 眷t 眷属で 属 那な 自 違い 王 羅 . が婆達多龍王 妙法が 提だ 在 _ あ 王 . 楽音乾 完 子 希 万 万 ŋ . 「緊那」 0 0 千 天子 子 ٠ 大自 羅 阿あ 闥 0 ア天子と供 と供 閣に 徳を 駄花 王 ٠ 在 摩: 世世 泇 团 • 大法緊那 完子、 那な 王 楼 修 な . 美な 羅 斯 ŋ 羅 若だる。 0 Ī 龍王 な 王 一・毘摩質多羅阿佐や闘婆王・美音乾闘 闥 ŋ 其を 復た . 古千 大身迦 ٠, 羅。 0 • ・優鉢羅龍王等なり はっち 名なりが 眷属三 八 龍 0 美音乾 天子 後属 はんぞく 楼羅 王 万 あ 0 と供 王 ŋ ٠ 天子 普多 修 ်၀ 圞 . 大満迦 難だがりゆうい 香う 婆王 羅ら 15 羅 なりき。 **吴**をと と俱 ŋ Ŧ. \pm 0 な な . おのおのもとばく おのおのもとばく というない どうなんだ おのなんだ おのまい はったんだ おのまり 羅ら ŋ り。各若干百千 15. 楼 ٠ 各 仏足な 宝光天 6 羅 睺 ŋ 各若干 0 王 娑婆 修羅 天だ 如旨 を礼し退れる。 餁 . 王 古千 をかれる 界 儿 15 大 0 . ŋ Ó 娑伽 主。 ・の眷属 属 天 特属と供 心と供 各若干百千 王 Ξ 梵でんのう 7 羅 あ な 心と供 龍 ŋ な n o. ٥ ŋ 面 な 其を 各がある な 0 K ۰ ٠ ŋ 和か尸し 四 0 坐 ŋ

0

ぬ

隅

12

人の の千の であ . の の 大天 な 沙や伽か 0 お (また) 百倍 0) お • 0 四乾闥婆王がい 羅龍 お 毘摩質多羅阿修羅びましちたら 千の百倍 時、 供 王·大法緊那 天子たちとともにいた。 が ととも の千の百倍の若干倍のお供と一緒であった。 の若干倍のお供と一緒であった。(また) 四迦楼羅王が 帝だ お Ŧ 釈は ٠ 千の天子たちととも ŋ 和か の若干倍 作言龍 彼 お W 羅王 供 6 た。 0 0 いた。 \equiv 王 王 お のお供たちと一緒であっ お ·持法緊那羅 楽乾闥婆王・楽音乾闥婆王・美乾闥婆王・美音乾闥婆王であ 供 万 0 • 、大威徳迦楼羅王・大身迦楼羅王・大満迦楼羅王・如意迦楼羅王・大涛迦楼羅王・大満迦楼羅王・如意迦楼羅王・如意迦楼羅王・如意迦楼羅王・如意迦楼羅王・如意迦楼羅王・如意迦楼羅王・如意迦楼羅王・如意』 徳叉迦龍 お 0 0 天子たちととも 一万の天子 0 娑婆世界 0 K 者は、 V 主 た。 王である。 ・阿那婆達多龍王・摩那斯龍王・。(また)八龍王がいた。すなわ 14 の主である梵天王と、 たちと一緒で の み足を頭に た。(また)四緊那羅王がい な W 四阿修羅王がいた。 の た。 おの千の百倍の若干倍の また、 あった。 名月天子・普香 だい 自在 尸儿 すな 、棄大梵・光明大梵ら て礼拝 天子と大自在 婆稚 わ ち、 · 優鉢羅龍 阿修羅王 難陀龍 お供 た。 退いて(その会座 法緊那 天子 <u>ک</u> 王た 千の百倍 王 ・ 跋地、だ ・
伝羅騫駄 緒 ちで は、 は 光 C 羅王 あ そ 子 あ 6 7 陀 0 0 0 کے SII お お 9

時代にはたびたび身を変じて釈尊を試したが、 ンドラ神が 仏教に入り、 devānām 仏教の守護神となっ indra 0 音写 語 た。 釈提 成道後には守護に努める。 須弥. 桓ぶ 因是 Ш 陀 0 頂上 羅 0 0 忉 略。 刹 天〇二十三天の住みか) 帝 釈 天 《名月・普香・宝光》 0 والحار もととと の主。 Ì 0 0

dra)・普香 (Samantagandha)・宝光 (Ratnaprabha) の三天子は、智顗の『文句』によれば、三光天子のこ は持国天、西は広目天、南は増長天、北は毘沙門(多聞)天の四天王をいう。《**自在・大自在**》自在(lśva· してそれぞれの方角を守護している四天王で、帝釈の外将として仏教を守護する。護世四天王ともいう。 天子)・Avabhāsaprabha devaputra(光燿天子)が加わる。《四大天王》須弥山の中腹の東西南北四方に居 とで、それぞれ月天・明星天・日天に相当するという。 南条・ケルン本では、さらに Suryadevaputra

ra)・大自在(Maheśvara)はもともとヒンドゥー教のシバ神(Siva)の異名。本来、色界(欲界の上にある

《娑婆世界主梵天王》娑婆は sahā の音写で忍土と訳す。堪え忍ぶことの多い、この現実世界のこ と。 当するとしている。以上で欲界の天人を挙げ、次には色界の天人を挙げる。

ている部分であるから、『文句』では自在・大自在はそれぞれの欲界の第五楽変化天、第六他化自在天 に 相 欲望を離れたものの世界)の最高処である色究竟天に居るとされるが、このパラグラフは欲界の列衆を挙げ

仏教では、人間以外の仏法を守護する者たちを、天龍八部とか龍神八部とかいって、八種類挙げている。そ ってゆく四つの段階があるが、梵天王はこの第一番目の初禅天に居て娑婆世界を統括している。 にとり入れられて色界の初禅天に住む天人とされた。色界には下から、初禅・二禅・三禅・四禅と順次高ま 王はもともとインド宗教思想における宇宙の根本原理である Brahman(梵)が神格化されたもの で、 さらに下から梵衆天・梵輔天・大梵天の三段階があり、その最高処にいるのが梵天王で、 《尸棄大梵・光明大梵》『「藥(Śikhin)・光明(Jotisprabha) はそれぞれ大梵天の名。 大梵天と呼 この初禅天

陀(Upananda)は善と訳す。沙迦羅(sāgara)は海の意味で、後の第十二章の提婆達多品では、この龍王 るわけである。先に天を挙げたので、次に龍を出す。難陀龍王 (Nanda Nāgarāja)、難陀は歓喜の意。跋難 れらは、天・龍・夜叉・乾闥婆・阿修羅・迦楼羅・緊那羅・摩睺羅伽の八種で、経もこれらを順次挙げてい

法緊那羅王(Druma Kiṃnararāja 但し Drumaは「樹」の意)、 の八歳になる娘が登場して女人成仏の主人公となっている。和脩吉(Vāsuki)、徳文伽(Takṣaka)、 い想像上の天上の楽神。美しい声をもち、歌舞をよくして帝釈に侍するという。それぞれの名は梵本では、 **那羅王》緊那羅(Kimnara)は人非人と訳す。その形は人に似ているが、人とも神とも畜類とも決定しがた** 王(Dharmadhara K.)、大法緊羅那羅王(Mahādharma K.)。 (Anavatapta)、摩那斯 (Manasvin)、優鉢羅 (Utpalaka)、以上が龍で、次に緊那羅を挙げる。 妙法緊那羅王(Sudharma K.)、 持法緊那羅 《四緊

《四乾闥婆王》乾闥婆 (Gandharva) は緊那羅と同様に天の楽神で、帝釈に仕えるという。ただ香のみを食す 摩質多羅 (Vemacitrin)、羅睺 (Rāhu)。最後の羅睺阿修羅は、日食・月食をおこすものという神話で名を知 婆(Madhura G.) 美音乾闥婆(Madhurasvara G.)。《四阿修羅王》阿修羅(asura)は古く『リグ・ヴェ Garuḍendra)、大身 (Mahākāya)、大満 (Mahāpūrṇa)、如意 (Maharddhiprāpta)。 み、常に帝釈と戦闘を行うという。仏教では六道の存在の一つとせられ、また仏法守護の八部衆の中の鬼神 ーダ』の時代には善神であったが、後に悪魔的存在として懼れられるようになった。須弥山 は別のもの。それぞれの名は、楽乾闥婆 (Manojfia Gandharva)、楽音乾闥婆 (Manojfiasvara G.)、美乾闥 るので、食香と訳す。人が死んで、次の生存をとるまでの中有の期間の存在をやはり乾闥婆というが、これ られている。《四迦楼羅王》迦楼羅 (Garuḍa)は金色の翼をもつインド神話上の大鳥で、ヴィシュヌ神の乗物 つながれた。《阿闍世王》Ajātaśatru 未生怨と訳す。母の韋提希が阿闍世を懐胎した時、占師に、この子は ガダ国ビンビサーラ王の后。実子の阿闍世のために幽閉された王を救おうとして発覚し、 龍の子を捕えて瞰うという。 四王のそれぞれの名は、 婆稚阿修羅王 (Balin Asurendra)、 佉羅騫駄 金翅鳥と訳す。四王の名はそれぞれ、大威徳迦楼羅王(Mahātejas (Kharaskandha)" 《章提希》 Vaidehī また自らも獄 の下の海底に住

父王を弑し、母も幽閉して王位についたが、 長じて父を害すると言われたためにこの名がある。太子の時に、 釈尊の教えに接し、 改心して熱心な仏教信者となった。 釈尊教団の敵対者、 提婆達多の言を容れて、

一 法を聴く者たち

ておき、『法華経』 を得たまえり。是れより已来始めて四十余年を過ぎたり。」とあるから、 釈尊は、三十五歳で菩提樹下で悟りを開かれてから、四十五年の長きにわたって教えを説かれ続け 、釈の宮を出でて、伽耶城を去ること遠からず、道場に坐して阿耨多羅三藐三菩提を成ずること見宝塔品に「如来久しからずしてまさに涅槃に入るべし」とか、従地涌出品に「如来、太子たり 釈尊最後の説法が は釈尊晩年の説法ということになる。 『涅槃経』であり、 その直前に説かれたのがこの『法華経』である。 経典成立の歴史的事実は とい · うの

説き出し、説時 経』全体の序に相当する。従って序品は、 で経は、 て(会衆)説かれたものであるかを示し、『法華経』が説かれるまでの舞台設定をする章である。 いては二処三会といわれており、 『法華経』では中ほどでこの説処が一時虚空に移される。 ある時、 ・説処・会衆を明らかにしてゆくのである。ここで、説処は霊鷲山とされているが、 仏は王舎城郊外の耆闍崛山(霊鷲山)中に千二百人の比丘達とともに住されていたと はこの序品から始まる。序品という言葉から理解されるように、この章は 説法の会座が初 いつ(説時)、どこで(説処)、 め (序品から法師品まで)は霊鷲山、次に虚空(見宝 古来『法華経』の会座 誰によって (説主)、 誰 12 『法華 そこ

W 化し んで から 坐し、 てい る。 A を神 れ は見宝塔 通力 そして最 4 虚 温 空に 10 後に お 置 1 刊び カン て、 れ 盤鷺山 虚空に た ため (薬王菩族 C 多宝塔が出現し あ る。 深事 この 品から普賢書 ことか て、 仏が 6 初 麗勧 そ 8 の 0 多宝 発品まで) 霊 鷲山 塔 0 0 中に とい 会 座 多宝 を前 うよう 別霊山会を並ぶると並

といって、

0

鷲

Щ

0

会座

と区

別

して

V

る。

摩訶迦葉 声聞 等が だててい 人 なることは とを指すように ことであ うな多く 教えを人々に説こうとしない聖者) 々であろう えに触れた仏弟子たちにしても、 や大梵天などの 0 ħ (śrāvaka) た。 葉の 4 万人 Ĺ できないとされ そして最後 四大弟 これが z 0 か ح になり、 一菩薩 達である。 や神 子も 霊 カン 経 Ļ K 神 達 『法華 この から に、 ょ K V 山 が 後 聴 た。 . W れ 12 人間 るに至った。 人達はどん E 経 衆 龍 ば、 集 声聞とは、 た そし 大乗仏教が とい まり、 غ 王 ī 界 • 0 50 緊那羅王 説か ととも て仏 万二千人の大阿羅漢 の阿闍世王をはじめ て学と無学の二千人 仏 釈尊 なに修行し もともと仏の教えの声 れ を 0 そしてさら 12 大乗仏教では、 興 る舞台設定である。 囲 --法 15 の偉大さを知 2 み . 乾がんだっ 乗 てくると、 華 経 0 そ ても 婆に、 0 乗 説 説 への声聞 と見え 仏法 阿 法 た 法 とする仏教信者の人 • を片 同る れ ح 羅 声 ち、 の会 門修羅王 聞 を守 ば 称 漢 0 言隻句 声 とい 知 すう を聞いて修行し、 ح 達 座 は るほど、 る。 聞 自 の 護する人間 の 12 、六千人の比丘尼、の中には舎利弗、大 中で、 を う聖者になれ 己の 列 . 縁覚 迦如 実際、 な 4 悟 聞 褛 0 は舎利弗、大目揵連、って法を聴いたのはど 特に重 き洩 自 羅ら ŋ (師なくして一人で悟っても、 釈尊 だ 々が 以外 らも仏とな 王などの け 6 を求 7 V 0 るだけ 悟ろうとす 要な意味 0 在世 ŧ た В 文ない B 0 異 V の で 当 励 形 0 لح 達 た をも あ む L 師 0 0 決し る仏 修 で耳 కే 神 利り بخ と確信 10 直 行僧 天上 0 H • . B 観世音 て仏 弟 接 ح よう 0 をそば が 子 のよ 鬼 7 12 0 界 そ 0 0

乗仏 これ 乗仏 滞 る 者は ŋ 山典で [教の立 古 理 V な 聞 論 あ ŋ 場では、 的 か たちを説法 なが ったで 学 問的 5 あ 声 研 聞 ろ の対象としてい こうし 究 は決 Œ 5 拘泥する者達 た声聞二乗を登場させ、 して仏となることができないとされてきたので また釈 尊 るということにこの経の重要な意味が は 滅 後に、 仏 0 そ 悟 ō りから次第に遠のい 遺教を無上 L かも、 前 半の のもの 序 品 たに とするあまりに カコ ある ちが ら授学無学人記品 あった。 V のである。 な 『法華経』 聖 典 こうし この意味 0 言句 まで で大大 は 大

b

史的 弟子 伝承と合致しな お、 であ 章を追 本章で挙げ 8る優楼頻羅 ってゆ b いものが 経難迎葉 れ くうちに次第に明らかにされてゆくであろう。 7 W ある。 ・伽耶迦葉・那提迦葉 る聴衆達を検討 たとえば、 してみると、 仏陀 の三兄弟、 の最初の弟 今日 それ 子 0 他 の一人である阿若憍陳 に 0 舎利 経論などによって伝 弗は や目連など は 如是 にえら P ح ¢. れ 0 法 は る ŋ 歴

経が説か

れ

た時点、

す

な

わ

5

仏

陀

0

晚

年

には

す

4

12

入滅

してし

ま

0

7

٧ì

る

は

ず

Ć 、ある。

にい 0 た事 ていたということである。 え っ 自在 ば、 実にとらわれずに仏弟子たちを実在 法華 iz 活 法華 経がこれ 躍させ 経 る 0 経 まで ことに 典創作者が歴史的 0 経 ょ 典 つ への枠組 て、 自 6 の人物だけではなく、 の中では 0 事実を知らなかったということではなく、 新 ï おさまりきらないほどの大きくて自由 V 宗教的思想を表現しようとしたも 架空の菩薩たちも含め ので て自 な思想を有 あ 由 ろそうい ŋ 12 登場 逆

爾 時 世 **尊**。四 衆 圍 灔。 供 養 恭 敬。尊 重 讃 歎。爲 諸 菩 薩。說 大 乘 經。名 無 量 義。敎 菩 薩

法。佛

心 疑 夷 是 近 爾 菩 優 盡 白 人 會 詗 肵 動 薩 0 又 供 及 不 時 見 毫2 中 熨 護 Ű 法 時 た K 蘉 ٠ 何 觀 諸 印 彌 道 塞 彼 念 比 陀 145 ま 。優 所護事 因 土 四 天 過 思 勒 復 光 及 丘 羅 佛 わ ず 緣 衆 韶 議 去 菩 婆 六 見 照 説 諸 比 華 念と 'n 無 現 薩 比 鬼 諸 夷 趣 東 是 四し 小 丘 曼 此 名 衆は 0 作 佛 丘 量 希 衆 方 有 神 王 尼 殊 經 時 K づ 0 比 等 是 萬 此 諸 有 般 修 生 轉 < 沙 K 囲い る 選 瑞 丘 咸 佛 事 念 涅 行 又 八 輪 婆 結 華 天より を説き 世 o 今 神 尼 作 必 當 槃 得 見 塞 千 聖 摩 加口 b n 誦 優 此 彼 應 以 者 道 世 者 王 優 詗 趺 曼陀 之 婆 念。 見 問 土 世 復 者 界 是 婆 b 曼 供く 4살 羅 6 5 塞 是 此 誰 復 相 脋 見 現 諸 靡 夷 殊 入 華サ 優 佛 誰 放 希 現 諸 見 在 不 大 天 於 仏 恭 沙 ۰ 摩* 敬 婆 大 光 有 能 神 佛 諸 諸 周 衆 龍 華 河*此 無 一曼陀羅の経を説 光 夷 明 之 答 變 般 蕃 佛 遍 得 夜 量 而 明 及 相 者 相 涅 薩 下 神 及 未 叉 散 諺 諸 以 槃 聞 照 通 我 復 摩 至 曾 佛 華け 説 乾 讃 虓 歎 之 于 天 今 後 訶 作 何 諸 薩 上 有 已数 曼殊沙 世 龍 相 當 佛 大 薩 東 此 以 鼻 歡 婆 2 及 味 b 念。 鬼 お加趺坐し お加趺坐し お加趺坐し れ 間 佛 方 今 緣 種 所 地 喜 諸 身 o 神 是 萬 當 爾 舍 種 Thi 說 獄 合 修 心 大 諸の 等 問 經 畤 文 有 利 因 上 掌 羅 八 衆 不 衆 誰 比 殊 此 緣 法 至 迦 菩 起 普 動 薩 會 瑞 種 并 土 丘. 師 心 樓 佛 七 是 無なる 今 之 此 利 悉 時 寶 種 見 羅 迦 觀 世 榯 心。 1 3 15 法 佛 塔 見 彌 丘 信 彼 佛 界 緊 灭 雨 処三 加 勒 尼 王 世 解 諸 吒 彼 IIII 那 11 翻 六 6 跏 経 佛 問 菩 優 之 尊 昧 種 比 天 時 羅 種 65 0 12 薩 子 文 婆 種 入 於 佛 國 丘 摩 陀 無量 2 震 入 14 産 殊 于 欲 寒 比 界 相 放 0 此 睺 動 羅 のよう 義 7 11 師 自 優 曾 莊 丘. 世 眉 羅 華 教 利 決 界 間 伽 時

叉・乾闥婆、阿修羅・迦楼羅・緊那羅・摩滕羅伽との人と非人、及び諸の小王・転輪聖王、是の諸の大衆、未と、はだらば、からら、まなら、まざらが、ようられる。 ないれい おりまる できる だしゅ なび諸の大衆に散じ、普仏世界六種に震動す。爾の時に、会中の 比丘、比丘 尼、優婆塞、優婆夷と天・龍・夜らららだし。 曾有なることを得て、歓喜し合掌して、一心に仏を観たてまつる。爾の時に、仏、眉間白毫相の光を放って、また。 優婆塞、優婆夷と天・龍・夜

並びに彼の諸の比丘・比丘尼・優婆郷・優婆夷の諸の、修行し得道する者を見、復、諸の菩薩摩訶薩の、 東方万八千の世界を照らしたもうに、周遍せざることなし。下、阿鼻地獄に至り、上、阿迦尼吒天に至る。此東方万八千の世界を照らしたもうに、周遍せざることなし。下、阿鼻地獄に至り、よ、鳥かにたて の因縁・種種の信解・種種の相貌あって、菩薩の道を行ずるを見、復、諸仏の般涅槃したもう者を見、復、諸、路はないなった。 の世界に於いて、 、尽く彼の土の六趣の衆生を見、又、彼の土の現在の諸仏を見、及び諸仏の所説の経法を聞き、

弥勒菩薩、足の念を作さく、

仏般涅槃の後、仏舎利を以て七宝の塔を起つるを見る。

の不可思議に希有の事を現ぜるを、当に以て誰にか問うべき。誰か能く答えん者なる」と。 「今者、世尊、神変の相を現じたもう。何の因縁を以て此の瑞ある。今、仏・世尊は三昧に入りたまえり。是いま、世尊、神変の相を現じたもう。何の因縁を以て此の瑞ある。今、仏・世尊は三昧に入りたまえり。是

復、此の念を作さく、

今、当に問うべし」と。 爾の時に、 「是の文殊師利法王の子は、 己に骨て過去無量の諸仏に親近し供養せり。 必ず此の希有の相を見るべし。

爾の時、 「是の仏の光明神通の相を、今当に誰にか問うべき」 弥勒菩薩、自ら疑を決せんと欲し、又、 四衆の比丘・比丘尼・優婆塞・優婆夷及び諸の天・

等の衆会の心を観じて、文殊師利に問うて言わく、 「何の因縁を以て、此の瑞神通の相あり、 大光明を放ち、 東方万八千の土を照らしたもうに、悉く彼の仏の国

う三昧に くの 大乗の経 菩 薩 D たを説 入って、 たち 時、 世尊は カン 0 'n た た。 8 に MI 仏は、 衆に 無量の意義を含む菩薩 かこまれて供養され、 この経を説きおえられると、 を訓誨する法、 敬い 尊ば 、結跏趺坐され、「無いないない。」といれば、仏に護持せな れ 尊崇され、 せられ 讃歎され 無量の意義 るも たので、 0 の基 と名づ そこで多 け ح る

会*仏 座*の み との のみ上 つてない 0 い時、 間 V や人 た比 や大ぜい 仏は眉間にある白い巻き毛から、一条の光を放ち、出来事に遭って歓喜し、合掌して一心に仏を観たて 天 間 丘 か 以外 ら曼陀羅華、 比丘 |曼陀羅華、摩訶曼陀羅華、||東心ともに動じられなかっ||東心ともに動じられなかっ の人々の上に散 のも 尼、 0 信男、 及び多くの小王 信女と天、 り落ち、 仏 と転輪聖王、 龍、 のい 曼殊にゆ 夜叉、乾闥婆、阿紋はよりこの全世界が立 沙華、 摩訶曼殊沙 これ まっ B 阿修羅、 0 門修羅、迦楼羅、以か六種に震動した。 大ぜ 0 華 た。 Ó 花 V が 0 大 雨 衆 のように た。 た 緊那羅、 5 は その 3 ح ŋ 摩睺羅伽 の W その ま

仏た 界に が 6 見え ちが 女た 隬 そ あ 0 ま た ちが、 ŋ 時 7 種 見 なが 照ら H また多くの仏たちが、 5 0 さまざまに L V 茁 そ され わ れ か 礼 の国土 5 た。 0 種 修行し、 仏 々 たち の六種の境遇に (その光は) の信によ 0 完全で円満な涅槃に入られるのが見え、 説 さまざまに道を体得 か る理 れ 下 る ーは阿鼻地質 解 教 ある衆生たちがことごとく見え、 えが 一条の光を放ち、 種々の姿か 聞 獄に カン れ l まで、 7 た。 たちをも V また、 る 上は阿が 0) 東方の一万八千 が 0 見 かの多く | 迦尼吒天に て、 6 ñ 菩薩 た。 また多くの仏たちが、 Ö またかの国土 比丘、 の道を修行 ま Ö まで至 た多 世界をあ 3 比 丘 0 偉 尼 12 ま 7 お ね られ な 信 < V 去 0 る 噧 る 世 か

仏の遺骨をおさめるための七宝づくりの塔が建てられるのが見えた。

円満な涅槃に入られた後、 その時、 弥勒菩薩は、 このように考えた。

今しも、 「今、世尊は不思議な奇蹟のさまを現わされた。 仏世尊は三昧に入られている。 この思いも及ばぬ稀有なことが現われたことを、 一体誰に

一体どのようなわけで、

この奇瑞がある

のだろうか。

また彼は、このように考えた。

えばよいのであろうか。誰が答えてくれるであろうか」と。

くお仕えし、供養してきた。(それ故、彼は)きっと、このめずらしい瑞相を見たことがあるに 「この教えの王者の子である文殊節利は、すでに昔、過去のはかり知れない程の多数の仏たちに親し

いない。 私は今、 比丘・比丘尼・信男・信女と、多くの天・龍・鬼神たちは、みな次のような思いをなし 彼に問うてみよう」と。

その時に、

た。 「仏のこのような光明の神通力によってあらわされた様を、今一体、 誰に問えばよいであろうか」と。 ・比丘尼・信男・信女の 四

衆と、多くの天 その時、 弥勒菩薩は、 ・龍・鬼神ら、 みずからこの疑問を解決しようと思い、また比丘 これら大勢集っているものたちの心中を察して、そこで文殊節利に 質

そして東方の一万八千の国土が照らされると、その仏の国土の領域のおごそかなありさまがことごと 問して言った。 「どのようなわけで、 仏 の神通力によるこの奇瑞があらわれたのですか。仏が大いなる光明を放たれ、

く見られたというのは。」

いう。 どと漢訳する。心を一点に集中して統一し、 pratiṣṭhāna 「処」(pratiṣṭhāna)とは、確乎たる立場、基礎の意。三昧は samādhi の 如来坐ともいう。「結加」の「加」は「跏」とするの 上(ももの上)に結加して坐す坐し方。すなわち両膝を曲げて両足の裏を上に出す坐り方。 なにか」、及び横超慧日『法華思想の研究』所収「無量義経について」参照)。 現存の『無量義経』に相当するということには早くから疑義が出されている(『荻原雲来文集』 所収「無量義とは 来この経が、『法華経』の直前に説かれ、開経とされてきた『無量義経』であるといわれているが、 梵本では、長行部分では この 《四衆》 は大きいという意味。大きな曼陀羅華のこと。 「無量の意義を含む、菩薩を訓誨する法、仏に護持せられるもの」と名づけられる大乗経典の意になる。 四者を四衆という。 色が美しく芳香を放ち、見るものの心を悦ばせるという天界の花。 教菩薩法は、 出家の僧である比丘と尼僧の比丘尼、 菩薩たちを教化する法、仏所護念は、仏が護り支持するという意味。従って訳のように mahā-nirdeśa (偉大な説示)、偈頌においては ananta-nirdeśa (無限の説示)と 《無量義・教菩薩法・仏所護念》無量義とは、無限の奥深い意義を有するの意で、 静かな安定した状態に入ることをいう。 及び男性の在俗信者の優婆塞と女性の在俗信者である優婆夷、 が普通。 《無量義処三昧》 《結加趺坐》趺(足の甲)を左右 《摩訶曼陀羅華》 原 語 音写で、定、 《曼陀羅華》 は ananta-nirdeśa-如来の坐り方で 摩訶 これ

今は日遠の 《曼殊沙華》 mañjūṣaka 日本では真紅の彼岸花を指すが、 と。この花を見るものは悪業を離れるとされている。 《普仏世界》仏の統べるすべての世界の意。 『法華訳和尋跡抄』の訓みに従う。 これが梵本の意に最も近い。 普 《摩訶曼殊沙華》 mahā-mañjūṣaka 大きな曼殊沙 もともと柔かく白色をした天界 を 「あまねく」と副詞に訓む読み方があ 《六種震動》 東西南北と上下に 0 花 の — るが 種 0

六とおりに震動すること。大神変の一つで、仏の偉大な説法が述べられる際などにおこる瑞 相 の一種 で あ 《優婆塞・優婆夷》upāsaka, upāsikā の音写。在俗の男性信者、女性信者のこと。 鬼神の一種で、凶悪で人を害するとされているが、仏教では天龍八部衆の中に入れられ、仏法守護の 《夜叉》 yakṣa

《転輪聖王》古代インドで考えられていた、全世界を統一支配する帝王の理想像。武力によらず、 《眉間白毫相》仏の三十二相の一つで、仏の眉間にある白毛の右巻きの渦巻。 をもって支配する帝王で、仏伝では、釈尊は生誕時に、出家しなければ転輪聖王になると予言されたという。 《塵睺羅迦》mahoraga の音写。大蛇のことで、八部衆の一類。仏法守護の蛇神である。 《阿鼻地獄》Avīci の音写。八

大地獄の一つで、贍部州(人間の住む世界)の地底の最も奥深いところにあるという地獄で、罪人が休みな

(=色)を有する存在(=有)としての頂上に位置する天であるから有頂天ともいう。 く責めさいなまれるので、 《阿迦尼吒天》Akaniṣṭha の音写。三界のうちの色界の最高処の天をいう。色究竟天ともいい、 無問地獄ともいう。 《六趣》六道とも また形体

5 餓鬼・畜生・阿修羅・人間・天の六つをいう。《**般涅槃**》parinirvāṇa 完全な涅槃のこと。涅槃の原語 すべての生類が、生前に自らのなした行為によって死後にその果報を受けて趣く六種の世界で、地獄 は語根 nir-√vr(吹き消す)から派生した名詞形で、従って涅槃の意味は本来煩悩の火を吹き消した平 nir-

磲・碼碯・真珠・玫瑰)で造られた塔廟。塔は卒塔婆(stūpa)の略で、もと古代インドの墳墓の形式 であ 利》仏の遺骨のこと。舎利は śarīra の音写で、遺骸・身骨等の意 味。 《七宝塔》七宝(金・銀・瑠璃・硨 安な悟りの境地をいうが、仏の入滅することを指すことばとしても用いられる。ここでは後者の意。

《仏舎

中心として新しい仏教運動が興起して大乗仏教に発展したといわれる。本経にお い て も仏塔は随所に説か 釈尊の滅後、 その遺骨などを収めた仏舎利塔が造られて以後、 重要な崇拝の対象となり、 (24)

大地

が

種

12

震動

したこと

(地動

瑞

16 重要な意味を有し .(1 750 国界。 界は 境界 . 領域の意で、 仏国土の領域を指

一奇瑞

ようとしたときに この大地 ている。 かれる前には三昧に入られる る大乗経を説き終え の世界が 仏 には比丘 照らし は上下四方に震動し、 Ł ・比丘尼 そこに しだされ あらわれ 世に られると結跏趺坐し、 . 優婆塞 7 \$ 不思議 ためでたい前兆で そこの ・優婆夷 のが通例で、 端座し あら な現象が ゆる出 た仏 の四い 無量義処三昧にる世の家に囲まれて、何の歌に囲まれて、何 の眉間 現 四 、ある。 衆 来事がまざまざと見られた。 出 な次に L の白い た。 空か 仏 巻毛か が 入ら 6 何 無量 美 の法を説 らは L n 義 V 7 . 教菩 花び 微 条の か 動 Ď ñ だ 薩 これ 光が放たれ、 が K 法 るのかとじっと仏 降っ され ٠ 仏所護念と名づけ が『法華経』 ない。 てきて、 東方 14 仏 が 一の説 を見 ~大法 0 万 V かれ ます を説 八 つめ 6 千

中国の註釈家、梁の法雲は ځ の奇瑞を此出 た六瑞、 他土に六瑞あるとしてい る (『法華経義記』)。 そ

□ 仏が無量義経を説かれたこと (説法瑞)

れ

による

と此土の六瑞

は

口 仏が無量義処三昧に入られたこと (入定瑞)

三 天から華がふってきたこと (雨華瑞)

(五) 会中 'n 四 衆 ٠ 天龍八部衆たちがそれを見て歓喜したこと(衆喜瑞)

仏が眉間白毫相から光を放たれたこと(放光瑞)

であり、 一方、 他土の六瑞 は

彼の土の六趣 の衆生を見たこと(見六趣瑞)

諸仏 彼の土の現在の諸仏を見たこと(見諸仏 の説法を聞いたこと (開諸仏説法瑞

四衆が修行し得道するのを見たこと(見四衆得道瑞)

諸仏 諸の菩薩たちが修行するのを見たこと(見行瑞 iが般涅槃するのを見たこと(見仏涅槃瑞

他土というのは仏の眉間の白毫より放たれた光明によって照らし出された東方万八千の世 である。 の天台大師 ここで此土というのは、 智顗も法雲の説を採っ 釈尊とそれをとりまく大衆の一座の場所、 ているが 嘉祥大師吉蔵は瑞相を雨華かにようだいしょきぞう すなわち霊鷲山であり、 • 動地 • 放光 0 界で 三瑞とし あ

此土六瑞・ 他土六瑞の解釈を採らない(『法華経義疏』)。

『大般涅槃経』第一、寿命品には仏が入滅されるその日の早朝、 がなったり、 ともあれ、 たとえば 陸地に車輪のような青蓮華が生じるなどの三十二の瑞相が現われたことが説か 『普曜 このような瑞相は、 経』第二、三十二瑞品には、 仏の生誕、 成道 仏 説法、 の誕生の当夜にお 涅槃などの際には必ず現 仏が種々の色の光を放って三千大千 V て、 園林 0 樹木に自然に わされ れ また 果実

るも

0

0

世界を照らされると同時に、 かし、今ここで現わされた奇瑞は、 大地や山 A, この座にいならぶ大衆に、いままでにない前代未聞の思いを 海までも震動したと説かれているが如くである。

を知 あ 帔 きする 示 現せ る。 か 11-0 てい そ わ 6 不思議 n H るに É は、 た は 0 文殊 5 ゆ か の念をおこさせ が カュ 師 な この V V な 利菩薩は諸仏 疑念が V と思わ そこで、 背の るほ n にこ どの た 思 弥勒菩薩 か V 大神変であった。 6 れ 7 まで (i あ ぁ が 0 る。 つか た。 一座を代表してこの疑 しか こうして次に文殊師利菩薩 えてきた菩薩 Ļ 仏は 14 は 無量 烋 であ 何 (/) る 問を文殊 義 延三 か 6 ため 眛 にこ によ 仏 師 13 利 0 入 つって、 この 菩薩 0) 0 7 不 忠議 瑞 10 お 間 今のこの大 相 6 うた 0 0) 神 11 われ 変を 0 お

0

わ

れ

が

明か

されるのである。

くり 朗 日でも ら吟誦されて人々に 方が内容的 書かれた部分) 々と人々の前で吟じてい 以 下に 返 しとは インドでは、 頭 に詳しくなってい V の後に置か のスタイルをとった偈文が始まる。 っても全 各地 П 加 て同 で吟遊詩 ら口へと伝えら れて、先行する長行の内容を詩頭でくり返して述べたもので るのを見ることができる。 る。 一内容ではなくて、 これ 人達が は多くの経典がそうであるように、 ń **『**ラー そ 7 0) 長行で説か 間 1 本経の偈文は重頌 (geya) t 15 ナ 徐 Ĺ 々に P れ 増広され バ てい ガバ な ッド て V в V 0 偈文の部分は 0 . ギ たも \$ といって、 1 あ ŋ タ のと考え 1 <u>_</u> お ある。 などの古 韻文で お b to れ ね L ある 偈 散 カコ 典 文 0

ど具体的な記述がみられるのである。 內容的 長行 7 10 は 12 重 要な な 長行と偈文は \$ 種 0 A が 説 0 仏道 内容的 か n 修行 7 1 12 0 る場合も 重なる部分が 方法が説か 8 る 多い n 0 7 -6 おり、 が、 注意を要する。 長行に そのなかには仏像や仏塔の造営、 は なく たとえば、 、偶文の 4 次章 に説 かれて 0 方は 便 品 る 0) 偈文

於

文及或寶或如求若照梵演生萬時梅文 是 有 是 無 人明音 說 死 八 70 檀 妻 有 飾 上有佛深經所千部 香 勒 師 子 菩 輦 行 衆 利施薩輿施多慧福法妙典 趣土衆風 利 菩 薩

金今爲曾開令微善皆咸 悅 道 欲 我求题 歡 說 供悟 妙 惡 如 皆 可 師 重 無馬 喜 銀 當 人 上寶布 珊略淨養衆樂 第 業金歡衆何 宣 諸 王 道 車 施 瑚 說 道 佛 生 聞 一 緣 色 喜 心 故 此 竁

真我文志若各其 要 從 身 以 以 往又欄 妮 珠見殊求人於 麐 偈 報 团 意 是 間 見楯 向 佛菩華佛摩彼師勝 酒 世 清 好 苺 快 因 É 間 所薩蓋道尼土利法苦 界 淨 醜 獄 然 緣 塞〕日

頭軒願車恒我爲厭 講 出 於上得 地 大 間 至 未 光 目飾得栗沙 住 說 老 說 柔 此 無 馬菩於緣病 悉 曾 上身布是 正 輭 有 道體施乘腦薩此覺死法音見頂有 爭

見若 爲種 敎 又 諸 眉 m 雨 便欣復三金種 聞有 樂見界 剛 種 說 種 諸 覩 世 間 此 捨 諸 界 光 世陀 樂施善第 諸因 若 佛 涅 因 菩 土與薩一珍緣斯子槃緣薩 明界羅 佛 中

東 泉 諸 奴 而 及修盡以 無 聖 六 照 六 宮 婢求千種諸 無 數 主 道 于 種 殊 殿佛肉佛 車 佛 億 種 害 量 億 師衆 東震 沙 臣智手所 妾慧足歎乘道事行際 喩 萬子生方動華 諸 又 以或 歡 清 或 或 及 增 又 濟 又 以 復 深 又 训 天 喜 淨 無 見 癡 上見地 見 無 此 見 見修 龍 正 佛 妙 菩 無 園 價 蕃 **眷慢具獄菩量菩禪** 貊 神 子 慧 薩 厭 林 衣 薩 屬人戒苦 薩喻薩定薩

求 華 施 餚3親 惡 浩 求 觀 威令 寂 爲 得 智 勇 10i 饍4 近 然 及 千 諸 無 諸 無 菓5 佛 罵 儀 入 衆 深 Ŧī. 猛 被 非 宴 志 塔 上 法 上茂及 飲 智 捶 無 佛 講 神 沈 旬 廟 道性道盛僧 食者打缺道 默法問 涌 淮 服

香一無文無 或 流 千 百一皆淨又天欣能又入 華 心悉如見 數 殊 有 有泉 萬 龍 樂問 種 見 於 見 伎 塔 恒 師 __ 菩 浴 億 湯 除 能寶佛 恭 說 諸 菩 深 141 利相 薩池種藥 亂忍珠子敬法佛 薩 加 游

常 嚴 又 猃 說 施 栴 施 攝以以未不化聞安 思 以 千 飾 有 如 寂 佛 檀 佛 念求求 當 以諸悉 禪 作: 供 山佛佛睡 幢 國 菩 虚 滅及 籫 及 爲善受合 佛 界薩空 法僧舍僧 林道道眠 喜薩持掌 養 幡

文 珠 籫 佛 又 種 如 衆 名億又又經 又破又以 又 殊 交 塔 滅 見 種 是 妙 千 見見行 見魔見千見 衣 JE. 萬菩佛林菩兵佛萬 師 露 高 度佛 敎 等 臥 離 黒 妙後子 利 幔 詔 施 具 服 歳藤子中藤衆子偈 欲

價以離住熟3處 諸 供心 無 種 施 而定 潜 鈴 千 養 無 數 種6 佛 直 求諸忍求林擊慧諸 處 âń 子 和 曲 舍 所 衆 微及 千佛戲辱佛放法具法 23 道笑力道光鼓足王閑典 等 旬 利 著 生妙僧 萬

放 佛 爲 何 四 示 所 放 供 余 佛 欣 淨 仰 光 利 盆 衆 演 照 飾 斯 及 嚴 塔 光 及 廟 淨 明 我 或 佛 我 及 世 見 舜 築 界 4 此 何 兒 或 自 場 故 此 然 所 放 種 殊 此 得 未 種 特 妙 光 曾 殊 妙 法 明 有 好 爲 佛 佛 諸 如 文 欲 子 子 佛 天 說 時 文 神 樹 此 答 殊 力 知 \pm 爲 決 其 四 願 決 華 疑 衆 開 授 令 希 疑 記 喜 有

蔵の誤りか。 (1)毫=豪 者 (2)熟 非日本も「種」。 今、 爲 說 il 勤 何 (3)係 等 一看 (4)餅 11 膳 5 ご菓 ||果 (6) 底本は 「果」で ある から 高麗蔵は

生死の所趣 阿鼻獄より 眉れれ 時に 是の因縁を以て 於い 文殊師利よ 四部の衆 7 光明に 弥勒菩薩、 曼殊沙華を雨らして 聖主師子 善悪の業縁 上类 成く皆歓喜し 導師 有頂に至るま 地皆、厳浄なり 重ねて此の義を宜べ 何が故ぞ 万八千の土を照らしたもうに 終 典 の微妙第一なるを演説したもうに 受報の好醜。 栴檀の香風、 眉間白毫の 身意快然として 諸の世界の中 而も此の世界 N と欲し 此に於いて悉く見る。 大光普く照したもう。 衆の心を悦可す。 て、 'n 偈を以て問うて日く 未曾有なることを得るなどを得る 六種に震動す。 六道の衆生 金色の如し。

菩薩 菩薩

而も比丘と作

0

独り閑静に処し

0

種 梵音深妙にし 若し人、 種 の声清浄に の因縁をもってし 福有って 苦に遭うて て 柔いな 人をして聞 性種の行を修し替て仏を供養し の音を出し 老病 無量の喩を以て 死を厭うに かんと楽わ て 諸の菩薩を教えたもうこと しめ 勝法を志求するに 仏法を照明し 為に涅槃を説 各世界に於いて は V 衆生を開悟せしめたもうを観る。 7 為に縁覚を説き 諸苦の際を尽さしめ 無数億 正法を講説するに 万に

是で如 若し仏子有って 文殊師利よ く衆多なる 此に住して 種 今、 当に略し 見聞すること斯の若く て説くべ 無上慧を求むるには ľ 千億の事に及べ 為に浄道を説きたもため ŋ

宝飾の輦輿を 或は施を行ずるに 彼の土 っ 歓喜して布施し 恒沙の菩薩 金ź 銀ź 珊炎 種 種 仏道に廻向 0)因縁 真珠・摩尼 かをも して 0 7 車栗馬脳 是の乗の 仏道 を求 也 るを見る。 蒯 • 諸珍

奴婢

或は菩薩 三界第 菩薩 12 0 0 L 身肉 駟ゅ て 一手足 の宝車 諸仏 0 歎" à 及び妻子を施して 欄楯華蓋 たもう所なるを得んと願うあ 軒飾を布施するあ 無上道を求むるを見る。

便ち楽土 文殊師利 菩薩 0 宮殿臣妾を捨てて 我諸王の 頭目身体を ずもく て 鬚髪を剃除して 無上 欣楽施与して、 仏の智慧を求むるを見る。 無上道を問 法服を被るを見る V たてま つり、

勇猛精進し 深山に入って 仏道を思惟するを見る。 楽って経典を誦するを見る。

欲を離 れ 常に空閑に処し 深く禅定を修して 五神通を得るを見る。

菩薩 苔薩 0 禅に安じて合掌し 志認 固くして 千万の偈を以て 能く諸仏に問いたてまつり 諸法の王を讃めたてまつるを見る。 聞いて悉く受持するを見る。

仏子の 定慧具足して 無量の喩を以て衆の為に法を講じ

又 欣楽説法し 菩薩の て 寂然宴黙にして 諸の菩薩を化し 天・龍恭敬すれども 魔の兵衆を破して 以て喜とせざるを見る。 法鼓を撃つを見る。

菩薩の 林に処して光を放ち 地獄の苦を済い 仏道に入らしむるを見る。

ᆺ 仏子の 戒を具して 未だ嘗て睡眠せず 威儀欠くることなく 林中に経行し 浄きこと宝珠の如くにして 以て仏道を求むるを見る。 仏道を懃求するを見る。

皆悉く能く忍んで 忍辱の力に住して 以て仏道を求むるを見る。 増上慢の人の 悪罵捶打するを

又

仏子の

或は菩薩の 又 一心に乱を除き 菩薩の 諸の戯笑 館鮮飲食 念を山林に摂め 百種の湯薬を 及び癡なる眷属を離れ 億千万歳 仏及び僧に施し 以て仏道を求むるを見る。 智者に親近し

名衣上服の 清かじょう 千万億種の の園林 栴檀の宝舎 価直手万なる 華菓茂く盛んなると 衆の妙なる臥具を 或は無価の 流泉浴池とを 衣を 仏及び僧に施し 仏及び僧に施 ī

或は菩薩の

寂滅の法を説いて

種種に

無数の衆生を教詔する有り。

是の如き等の施のなっ

種種微妙なるを

歓喜し厭くことなくして

無上道を求むるを見る。

仏及び僧に施し

70

或は菩薩 仏子の 0) 諸法の性は 心に所著なくして 二.村 有ること無し 此の妙慧を以て無上道を求むるを見る。 猶お虚空の如しと観ずるを見る。

又、仏子の 文殊師利よ いいいいいであると 菩薩の 仏の滅度の後 無数恒沙にして 舎利を供養する有り。 国界を厳飾

宝塔高妙にして 一一の塔廟に おのおの 各千の憧幡あり。 五千由旬 縦 廣正 等にして 二千由旬 珠を以て交露せる幔あって 宝鈴和鳴せり。

諮の天·龍神 国界自然に 文殊師利よ 諸の仏子等 人及び非人 舎利を供せんが為に 香華伎楽を 常に以て供養するを見る。 其の華開敷せるが如 塔廟を厳飾して

殊特妙好なること

天の樹王の

仏 諸仏は神力 一の光を放ちたもうに 智慧希有なり 我及び衆会 一の浄光を放って 此の国界の 無量の国を照らしたもう。 種種に殊妙なるを見る。

我等此れを見て 一衆欣仰して 仁及び我を贈る 未曾有なることを得。 世尊は何が故ぞ 仏子文殊よ 斯の光明を放ちたもう。 願わくは衆の疑を決したまえ

仏子よ、時に答えて 疑を決して喜ばしめたまえ。 道場に坐して 得たまえる所の妙法 為めて此れを説かんとや欲す 何の饒益する所あってか 為めて当に授記したもうべし 斯の光明を演べ

14

文殊よ、当に知るべし の仏土の 衆宝厳浄なるを示し 四衆龍神 仁者を瞻察す。為めて何等をか説きたまわん。」 及び諸仏を見たてまつること 此れ小縁に非じ。

(訳) ここにお 文殊師利よ、 いて、 弥勒菩薩は重ねてこの意趣を宣べようとして、詩頌によって質問した。 導師は何の故からであろうか。 眉間の巻き毛より大いなる光を放って普く照られた。

栴檀の芳香を含んだ風は人々の心を悦ばせた。

その時に、四衆の人々は皆ことごとく歓喜し、 そのために、 大地はみなおごそかで浄らかになり、 身も心も快く、未だ曾てない思いをした。 そして、この世界は六種に震動した。 (3)

たった。 眉間からの光明が、東方の、 一万八千の国土を照らし出すと、(その土は) みな金色に輝 きわ

いる衆生たちの、ほ (下は)阿鼻地獄から、 上は有頂天に至るまで、 さまざまな世界の中の、 六種の境界のなかに

生れ死にして趣く所と、 いてことごとく見られた。向 善業と悪業との条件、 それによって受ける報いの好醜とが、

お

説された。 また、至尊の主であり、 獅子である多くの仏たちが、 経典の、 すぐれて精妙第一なるものを演

その声は清浄で、 柔く響く音を出され、 多くの菩薩たちを教えられること、 その数は億万の無

数倍で 梵天王の声のように清らかで、おごそかな音声は、 あった。 人々に喜び聞かんと願わせるものであり、

(7)

々の仏はそれぞれの世界において、正しい教えを講説されるのに、

種 々のいわれや、 められるのが見えた。 はかりしれない程の喩えを用いて、 (8) 仏の教えを明らかにし、 衆生たちに悟り

を開か もし人が苦に遭遇し、 老いと病いと死とを厭うのならば、 その人のために涅槃を説いて、

もし福徳があって、 の苦の終わりを尽さしめられる。 すでに仏を供養したことがあり、 勝れた教法を求める者には、 その人のた

(9)

めに縁覚(の教え) を説かれる。 (10)

説か もし仏の子がいて、 文殊師利よ、 れ 私はここにいて、 種々の修行を行い、 見聞きすることは以上のごとくであり、それは一千億もの事柄 この上ない智慧を求める者のためには、 浄らかな道を

このように数多くの事柄があるけれども、今はかいつまんでそれらを述べよう。 に及んでいる。 (12)

私は、かの国土にいるガンジス河の砂の数のように多くの菩薩達が、 種々のいわれをもって仏

道を求めているのを見る。 くの珍宝と、下男、下婢や車と乗りものと、 (そのなかの) 或る者は布施を行じ、 金・銀・珊瑚・ 真珠・摩尼珠・硨磲・碼碯、

宝で飾った輿などを、喜んで布施して、 の仏達によって称讃されるものであることを願っている者がいる。は (教えの)乗りものが、 (欲界・色界・無色界の) 三界のなかで第一のものであり、 (その布施の功徳を) 仏道にふりむけて、 多

(15)

金剛

や多

或いはまた、 四頭だての宝で飾った車、 それ に縦横の欄干をめぐらし、 華の傘の ついた、 飾り

くかかげ た車を布施する菩薩がいる。 (17)

無上の道を求めている のが 見

る。 またある菩薩が、 自らの身肉手足、 及び妻子を施して、 B れ

またある菩薩は、

自らの頭、

貝

身体を、

(19)

文殊師利よ、 私は多くの王達が、 仏 のもとに詣でて、無上の道を問

楽しい国土、 宮殿、 臣下、 侧室、 それらをすべて捨て去って、

とうのを見る。

が見られる。

(22)

或いはまた、 菩薩 が比丘となって 独り静かなところに住み、 このんで経典を読誦してい

また、菩薩が、勇んで強い心をもって精進にはげみ、

ているのが見られ る。 (23)

するのが見られる。

また菩薩が、

その智慧が深く(仏道への)志が堅固であり、

多くの仏たちに問いたてまつり、

また、 欲を離れ、 0 ね (24) に修行に適した静かなところに居り、

が見える。 また、菩薩が、 (25) 心安らかに瞑想して合掌し、 千万もの偈頌で、

喜んで施し与え、 奥深い山に入って、 仏の智慧を求めているのが見られ 深く禅定を修めて、 多くの法王たちを讃えているの 鬚や髪を剃りおとして、 V (20)仏の道について考え 五神通を体得 . るの

を求めているのが見える。

(35

(その答えを) 聞いて、それらすべてを心にしっかりとどめおくのが見える。 (2G)

また私は見る、仏の子が、禅定と智慧とを兼ねそなえ、 無量の喩えをもって、人々に法 を講

心から欣んで法を説いて、 しているのを。 (28)多くの菩薩たちを教化し、 魔の軍勢を撃破して、法の鼓を打ちなら

また菩薩が、 寂静に心安らかに黙して、 天の神々や龍神たちに敬われようとも、 それを喜びと

また菩薩が、林の中にとどまって、光を放ち、 はしないのを見る。 (人々の) 地獄の苦しみを済い、 仏の道に 入ら

るのが見える。 また仏の子が、未だかつて睡眠をとらず、 せるのが見える。 (31) (30) 林の中を静かに往き来し、仏の道を熱心に求めてい

また、 浄である、そのような人が仏の道を求めているのが見える。 戒律をそなえ、そのおごそかな立居ふるまいには欠けるところがなく、 (32) 宝玉のように清

べてよく耐え忍んで、仏の道を求めているのが見える。 また仏の子が、忍耐の力をそなえもち、 高慢な人が悪口雑言し、 (33) むちで打ちかかるのを、 す

また菩薩が、多くのたわむれや、 心に 心の乱 れを除いて、 思いを山林にとどめることが、 愚かな仲間を離れ、智者に親しく近づき、四 億千万年にも及び、そうして仏の道

75

菩薩が、 料理されそなえられた、 飲みものや食べものと、 百種もの薬とを、 76

或いはまた、

立派な衣や上等の服 その僧団に施し、 (36) の 千万もの値打があるもの ź, あるいは値打のつけようのないほどの衣

千万億もの種類の、 を、 仏や僧団に施し、 栴檀で造った宝の精舎と、 (37) 多くの立派な寝具とを、 仏 とその 僧 団 に

施

また浄らかな園林の、花が咲き、 果物がなり茂っていて、 泉からは水が流れ、水浴びの池のあ

るものを、仏とその僧団に施し、 (39) 歓んで厭くことなく布施しつづけ、

或いは菩薩のうちで、心の究極の平安という教えを説いて、 なる道を求めているのが見える。 以上のような布施の、 種々にわたりすぐれたものを、 (40) 種々に無数の衆生たちを教え導く 無上

或いは菩薩が、 ものが V る。 (41) すべての存在の本体は 二つのすがたをとることはない、 虚空のように (差別

求めているのが見える。 また、 も対立もない一つのすがたである)と観じるのを見る。 仏 の子が、心に何のとらわれもなく このすぐれた奥深い智慧をもって、 無上なる道を

文殊師利よ、また菩薩で、 また仏の子が、 多くの塔廟を造り、 仏がなくなられた後、 その数はガンジス河の砂の数ほどに無数であり、 その遺骨を供養するものが ÿ, る。 国土をお

を放って、

無量の国土を照し出される。

(49)

それ らの宝玉で造られた塔はすばらしく高く、その高さは五千ヨージャナ、 縦横の長さは等し

ごそかに飾り、

(14)

その一つ一つの塔廟には、 おのおの千の旗のぼりがついており、 珠をぬいつけた幕があって、

宝の鈴が鳴り響いてい

る。

二千ヨージ

P

ナあ

る。

(45)

多くの天や龍神、 るのが見える。 (46) 人間や人間にあらざるものたちが、 香や花、音楽でもって、 常に供養してい

にある樹の王が、その花を一せいに開いたかのようである。 文殊師利よ、多くの仏の子たちが (そのために)国土が自然に、 格別すばらしくよきものになっていることは、 仏の遺骨を供養するために、塔廟をおごそかに飾って、 (47) あたかも天上界

多くの仏たちの神通力とその智慧は、世にもまれなほどすばらしいものであり、 種々にすばらしいさまになっているのを見る。 (48) 一条の浄 い光

仏が一条の光を放たれると、私と及びそこに集っている多くのものたちは、

この国土の領域が、

多勢のものたちの疑問を解いていただきたい。 私たちはこれをみて、かつてない(不思議な) (50) 思いに打たれた。 仏の子、 文殊師利よ、

尊はどういうわけで、この光明を放たれたのであろうか。 (僧・僧尼・信男・信女の)四衆の人々は心をはずませて、 (51) (52) 私とあなたとに注目している。

世

どのような利益を人

人に与えるために、(仏は)この光明を放たれたのであろうか。 14 仏が道場に坐して、得られたこよなき法、 (の子よ、この時にあたって、疑問を氷解して、喜ばせていただきたい。 まさにそれを説かれようとするのであろうか、ある

多くの仏国土が、多くの宝によっておごそかに浄められているということが示され、 文殊師利よ、 くの仏を見たてまつったということは、これはなまなかな理由によるものではない。 知らなくてはいけない。(僧・僧尼・信男・信女の) 四衆の人達や龍神 は、 また、 あ な

いは、必ず(仏になれるという)予言を授けられようとするのであろうか。

(54)

意だが、漢語としての意味は、「未だ曾て有らざる」すなわち、これまでになかったよう な(不思議な、 《得未曾有》未曾有は、原語 adbhuta の漢訳語。 原語は「驚いた」「奇異に打たれた」「不思議な」などの

たを仰ぎ見つめている。きっと何かを説かれるであろうと。」「6

ずらしい)ことの意である。

生・修羅・人間・天の六種の道をいう。《聖主師子》聖主であり、師子にもたとえられる仏。仏は人中の王 つまりをいう。《六道》六趣のこと。衆生がそのなした業の報いによって趣く六種の世界。地獄・餓鬼 《四部衆》四衆ともいう。比丘、比丘尼、優婆塞(在俗の男性信者)、優婆夷(在俗の女性信者)の四種のあ

葉落花などを観じて外縁によって悟るので、縁覚と訳す。また、一人で師なくして悟るので独覚ともいう。 う。仏の三十二相の一つに梵音相があり、その音声は清らかで十方に響き、これを聞く者はみな道果を得る であるので獅子に喩えられる。《梵音》brahmasvara 梵天のように清らかな声の意。仏の音声をたたえてい 《縁覚》pratyeka-buddha 辟支仏とも訳す。十二因縁の理法を観ずることによって悟り、

存在する世界。以上の三者をあわせて三界という。 く世界。〇色界は、 ぎ貝のこと。《輦輿》字義どおりでは天子の乗る立派な車を指す。ここでは人力で引く立派な輿 超えることが輪廻の生存から脱することである。 り物をいうのであろう。《三界》仏教では衆生の生存する世界を三種類に分ける。臼欲界は、欲望のうずま maniの音写で、 数の極めて多いことを表わす語。仏典ではしばしば多用される。 恒河沙の略。 宝珠の総称。 欲を離れた清らかな世界で、 恒河 (ガンジス河) 《車渠》普通は の沙のこと。 「硨磲」と表わす。七宝の一つで、 欲界の上にある。 この三界は輪廻の生死をくりかえす世界で、 すなわち、 ガンジス河の砂の数ほど多いという 意味 白無色界は、 《摩尼》摩尼宝珠のこと。 最上の世界で、 南海の珊 瑚礁に住 この三界を 精神 ような乗 0 to お しば 5

声聞とともに二栗と貶称され

なた」の意。 なるであろうという予言を与えること。 り確定していない。マクドネルの辞書によれば、およそ九マイルという。 《軒飾》「軒」は高いという意味。空高くかかげた飾りのこと。 「定」とを合成した語。それ故、「禅」と「定」は同じ意味である。心を静め、精神を集中して、 人里離れた閑静な場所のこと。 《寂滅法》「寂滅」は煩悩の火が消えた、涅槃の寂静の状態をいう。究極の悟りの法のこと。 の音写。 自分と同格以上の者に対して用いられる。 《定慧》禅定と智慧のこと。 インドの距離の単位で、 《禅定》もとパーリ語 記別ともいう。 《仏子》仏の子の意であるが、仏弟子を指す。 ヨージャナは牛車の一日の行程距離とされ jhāna (Skt. dhyāna) の音写語と、 《仁者》二人称代名詞。敬意を含んだ丁寧語で「あ また 「軒」は本来、車を意味する。 《授記》 仏が仏弟子に、 る が、 《湯薬》 意訳 種々 (異説) 将来仏と 医薬のこ 由旬 があ を

夷 子。佛。 蜜 諦 善 如法光法 是 殊 入 月 悉 法 日 觙 意 天 沙 捨 皆 月 令 法 中 來、故 已 時 於 燈 -- 뒑 龍 得 善 大 大 華 是 無 明 王 名 燈 度 應 現 刨 文 同 衆 有 明 供 夜 m 最 佛 位 八 ---阿 生 後 斯 說 法 殊 得 叉 意。 字。 老 善 瑞 散 義 說 亦 王 如 耨 正 大 涵 師 未 _ 法 乾 佛 處 大 子 名 是 多 病 其 遍 諸 吹 利 曾 闥 上 \equiv 名 _ 羅 義 善 大 乘 出 威 日 死 知 是 語 有 婆 善 月 萬 究 男 彌 及 昧 經 家 德 深 明 故 法 佛 當 歡 निर् 諸 發 意 燈 竟 遠 行 子 螺 勒 身 名 自 藐 \equiv 皆 涅 足 知 喜 修 大 在 明 其 如 墼 菩 1 無 大 衆 合 槃 語 善 過 薩 羅 不 鼠 乘 各 名 + [4] 菩 大 鸑 提 逝 法 迦 普 動 義 意 領 無 號 爲 巧 去 佛 癴 一樓 常 最 具 字 現 鼓 佛 是 敎 70 成 求 妙 世 無 訶 世 島 足 辟 心 辯 書 天 號 間 盐 光 薩 維 修 ---純 演 觀 界 薩 焚 下 無 緊 天 切 支 解 亦 大 及 74 所 Ц ___ 佛 六 那 行 佛 邊 是 復 法 誻 酮 法 名 ोन 月 種 無 無 哲 왠 将 雜 1-義 大 幽 維 種 녆 佛 話 誓 谜 燈 不 如 時 熞 態 是 諸 陀 所 寫 王 諡 法 明 次 ALC: 具 士 可 1: 如 睺 動 護 法 7 初 又 復 應 調 思 善 垂 羅 Ξî 足 欲 來 維 男 幽 華 念 師 聞 名 有 + 清 御 議 令 男 中 軍 佛 丈 子 放 伽 脖 E 增 後 白 別 衆 子 座 社 父 ---眉 善 姓 夫 僧 生 人 曾 於 出 意 亦 因 梵 我 igal [是 間 非 六 名 緣 行 HI 뒃 經 千 家 其 姓 天 祇 咸 於 如 人 之 Ĺ 比 陀 Ę 旗 得 名 最 頗 日 法 人 劫 得 渦 我 毫3及 Ir. 除 後 羅 月 相 師 聞 去 惟 羅 卽 佛 阿 爲 网 諸 佛 諸 爲 相 比 華 隌 燈 佛 時 知 諸 忖 於 粉 疑 所 光 小 朋 蕃 世 佛 丘 曼 多 意 未 求 有 今 大 殖 彌 照 薩 鏧 切 王 尼 諸 出 次 镎 佛 曾 殊 衆 羅 七 勒 東 優 誻 當 閒 號 世 見 世 嚹 沙 中 名 家 復 說 演 方 輪 婆 華 結 本 嚮1時 知 有 應 者 說 H 間 此 藐 萬 聖 塞 意 六 月 難 瑞 加3是 初 佛 說 正 欲 摩 有 八 波 王 優 菩 佛 亦 應 法 燈 放 訶 趺 時 八八 千 等 名王後名 之 明 大 婆 曼 坐 日 提 羅 四初

爾も 多 成 其 身 時 於 食 所 百 佛 鼓る善ぎの 薩 多 有 梵 頃 護 薯 d: 弟 男だ時子に 忘 菩 魔 念。 磁 固 陀 是 子 鹏 持 等よ、 失 歎 名 薩 沙 時 团 妙 阿 六 是 見 不 大法 異 彌 伽 名 門。 衆 故 法 + 胨 周 日 耨 此 我が師 是 勒 婆 小 いの義を演 號 燃 多 蓮 度 日 中 H 光 沥 が 利 惟 故 當 求 燈 羅 華 阿 德 羅 無 劫 月 明 如 付けず 惟 名。 門。 有 燈 4 知 不 勒 ~ 村 訶 る 是 H 及 起 照 爾 百 藐 滿 明 所 が んと欲するなら 薩 今 弟 天 人 于 佛 時 \equiv 三 月 佛 見 八 如き、 摩 從 亦 若 座 土 日 子。 菩 + 藐 是 詗 妙 燈 薩 以 光 中 提 身 時 得 如 小 Ξ 明 SII \equiv 及び 今、 來 書 種 佛 有 是 劫 佛 修 若 會 眛 未 佛 諸の 薩 諸 阼 卽 Ļ 聽 起 . 世尊、 븄 善 有 王 佛 授 衆 者 而 彌 Ξ 號 異 根 授 其 中 亦 妙 欲 大 子 演 生 勒 0 善男子よ、 乘 人 記 大法を説 因 供 說 祀 懈 知 語らく、 日 而 坐 光 平 Ę 經 緣 養 告 惓 菩 求 宜 此 知 0 我 故 處 光 名 無 月 便 諸 此 日 薩 翻 3 我帮 身 得 显 於 言 月 說 時 貪 燈 比 大 法 是 中 丘 大 俞 燈 値 明 如 過去 法 無 夜。 中 也 利 千 佛 是 來 明 乘 小 0 1 華 量 於 緣 求 澄 萬 佛 經 有 0 13 入 德 劫 八) 總 諸仏に於て、 を 今 名 敎 名 億 無 藏 於 時 II 雖 子 身 雨 響 餘 b 薯 菩 千 復 佛 皆 書 六 心 妙 有 + (2)加 薩 萬 讀 Ę 涅 薩 中 法 億 師 不 大法 法 億 皆 妙 槃。 次 夜 動 蓮 薩 汝 小 誦 曾て此 Ш 済 佛 當 劫 華 磷 佛 聽 衆 成 光 名 身 跏 0 毅 螺点 滅 佛 所 佛 經。 佛 妙 作 入 說 日 是 樂 (3)毫= を 0 護 也 供 道 光 度 佛 審 妙 欲 が端を見た 無 是 所 吹 念 其 後 號 光 今 憃 敎 餘 經 說 薩 顣 不 謂 見 化 E 涌 最 妙 浬 大法

佛

卽 如

つりし 「に、斯の光を放ち已って、即ち大法を説きたまいき。是の故に当に知るべし、今、仏の光を現じたも 衆生をして咸く一切世間の難信の法を聞知することを得せしめんと欲するが故に、

復是の如く、

為には応ぜる四諦の法を説いて、生老病死を度し、涅槃を究竟せしめ、辟支仏を求むる者の為には、 明 行 足・善逝・世間解・無上士・調御丈夫・天人師・仏・世尊と号く。正法を演説したもうに、《ようぎょうせく ぜんぱい せいけい ひじょうじ じょうじょうば てんにんし 瑞を現じたもうならん。 因縁の法を説き、 ・後善なり。其の義深遠に、其の語巧妙に、純一無難にして、具足・清白・梵行の相なり。声聞を求むる者の 諸の善男子よ、 過去無量無辺不可思議阿僧祇劫の如き、爾の時に仏います、日月燈明如来、 諸の菩薩の為には応ぜる六波羅蜜を説いて、阿耨多羅三藐三菩提を得、 一切種智を成ぜしめ 応供・正遍知 応ぜる十二 · 中善

同じく一字にして日月燈明と号く。又、同じく一姓にして、頗羅堕を姓とせり。 次に復、仏います、 亦、日月燈明と名づく。次に復、仏います、亦、***た にもざらとらなよう 日月燈明と名づく。是の如く二万仏、 弥勒よ、 当に知るべし、

たもう。

是の八王子、威徳自在にして各四天下を領す。是の諸の王子、父の出家して阿耨多羅三藐三菩提を得たもう。 名づけ、四を宝意と名づけ、五を増意と名づけ、六を除疑意と名づけ、七を響意と名づけ、八を法意と名づく。 其の最後の仏、未だ出家したまわざりし時、八王子あり。一を有意と名づけ、二を善意と名づけ、三を無量意と と聞いて、悉く王位を捨て、亦、随い出家して、大乗の意を発し、常に梵行を修して、皆、法師と為れり。已と聞いて、悉く王位を捨て、恭、忠。 まったり 後仏、 皆同じく一字にして日月燈明と名づけ、十号具足したまえり。説きたもう所の法、 初 ・中・後蔣なり。

即ち大衆の中に於いて結加趺坐し、無量義処三昧に入って、身心動じたまわず。是の時に、天より曼陀羅華・即ち大衆の中に於いて結加趺坐し、無量義処三昧に入って、身心動じたまわず。是の時に、天より曼陀羅華・ に千万の仏の所に於いて、諸の善本を殖えたり。 日月燈明仏、大乗経の無量義・教菩薩法・仏所護念と名づくるを説きたもう。是の経を説き已って、いまがいますが

観たてまつ 会中の比丘 今見 八及び諸の る 爾も 所 0 時に、 の是 小 小王・転輪聖王等、是の諸の大・比丘尼・優婆塞・優婆夷・天 ・摩訶曼殊沙華を雨らして、仏 たの諸の仏 如来、 眉から 王 0 白毫相 如 0 光を放って、 : 龍 衆 0 上意 未付有: ٠ 夜叉・乾闥婆・阿修羅 及び諸の大 東方万八千の仏土を照らし なることを得て、 衆に散じ、 歓喜 ٠ 迦楼羅 L 合掌 たもうに、 世界六 . 緊那な Ľ て 羅 周は温え 心 摩睺羅 心せざる E

華 • 明の普く仏土 بح は身、若し に坐して、 を妙光とい 十小劫を満て 無余涅槃に入るべし』 を読誦すと雖も、 げ . 三藐三菩提に堅 仏したもう者、 沙門・婆羅 た 授記し已って、便ち中夜に於 当に知るべ ま は心に懈惓を生ずるあ お 六十小劫身心動ぜず。 ζ, を ٠ て、人 八百 仏所護念と名づくるを説きたもう。 照らすを見て、 『是の 門及び天 0 而よ が弟子あ 名を燃燈とい 固 の為に演説す。 徳蔵菩薩、 爾の時 も通利せず、忘失する所多し、 ならし ځ 入 ŋ̈́ 時 に 未曾有なることを得て、 な。 . 阿修羅衆 是の時 ることな K 14 是の諸の 次に当に作仏 う。八 菩薩 会中に二十億 0 W 日月燈 所説を聴くこと、食頃の て無余涅槃に入りたもう。 あ Ď, かりき。 百 0 王子、 崩仏 中に於 日月燈 の弟子 名を徳蔵 すべし。 の八子、皆、 の菩薩あ 日月 六十小劫、 無量 いて、 崩 0 中に一 仏 燈 成という。 此。 故に求名と号く。是の 百千 号を浄身多陀阿伽度ないう。日月燈明仏、 明仏、六十小劫に於い 此。 三昧より起 の光 って、 人あ の音を宜べ Ô 万億の仏を供養 座を起ちたま 妙 如 0 所為因縁 b, 光を 法を聴か しと謂えり。 14 0 号を求名という、 つって、 師 滅さ とす。 たまわく、『如 度の ||を知ら んと楽欲す。 しきって、皆仏道 わ 妙光菩薩に因せて大乗経の妙 後 是 妙光、 . 人亦、諸の善根 即ち其れに記を授け、 て是の ず。 阿羅河 の時 Ñ 妙 時 ځ 光菩薩、 の会 欲す。 教化して、 経 来 . 是^cの。 利養 を説き書って、 今日の中夜に於いて、 衆中に、 0 時に 諸の 妙法蓮華経を持ち、 聴者も、 を成ず。 を種 菩薩 其れをし えたる因縁 一人の若 とい 諸の比 あ 即ち ŋ て 0) 光

此の瑞を見るに、本と異なることなし。是の故に、惟忖するに、今日の如来も当に大乗経の妙法蓮華・教菩薩、『『『『『『『『』』。 こう を以ての故に、無量百千万億の諸仏に値いたてまつることを得て、供養・恭敬・尊重・讃歎せり。弥勒よ、当りのない。 知るべし、 爾の時の妙光菩薩は豈に異人ならんや、我が身、是れなり。 求名菩薩は汝が身、 是れ なり。

・仏所護念と名づくるを説きたもうべし。」

法の雨を降らし、 (訳) その時、 「善男子たちよ、 文殊師利は、 大いなる法のほら貝を吹き、大いなる法の鼓をうち、大いなる法のその意味を演べ 私が思い測るとおりであるならば、今、仏・世尊は、大いなる法を説き、大いなる 偉大な弥勒菩薩や多くの立派な人々に語った。

ようとしておられ

るのだ。

たが、(仏たちは)この光を放たれた後に、大いなる法をお説きになった。 つまり、今の仏が光を現わされたのも、 多くの善男子たちよ、私は過去の多くの仏たちについて、このめでたいしるしを見させていただい この世すべてのものの信じがたい法を聞かせ知らしめようとされて、このめでたいしるし また(過去の多くの仏たちと) 同様であって、衆生たちにこ だから、必ず知るがよい。

を現わされたのであろう。

い劫 べてに通じており、 正しく 多くの善男子たちよ、 の昔に、 あまねき智慧を具え、 仏がおられた。 最上の人、 過去の無量にして無辺、 その名は日月燈明という如来で、供養を受けるにふさわしい人であり、 智と実践とが完全に具わっており、 人間の調教師、 諸天と人々との師であり、 思いもよらず、 悟りに到達した人であり、 また数えることもできぬような、 仏であり、 世尊であった。 世界のす 遠 は

教えを説いて、 め ための四諦の法を説いて、生・老・病・死の苦しみを脱して涅槃に至らしめ、辟支仏を志すものし、は はなく、 (その仏 の教えの意味は ĸ は、 が)正しい法を演説されたが、 完全無欠で、 そのため 無上の正しい悟りを得させ、 極めて奥深く、 の十二 清浄で、 因縁 の法を説き、 清らかな修行の様相を有していた。 またその言葉も精妙で巧みであり、 初めもよく、 多く 一切智者の智慧を完成させしめたのであ の菩薩たちのためには、 中ほどもよく、 声聞を志すもの (その内容は) そして最後もすぐれ それに ふさわし 純粋で余 0 る。 ため V てい 六波羅蜜 には、 た。 そ

名であり、 という名であった。 燈明という名であった。このようにして二万の仏が 弥 次にまた仏が出現され、 一勒よ、まさに知るべきである。初めの仏も、後の仏も、 +0 如 来 の尊 また同じく、その姓も一つであり、 称を具えら また日月燈明という名であった。次にまた仏が出現され、またやは ħ てい た。 その説 (出現され)、 カュ れ 頗羅堕という姓であった。 た法 みな同じく一つの名で、 は、 4 初めもよく、 な同じく一つの 中 ほ 名で、 ども 日月燈 Ĵ 日月 明という り日月

無上の正しい悟りを得られたと聞いて、ことごとく王位を捨て去って、(その 父 に)随っ という名、 意という名であり、第二は善意という名、 りもよいものであった。 (自らも悟り、 徳が自在であ そして千万もの多くの仏のみもとにおいて多くの善の根を植えたのである。 他をも悟らせるという) は除疑意という名、 Ď, その各々が四大州を領有していた。 その最後の仏が、 第七は嚮意という名、 大乗の心をおこし、 第三は無量意という名、第四は宝意という名、 まだ出家されない時、 第八 この多くの王子達は、 常に清ら は法意という名であ 八人の王子があった。 か な修行をな その父が Ľ 0 た。 4 その第 な法師 て出家 第五 出家 ō 八王子 は増意 13 85

訶^ 熨陀 量の り落 多くの小王 信女と天・龍・夜叉 ける大乗 意義 ち 骩 貂 仏 に、 の基礎」 |と転輪 のい 曼殊沙華 を説 П 輪聖王、 月燈 ますこの全世界が六種に震動した。 とい カン ・乾闥婆・阿 れ 明 う三昧に 仏 た。 • これ は 摩訶曼殊沙華 ح ら大 無量 の経を説きおわった後、 入って、 修羅 ぜ の意義を含む、 V Ó の大衆達 . 迦か 花が 身心ともに動 機羅 雨 のよ は、 • 緊那羅 菩薩を訓誨する法、 うに その時に、 V (仏は) ま じられなかった。 だ ・摩睺羅 ふりそそぎ、 か 0 すぐさま大勢の中で結跏趺坐され、 その会座にいた比丘・比丘尼、 7 伽との な V 仏 思 仏に護持せられるも 人間 この V のみ上や大勢の人 をし、 や人間 時、 歓喜 天から曼陀羅 以外の b H 合掌して一 の上 0 信男 と名づ に散 及び

光が し がいて、 の仏 心に 逝 その時、 すの 仏を観たてまつった。 , O 国 あま 法を聴こうと願 を見て、 土のようであ ね 如来は眉間に < V١ きわ ま った。 だ た 6 あ カン い求め な る白 つてない 弥勒よ、 V てい 所 V 巻毛から光を放っ は 思い た。 な まさに知るべきである。その時、 か 12 この多くの菩薩たちは、 2 とら た。 わ (そのありさまは) れ て東方の一万八千の仏 この光の由 この 今、 来を知りたく思っ 光 ちょうどここに見える、 その会座の中に二十億の 飼が の国 あまね 土を照 で仏 らさ 0 E を 2 一菩薩 < 0

動じ の間 月燈 そ の時 なかった。 眀 菩薩 その 仏 は に一人の 座を起たれず、 を 訓誨 昧 仏の説法を聴いてい か 苦薩 する b 起 法 ち が お あ ŋ, その時 14 が k 0 護持せられるも て、 その の会座の聴衆もまた一ところに坐って、 る時 名を妙光といった。(彼には) 妙光菩薩にことよせて、 間は、 ほ *の* んの食事を摂る間のように と名づけるも 大乗 の経 0 八百人の弟子がいた。 を説か 0 **写妙** 六十小 れ (短い た。 法进 劫 (仏は) 華 ものに) の間、 経 とい ح 身心とも 0 思われた。 う名 時 小劫も Ħ

及び 月燈 そ H ō の夜なかに、 時 天 明 に集 仏 0 は 神々) っている人々の中で、 十小 心身をも滅した完全な涅槃に入るであろう』と。 や人間、 劫に わたって、 阿修羅た この経を説きおえると、 一人たりとも身体や心に疲れや、 ちの中に おいて、 このことばを宣べ すぐさま梵天や悪魔、 倦怠を覚えるものはなか 6 れ た。 『如来は、 修行者、 まさに った。 今

ちに供 仏が が多か そして求名菩薩とは、 V 説き続けた。 となるであろう。 であろうとの予言を授けて、 (の仏) 悟 数えきれ 利 ŋ 入滅され 弥勒 時 養しお 'n った。それ 得をむさぼ であった。 仏は に Ĩ 2 た後、 人の ない わって後、 か 日月燈明仏の八人の子らは、 成 りと向 仏 そして、その名を浄身如来、 菩薩が らさに り執 百千万億という多くの仏たちにあい 故に求名という名が (その仏には) 八百の弟子たちがい の予言をな 妙光菩薩は 着 あ 知 カコ いて、 るべ なたのことであったのだ。今、 みな仏道を完成させた。 わ ï 大ぜ きである。 めた。 また しおえると、 その名を徳蔵といった。 『妙法蓮華経』 多く いの比丘たちに告げられた。『この徳蔵菩薩は、 この あ 0 る 経 そ 多くの王子たち みな妙光を師と仰いだ。妙光は彼らを教化し、 0 0) 典 その夜の深更に身心ともに滅した究極 時 6 へを読誦 **、ある。** をたもち、 0 尊敬さるべき人、正しく覚った人、 その 妙 光菩薩とは、 たが、 中で、 ても、 たてまつって、 この人はまた、 日月燈 は、 このめでたいしるしを見ると、 八十小劫の 精通 最後に仏となられたのが、 数えきれ その中の一人に求名という名の 明仏はその菩薩 する 誰 あ い間、 ろう、 な 供養し、 多くの善根を植えたことに ことなく、 V 百千 人々 実に 敬 に 万億とい のために 忘失し 0 (私の) とい 涅槃 0 将来必ず仏 尊重 私 てし 燃売を う多くの わ 昔と何ら だ 12 (その 次に 入 れ 無上の 0 まう とい 6 る た 経 のが n であろ 必 k 0 · う名 仏た ず仏 正 を な た。

という名の、 な また「菩薩を訓誨する法・仏に護持せられるもの」と名づけるものを説かれるにちがい V) それ故、思いはかってみると、今現在の如来も、 きっと大乗の経の、

来、巨大な数の単位で、十の五九乗とされる。劫は劫波(kalpa)という音写語の略で、きわめて長い 家の子息」の意味であるが、仏典では在家信者の男子の意に用いられ、教団の比丘に対してはこの語を使用 《大士》mahā-sattva 音写語の摩訶薩に同じ。立派な人、偉大な人の意味で ある。また開士とも訳し、 rya)とを燈明(pradīpa)とする者」の意。 だ一劫が尽きないといわれるくらいの時間をあらわす(『大智度論』巻五)。従って、 ばれる。 しない。一般に菩薩への呼びかけに用いられるのが普通。なお在家信者の婦人は善女人(kula-duhitr)と呼 のことを指す。それ故、しばしば「菩薩」の語と結びついて用いられる。 り来たれる者」の意味に解される。なお、この「如来」以下「天人師」までの項は後注参照。 は仏のことを指し、悟りを完成した仏の意味であるが、大乗仏教では「如実に来れる者」あるいは「真如よ 解して「如来」と訳すが、tathā(かくの如く)+ gata(去れる)として「如去」とも訳すことがある。 ほとんど無限に近い長い年月をあらわす。 を、長寿の人が百年に一度ずつ、細軟な衣でもって払拭し、それによって石山が磨滅してなくなっても、ま を表わす単位。そのはかり方は経論によって異説があるが、今、一例を挙げると、四十里四方の巨大な石 (arhat)の別名。天の神々や人々から尊敬、供養を受けるに値する人のこと。《正遍知》正しくあまねく 《阿僧砥劫》asaṃkhya-kalpa 阿僧祇は asaṃkhya(数えきれない)の音写語で、無数と訳す。元 《如来》tathāgata tathā(かくの如く)+ ágata(来れる)と 《日月燈明》Candrasūryapradīpa 「月(candra)と太陽 《善男子》kula-putra 原語は 阿僧祇劫は50劫という 時 間

人で悟るから独覚とも訳され、また十二因縁を観じて迷いを断ち、悟りに到るから、 こそが苦の滅に至る道であるという真理 であるという真理(集諦)、その苦の原因である渇愛を断つことが苦の滅であるという真理(滅諦)、 の内容とされている。それぞれは、この現実世界は苦であるという真理 わち、苦諦・集諦・滅諦・道諦の四つをいう。十二因縁と並んで仏教の根本教義であり、釈尊の最初の説、、 たいこうに いったい いったい 栗の成仏が大きな柱の一つとなっている。《四諦法》四聖諦ともいう。「諦 (satya)」とは真理のこと。すな 行においては四諦の理を観じ、阿羅漢位に到ることを究極の目的とする。『法華経』では辟支仏も含め た 二 のことを指すようになり、辟支仏とならんで二乗と貶称され、仏となることはできない者とされた。その修 の意味で、広く仏弟子の意味で用いられたが、後に大乗仏教では、独善的な自分の悟りのみを求める修行者 釈については経論間で異説がある(吉蔵『法華義疏』巻二参照)。《声聞》 śrāvaka もともと仏の教えを聞く人 **梵行相の七項目を七善といい、正法はこの七善を具足するとされる。ただし、これらの項目の開合とその解** は、ありさま、すがたの意味である。なお、初善・中善・後善、義深遠、語巧妙、純一無雑、具足、清白、 呼ばれる。《舊逝》善く逝った者の意。すなわち、彼岸に、永遠の悟りに行った者という意味での仏の称号。 《明行足》明(智慧)と行(実践)とを具足した者の意。仏はこの二者を完全円満に体得しているので こう 知れる者、すなわち、正しい悟りに達した者の意味。三藐三仏陀と音訳し、また正等覚者とも意訳する。 《天人師》天の神々や人間の師という意味。 い法を説くから、この称号がある。 を指す。仏はこの世界と、そこに住む生あるものすべてについて知悉し、それによってそれぞれにふさわし 《世間解》世間をよく理解している者の意。世間とはこの現実世界と及びそこに住む有情(生ある もの)と 《無上士》最高至上の人の意。《調御丈夫》人々の調御者、調教師の意。 (道諦)の意味である。 《梵**行相**》梵行 (brahma-carya) とは清浄な修行の意味。「相」 《辟支仏》pratyekabuddha 師なく自ら一 (苦諦)、その苦の生起の原因は渇愛 あるいは飛花落葉など

《十二因縁法》十二縁起と

を観じるという外縁によって悟るから縁覚とも訳される。自ら悟りながらも、その悟りを教えとして人に説

かないということで、後に大乗仏教において、声聞とともに二乗と貶称された。

れる。十二縁起は、

もいう。縁起説は釈尊の自内証の法門といわれ、

衆生の迷いの生存の原因をつきとめ明らかにすると同時に、その原因を断つことを教え

口行(無明によって誤たれた潜在的な形

釈尊が菩提樹下で悟られた悟りの内容そのものであるとさ

成力) るものであって、以下の十二支からなる。 (無明 (迷いの根元) 訳語。 二支が確定していたのではなく、五支、九支、十支からなる縁起説もある。十二縁起はそのうちの最も完備 が後項のものを成立させる条件となっており、無明から老死まで、苦の生ずる相を観ずるのを順観といい、 意の知覚感覚能力) 無明がなければ行がなく、乃至、生が無ければ老死がないと観ずるのを逆観という。縁起説は、最初から十 (三) 識 (dāna) ①持戒(śīla) 闫忍辱(kśānti) 四精進(vīrya) 闽禅定(dhyāna) 以智慧(prajfiā)。 (土) 《六波羅蜜》大乗の菩薩の実践すべき六種の波羅蜜。波羅蜜は、 (認識主観としての六識) 四名色(識の対象としての 六境) 国六入(眼・耳・鼻・舌・身 param(彼岸に)+ ita(至れる)と解され、「到彼岸」とも訳される。六種とは以下のとおり。 (輪廻の生存) (対触(感官と対象との接触) 出受(感受作用) (八愛(激しい盲目的) 出生(生まれること) (日老死(一切の苦)。この十二支は順次に前項の pāramitā (完成、最上) な 欲 (九)取

いう。

《一切種智》sarvajñā-jñāna 一切を知りつくした者の智慧の智という意味。全智者(すなわち、仏)

の

応から考えて上記の意味にとる。《頗羅堕》Bharadvāja の音写。バラドヴァージャは「力を身につけて い 菩薩の一切種々差別の道法を知る智慧を道種智といって、三種の智を出している。ここでは梵本との対

切種の法に通達する仏の智慧をいい、それに対し、声聞縁覚の一切法の総相を知る智慧を一切智とい 一切智智に同じ。因みに、龍樹の『大智度論』巻二七(大正蔵二五巻、二五八C以下)によれば、

ドにおいては仏教徒に限らず、出家者すべてについての総称として使用されてい た。 《食頃》食事をする間のような短い時間。《梵》Brahmā 梵天のこと。前注参照 その逆に百年ごとに一歳を滅じてゆき人の寿命が十歳になるまでの時間、一増一減のこの間の時間を一小劫 寿命が十歳の時代から数えて、百年ごとに一歳を増してゆき、人の寿命が八万歳になるまでの時間と、 出世尊(bhagavat)以上の十一の称号が挙げられるが、世間解と無上士とを合して一とした り、あるいは インドのカースト制度の中で最上位を占める司祭者階級のこと。 の音写語。「つとめる人」の意味で、出家して道を求めて修行する人のことをいう。もともとこの語は、イン という。(『大星婆沙論』巻一三五、及び『俱舎論』巻十二)。六十小劫はこの一小劫の六十倍の長さの時間をいう。 とを分け、八十小劫が一大劫とされる。一小劫の長さは経論によって異なりがある。一例を挙げると、 kalpa の訳。本来は中劫と訳される。「劫」(前注の「阿僧祇劫」の項〈八八頁〉を参照) に大劫と 小 劫 大陸のこと。四大州ともいう。《妙光》Varaprabha「最上の光」という意味。《六十小劫》小劫は antara· 嚮意(Ghoṣamati)、法意(Dharmamati)《四天下》四つの天下。すなわち須弥山の四方にあるとされる四 (Sumati)、無量意(Anantamati)、宝意 (Ratnamati)、增意 (Visesamati)、除疑意 (Vimatisamudghāṭin)、 来が主語となり、それ以下の十の称号を述語のように解すべき であろう。《八王子》有意(Mati)、善意 始経典などでは、如来を除いた十項目が如来の十号として数えられていた。いずれにせよ、梵本のように如 無上士と調御丈夫とを、あるいは仏と世尊とを合して一としたりして十号となし、その説は一定しない。原 士(anuttara) (パ調御丈夫(puruṣa-damyasārathi) 侃天人師(śāstā-devamanuṣyānāṃ) 出仏(buddha) (samyak-saṃbuddha) 四明 行 足 (vidyācaraṇa-saṃpanna) る者」の意で、太古の聖仙の姓。《十号》仏の十の尊称。 台如来(tathāgata)台応供(arhat) 自正遍知 田善逝(sugata) (大世間解(lokavit) 出無上 《中夜》夜間を初・中・後の三つに分け、 (五二頁)。 《婆羅門》brāhmaṇa 《沙門》 śramaṇa (中劫)

覚、正遍知と漢訳する。正しく悟った人の意。《滅度》無余涅槃のこと。「度」は(彼岸に)わたるという 陀阿伽度》Vimalanetra-tathāgata「多陀阿伽度」は tathāgata (如来) の音写語。前注「如来」の項参照 (八 生をうけないという完全なる涅槃をいう。これに対し、まだ身心が残っている状態を有余涅槃という。 ṣa-nirvāṇa すべての煩悩を断じ尽して悟った人が、死ぬことによって身体の生存の制約からも離脱し、 初夜・中夜・後夜というが、中間の中夜は午後十時から午前二時ごろまでを指す。《無余涅槃》anupadiśe-意味。入滅ともいう。 ふさわしい人の意。前注の「阿羅漢」の項参照(四三頁)。《三**藐三仏陀**》samyak-saṃbuddha の音写。等正 八百0。 蔵》Srīgarbha 《授記》vyākaraṇa 仏が弟子たちに将来成仏の予言(記、記煎)を授ける こと。《浄身多 《阿羅訶》arhat の音写語。「阿羅漢」に同じ。応供と意訳され、尊敬をうける人、供養をうけるに 《燃燈》Dīpaṃkara 原意は「燈明をともすもの」の意で、錠光とも訳される。

三いわれ

《求名》Yaśaskāma 原意は「名声を欲する者」の意。

表して今の仏の示現された瑞相 文殊師利菩薩は遠い過去の昔から、多くの仏につかえてきた菩薩であった。弥勒菩薩から大衆を代えた。 のわけを問われて、こう答える。

すなわち、これから大法=妙法蓮華経が説かれるであろうと答えたのである。文殊師利菩薩がこの ・今、仏・世尊、大法を説き、 演べんと欲するならん。 大法の雨をふらし、大法の螺を吹き、大法の鼓を撃ち、大法の義を な

わち、

二万仏の最後

25

滅

度された後に妙光

は、

八の

十小劫とい日月燈明仏

う長期間、

法華経を持ち、

が法華経を説

かれた時に妙

人々に説き、ま

V

た。

日月

明

ように答えることができたのは、 ったか らであ った 彼が、 か って過去の諸仏について今と同じ出来事 を経験

それ 大む 験をして、今の 勒菩薩もまた過去 まさに法華経を説 **薩法・仏所護念」と名づける大法を説かれた。** 東方の万八千の国土を照らされた。そこで日月燈明仏は、 があらわれた。 かし は ・教菩薩法・仏所護念」と名づける大乗経を説かれ、 いて、 世 の日月燈明仏のはなしでその過去の出来事とは、 天より種々 カコ の説 o 文殊)瑞相 その それ なぜ か 0) 師 れ いて実相 最後 諸仏 を明 の意味 る 弥 利 の華がふりそそぎ、 菩薩 勒 のを一心に持つがよいと、こう文殊師利菩薩は弥勒菩薩に述べ 6 は に奉事し の日月燈明仏のとき、 がわ は過去 理 カコ の義をあきら 10 解 す 7 かるはずである 6 きな ある。 「過去、 るの たことがあっ の諸仏に 6 か 大地が六種に震動し、 あ 2 か この日月燈 無よう る た にしようと、 つかえた菩薩 0 一無辺不可思議阿僧祇劫」なくんなかしぎあるかぎょう た 6 のに、 それ故、 ちょうど今の釈迦仏の時と同じく、 あ のである。 ろうか。 明仏は代 そうではなく、 であ この大奇瑞をおこされ この日月燈明仏 三昧より起って大乗教の とこで、 それならば、 0 H 説きおわると無量義処三昧に入られた。 仏の眉間の白毫相より光が放たれ たが、 同 名 の仏が続き、 文殊だけし 実は 経は文殊と弥 という思慮をはるかに超 の前例 弥勒菩薩も文殊と同様 座 を代 たの によ 二万仏 か理解 まず日月燈明 勒 表 7 n 「妙法蓮華・ た あ ば、 L 0 過 でき て質 ので の日 る 今の 去 カユ 問 な あ Ġ 月 0 カ 仏 前 燈 Ż た弥 7 身 つ P 明 た

また日月燈明

仏燈

0

名利名間 14 かえ の示現され Ö) の子を教 たことも忘れ 文殊 6 15 あ 孰 化 た瑞 り、 着 L 10 l 相 てしまって 0 求名という弟子が -(0 V 意 あ < 味 Ġ 0 多く が た。 明 いて、今の 办 妙 0 され、 経 光 `弥勒 を読 12 は 海相 6 八百人の弟 ん 座 あ でもすぐ忘れ は法悦歓喜 の意味を理解できなかっ ったのであ 子が る。 K てしまうのであ V 4 たが それ なぎり、 ゆえ、 そのうちの一 釈尊が たと った。 弥 V 勸 ル三昧 うわ は 一人、求名-過 実 カン H 去に自 は ら起 6 そ あ 0 る。 分が た とい 時 れ 0 ・う弟 こうし て、 諸 妙 14 光 洪 K 子. は

を説

かれる

の

をじ

0

と待

つ

0

で

あ

る。

ある。 に限ったことではなく、 出てくるが、 つ、どこででも、 いうことを表現しようとしたものであるということに注意さるべ お、 この文殊と弥 これ 常に真実であり真理 を奇 異 勒 の因縁譚 過去の諸仏もまたこれまでに説 な こととし の中で、 7 は であるという意味 な 6 日 月 な 燈 V 0 明 ح 14 P n 12 は は V お 法華 る てきた、 V カコ ては、 経 昔 きで、 から 日 時 ということが当然あ 12 その真 あ 間 法華経を説 を超 る。 理を説 法華経 え た普 か くも れ 0 遍 説 た 的 とい 0 0 く内 真理 てよ は 容が うことが 釈 7 V 迦 あ ると 0) 14 で W

世 我 時 念 文 過 殊 演 師 說 去 世 法 利 於 大 度 無 無 量 衆 量 中 無 衆 數 欲 生 劫 重 官 無 此 有 數 佛 義 億 人 丽 菩 中 說 薩 尊 偈 Ħ, 令 號

爾

佛

未

出

家

時

所

生

八

王

子

見

大

聖

出

家

亦

隨

修

梵 智 燈

行 慧 明

入

佛

日

月

說 又又叉或一如又及有此一天佛 各 翻 是 妙 各 見有一淨見見見光切 我 時 見 見 뒓 說 佛 法 所 諸 諸 諸 諸 諸 琉須諸 諸 諸 光 自 四 照 諸 曼 說 華 說 盚 相 部 菩 菩 菩 比 佛 璃 如 天 佛 東 佛 陀 經 大 經 法 薩 間 衆 薩 薩薩丘土中來人土方土華已

滿 唯 汝 是 見 深行在聲內 知 龍以萬郎 自 天即 經 六 汝 爲 事 H 法 入施於 聞現 然 神 衆 八時 鼓 於 + 能 世 何 月 寂 諸 忍山衆眞 成夜寶千大 自 法 禪辱林無金佛叉莊佛震 小證 間 因 燈 滅 伙 巫 量 劫 知 眼 緣 佛 相定等中數像道衆嚴土動 鳴 上

不 各身其精因世身乾琉毫示佛諸加之於 ----天 現 耙 大 切 人 於 心數淮 佛尊色闥璃一放天趺 於 旣 所 所 神 其 寂 如 持 光 在 如緊 頗 切 眉 龍 大 此 歸 國不恒淨所大金那梨衆間鬼 奉 通 座 信 尊 力 土動沙戒照衆山羅色生光神味 中

所 令 能 滴 其 說 端各斯生 以斯獨悉敷 現供名 說 妙 奉 從 見演 心 法 求 由 如 嚴供 由 死 諸 惷 Ŀ 持 光 V-10 皆 求 無佛護 彼 深 甚 養 佛 業 希人 量 廧 妙 歡 法 昧 上光明大法 歡 佛 微其光 報 有 中 義 法 喜 藏 起 喜 道 道照珠衆義妙佛照處事尊處

最供是是比佛心我各諸 其 以 求 是 我尋 養 妙 丘 此 E 若 各 佛 4 卽 妙 佛 後 養 是 名 妙 後 諸 比夜得 滅懷 甚 於 光 光 於 滅 於 因 利 光 天 諸 八 悲 丘滅通 度 難 中 是 法 度 作 諸 緣 無 法 中 佛 王 法 已子師尼度達時惱値夜 後 佛 佛 故 厭 日師 師 天

懈 號 號 多 郜 號 隨 妙奉其如其汝佛億當 怠 之 遊 順 光 持 數 薪 次 築 滅 刦 入 於 名 順 有 日 所 佛 如證 常 勿 一 時 於 天 能 者 日 行 爲 族 _ 燃 行 開 法 恒 火 作 憂何一 受 汝 彌 大 求 姓 弟 燈 大 浬 人 道化藏沙滅 佛 佛 怖 速 遇 憋 持 是 勒 道 名 家 子

妙 廧 具 亦 棄 10 諸 相 堅 八 倍 分 號 是 聖 世 汝 諮 佛 光 胨 六 常 仙 鱍 固 --愆 布 [--德 + 绝 法 行 捨 諸 爲 雷 法 諸 波 衆 所 幮 之 得 無 小 加 臓 法 諸 13 是 師 衆 辫 導 成 E 劫 糖 舍 淨 李 之 子 粘 相 法 羅 習 懈 業 師 佛 道 中 進 利 身薩 王 等 進 義 遊 者 生 銮 誦 怠

今 其 今 得 廢 貪 度 轉當 廣以而 亦於安聞 當 已 令 圓 數 見 見 忘 蓍 脫 次 見 官 求 耙 度 無 尉 佛 離 爲 無 法 無無 無 漏 無 我 無 釋 無 不 於 無 而 入 於 汝 歡 身 有 師 數 通 名 量 授 數 華 上 量 量 實 量 浬 放 57. 記 佛 道 塔 衆相衆槃 是 佛 利 衆 經 逸 子 利

及び諸の

0

天

入

龍神

.

夜叉衆

乾ない

• 緊那羅

各談

の仏

を供

養するを見る

、諸の如来の

0

然に仏道を成じて

身の色金山の如

端厳にして甚だ微妙なること、

今 我 相 J 見 求 如 燈 本 明 知 瑞 佛 若 合 是 本 有 堂 誻 光 疑 佛 瑞 心 方 如 待 便 此 佛 佛 今 以 是 當 佛 腘 放 知 法 光 今 雨 佛 明 充 助 欲 足 發 說

> 求 實 法

義 者

經

有 道 相 華

1)加川脚 (2)・(3)琉=

の時に、 諸の仏土の る。 時に仏、 天より曼陀華を雨らし の光、 未だ出家したまわざりし時 此の経 の諸の仏土 文 過去 法を演説 東方 大乗経 師利。 を説き已り 世 衆宝を以て荘厳し 0 0 万八千の仏土を照 l 無量無数劫を念うに
大衆の中に於いて、重 即時に大に 無量 無量義と名づくるを説 天鼓自然に 即ち法座 0 衆生 震動 n らし K 0 琉璃。 鳴 上に於 所生の八王子 無数億の菩薩を度して 7 ŋ 重ねて此の義を宣べ 仏 . 頗梨の色なるを見ることあ いて 仏・人中尊 有しき いて 諸ろう 眉れ 切衆生 天・ の光を放ち 諸の大衆の中に 加趺して三昧に坐し 龍 大聖の出家を見て 0 . 鬼神 しき、日月燈明と号く。これができない。ほかできない。ほかできない。ほを説い 生死の業報処 14 諸の希有の 0 人中尊を供養 智慧に入らしめたもう。 於い ŋ を示す こ たもう 斯 事を現じたもう。 ħ 為に広く分別し 仏 随って梵行を修 て言 0 無量義処と名づく。 光 「わく、 0 照ら たも Ĺ たもうに す。

浄琉璃の中 内に真金の像を現ずるが如くなるを見る。 仏の光の所照に因って、悉く彼の大衆を見る。 世尊、大衆に在して 深法の義を敷演したもう。

一の諸の仏土 は諸の比丘の 声聞衆無数なり 山林の中に在って 精進し浄戒を持つこと 猶お明珠を護るが如くなるあ

又、諸の菩薩の に由る。 施・忍辱等を行ずること 其の数恒沙の如くなるを見る 斯れ仏の光の照らしたもう

又、諸の菩薩の 諸の菩薩の 法の寂滅の相を知って 深く諸の禅定に入って 各 共の国土に於いて 法を説いて仏道を求むるを見る。 身心寂かに動せずして 以て無上道を求むるを見る。

各各に自ら相問わく 爾の時に、四部の衆 日月燈仏の 大神通力を現じたもうを見て 其の心、皆欲喜して

『是の事、

何の因縁ぞ』と。

天・人、所奉の尊 『汝は為れ世間の眼 適めて三昧より起ちて 切に帰信せられて 妙光菩薩を讃めたま 能く法蔵を奉持す。 我が所説の法の如き 汝のみ能

世尊既に讃歎し く証知せり』と。 妙光をして歓喜せしめて 是の法華経を説きたもう 六十小功を満つるも

仏、是の法華を説き衆をして歓喜せしめピって 此の座を起ちたまわず。説きたもう所の上妙の法 『諸法実相の義 一心に精進し 已に汝等が為に説きつ。 当に放逸を離るべし。 諸仏には甚だ値い難し

億劫に時に一たび遇いたてまつる。 我、 今、中夜に於て 尋いで即ち是の日に於いて 天・人衆に告げたまわく 是の妙光法師悉く背、能く受持す。 当に涅槃に入るべし。

世尊の諸子ら 仏、涅槃に入りたまわんと聞きて 各各に悲悩を懐く 『仏、滅したもうこと、一に何

是の徳蔵菩薩 聖主法の王 ぞ速かなる』 無量の衆を安慰したまわく 無漏実相に於いて 心已に通達することを得たり 『我、若し滅度しなん時 其^tれ、 汝等憂怖すること勿れ。 次に当に作仏すべし。

号を曰って浄身と為づけん 仏、此の夜、滅度したもうこと 亦、無量の衆を度せん』と。 薪尽きて火の滅ゆるが如し。 諸の舎利を分布して 無量 の塔を起

比丘・比丘尼 この妙光法師は 其の数恒沙の如し。 仏の法蔵を奉持して 倍、復、精進を加えて 八十小劫の中に 広く法華経を宣ぶ。 以て無上道を求む。

是の諸の八王子 諸仏を供養し已って 妙光に開化せられて 随順して大道を行じ 無上道に堅固にして 相継いで成仏することを得 転次して授記す。

当に無数の仏を見たてまつるべし。

是の因縁を以ての故に 之を号づけて求名と為す。 名利を求むるに厭くこと無くして 多く族姓の家に遊び 最後の天中天をば 是の妙光法師 時に一りの弟子あり。 号を燃燈仏と曰う。なれたとうで 心に常に懈怠を懐いて名利に貪著せり。 諸仙の導師として 亦、衆の 衆の善業を行じ 習誦する所を棄捨し 無量の衆を度脱したもう。 無数の仏を見たてまつること 廃忘して通利

無けん。 六波羅蜜を具して 広く諸の衆生を度すること、其の数量あること 今、釈師子を見たてまつる。

彼の仏の滅度の後 燈明仏を見たてまつりしに 懈怠なりし者は、汝、是れなり。 本の光瑞此の如し。 是を以て知んぬ、 妙光法師は 今則ち、我が身、是れ 今の仏も 法華経を説かんと欲 なり。

するならん。

ŋ 今の相、本の瑞の如し 是れ諸仏の方便なり。 今の仏の光明を放ちたもうも 実相の義を助発せんとな

諸の、三乗を求むる人 若し疑悔有らば 諸人よ、今当に知るべし ・合掌して一心に待ちたてまつれ。 足したもうべし。 仏、当に為に除断し 尽して余り有ること無らしめたもうべ 仏 当に法雨を雨して 道を求むる者に充

ように言った。 「訳」その時、 文殊師利は、 大勢の人々のなかで、 再び以上の意義を宣べようとして詩頌を説いて次の

れ、その名を日月燈明といった。幻れは過去の世の、数えきれない無数の劫の遠い昔を思い出すと、「私は過去の世の、数えきれない無数の劫の遠い昔を思い出すと、 人々の中の至尊の仏がおら らを

世尊は法を演説され、はかりしれないほどの衆生たちを、 (彼岸に) 度し、仏の智慧に入れさせたもうた。 (58) 億の無数倍という数の菩薩た

(この) 仏がまだ出家されない時にもうけた八人の王子は って清浄な修行を行なった。 (59) 大聖者の出家を見て、またそれに随

で、その人々のために広く説き明かした。(6) ときに仏は、大乗の経の、「無量の意義を含むもの」と名づける経を説き、 大勢のあつまりの中

中に

あって、

奥深

V

法の意義をひろ

べら

れた。

(67)

14 は この経を説きおわると、 すぐさま法 座 の上で、 両 足を組んで結跏趺坐し に入られた。

そ 三昧 は 無量の意義 の基 礎 とい う名 6 あ る。 (61)

天か ちは、 らは曼陀羅華 人々の中の至尊 での花 が の方に供養 雨 降 ŋ 天 L への鼓が た。 (62)お 0 ず か B 鳴り b たり、 多く 0 天神、 龍 神 鬼神 た

切 0 多く 0) 14 0 E 土 は、 そ 0 時 すぐさま大い に 震動 仏は 眉間 か 6 光 を放ち、 多く Ó め

この 光は東方の、 趣く処を示 一万八千の仏 の国土を照らし

出し、

衆生たちすべての、

生まれ死んで業

0

報

らしい

事が

らを現

わされた。

(63)

多くの よっ 仏 7 0 国土は、 たくさんの宝によって荘厳 した (64)となり、 瑠璃色や頗梨色に輝 いて V る のが 6

また多く れた。これ は仏が放たれた光が照らし 乾闥婆、緊那羅ないることに、 緊那羅たちが よるのであ る (65)

0 天や人、 龍神や夜叉たち そ n だれ 仏 を供養 す る の が 見 6

n

た

(66)

0

身

体

0

色が

また次のようなも

0)

が

見られた。

すな

ゎ

ち、

多く

の如来た

ちが、

お

のずと仏道を成就し

そ

金色 0 Щ 0 ょ うに輝き、 端 IE 7 おごそ か 6 あ り は な はだすぐれ 7 V た

そのさまは清らか な瑠 璃 の中に 純金の像を現わし出すようであっ える。 た。 世尊 は大 八勢の 集ま ŋ Ó

たことによって、 14 0 E 土 0 その一つ一 ことごとくその大ぜい つに は、 声聞 の集まりが た ちが 2数え 見えた 6 n な V (68)ほ ど Ñ たが、 仏 0 光 から 照 らし出

あ る Ň は多くの比丘たちが、 山林の中にあって 精進努力し、 清浄な戒を持っており、 それ は

また多くの菩薩たちが 宝珠を大事にしているかのようであった。 布施・忍辱等の修行を行なっており、 (69)その数はガンジ ス河 0) 砂 0 よう

に多い のが見えた。 これ は仏の光によって照らし出されたことによるのである。

って無上の道を求めてい るのが 2見られ た。 (71)

また多くの菩薩たちが、さまざまな禅定に深く入って、

身心とも寂静に保ち動ぜず、

そ

'n

に ょ

また多くの菩薩たちが、 存在するものの究極的な真実のすがたを知って おのおのがそれぞれ

の国土において、法を説いて仏道を求めている のが見えた。 (72)

その 時 (比丘・比丘尼・信男・信女の) μij 衆の人々は、 日月燈仏が 大神通力を現わ され

た のを見て その心にみな歓びを感じて

お 天や人々 0 お のが互 K と崇めら いに尋ねあった。『このことは一体どういう理 ħ る尊い方は、 その時はじめて三昧から立ち上がり、 由 か らであろうか』 妙光菩薩を 讃 ځ め 6 れ

『汝は世間 (74)の眼で あ ŋ すべてのも Ō に信じ ゆだね 6 れて、 教えの蔵 をよく保持してい

私が 説 く法は、 ただ汝の みが明ら め知る ことができたのである。」 (75) 六十小劫という年月が

満ち 世尊 る は すでに讃歎して、 .だ座を起たれることはなかった。 (76) 妙光を歓喜させ 説かれたこのうえなくすぐれた法を この 『法華経』を説かれた。 この妙光法

そ

のあ

V

師は、すべてことごとくよく受けて記憶した。切

て、天や人々の会衆に告げられた。 仏はこの 『法華経』を説かれて、大勢のものたちを歓喜させると、 (78) ついで直ちにこの日にお

『すべての存在の真実のありようの意義は、 すでに汝たちに説いた。 私は今宵、 深更に、きっ

億劫という長い年月の間においても、たった一度会うことができるほどであろう。』 汝たちは、 と涅槃に入るであろう。 一心に精進し、放恣怠惰を離れよ。 多くの仏たちに会うことは甚だむつかしい。

た。『仏が入滅されるのがどうしてこのように早いのであろう』と。 世尊の多くの子たちは、仏が涅槃に入られると聞き、 おのおのは悲しみとはげしい憂いを懐い (81)

聖なる主であり、法の王(である仏)は、はかり知れない大ぜいのものたちを安らか て、次のように言われた。 汝らは憂い怖れてはならない。 に慰められ

でに通達することができた。 この徳蔵菩薩は、 煩悩のない智慧によって明らかになる、 『私がもし入滅した時にも、 彼は次にはきっと仏となることができるであろう。 ものの真実のすがたに その心がす

う。 ご その名を浄身というであろう。またはかり知れない大ぜいのものたちを(彼岸に) 煌す であ

仏の多くの遺骨を分配して (それぞれの遺骨を納める)数えきれないほど多くの 塔 廟 を 起て 仏はこの夜、 入滅された。そのさまは、 あたかも薪が燃え尽きて、 火が消えたか のようであった。

比丘、比丘尼の、その数はガンジス河の砂の数のように多かった。 (彼らは) ますます精進に

精進を重ね、無上なる道を求めた。 (85) 八十小劫にわたって、広く『法華経』を説き続け

(86)

この妙光法師は、仏の教えの蔵を保持して

この八王子たちは、妙光に教え開かれて 無上なる道に固く志して 必ず数えきれぬほどの仏

たちを見るにちがいなかった。例 (八王子は)多くの仏たちに供養しおわって、(仏たちに)随って大いなる道を修行して、 ついで仏となることができた。そして次から次へと将来仏になるであろうという予言を与えたの

その最後の諸天の中の天である仏は、その名を燃燈仏といった。 である。

多くの仙人たちの導師として、

この妙光法師に、 数えきれない大ぜい 一人の弟子があった。 のものたちを済度された。(89) その心に常に懈怠を懐き、名声利益に貪婪で執着して

名声利益を厭くことなく求め、権門、富裕の家に遊ぶこと多く、 いた。(90) 習い読誦したところも棄てて

このいわれによって、求名と名づけられたのである。 きれぬほど多くの仏たちにまみえることができた。図 しまい、忘失して精通することはなかった。 (91) しかしまた、多くの善業を行ない、 数え

多くの仏たちに供養し、つき随って大いなる道を修行し、

六波羅蜜をそなえて、今、獅子なる

104

釈尊にまみえたのである。同

彼は後に必ず仏となるであろう。そしてその名を弥勒というであろう。 広く多くの衆生たちを

かの仏が入滅された後、 済度して、その数は量り知れないほどであろう。 懈怠であった者、それがあなたである。 (94) 妙光法師とは、今のこの私の

ことである。 95

手段なのである。 今のありさまも、 私が燈明仏を見たてまつった時も、 このことから、今の仏も ちょうどもと現わされたしるしのようである。これは多くの仏たちの法を説 今の仏が光明を放たれたのも、この世界の真実のすがたという意義を発露さ 『法華経』を説かれようとしていると知れるのだ。 その本の光のめでたいしるしはこのようであった。 (96)

もろ人よ、今、知るべきである。合掌して一心に待つがよい。 の道を求める者を充たし満足させられるであろう。 (99) 仏は必ず法の雨をふらして、 仏

せようとするためである。

にそれらを除き断ち、余すところなく一掃されるであろう。」 三乗を求める多くの人々が、もしも疑いや後悔の心を生じたならば、 仏は必ず、 その人のため

宝の一つ。《法の寂滅の相》この場合の「法」は「諸法」などといわれる時の法で、現象界に存在している この三種中で最上である故に大聖といわれる。(『中論』巻二、観本際品)。 《大聖》聖人に、〇外道の五神通を得た者 〇阿羅漢・辟支仏 〇神通を得た大菩薩、の三種があり、仏は 《頗梨》sphatika 水晶のこと。七

ものを指す。この世のあらゆる存在の真実のありようは、それぞれの存在が対立しあって各々が独自に固定 あり方を「法の寂滅の相」という。《法蔵》dharma-kośa 教えの蔵という意味で、仏の教説の含蔵されて にあるのではなく、 差別対立を離れて平等に一つのすがたとなって存在するということ。このような法の

そこでは羅什は同じ語を「実相印」と訳している。本書次章を参照のこと。 れる。なお、梵本ではdharma-svabhāva-mudrā(法の本質の印)とあり、この語は次章に再出し(p.47 1.8)、 差別対立を内に含みながら生滅をくりかえす存在であるが、実はそれがそのままで絶対の真実のすがたであ いる経典のことを指す。 のこと。煩悩のけがれない智慧によって明らかにされる現実界の真実のあり方をいう。 百獣の王の獅子に喩えた尊称。 不生滅な存在である、というのが諸法実相の意味である。この諸法実相は次章の方便品において詳説さ 諸天の中の最勝の天という意味。仏を指す。 《諸法実相義》すべての存在の真実のありようの意義。現象界のすべての事象は、 《三乗》声聞乗、縁覚乗、菩薩乗の三乗をいう。「乗」とは乗りもののこと 《族姓》権門、 富裕の貴族階級のこと。

縁覚、菩薩、の三者それぞれを究極の目的に運ぶ手段としての教えをいう。本経では一仏乗(す

で、声聞、

《無漏実相》漏(āsrava) は煩悩 《天中天》devatide-《釈師子》釈尊を

聞

こえ

た

ま

え

7

L

きに

量 聞

0)

道法 辟支

を行 な

> 勇猛精 こと

進 b

仏

0

知 3

能

る

所

称がな

う所

れ

ば

意

趣 解げ

難 L ざ て、なる H

n

ば

如 所 心 深 見 種 勇 聲 爾 入 聞 是 成 波 種 猛 時 就 精 體 利 羅 因 辟 世 第 弗 際 蜜 緣 進 支 如 尊 種 是 佛 從 成 皆 名 取 カ。 耍 E 稱 所 = 希 就 種 如 有 言 具 礕 普 不 昧 之。 切。 足。 喩 聞 能 安 是 難 作。 舍 廣 解 無 未 成 知 詳 之 量 就 曾 利 演 所 如 而 法 無 弗 言 甚 以 是 有 起 因 唯 邊 法 如 敎 深 者 告 舍 如 佛 未 舍 來 無 未 何 佛 利 是 與 曾 利 知 數 曾 弗 緣 佛。 有 弗 見 方 曾 有 乃 法 廣 便 法 親 諸 如 如 能 大 引 近 佛 是 來 佛 導 宜 智 果 究 悉 能 深 百 慧 如 盡 成 種 遠 衆 所 千 就 生 說。 萬 甚 是 諸 種 無 令 億 報 法 分 量 意 深 止 實 舍 離 無 别 無 趣 無 如 哕 礙 諸 難 數 相 利 量 是 其 本 所 弗 著 解 諸 說 力 佛 末 謂 不 諸 無 所 合 智 究 須 法 所 以 利 盡 諸 竟 法 復 畏 者 弗 行 言 說 吾 諸 辭 何 難 如 禪 佛 所 柔 從 解 是 定 如 相 以 軟 解 來 成 無 難 如 者 悅 脫 方 佛 量 入 E 道 是 可 便 何 法 佛 昧 來 切 性 衆 知

普をなる ŋ 爾を 一諸仏 0 所。以* 時 0 智 は 世 何》意 尊 は W 甚深い 三克 14 味 ŋ 無切 曾かっ ょ 甚深. り安詳ト 7 量 な 小未曾有 百千 ŋ とし 其を 方 億無数 7 0 0 法 起た を成じ 慧 ち 0 0 て、 就に諸仏 門 舎片 は 利 12 難な 親と解り 弗 宜る 近え難な 入品 尽くせ なう げ ŋ た 随 ٦, ま 諸 9 わ て説 仏 切 0 0 きたも 無 声

舎利弗よ、 生を引導して、諸の著を離れし 如来の知見は広大深遠なり。 吾れ成仏してより已来、 な 無量、 所以は何ん。 種種 無礙、力、 の因縁、 如来は方便、知見波羅蜜、 種種の譬喩をもって広く言教を演べ、 無所畏、禅定、解脱、三昧あって、 皆巳に具足したれば 無む数は 深く無際に入り、 0 方 なり。 便 をも 0 7 利

未曾有の法な

を成

就せ

ŋ

舎利弗よ、 を取 九智 止みなん。 如是作、 唯、仏と仏と、 って之を言 舎利弗よ、須らく復説くべからず。所以は何ん。仏の成就した。また、また。また 如来は能く種種 如是因、 わば、 がし 能く諸法の実相を究尽したまえば 無量無辺未曾有 如是縁、 に分別し、巧みに諸法を説き、言辞柔軟にして衆の心を悦可せしむ。 如是果、 の法を、仏悉く成就 如是報、 如是本末究竟等なり。」 15 b, したまえり 所謂 諸法 た まえる所は、 0 如是相、 如 是性、 第一希有難解 舎利弗よ、 如 是体、 の法な 如是 要

記 そ 0 時 10 世尊 は、 三昧 か 6 安ら カユ 12 起 ち上って、 舎利 弗 iż :告げ 6 n

門は (その法 0 「多くの わ け 理 (そのもとで) その 解 は は しが 仏た な 名声があまねく聞こえてい ぜ 聴くも たく、 か。 ちがそなえてい そ 0 多くの仏た れ また入りが の能力に応じて(さまざまな形で) は 仏 、る智慧 は たい。 ちの無量 カン つて、 は、 た。 切の声聞、 百千 一の教えの法をことごとく修行し、 極めて深遠で そして、 万億と 辟支仏たち はなはだ深遠で、 V う数えきれ あり、 説かれたも は 0 かり な 知ること 知れ V ので ほど 11 ま ない ある だ 0 勇ましく意志強 の多く か в (か きな つ Ō 6, てない ò である。 14 1 そ た \$ 法 ち の意趣は 0 近を体 固 K そ 7 に精 の 親しく近 あ 精進努 智慧 得 理 0

しがたいのである。

極的に一貫し、平等であること(如是本末究竟等)、以上がそうである。」

あ 如来は教化の手段と、 舎利 の教化 茀 Ĭ, の手段によっ 私は仏となってか 物の本質を見きわめ覚るうえでの完全性とを、 7 衆生たちを教え導 らこの かた、 種々のい V 7 われ、 多くの執着を離れ 種々の譬喩をもって、広く教えを説 みなすでにそなえてい させてきた。 それ は 、る か ぜ らで

得した 四無所畏、禅定、 ので あ る。 如来の、 八解脱、三三昧があって、深く無いがら、真理を見きわめ覚る智慧は、 三三昧があって、深く無際限の境に入り、一切のいまだか 広大で深遠である。 四無量心、四無礙弁、 つてない 、法を体

を のたちの心を悦ばせる。 舎利弗よ、 仏はことごとく体得されたということな 如来 は、 種々によくわきまえ、 舎利仏よ、要点をかいつまんでいえば、 の たくみに多くの法を説く。 だ。 限りなく無量のいまだか その言葉は柔軟で、 つてない法 多くの

いう、 は、 れたものは、 な直接的 (如是果)、 やめよう、 次のようなものである。 すべての存在 原因 このような本質(如是体)、このような能力(如是力)、このような作用(如是作)、この このような(結果としての) 第一の、まれにしかない、理解しがたい法であり、 舎利弗よ、 (如是因)、 0 あ このような間接的条件 もうこれ以上説くことはできないのだ。 りのままのすがたをよくきわ すなわち、すべての存在のこのようなあり方 報い (如是報)、 (如是縁)、 め尽すことができるからである。 このような この ょ それはなぜか ただ、仏と仏とのみが、 うな (相か (原因によって生じた) ら報までの)本と末とが (如是相)、 とい えば、 このような そ 諸法 仏が 0 す が 体 実 よう たと 相と 得 3

る。 《著》執着のこと。 乗の教えが、実は一仏乗という、すべてのものが仏をめざす真実の教えのための方便であると明 かさ れる ぐれた教化手段、upāya-kauśalya)というが、本章では、声聞、縁覚、菩薩のそれぞれのために示された三 を説く。これを対機説法というが、こうして説かれた教えは種々な形をとった多様性をもつものとなる。 の四心が仏にあっては無量であるとされ、仏の徳性の一つに数えられている。以下、三三昧までは同様に、 その四つとは、(分慈(maitrī)—衆生に楽を与える心、(口悲(karuṇā)—衆生の苦しみを抜く心、(闫喜(muditā) であることを意味する。 ること。波羅蜜は、完成、究極の意であるから、知見波羅蜜は物の本質を見きわめ、覚ることにおいて完全 いるように、本経では極めて重要な意味をもっている。仏が、衆生教化のために用いる手段を善巧方便(す しいという意になる。 表面上の意味のほかに、さらにその背後に密意が秘められている、その秘められた密意を知ることはむつか れに拘泥すれば、それらの奥にある真理を見失うことになる。それ故に「意趣解し難し」といわれるのであ かしながら、 (開三顕一)。このテーマは、さらに次章において、長者火宅の喩えによって詳しく明かされることになる。 衆生の喜びを自らの喜びとする心、四捨(upekṣā)—上記の三心にとらわれず、怨親を平等にする心。こ 因みに、梵本では saṃdhābhāṣya(密意を含むことば、秘密教とも訳す)とあり、仏の教えの言葉には いずれの教えも同じ一つの真理に到達するための手段であり、そのうちのいずれかに執し、 《知見波羅蜜》知とは覚ること、見とは推求すること。知見とは、物事を覚り、推しはか 《方便》 upāya 方法、てだて、手段の意味であるが、この語は本章の章名にもなって 《無量》四無量心 (catvāry apramāṇāni) の略。仏が有する四つの広大な心をいう。

仏のみがもつ徳性が挙げられている。

を用いて法

《随宜所説》仏は、教えを聴く者たちの能力(機根)に応じて、さまざまな教えの手段(方便)

仏が説法するに際して畏れを感じない四種の智徳をいう。その四種は、台正等覚無畏─完全に正しい悟りを tijñāna-bala)—衆生の種種の楽欲を知る力、 解脱等持等至智力 (mokṣa-samādhi-samāpatti-jñāna-bala)—禅定・八解脱・三三昧・等至などの禅を知る力、 理を弁別する力、☆業異熟智力(karma-vipāka-jnāna-bala)─業とその果報の関係を如実に知る力、 をいう。 害となる法を説くことを畏れない心、四説出道無畏|煩悩を断じる法を説くことを畏れない心、以上の四つ 得ているという無畏の心、口漏永尽無畏―煩悩を断じ尽したと明言して畏れない心、闫説障法無畏 la)—煩悩を断じた境地を知る力、以上の十種の力をいう。 仍死生智力 (cyuty-upapatti-jñāna-bala)—衆生の未来の生死を知る力、 る力、H遍趣行智力(sarvatra-gāminī-pratipaj-jñāna-bala)—衆生が業の報いによって生れ趣くところを知る |妈根上下智力(indriya-parāpara-jñāna-bala)—衆生の機根の優劣を知る力、団種種勝解智力 (nānā-adhımuk 無礙 (pratibhāna-p°)—前三種の智をもって衆生のためにこころよく説き自在であること。 意義内容について滞りのないこと。闫辞無礙 (nirukti-p°)—諸方の言語に通達して自在であること。|||楽説 (Y宿住随念智力(pūrva-nivāsa-anusmṛṭi-jñāna-bala)—過去世のことを知悉し思い出すことのできる力、 《力》十力の略。仏の有する十の智力のこと。──処非処智力 (sthāna-asthāna-jnāna-bala)─道理・非道 四無礙弁の略。 ○ (dharma-pratisaṃvid) ―教法について滯りのないこと。○ 義無礙 前章の注参照 四無礙智とも四無礙解ともいう。仏菩薩の説法における四種の自在な能力をいう。 (七九頁)。 これに初禅から四禅までの四段階がある。 《無所畏》 四無所畏(catur-vaiśāradya)のこと。 出漏尽智力 (āsvara-kṣaya-jñāna-ba-(artha-p°)―教法の 以上の四種を —道の障

ここでは

八解脱は煩悩の繋縛から脱する八種の解脱の意であるが、一般には解脱に至る八種の禅定の力を指す。

煩悩の繋縛から脱して、平安なさとりの境地に入ることをいう。

る、 | 無願三昧 - それ故、一切を願い求めるべきではないと観ずる、この三つを三三昧という。 んで可とするの意。 種がある。| 分空三昧—一切は空であり無我であると観ずる、| 分無相三昧—空である故に差別相はないと観ず 昧》samādhiの音写。等持と訳す。冥想に入り、心を平静にたもって対象に専注させること。これに次の三 《止みなん、舎利弗よ》以下に、仏は自らの法が聴衆に理解されないことを思い、三度 《悦可》悦

《諸法実相》存在のありのままのすがたの意。 を古来、三止三請という。 「諸法」とは、 現象界の事物、存在のすべてを意味する。「法

かいわれる場合には、この用法である。「実相」とは、真実のありのままのすがたの意であるが、梵本には、 としてあらわれている個々の実在という意味でこの語が使われる。この場合の諸法とか、あるいは一切法と 意味から規範、法則、 る。仏教ではこれらの意義のほかに、仏教独自の概念として、生滅変化する現象界の事物、 dharma や、 慣例、理法、教法などの意に拡がり、インド社会一般に極めて多義的に使用されてい

う訳語が与えられている(p.25.13/, p.28.8/)。また羅什訳の他の訳経論書、『小品般若』『大品般若』『維摩経』 直接これに相当する語句は見あたらない。第一章序品では dharma-svabhāva(法の自性)の 語に実相

本末究竟等》中国天台はこの十項を十如是(十如とも略す)とよんだ。すべての存在のあり方と生起を十の カテゴリーであらわしたものであるが、梵文原典、蔵訳にはこの十項はなく、ただ五項が挙げられており、 である。諸法実相は特に中国天台で重視され、生死即涅槃、煩悩即菩提などの思想を生んだ。 《如是相……

『法華経論』は(菩提留支訳ならびに勒那摩提訳とも)何等法・云何法・何似法・何相法・何体法の五 種 法

『中論』『大智度論』などにも諸法実相の語がみえており、その意味する内容は、法性、 にわたって舎利弗をおしとどめられる。それに対し、舎利弗は三度仏に法を説かれることを請願する。これ この語は語根 くdhr(保持する)から派生した語である。「かわらないもの」という 真実相、 この世界に現象

如 あ

なら

わ

l

7

V

る。

ح

の十如是の一々

は

されている 巻三十二にみえる、 成立と展開』所収、 を挙げて、 梵文・蔵訳とよく一致する。 (本田義英 体 昭和四十九年、 八『仏典の・ 法・力・因・縁・果・性 内 相 と外 等を参照)。 正法 相气 昭和 華経 ・限礙・開通方便の九種法にヒントを得たものであろうと 九年、 も同じ。 坂本幸男「法華経の教理」金倉円照編『法華経 羅什がここで十種に訳したのは、 『大智度論 0

諸法 実相

+ 如 是

是性、 とい の相を明 のであって、 と呼 る。 る 無量義処三昧に入られていた釈尊は、 わ か 仏 び れ の悟り 如是体、 経 かすものであるという。それでは、一切万物の真実相である諸法実相とはどのような た 十項 は 余人の これが これを存在 の奥堂はまことに深く、なんじら声聞、 目 如 是力、 は 頭 あずかるところでは 法華経に にみ 如是作、 のあ な 如是ということばが冠されているので、 り方を示す十種 おける仏 如是因、 0 ない 第一 この方便品においてようやく三昧 如 0 声 是 0 緑 カテゴリーとして示している。すなわ 7 それは諸 ある。 如 辟支仏のうかが 是果、 仏の悟り 法 実 如 相 是報、 りは、仏と仏とのみよく究め尽 す な 古来これを十如是、 如是本末究竟等 わ V 5 知るところで _ カコ 切万物 5 起た って舎利 の真 ち、 0 は + 実 な る 種 如片 弗 あ 是 る ŋ 0 範 相、 b L 0 は 疇 たも ま 生 6 如 6

相とは、 すが た、 かたち、

性とは、 そのものの本来もっている性質、

相と性とのよりどころとなる本質、

力とは 潜在的な能力、 体とは、

作とは、 作用・はたらき、

縁とは、 因とは、 ものが 助縁、 生起し変化する直接的 すなわち原因を助ける間接的 原因 原

本末究竟等とは、第一の如是相を本とし、第九の如是報を末として、この本から末までが一報とは、その結果が具体的に現われ出ること、

果とは、

因縁によって生じた結果、

であり絶対であることをいう、つまり、さきの九如是を別論とすれば、この本末究竟等は総論で て等しいことを「究竟して等し」という。 等しいというのは各範疇がことごとく空であり、 貫し 平等

を支える真理となっている。 いるということである。 これが十如是であり、 これが一切万物の真実ありのままのすがたであり、 物心をとわず、 すなわち、 すべての事物の生起、 すべ ての事物に一貫した法としてそなわり、 存在はこの十如是の法則にしたがって 諸法実相といわれる それぞれの存在

ある。 この十如是は、 竺法護訳の『正法華経』には五項目となっており、 インド唯一の法華経の注釈書で

法蓮華経』を翻訳する際に、『大智度論』巻三十二に出づる「九種法」にヒント を得て、 < ある世親の『法華経論』も、「何等法」「云何法」「何似法」「何相法」「何体法」の五項目である。多 のサンスクリット本も五項目であり、チベット訳も同じく五項目である。ある学者は、 羅骨が 十の項目に

ば、翻訳という点では問題があるにしても、 相をあらわしておればそれでよい訳である。 まとめたものと論じている。 として評価すべきであろう。 の実相をあらわすものとして、あえて十如是に固執する必要はない。五如是でも三如是でも実 これは羅什の卓見であり、 もし羅什が翻訳の際に五如是を十如是としたとするなら 実相の範疇の整備を試みたも

・本田義英『仏典の内相と外相』三八三頁。

一念三千

この十如是に着目して、仏道修行者の主体的な世界観としての「一念三千」の法門を構築 この十如是は、仏教の悟りのうえでどのようなはたらきをもつであろうか。

によって実践観法の体系をつくりあげたのが、中国の天台宗の大成者智顗である。

の心のうちに三千という数に代表されるあらゆる事物、世界、宇宙全体が包含され、そな て導き出されたものかといえば、智顗の『摩訶止観』巻五によると、 とする法門である(ただし一念三千という用語の使用は天台六祖湛然にはじまる)。この法門はどのようにし 一念三千というのは、一念心、つまりわれわれの日常に一瞬一刹那に起こる心のことで、その わ 0 7 瞬 る

うちにも仏界がそなわってお を足場として現在前するとき、 するところから、 この千如の一一は、衆生(主体)、五陰(主体を構成する物心五要素)、国土(環境)の三種の世間に 存在 如是という存在のあり方によって支えられているから、この百界に十如是を乗じて、百界千如とな 十界を具足して百界となるのが、 たりすることのできるのも、人界に他の九界を具足しているからである。このように十界にそれぞれ 地獄にも他の九界を具足しているからであり、また人間が地獄に堕ちたり、 の反対には仏も であるが、この十界は悟りへの可能性の上から、 ことができる。 このように天台は十如 ここに地獄にも善があるという性善説、 これを地獄、 十如是が万物の真実相であるならば、万物に平等に十如是は存在する。ここで、万物の存在 百界であるとする。 この時、 地獄となり、声聞も修羅となる。これをおしすすめると、仏界を除いた九界の衆生 このように、 餓,鬼 千如に三種の世間をかけあわせると三千の法となるので 地獄の成仏も可能となり、 畜生、修羅、人間、天、声聞、 是に依って一念三千の法門をたて、 それ ŋ, 世界を迷いと悟りという観点から十の階層に分けるのは、 事事物物はみな融通して、 また逆に、仏界にも地獄も含めた九界が 修行上よりみた真実の世界相である。 は、たとえば、 そして仏にも悪があるとする性悪説にまでゆきつく『観 仏の悪への救済も可能となるのである。 さらにその十界におのおの十界を具足してお 地獄界の衆生も修行によってよく仏となりうる 緑覚、 餓鬼も仏となり、また草木も仏となる。 修行者の体得すべき究極 菩薩、 仏の十の世界(十界) この百界はそれぞれ等しく十 そなわ 、ある。 あるいは逆に菩薩とな この三千の法が、 9 てい の 華厳の世界 目 る 的 0 に分ける 7 り 子 るか

であるが、この法門は日本天台に継承され、

更に日蓮に至って「事の一念三千」として開花したので

十如是を三度繰

返

して読

むの

はここに由来してい

14 寿量品に依った一念三千は、 これを理の一念三千と呼ぶ。 あ 千」に至って、 るものであり、 の一念三千であり、 る。 の 可 能 ñ 性を理法として示す因人理性の一念三千であっ は、 天台 法門としてのクライマックスに達したということができるであろう。 これを事の一念三千と呼ぶのである。天台に始まる一念三千は、 この迹門 修徳によらずとも、 (序品から安楽行品までの前十四 仏の久遠実成が明かされたことにより、 これに対し、 凡夫の見るままの世界がそのまま仏界の 日連 の本門(従地涌出品から勧発品までの後半十四品)、 て、 [品)、 修徳によって顕現する 特に方便品 仏凡一如の上に に依った一念三千は衆生成 日蓮 あ 6 一念三千で たっ わ の「事の一念三 れ た果上頭で 4 あるとす あ D.

是 と相、 文をそれぞれ三様に読 句を切れば、 み、三度繰返して読むことがある。「是相如、是性如……」(是の相は如なり、是の性は如なり) なお、 性は如是)と是で切れば、 性などで切れば、 この十如是に これは十界平等 んで、 「三転読文」(または十如三転ともいう) これ これは十界の実相をあらわす中諦よみである。 空 は十界差別の の空諦よみ • 仮 • 中 Ó であり、 三諦 仮諦よみである。 が ,円融 如是相、 し てい 如是性……」(是の如きの相 といって、これを空、仮、 そして、「相如是、 ると説く。 現在でも方便品を読誦する際 天台ではこ 性如是……」 中の 是の如う 0 ょ ご三諦 ع うに きの (相は 如 12 性 如 6

쥃 時 世 世 雄 不 尊。欲 可 量 重 宜 諸 此 天 義。而 及 世 人 偈 言。

切

衆

生類

無

能知佛

者

告 於 唯 又 不 一了 欲亦盡正假一除是如於本 諸 狠 思 滿思使 使 切 法 是 從 佛 我 告 心 ュ 諸 無 カ 罄 所 知 含 諸 以 諸 佛十共滿 滿 漏 善 不 大 量 無 無 聞 說 是 利 菩 妙 義 實 方 度 十 世 已薩可 果 億 所 衆 法 弗 智 界量方間盡衆示報 相 薩 智 趣 劫佛 畏

及 當 + 無 其 於 又 莫 其 亦 皆 皆 住 信 言 種 行 具 求 生 方 漏 數 恒 能 能數復如如是 力 辭 種 此 足 緣 大 佛 不 如 河 善 知如不舍舍最 堅 相性 諸 行 魯 思 說 少竹 能利 後 寂 諸 亦 恒 沙 利 固 相 渞 Ξ 議 カ 然 沙 劫 法 分林知弗 弗 身 者 滅 義已 道

我 世 含 甚 _ 咸 如 新斯辟及盡如 諸 諸 我 渞 甚 及 合 鷥 深 皆 稻 發等支餘思是 佛 餘 及 場 深 佛 利 心 脫 法 弗 微 共 共 麻 意 共 佛 諸 共 諸 弟 衆 ---得微 諸 喾 妙 思 思 菩 一 利 弟 度 人子生 九 當 竹 方 成 餘 縛 後 知 法 求 显 薏 薩 心 智 子 量 等 衆類佛 果法法

要 供於 埭 諸 我 亦 不 充 無亦不其曾無乃我難 無 得 當 佛 今 復 能 滿 蹇 億 漏滿 能 力 供有能 E 見 能 涅 說 語 E 不 知 +無 無 最十 測 所 謇 能知 悉 難 測 槃 具 量 後方 不 諸 得 是 量 贝 無 能 佛 方 數 佛 知 F 老 晃 得 刹 佛劫身刹 智 堪 佛 解 事 見 管 知 智

発意の菩薩の

無数の仏を供養し

諸

の義趣を了達し

又

爾も

佛

以

方

便

力

示

以

三乘

敎

衆

生

處

處著

引

之

令

出

0 世雄は量るべからず に世尊、 重ね て此の義を宣べんと欲して、 諸天及び世人 __ 切衆生の類 偈を説いて言わく、 能く仏を知る者無し。

仏の力 是の如き大果報 無量億劫に於い 無数の仏に従って 無所畏 て 解脱、諸の三昧 種種 此 の性相の義 の諸の道を行じ已って 具足して諸の道を行じたまえり。 我及び・ 及び仏の諸余の法は 十方の仏 道場にして果を成ずることを得て 乃し能く是の事を知しめせり。 能く測量する者無し。 甚深微妙の法は 見難く了すべきこと難し。 我已に悉く知見す。

諸の菩薩衆の 是の法は示すべからず 信力堅固 言辞の相寂滅せり。 なる者をば除く。 諸余の衆生の類 能く得解すること有ること無

其の力堪えざる所なり。 諸仏の弟子衆の「曾で諸仏を供養し」「一切の漏已に尽くして きの手高者の「骨で諸仏を供養し」「一切の漏已に尽くして

仮たした。

世間に満てらん

皆

舎利弗の如くにして

思を尽くして共に度量すとも

仏智を測ること能わ

是の最後身に住せる

是の如き諸人等

正たと 十方に満てらん 舎利弗の如く 及び余の諸の弟子 亦十方の刹に満てらん

辟支仏の利智に 思を尽くして共に度量すとも 共に一 心に して 億無量劫に於い 無漏の最後身なる 亦能 7 知ること能わじ。 仏の実智を思わんと欲すとも 亦十方界に満ちて 其

能善く法を説かんもの 稲麻竹草の如一般すとも 能く少分をも知ること莫けん。

の数竹林の如くならん。

くにして 十方の刹に充満せん。 成く皆共に思量すとも

不退の諸の菩薩 一心に妙智を以て 其の数、 恒河沙劫に於いて 恒沙の如くにして 一心に共に思求すとも 仏智を知ること能わじ。 亦復知ること能わじ。

唯我是の相を知れり 又、舎利弗に告ぐ 無漏不思議の 十方の仏も亦然なり。 甚深微妙の法を 我、今已に具え得たり。

世尊は法久しくして後 舎利弗よ、当に知るべし、諸仏は語異なること無し。 要ず当に真実を説きたもうべし。 仏の所説の法に於いて 当に大信力を生ずべし。

諸の声聞衆 方便力を以て「ボすに三乗の教を以てす。 及び縁覚乗を求むるものに告ぐ 衆生の処処の著。之を引いて出ずることを得せしめんと 我、苦縛を脱し涅槃を逮得せしめたることは

なり。こ

記 その時に、世尊は、重ねて以上の意義を宣べようとして、次のような偈頌を説いていわれた。 世間の雄者である仏たち(の数)は量ることができないほどである。多くの天と及び世の中の そしてすべての生きとし生けるものの類いの中で、仏を知ることができるもの は

仏の十力、四無所畏、八解脱、い。(1) かることのできるものは V な さまざまの三昧 (2)及び仏の有するその他の法について、 思いは

(仏は) 昔、 無数の仏につき従い、多くの道法を身につけ修行したのだ。 はなはだ深遠ですぐ

た法は、見きわめ難く、また了解し難い。 (3)

このような大いなる果報と種々の、存在の本質とあり方という意義については、 その成果を見ることができ、私はすでにことごとく、見きわめさとることができた。 量り知れ ない億劫という長い 間にわたって、この多くの道を修行してきた結果、 道場にお 私と及び十方

の仏とが、このことを知ることができたのである。 (5)

この法は(ことばでは)示すことができない。それを言いあらわすことばがないか

(仏以外の) 他の生きとし生けるものの類いで、理解し体得することができるもの は 誰 もい

らである。

な

V)

(6)

されて、(この世において)最後の肉体にとどまっている、 多くの仏たちの弟子たちの中で、かつて多くの仏たちに供養し、 ただ、多くの菩薩たちの中で、信の力が堅固であるものだけを除いては。(7) そのような人々たちでさえ、 すべての煩悩がすでに断じ尽

その

たとい、この世にみな、 てともに思い量っても、 (智慧第一といわれる)舎利弗のような人が満ちあふれ、 なお仏の智慧を測ることはできない。 (9)思慮を尽し

力の及ぶところではない。

(8)

(第十、 十一偈は羅什訳にこれを欠く。

辟支仏で、利智を有し、煩悩のないこの世における最後の身体を有している人たちが、 これらの人々がともに一心に、無量の億劫にわたって 方世界に満ちて、 その数が竹林のように多くあ n (12) 仏の真実の智慧を思いはかろうとして また十

þ そのほんの少分をも知ることができないであろう。 (13)

新たに仏道に発心した菩薩で、無数の仏たちに供養し、 て、またよく法を説くことのできるもの、 多くの (教えの) 意趣を理解し通達し

稲・麻・竹・葦のように、十方の国に充ちていたとして

一心にすぐれ

ガンジス河の砂の数のように多くの劫にわたって、 ことごとく皆ともに思い量ったとしても、

た智慧をもって、い

そのような人たちが、

それでもなお、仏の智慧を知ることはできない。回 ガンジス河の砂の数ほどいて、 心にとも

決して退くことのない位にある多くの菩薩たちが、 に思いをめぐらしたとしても、 またやはり、(仏の智慧を)知ることはできない。

を、 また、(私は)舎利弗に告げよう。『煩悩の汚れのない、不思議な、 私は今すでにそなえることができた。 きわめて深遠ですぐれた法

いうことを。 舎利弗よ、当然知らねばならない。多くの仏たちにあっては、その言葉に異なるところはないと ただ私だけが、この 仏の説かれた法に対して、必ず大きな信の力を生ずべきである。 (法の)あり方を知っている。 十方の仏もまたそうである。 (18)

世尊は、 多くの声聞たち、 涅槃を体得せしめたが、 久しい間、 及び縁覚の教えの乗りものを求める者たちに告げる。 法を (説かれた)後に、 (20) 必ず、真実を説かれるであろう。 私は苦の繋縛から脱せ

それには、 仏は教化の手段の力によって、三乗の教えを示したのである。 衆生たちの、そのあ 邸

時

舍

重

宜

此

加

偈

THE STATE

慧

H

大 利

聖 弗

久

ぴ

是 議

自

如

カ 能 無

祁

定

解

脫

等 尊 欲

不

可

思 說 義

法 法 說

道

場 說

所 得

得

法 是

無

發 畏

問

者 眛

れ これ K お ける 執着、 それ を離 れ させ、 そこか ら出させようとしたか らである。」 (21)

を求める心を起したものをいう。 肉体が最後のものとなる。これを最後身といい、 最後有ともいう。 《世雄》 今までに得た功徳を決して失うことなく、 仏 の異名。 煩悩を断尽し、 仏は世間にお 生死輪廻の生存から脱した聖者は、 いて最も雄猛 《不退菩薩》 で、 不退転の位に達した菩薩のこと。 将来仏となることが確定している菩薩のことをいう。 阿羅漢がこれに相当する。《新発意》 切の煩悩を断じ尽したのでこう呼ば 再び生をとることがない すなわち、 新たに発心し、仏道 れ 仏道修行にお る。 ので、 《最後身》 現在

便。甚 得 法。甚 敷 Ę 爾 爾 演 時 此 此 時 斯 法。到 深 舍 深 丘 大 事。世 微 尼。優 利 難 衆 妙。難 解。有 中。有 弗。 於 尊 知 涅 婆 解 槃。 所 塞 何 諸 刀 優 故 之 衆 而 言 壁 慇 法。 心 說。 婆 聞 今 。漏 疑。自 我 意 夷。 懃 不 自 知 稱 趣 各 盡 是 昔 歎。 亦 難 作 阿 來。未 甚 未 義 知。一 是 羅 了。 而 念。 深 所 漢。 微 曾 趣 切 今 呵 從 妙 白 聲 者 若 、難 佛 聞。辟 佛 世 憍 言 解 聞 尊 陳 何 之 如 世 支 如 是 尊。何 佛。所 等。千 故 ill. 慇 今 因 不 __ 百 者 能 何 稱 緣。 人。及 D 及。 歎 衆。 慇 佛 方 咸 懃 便。 發 說 稱 而 撃 有 歎 解 作 聞 疑 諸 脫 是 辟 唯 佛 義。 言 支 願 我 佛 第 佛 世 所 心 得 方 亦 比

123

諸 智 我 佛 我 是 今 又 4 事 天 皆 慧 意 天 諸 口 龍 爲 龍 甚 難 萬 所 自 隨 微 回 億 神 生 於 云 鬼 繇 智 網 測 子 何 神 妙 國 其 佛 諸 亦 疑 願 及 轉 合 數 佛 乾 佛 無 掌 憨 何 之 爲 能 聖 如 不 闥 故 能 問 解 婆 說 王 恒 仰 是 待 T 說 渚 其 無 求 願 爲 於 相 合 是 諸 視 求 問 掌 佛 出 漏 罄 緣 以 究 懷 諸 諸 微 而 竟 覺 自 敬 喾 妙 麯 羅 薩 法 衆 豫 爲 及 欲 大 時 佛 瞻 比 稱 數 說 求 爲 是 仰 丘 歎 閳 所 比 涅 所 具 有 如 我 兩 丘 行 第 足 八 實 足 尼 萬 道 尊 者

の声聞、 阿若憍陳如等の 千二 百 人 及び 声は 聞 辟支仏 の心を発せる る 比。

道

乓、 「今者世尊、 比丘尼、 正尼、優婆塞、た大衆の中に、 何が故ぞ、 優婆夷有い 慇懃に b, 方便で り、各是の念を作さく、漏尽の阿羅漢、阿若憍臍 を称歎して、 し。一切の声聞、辟支仏の、是の言を作したもう。仏

14

0

得

たまえる

所

0

法

は、

甚深に

にして

0

時

E

諸の

仏 難く、 一解が 脱っ 言説 の義 を説きな L たもう所有るは、 ま 1 し か ば、 意趣. 我等も 知 ŋ がた 難 L 此 0 法 を 得 7 涅 槃 12 到 0 れ 及ぶ ŋ こと能 而か る に、 わざる所 今、 是č 15 0 Ď 義 0 所 趣 を 知

らず 爾

ć

の時

E

舎

利

弗

四儿

黎

0

心

000

疑が

をい

知

Ď,

自 6

b

亦未

だ了

せずし

て、

仏に

白

して言

「さく、

来でのかた 未だ曾て、 尊 Ĭ 何 0 仏より是 因 何 0 縁 0) 如き説を聞きたてまつらず。今者、 あ 9 7 か 慇懃に 諸 仏第一の方便、 世界、成く皆疑したいないない。 起深微妙難解の法 の法を称歎 有 ŋ, 唯於 ĺ た b 願 わく う。 は 我 世尊よ、 ŋ

記 その時に、

の事を敷演したまえ。 の時に舎利弗、 重ねて此の義を宣べんと欲して、偈を説いて言さく、 批算よ、 何が故ぞ、慇懃に甚深微妙難解 の法を称歎したもうや。」

自ら是の如き 慧日大聖尊 力・無畏・三昧 久しくあって乃し是の法を説きたもう。 禅定・解脱等の

問うこと無けれども而も自ら説いて 道場所得の法は 能く問を発す者無し。 我が意 測るべきこと難し 不可思議の法を得たりと説きたもう。 亦能く問う者無し。

所行の道を称歎したもう。

知慧甚だ微妙にして 諸仏の得たまえる所なり。

其の縁覚を求むる者 無漏の諸の羅漢 及び涅槃を求むる者 比丘·比丘尼 諸の天・ 今、 貴 龍 疑網に堕しぬ . 鬼神 及び乾闥婆等 仏何が故ぞ是れ を説きたもう。

為に解説

諸の声 聞衆に於いて 相視で猶予を懐き 両足尊を瞻仰す。 仏 我を第一 なりと説きたもう。 是の事云可なるべ ŧ 願わくは仏よ、

仏口所生の子 疑惑して了すること能わず。 願わくは微妙の音を出して 是れ究竟の法とや為ん 時に、 是れ所行の道とや為ん。 為に実の如く説きた

又諸の万億国の の天・龍神等 其の数恒沙の如し。 仏を求むる諸の菩薩 大数八万有り。

まえる

転輪聖王の至れる 合掌し敬心を以て 具足の道を聞きたてまつらんと欲す。」

大勢のあつまりの中に、 多くの声聞、 煩悩を断じ尽した阿羅漢たち、 すなわち阿若橋

陳如たちをはじめとする千二百人と、及び声聞や辟支仏を志そうとする比丘、ピムルーム 比丘尼、 信男、

ちがおり、 であろうか。『仏の体得された法は、深遠で理解しがたく、その説かれたものについても、 けである。 は知ることが |同じ解脱を説かれたのであってみれば、我々もまた、この法を体得して、涅槃に到達しているわ 世尊はどういうわけで、ねんごろに教化の手段をたたえて、このような言葉を口にされたの お しかしながら、今、仏がこのように説かれたその意義が、我々には理解することができな むつかしい。すべての声聞や辟支仏たちの(理解の)及ぶところではない』と。仏は一 のおのは次のように考えた。 の意義

することができなかったので、仏にこう申しあげた。 その時に、 舎利弗は、比丘、 比丘尼、信男、信女の人々の心中の疑念を察し、みずからもまた了解

てこのような説をお聞きしたことがありません。今、 ぐれた理解しがたい法を称讃されたのでしょうか。私は、昔から今日に至るまで、仏からい 「世尊よ、 なん の理 再 なんのい わくがあって、 ねんごろに仏たちの第一の教化の手段と、深遠です 比丘、 比丘尼、 信男、信女の人々は、 まだか 4 な疑い

世尊は、 を懐いております。 どういうわけで、 どうか、世尊よ、 ねんごろに深遠ですぐれた理解しがたい法を称讃されたので しょ う お願い申し上げます。このことを広く説いて下さいますように。

そ の時 「太陽のように明らかな智慧を有する大聖者は、長い年月の後、やっとこの法を説かれました。 に 舎利弗は、 再び以上の意義を宣べようとして、 偈頌を説いて言った。

されたと説かれました。 (仏は)自らこのような、 十力・四無所畏・三三昧、 禅定、八解脱等の、不可思議な法を体 得

とのできるものさえもおりません。 いわれた)『私の心は思い測ることはむつかしい』ということについても、(その意義を) (仏が)道場にて得られた法については、問を発することのできる者さえおりま (23) 世 ん。 問うこ (仏が

問うものもいないのに、(仏は)みずから説いて、(御自身の)修行された道を称歎されます。 (仏の) 智慧ははなはだすぐれたものであり、多くの仏の得られたものであります。

縁覚を志す者、 煩悩の汚れのない多くの阿羅漢と、及び涅槃を求める者たちは、 今、皆、疑惑をもち、 っております。 比丘、比丘尼 仏はどういうわけで、これを説かれたのであろうかと。 多くの天、龍、 鬼神たち、 及び乾闥婆等は

とまど

たがいに顔を見あわせ、疑念を懐き、人中の最高者をじっとあおぎ見ております。 一体どういうことであるか、と。どうか、仏よ、 これらの もののために、 解説されよ。 (26)このことは

(27)

多くの声聞たちの中で、仏は私を(智慧において)第一であると言われました。

得した法は) その私は今、 のなのか (29) 一体、 自身の智慧では、疑惑が生じ、了解することができません。 (私がこれまで これは究極の法であるのか、それとも、 いまだに修行の道にあるところのも 12

どうか、 仏 の口より生れた子(である仏弟子)たちは、合掌し、じっと仰ぎみて待ち上げております。 願わくは、 すぐれたみ声を出して、(我々の)ためにあるがままを説かれたまえ。®

多くの天や龍神らは、 くの菩薩たちの、その数は八万人もおります。 ガ ンジス河 . の砂 の数 のように数多くおり (31) 仏 (の悟り) を求めてい

また、多くの万億という国々の、 転輪聖王までやって来ており、 合掌し、 敬いの心をもって、

(32)

完全な道をお聞きしたいと思っております。」

「白仏言」で、仏に申し上げるの意。 は仏の悟りの場所すべてを指す。 所。狭義には釈尊が悟りを開かれた Buddhagayā(ブダガヤー)の菩提樹下の金剛座を意味するが、 仏をたたえる語。《力・無所畏・解脱・諸三昧》前注(二一—一二二頁)参照。《道場》悟り を 開 意。仏典では、多く「言」の字を下にともなって、下位のものが上位のものに「申し上げる」の意で用いる。 おいては、声聞、縁覚、 《阿若憍陳如》Ajñāta-kauṇḍinya の音写。第一章序品の語注参照。 菩薩の三乗は同一の解脱に到達するという意味。《白仏言》「白」は「いう」の 《猶予》もともと猶も予も、疑い深い獣のことを指すというが、 《慧日大聖尊》太陽のように明らかな智慧を有する尊い大聖者の 《一解脱》一つの同一の解 疑惑、 小乗 V た 意。 場 12

《両足尊》仏の異称。仏は二本の足を有する衆生の中で最尊なのでこの名がある。

白 爾 活諸 時 言。世 佛 告。舍 猛 利 利 願 弗。止。止。不 明 說 之。唯 了。聞 佛 願 須 說 復 所 之。所 說。則 說。若 以 能 說 敬 者 是 何。是 信。 事。一 會 切 無 世 數。百 間。諸 千 天 萬 及 億。阿 人。皆 僧 當 祇 驚 衆 疑。舍 生。曾 利 見 弗。重

時

舍

利

弗。欲

重

宜

此義。而

說

偈

敬信せ

 \bar{k}

佛 復 法 王 止 利 E 弗 尊 若 說 唯 是 說 事 願 勿 切 慮 世 間 是 芜 會 人 無 团 量 修 衆 羅 有 當 能 驚 敬

疑。 信 增 者 Ŀ 慢 比 Ę 將

墜

於

大

坑

止 止 不 須 說 我 法 妙 難 思 諸 增 Ŀ 慢 者 聞 必 不 敬 信

爾

時

世

重

說

偈

言。

世 爾 尊。 時 唯 舍 願 利 說 弗 之。 重 唯 白 願 佛 說 言 之。 今 此 會 中 如 我 等 比 百 千 萬 億。 世 世 E 會。 從 佛

受

似

如

此

人

時 舍 利 弗。 欲 重 官 此 義。 而 說 偈 肓

等。

必

能

敬

信

長

夜

安

[總]

多

所

饒

益

爾

Ŀ 兩 足 願 說 第 法 我 爲 佛 長 子 唯 垂 分

別

是

等 說

能 聽 敬 信 佛 此 語 法 佛 我 等 E 曾 世 世 敎 化 如

等 千 聞 此 百 法 則 及 生 餘 大 求 佛 者

(1)戀: Ш 穩

爾を の時 に仏、 舎利 弗に 告げ た にまわ

願

爲

此 心

衆

垂

分

别

說

是

是 無

會

量

衆

正* みなん、 止やみ なん、 復説くべ から ず。 若し是 定の事を説: カコ ば 切 世 間 の諸 野及び人、 皆当に驚疑すべ

能北祇管 舎利 0 世尊よ、 衆生は、 弗、 重ねて仏 唯然 曾て諸仏を見たてまつり、 願 わくは之を説きたまえ、 に白して言さく、

誻

根猛利にして、

智慧明

T

な

ŋ

14 は

0 何か

所説 ん

5 百

ば、

唯

願わくは之を説きたまえ。

所* 以*

是の会の を聞きたて

無数は 生

千万億 b

節 則 僧を

129

がの時に舎利弗、重ねて此の義を宣べんと欲して、傷を説いて言さく、
ない。

「法王・無上尊よ 唯説きたまえ、願わくは、慮したもうこと勿れ。 是の会の無量の衆は

は将に大坑に墜つべし」 「此みなん。舎利弗よ、若し是の事を説かば、一切世間の天、人、阿修羅、 皆当に驚疑すべし。増上慢の比丘***

爾の時に世尊、重ねて偈を説いて言わく、

「止みなん、止みなん、類く説くべからず 我が法は妙にして思い難し。 諸の増上慢の者は

聞いて必

ず敬信せじ」

爾の時に舎利弗、重ねて仏に白して言さく、

なるは世世に巳に曾て仏より化を受けたり。此の如き人等、必ず能く敬信し、長夜安隠にして饒益する所多かなるは世世にます。 「世尊よ、唯願わくは之を説きたまえ。唯願わくは之を説きたまえ。今、此の会中の我が如き等比、 百千万億

らんし

爾の時に舎利弗、重ねて此の義を宣べんと欲して、偈を説いて言さく、

是の会の無量の衆は 「無上両足尊よ 願わくは第一の法を説きたまえ。 能く此の法を敬信せん。 我は為れ仏の長子なり 唯分別し説くことを垂れた

仏已に曾て世世に 是の如き等を教化したまえり。 皆一心に合掌して 仏語を聴受せんと欲す。

能く敬信す

我等千二百

願わくは此の衆の為の故に ち大歓喜を生ぜん。」 v衆の為の故に 唯分別し説くことを垂れたまえ。及び余の仏を求むる者あり。 是れ等、 此の法を聞きたてまつらば 則

(訳) その時、 仏は舎利弗に告げられた。

「止めよ、止めよ。二度と説くことはできないのだ。もしこのことを説くならば、すべての世間の多

くの天や人々は、みな驚きあやしむにちがいない。」

舎利弗は、 また重ねて(再度)仏に申し上げた。

多くの仏たちに見え、多くのすぐれた能力を有し、その智慧は明らかです。仏の説かれることをお聞 なら、ここに集っている聴衆の、数えきれないほど多くの、 百千万億の無数倍という衆生たちは、

「世尊よ、お願いです。どうかこれをお説き下さい。お願いです。どうかこれをお説き下さい。

なぜ

きするならば、すぐさまそのことを敬い信ずることができるからであります。」 そ の時に、 舎利弗は、重ねてこの意趣を宣べようとして、偈頌を説いて言った。

この会座にいるはかり知れない大勢のものたちは、(仏の説法を) 敬い信ずることのできる もの 「法の王である、 りま す。 この上なく尊い方よ。どうかお説き下さい。なにとぞためらわれませんように。 (33)

仏は また言われた。

「止めよ、舎利弗よ。もしこのことを説いたならば、すべての世間の天や人々、阿修羅たちは、

みな

きっと驚きあやしむにちがいない。思いあがった比丘は大きな穴に落ちこんでしまうであろう」と。

に世尊は、 重ねて偈頌を説いて言わ ħ た。

多くの思い 「止めよ、 止めよ。説いて何になろう。私の法はすぐれていて、思議することはむつかしい。 。あがった者たちは、聞いても必ず敬い信ずることはしないであろう。」 (4)

その時、舎利弗は重ねて(三度)仏に申し上げた。

て仏から教えを受けてきました。このような人々は、きっと(仏の説法を)敬い信じることができ、 この会座にいる私のような百千万億という大ぜいのものたちは、世々にわたって、すでに過去におい 「世尊よ、 どうかお願いです。これをお説き下さい。どうかお願いです。これをお説き下さい。今、

その時、舎利弗は、 す。どうかことわけし、お説き下さいますように。 「この上ない人中の最高者よ、どうか第一なる法を説かれたまえ。 重ねてこの意趣を宣べようとして、偈頌を説いて申し上げた。 私は、仏の長子たるも

それによって長い間、心が安泰となり、利益するところが多いことでしょう。」

この会座のはかり知れない大ぜいのものたちは、その法を敬い信ずることができましょう。 はすでにかつて世 々にわたって、 これらのものたちを教化せられました。 心を一つにし

私たち千二百人と、及びそのほかにも仏を求めているものたちがおります。 て合掌し、仏のお言葉をお聴きしようとしています。 この大ぜいのものたちのために、 ことわけ (36) しお説き下さいますように。 このもの

その法をお聞きしたならば、直ちに大きな歓びを生ずるでありましょう。」の

向かわしめる五種の能力、 《諸根猛利》 眼の感覚器官そのものと「見る」という能力との両義を同時に意味する)、ここでは、 の説法を理 (indriya)とは本来、感覚器官と、その器官の有する能力をいうが 解することができると舎利弗はい 信・精進・念・定・慧の五根を意味する。 うのである。 それらの能力が非常にすぐれてい (たとえば 衆生を悟 眼 根 ・るか りに とい

14

說 爾 時 世 告 舍 利 弗。 汝 E 慇 懃 Ξ 語。 豈 得 不 說。汝 今 諦 聽。善 思 念 之。吾 當 爲 汝。分 別 解

制 說 何。 此 毦 此 聖 語 罪 時。 會 根 深 中 有 重 及 比 臣。 增 Ŀ 比 慢。未 丘 尼。優 得 婆 謂 塞。優 得 未 證 婆 夷。 謂 五 證 有 Ŧ 加 人 此 等。 失。是 卽 從 以 座 不 起。 住。世 禮 佛 奪 而 退。所 嫼 然。而 以 不 者

佛

告

舍

弗。

今

此

衆。

無

復

葉。

貞

T,

会

弗。

如

是

人。

矣。

佛 於 量 ガ 今 爾 宜 世。舍 說 善 時 分 說 知 聽。當 見 别。 法 之。 意 使 利 如 得 弗 所 優 爲 趣 云 利 清 能 難 暴 汝 解。所 說 淨 何 解 鉢 故 華。 含 我 名 帷 出 諸 有 以 時 利 現 諸 者 弗 佛 於 批 佛。 何。我 現 言 世 耳。 尊 フゥ 唯 欲 唯 能 以 舍 然。 世 枝 示 以 知 無 利 衆 之。 數 弗。 尊。 生。佛 汝 大 所 方 願 純 事 以 便。種 等 樂 有 之〕 當 因 者 欲 緣 信 聞 知 何 種 故 見 因 佛 佛 故。 曲 Z 利 佛 緣 告 府 H 現 世 所 舍 尊。 現 說。 利 於 喩 世 言 弗。 於 唯 言 世。 諸 辭。 不 增 以 如 欲 演 虛 是 上 佛 令 世 妄。 妙 慢 大 說 衆 尊。 事 諸 舍 法。 生。悟 法。是 欲 因 利 諸 退 弗 令 緣 佛 亦 佛 衆 故 法 佳 諸 如 出 生。開 來。時 知 非 佛 隨 見 現 思 汝

故。 出 现 於 世。欲 世 令 衆 生。入 佛 知 見 道 故。出 (1)之=春日本になし。 現 於 世。舍 利 弗。是 爲 (2)唯=底本になし。 諸 佛。唯2 以 春日本で補う。 大 事 因 緣

爾の時に世尊、舎利弗に告げたまわく、

汝が為に分別し解説すべし。」 「汝已に慇懃に三たび請じつ。豈説かざることを得んや。汝よ、今、たださ、だだ 諦かに聴き、 善く之を思念せよ。 吾当に

証せりと謂えり。此の如き失あり。是を以て住せず。世尊黙然として制止したまわず。 きぬ。所以は何ん。此の輩、は罪根深重に、及び増上慢にして、未だ得ざるを得たりと謂い 此の語を説きたもう時、会中に比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷五千人等有り。 即ち座より起 って仏を礼して退 未だ証せざるを

「残が今比の衆は复支築無く、竦ら貞実のみあり。舎利弗よ、路・よい。」というないとなった。の時に仏、舎利弗に告げたまわく、そ

舎利弗の言さく、 今善く聴け、 「我が今此の衆は復枝葉無く、純ら貞実のましょうじの衆はなりなり、純らばじょうじの 当ま に と汝が為に説くべし。」 みあり。 舎利弗よ、 是の如き増上慢の人は、退くも亦佳し。汝よ、

4、舎利弗に告げたまわく、「唯然。世尊よ、願楽わくは聞きたてまつらんと欲す。」

ţ 「是の如き妙法は、 唯諸仏のみ有して、乃し能く之を知しめせり。所以は何ん。諸仏世尊は、唯一大事の因縁を以ての故に、 汝等当に信ずべし。 無数の方便、種種の因縁、譬喩、言辞を以て諸法を演説す。是の法は思量分別の能く解する所に非いい。 諸仏如来、 仏の所説は、言虚妄ならず、舎利弗よ、 時に乃し之を説きたもう。 優曇鉢 帯ムの道直の説法は意趣解し難し。所以は何 幸の、時に一たび現ずるが如きのみ。舎利弗 *۱*۷

まさに汝のために説こう」と。

舎利弗よ、是れを諸仏は唯一大事の因縁を以ての故に、世に出現したもうと為づく。」 するが故に、世に出現したもう。衆生をして、仏知見の道に入らしめんと欲するが故に、 たもう。衆生に仏の知見を示さんと欲するが故に、世に出現したもう。衆生をして、仏知見を悟らしめ 世に出現したもう。 諸仏世尊は、衆生をして仏知見を開かしめ、清浄なることを得せしめんと欲するが故に世に出現し 舎利弗よ、云何なるをか諸仏世尊は、唯一大事の因縁を以ての故に、 世に出現したもう。 世に出現したもうと

[訳] その時に、世尊は舎利弗に告げられた。

すぐさまその座を起って、仏に礼拝して退出した。そのわけは、これらの輩は罪の根が深く重 なかったのである。世尊は、沈黙をまもって、彼らを制止されなかった。 りでなく、思い上っており、 ったと思いこんでいたという、 つまびらかに聞き、よく思惟し、心に念え。私は、汝のためにことわけし、解説しよう」と。 「汝はすでに、くりかえし三たびにわたって、私に請うた。どうして説かずにおられよう。汝よ、今、 仏がこの言葉を説かれた時、その会座の中に、 いまだ得ていないものを得たと思いこみ、いまだ悟っていないものを悟 このような過失があった。そのようなわけで、(この座に)とどまら 比丘、比丘尼、 信男、信女たち、五千人が ٧١ たが ばか

けとなった。舎利弗よ、このような思い上った人々は、退くのもまたよい。汝よ、今、よく聴くがよ 「今、私のまわりに集っているものたちの中には、 枝葉が除かれ、 純粋に正しく実のあるものたちだ

その時に仏は、舎利弗に次のように告げられた。

舎利弗は申し上げた。

そのとおりです。 世尊よ、 お聞きしたいと思います」と。

るが 仏の知見を示そうと欲するが故に、この世に出現された。衆生たちに、仏の知見を悟らせようと欲す 多くの仏、 この世に出現されたというのである。」 譬喩や言葉によって多くの法を演説したからである。この法は、 る。 鉢の花があるときに一度だけ現われるようなものである。 はない。 た説法は、 「このようなすぐれた法は、 仏 世に出現され 故 仏 のであるか。 は いかなるものを、 清浄になることができるようにさせたいと思われるが故に、 の説くところは、 舎利弗に告げられ ただ、多くの仏たちのみが、 世尊たちは、 この世 その意趣は理解しがたいものである。 12 (それはこうである。) 多くの仏・ たのだ。 出 現された。 多くの仏・世尊はただ一つの大事ない ただ一つの大事ない その言葉に虚偽は た。 舎利弗よ、 多くの仏、 衆生たちに、 これらのことを、 この法を知ることができるの 如来が、 ない。 われのみの故に、 仏の知見を得るため 舎利弗よ、 なぜならば、 ある一ときに説かれるものである。 世 尊は、 多くの仏はただ一つの大事ないわれの故に、 舎利弗よ、 衆生た 多くの仏たちの、 われ 世に出現されるからである。 私は無数の教化の手段、 思慮分別によって理解できるも みで の道 この世に出現された。 ちに、仏の のみの故に世に出現され お前たちは必ず信じるべ ある。 に入らせようとするが 知見を開 それ それ だれ は ちょうど、 なぜかといえば かしめて、(彼 種 0) 衆生たちに Þ 対 舎利 ると名づ 0 象 故 V) きであ 12 ので わ れ

『法華経論』は羅什訳と同じく四仏知見を出だ す。(苅谷定彦「四仏知見の本文想定」『印仏研』第十二巻一号、一七 の智慧について仏知見という。この仏の智慧を衆生に開・示・悟・入させることが、 ものの本質を見きわめさとることをいう。仏は、この世界の如実の相を見きわめ悟ったものである。 丁寧な肯定の返事の声。「然」は状態をあらわす接尾辞。「唯然」で、「はい、さようでございます」ほ どの はなく、その後に説かれる追説追泯たる涅槃経によって済度されるとする。 が行なわれる。例えば、天台教学においては、これらの五千人は今の法華経の説法の直接の対象 《五千人等……礼仏而退》これを五千起去といい、この五千人の扱いをめぐって、後世、教学上種々の 解 この花が咲く時は、仏または転輪聖王が出現するとされる。《仏知見》tathāgata-jñāna-darśana saṃdarśana (示)、avataraṇa (入)、prati-bodhana (语) 《優曇鉢》udumbaraの音写。優曇華とも訳す。樹木の名で、三千年に一度花を咲かせるといわれ この開示悟入の四項を四仏知見というが、現存のサンスクリット 諸本 で は、 の五項目となってい 《唯然》「唯」は間をおかな 順に 仏の一大事因縁である。 る。 L samādāpana カコ Ļ (当機) 知見とは、 その仏 る。

一 一大事因縁

n は汝らのうかがい知るところではない、ただ仏と仏とのみよく究め尽すところであるといわれた。 無量義処三昧から起たれた釈尊は、まず舎利弗にむかって諸法実相、すなわち十如いいが、これを述 是を説 カン

そしてそれに続けて、 実は方便力をもって三乗の教えとして説いたものであって、 声聞・縁覚の二乗に対して、 苦より解脱し涅槃を得せしめたところの仏の教え これから説くところの教えが真実で

ると告げ

られ

た。

る を聞いたことがなく、 の法を歎美されるのでありましょうか、 は既に解脱を得ているのに、 この願 の これ に苦しんだ。 を聞 いに対して仏は、 V た 阿若憍陳如等の千二百人の阿羅漢をはじめ、 そこで舎利 大衆はみなこの疑雲に閉ざされております、 弗は 何故に仏の悟りと天地の懸隔があるのであろうかと、仏の真意を了解す この疑団を代表して仏に問う。 昔より仏につかえたわたくしですら、 多くの弟子達は愕然として驚き、 仏は何 願わくは仏、 のために諸仏第 V これを説きたまえと。 まだかつてこのこと 一の不可思議 わ れ

0 仏は三度目にやっとその請いをいれて、真実の法を説かれることとなった(これを三止三請という)。 増上慢を 止* みなん、 慢を懐いている者たちであった。 この時、 止みなん、 聴衆 の 一 また説くべからず、 角より座をたち、 その時、 仏を礼して退去した者たちが と拒否された。 仏は、 舎利弗よ、 舎利弗は二度、 かくのごとき増上慢の人は、 V た。 三度と同じお願 お よそ五千人の僧俗

の使用 5 な され に羅什 るの はこの箇処だけである。 訳は 退 亦佳 矣 とあり、 「矣」の字を付している。 本経中、 この強 意 の 「矣」

彼らを制止なさらなかった。これを五千起去といっている。

もまたよしといわれ、

因に縁続 五千人の退座を見とどけてから、 の説法である。 さて仏が舎利弗に説かれた教えは何であったか。これが「一大事

一大事因婦

0 説き示したまえと請うこと三たびに及んで、仏は始めて、如来の此の世に出現したもうは一大事因! これ 14 ためであると説かれた。それでは一大事因縁とはなにか。それを経典はこのように説 は は舎利弗にむか 「ただ仏と仏とのみよく究め尽す」とい V 諸仏の智慧は甚深であり無量であり、 われた。 舎利弗はこれを聞いて、 声聞・縁覚のよく知るところでは その甚深微妙 法 な

諸仏世尊は、

衆生をして仏知見を開か

しめ、

清浄なることを得せしめんと欲するが故に

世

に出現

現したもうと為づく。

が故に、

世に出現したもう。

舎利弗よ、

らしめんと欲するが故に、

したもう。衆生に仏知見を示さんと欲するが故に、世に出現したもう。衆生をして、仏知見を悟

世に出現したもう。衆生をして、仏の知見の道に入らしめ

んと欲する

世に出

これを諸仏は唯だ一大事の因縁をもっての故に、

である。 である。 悟りを得させ、仏と同じ悟りの道に入らしむることである。その仏となる道とは仏へと導く乗りも つまり、一大事因縁とは、 つまり仏乗である。 これをすべての衆生に開き示し、悟らせ、入らしめるということは、すべての衆生に仏と同 仏知見 (tathāgata-jñāna-darśana) 仏知見の開示悟入(これを四仏知見という)とは、すべての衆生を等しく一つ 仏知見、 すなわち仏の悟りの智慧を衆生に開示悟入せしめるとい とは、 仏の悟りの智慧によってのみ得られる真実の見解 うこと

仏乗に帰入せしめようとすることにほかならない。それでは、そのことが何故に一大事因縁といわ

れるのであろうか

それ 仏は悟りを開いて道場に坐し、また歩き、三七日、すなわち二十一日のあいだこのようなことを考 ついて、後に説かれる偈頌のなかで、次のように仏の心のなかを説き明かしている。

去仏のなされたことを思うと、方便をもって法を説かれたから、今自分も、それにならって、得たと 墜ちるであろう。それならばむしろ、法を説かないでこのまま涅槃に入ろうとさえ思った。だが、 鈍の衆生にただ成仏道だけを説けば、この教えを信ずることができず、不信のとがによって三悪道に 釈天、四天王、大自在天等は仏に教えを説くように要請した。しかし、考えてみると、 愚痴におおわれている。このような衆生をどのようにして救済すべきか。こう考えた時、梵天王、帝 仏の得た智慧は最第一なるものである。それに反して衆生の資質は鈍にして味く、快楽になずみ、 このような愚 過

当の願いは、一切の衆生が仏となるという教え(=仏栗)を説くことにあった。 を聴く者に応じて法を説き、涅槃の法をたたえて生死の苦から永く彼らを救済した。しかし、仏の本 そして、このような経過を経て、声聞の教え、 縁覚の教え、菩薩の教えというように、 それぞれ法

ころの仏の智慧、方便を設けて声聞・縁覚・菩薩の三乗の教えをもってこれを説くことにしようと、

こう決意したのであった。

できなくて、疑うか、反発するか、拒否するかのいずれかであろう。事実、五千人余の増上慢の者た 槃の法に愛着を覚えた声聞・縁覚の人々は、これ以上の法があると説かれても、 そこで、いよいよこの仏の悟りの智慧を説くことになれば、これまで生死の苦より救済せられて涅 それを信じることが

だが、今その仏の智慧ちは退場してしまった。

な 10 如来出でたる所以は、仏慧を説か 知るべ 今その仏 諸の菩 薩 鈍根小智の人、著相憍慢の者は、この法を信ずること能わず。 の智慧を説く時がきた。 の中 12 お 1 て、 正直に方便を捨てて、但だ無上道を説く。 んが為 経 の故なり。 は 偈 頌 の中 今、 ÷ V 正しく是れその時 菩薩、 なり。 今、 我、 舎利 この法を聞 喜 弗 んで Ļ 、畏れ まさ

疑網皆已に除く。千二百

の羅漢、

悉く亦まさに作仏すべし。

それが での修行 これ て菩薩はも 仏 .は今この時にあたって、直ちに方便の教えを捨て、最上の仏の教えを説くという。 方便で は二乗の修行道の価値転換である。 0 価 ちろ 値 あることを明かし、一切衆生の苦しみを救済する仏道を称揚したということは、 を ん、千二百 一変せしめる大宣言である。 の阿羅漢たちも仏となることができるというので すなわち、 これは修行者にとっては一大変革であって、まさに一 生死 の苦から解脱 した阿 羅漢、 あ る。 縁覚道 その 教え 12 これ 対 によ L 生 7

大事であるはずであ

る。

思想をもって蟬脱 0 救 を経典みずからが「一大事の因縁」と称したのもむべなるかなである 間 0 0 方が 救 済 より次元が という宗教上の観点 より次元 高 いことは自 の高 か い大乗教にまで昇華したことは、 5 明の 個人の解脱と、人類全体の救済とを比較するとき、 理 6 あ る。 仏 教 は 個 人 の救済より出発したが、 宗教史上、 大きな功績である これを方便

佛獨舍以生利而土乘出是亦利佛 諸 輩 尼 故於 此 佛 以 衆 利 種 入 弗 爲 中 法 如 弗 自 方 生 弗 種 佛 是 衆 諸 是 世 是 如 法 謂 如 是 十 因 之 諸 生佛 諸 亦 爲 便 濁 來 中 無 E 增 衆以 方 緣 知 佛 演世 力 ---利 但 便 佛 上 得 但 見 以 世譬 但 說 尊 生 無 佛 弗 得 敎 於 濁 見 所 慢 阿 多 從 量 乘 過 命 界 喻 道2 教 諸 決 以 羅 化 ---人 濁。 法。 故 所 諸 無 故 去 佛 了。 漢 佛 中。 言 化 菩 所 佛 數 乘 辭 舍 蕃 是 饒 是 諸 乘 舍 何 以 薩 如 尙 是 利薩法益 聞 方 諸 佛 故 但 事 分 是 無 方 利 最 佛 者 法 便 衆 以 別舍二 便 弗 欲 皆 安 弗 後 此 滅 何 爲。 樂 究 生 身 非 說 利 乘 力 我 以 種 無 衆 汝 度 若 竟 從 何 故3今 佛 衆 種 量 生 等 後 究 佛 Ξ 弗 ___ 有 之 生 皆 因 諸 無 說 薩 當 竟 弟 舍 劫 況 丽 亦 佛 如 比 得 佛 數 法 有 爲 復 知 乘 是 緣 諸 是 涅 子 利 濁 丘 \equiv 見 故 諸 一 譬 聞 方 無 有 非 亂 說 如 心 等 實 槃 弗 便 法 是。 示 是 佛 切 喻 法 有 信 便 阿 若 時 舍 經 得 言 利 諸 種 究 種 餘 受 羅 我 衆 衆 亦 解 SHI 不 舍 知 以 智。 辭 弗 諸 生 衆 竟 持 復 漢 弟 生 利 羅 生。 衆 故 無 皆 因 若 持 讀 漢 志 非 子 垢 諸 弗 舍 丽 得 緣 佛 自 重 佛 如 生 欲從 量 利 爲 求 辟 誦 若 以佛無 衆 若 事 謂 慳 出 此 有 弗 ___ 語 解 团 支 不 1110 種佛聞數 唯 於 皆 現 生 切 佛 貪 諸 其 信 阿 耨 以 爲 種 之 法 方 在 演 種 舍 佛 此 多 又 嫉 五. 義 羅 辭 利 得 究 便 + 說 智 欲 知 法 舍 漢 妬 濁 如 者 羅 之 深 誻 舍 而 Ξ 利 辟 成 惡 _ 見 竟 種 方 弗 來 是 無 爲 就 世 佛 心 悟 皆 種 無 法 利 _ 知 弗 支 人 有 藐 乘 所 衆 得。 因 量 是 弗 衆 切 佛 諸 所 無 \equiv 是 難 是 著。 生 謂 生一 緣 法 + 者 百 未 虚 得 處 菩 諸 不 _ 譬 千 皆 切 故 切 來 演 方 悟 妄。 若 提 比 不 善 劫 隨 除 爲。 欲 種 喩 萬 說 諸 濁 種 其 遇 丘 聞 根 佛 當 諸 智 言 億 佛 佛 不 故 煩 智 本 令 有 餘 滅 比 知諸惱故 性 衆 舍 辭 佛佛 法 法 佛 丘.

乘。唯一佛乘

(1)之=春日本になし。 (2)道=底本になし。 春日本にて補う。 (3)故=底本になし。 春日本にて補う。

仏、舎利弗に告げたまわく、

は三有ること無し。舎利弗よ、一切十方の 「諸仏如来 んとな ŋ は但菩薩を教化したもう。諸の所作有るは常に一事の為なり。唯仏の知見を以て、衆生に示悟した。 舎利弗よ、 如来は但一仏乗を以ての故に、 諸仏の法も亦是の如し。 衆生の為に法を説きたもう。余乗の若しは二、

竟して皆一切種智を得 きょう なか の為に諸法を演説したもう。 是の法も皆一仏乗の為の故なり。是の諸の衆生の、諸仏より法を聞きしも、究竟して皆一切種智を得たり。 舎利弗よ、 未来の諸仏の、当に世に出でたもうべきも亦、無量無数の方便、 過去の諸仏も、 無量無数の方便、 是の法も、皆一仏乗の為の故なり。 種種の因縁、 譬喩、言辞を以て、衆生の為に諸法を演説し のかり、だけいない。 是の諸の衆生の、 種種の因縁、 諸仏より法を聞 譬喻、 言辞を以 かんも、 たもう。

力を以ての故に、 と欲するが故に、 諸仏も、 舎利弗よ、 一仏乗の為の故なり。 諸の衆生に、 但菩薩を教化したもう。仏の知見を以て衆生に示さんと欲するが故に、 亦無量無数の方便、 現在十方の無量 而も為に法を説く。舎利弗よ、此の如きは、皆一仏乗の一切種智を得せしめんが為の故なり。種種の欲、深心の所著有ることを知って、其の本性に随って、種種の因縁、譬喩、言辞、方便 衆生をして仏の 是の諸の衆生の、 百千万億の仏土の中の諸仏世尊の、 種種の因縁、 知見の道に入らしめんと欲する 仏より法を聞けるも、 譬喻、 言辞を以て、 究竟して皆一切種智を得。舎利弗よ、 衆生の為に諸法を演説したもう。是の法も、 衆生を饒益し安楽ならしめたもう所多き、是の が 故 な ŋ 仏の知見を以て衆生に 舎利 弗よ、我も今、 亦復是 是の諸仏

を聞かず知らずんば、此れ仏弟子に非ず、 もう。 なり。若し余仏に く。所以は何ん。 る有って、若し 求せざらん。 自ら已に阿羅漢を得たり、是れ最後身なり、究竟の涅槃なりと謂いて、 嫉妬にして、諸の不善根を成就するが故に、諸仏、方便力を以 舎利 劫淄へ 弗よ、 当に知るべし、此の輩は、皆是れ増上慢の人なり。所以は何ん。 此の法を信ぜずとい 遇 仏の滅度の後に、是の如き等の経を受持し、読誦し、其の義を解せん者、是の人得難ければ 煩悩濁 若し我が弟子、 わば、 の中には、 此の法の中に於いて、 衆生 尚二乗無し、何に況や、三有らんや。舎利弗よ、諸仏は五濁の悪世に出 自ら阿羅漢、辟支仏なりと謂わずかあられ、びゃくしなっ わば、 見濁、 是の処有ること無け 命濁なり。是の如 阿羅漢に非ず、 便ち決了することを得ん。舎利弗よ、 涅槃なりと謂いて、便ち復、阿耨多羅三藐三菩提を志辟支仏に非ず。又舎利弗よ、是の 諸 の比丘、比丘辟支仏に非ず。又舎利弗よ、是の 諸 の比丘、比丘 し 舎利 'n ん者、諸仏如 14 沸よ、 て、一仏乗に於いて分別して三と説 の滅度の後、 劫の濁 若し比丘の、 来 0 乱 但菩薩を教化したもう事 現前に仏無からんをば除 0 汝等当に一心に信解 時 実に 衆生垢 阿羅 漢を得た 重く、

(訳)仏は舎利弗に告げられた。

仏語を受持すべ

Ļ

諸仏如来は言虚妄無し。

余乗有ること無く、唯一仏乗のみなり。」 □

るけ 利弗よ、 (乗り) 生たちのために法を説かれるのである。 悟らせると 「多くの仏 ń 過去の多くの仏たちも、 は うことの 如 存在しないのだ。 はた も常にただ一つのこと 4 だ 0 (仏をめざす) ため であ 舎利弗よ、 はかりし る。 苦薩 舎利 のた II れない か めで 弗 だけを教化され の乗りものの、 切の十方の多くの仏たちの法も、 ì 無数の教化の手段、 ある。 如 来 すな は ただ一つ 二つの わ るのだ。 ち、 (乗り) の仏の乗 ただ仏の知見を衆生たちに示 (仏の) 種々のい P りも なされること われ、 ŏ, また 0 あ をもってし 同様で 譬喩やことばに る W は多 は る。 三つの て、 シ々あ

舎利

弗

私も今、

また同

様であ

る。

さまざま

な衆

生

た

ち

12

は、

種 0

々

さまざまな欲望や、

心

執着するも

のが

あることを知って、

それぞれの本性に応じて、

種

H

V

わ

れ

譬喻、

ことば、

教化 12

る仏 P t Ō 0 の智慧を得 た め 生た な 0 7 た ちのため 0 あ る。 であ る この多くの衆生たちも、 に多くの法を演説された。 多くの仏たちから法を聞き、 この (多く Ö 法 P 4 な つい 0 に 0 4 14 の教 え 切を知 0 乗 ŋ

説されるであろう。 し 舎利 れ な 弗よ、 無数 未来 0 教化 12 その法も、 0 お 手段、 いても多く 種 4 Þ な一 0) の仏たちが、 V つの仏 わ れ の教え 譬喩やことばをもって、 世に の乗りも 出現されるであろう。 0 0 た 8 衆生たちの な 0 その 7 あ 14 る た たちも、 め 12 多くの法 ま た は 7)> ŋ

この多くの衆生たちも、 多くの仏たちから法 をお聞きし、 つい に、 切を知 る仏 0 智 慧を得 る あ

た、 舎利 仏から法をお聞きして、ついに一切を知る仏 生きとし生け 法を演説され 弗よ、 か りし 現在 れ な るも る。 V iz 無数 おお その法も、 の ける十方の 0 に利益を与え、 教化 の手 みな一つの仏の教えの は 段、 かりし 安楽ならしめられ 種 K n 0 な W V 百千 わ の智慧を得る れ 万億 乗りも 譬喻 とい ることは多くある。 のことば う数 0 Ō 7 0 ため あ 0 によっ る。 仏 6 0 あ 玉 る。 て、 土 この 0 衆生た そ 中 多く 0 0 多く 多 5 o) 3 0 0 仏 0 衆 た た 生 め た K b 世

知見 に衆生たちを入らせようとされるが故から 利 を衆生たちに示されんとするが故 弗 この 多く Ö 仏 た ちは、 ただ に、 仏 仏の をめざす) な 0 知見を衆生に だ。 菩薩 0 悟 4 を教化 らせようとされる 3 れ る 0 6 が あ 放に、 る。 そ 14 n は、 0 知 仏

手段の力によって(彼らの)ために法を説くのである。

舎利弗よ、十方世界の中には二つの乗りものすら存在しない。まして、どうして三つの乗りものが 146

存在しようか。

ち、 舎利弗よ、多くの仏たちは五種の汚れに充ちた悪世に出現された。(その五種の汚れとは) 時代そのものの汚れ、生ける者の煩悩が盛んであることの汚れ、生ける者の心身が衰退すること すなわ

くである。

の汚れ、誤った思想が盛んであることの汚れ、生ける者の寿命が短命になることの汚れ、

て、(本来)一つの仏の乗りものを、ことわけして三つ(の乗りもの)と説かれたのである。 嫉妬の心も深い。そして、彼らが多くの不善の行いをなすために、多くの仏は教化の手段の力によっ 舎利弗よ、もしも私の弟子のなかで、みずから自分は、阿羅漢である、辟支仏であると思っている 舎利弗よ、 時代が汚れ乱れている時には、衆生たちの汚れも重く、ものおしみと食りの心が強く、

ものたちが、多くの仏、如来は、ただ菩薩のみを教化されるのであるということを聞 ったとしたら、(彼らは)仏の弟子ではない、阿羅漢でもなく、辟支仏なぞでもない。 かず、 知らなか

舎利弗よ、 これらの多くの比丘、比丘尼たちが、みずから、既に阿羅漢となることができた、

悟りを求める心をおこさなかったとしよう。まさに知るべきである。これらの輩は、みな思い上った これがこの世における最後の肉体である、これが究極の悟りであると思いこんで、再び無上の正 -の人々であるということを。それはなぜか。もし、比丘であって、本当に阿羅漢となることがで

きたものがいたならば、この法を信じないというような、そのような道理はありようがないからであ

されたあとにあっては、このような経を受け持ち、 うならば、その は得がたいからである。(それ故、仏が入滅されて、後にのこさ れ た人々は)もし、ほ なのである」 のことばの中にはいつわりはない。ほかの乗りものがあることはなく、ただ一つの仏の乗りものだけ 舎利弗よ、汝らは一心に信じ、 ただ、仏が入滅された後で、その時現在、仏がおられない場合は別である。 (仏の説かれた) 法によって、確乎とした不動心を得ることができるであろ 理解し、仏のことばを受け持つべきである。多くの仏、 読誦し、 その意義を理解しうる者、 なぜなら、 そのような人 かの仏に出会 如来の、 仏が入滅 そ

来、中国仏教においてさかんに論争がおこなわれ、この問題は日本の最澄と徳一の論争にまでも ち こ され 場合は、三乗中の菩薩乗 する。一方、いま一つの解釈は、「もしは二、もしは三」を「第二の乗、第三の乗」と解するもの で、こ の 車の数は四車となる。このことからこの解釈をとる学派を四車家といい、天台宗、華厳宗などがこれに相当 白牛車である一仏乗とは異なるものとなり、牛車のほかに大白牛車があることになる。それ故、乗としての もの。次章の譬喩品で、声聞・縁覚・菩薩の三乗はそれぞれ、羊・鹿・牛車の三車の乗りものに喩えられ、 《若二若三》この語句には二様の解釈がある。その一は、「もしは二、もしは三」を二乗、 この解釈をとる学派を三車家という。三論、 でいえば、牛車と大白牛車とは同一のものということになる。したがって車の数としては三車となるか 一仏乗は大白牛車に喩えられているが、今の解釈の場合でいうと、三乗中の牛車に喩えられる菩薩乗は、大 し、一仏乗のほかには声聞・縁覚の二乗、声聞・縁覚・菩薩の三乗という区別は存在しないという意にとる (仏乗)のほかに、第二、第三の縁覚乗、声聞乗は存在しないという意となり、車 法相の二宗がこれにあたる。この三車・四車の両義に関して古 あるいは三乗と解

南条・ケル

ン本の梵本では、この箇所は、

dvitīyam vā trtīyam

vā yānaṃ

りは、 減劫のうちにただ一度だけであり、 十年になるという減劫の期間のうちで、八万年から減じていって人の寿命が百年から最低の十年までの でに八万年に達して、そこで住劫が終わり、 になる。これを増・減劫という。第十九劫の終りで十年となった人の寿命は、最後の二十小劫が満了するま は これを五濁の悪世とい 減少して、第二小劫の終りにはまた十年に至る。これが第十九劫までくりかえされる。つまり第二劫目以後 の期間に漸次減少し、最後は十年となる(この、人の寿命が減少する期間を減劫という)。次の第二小劫目か が終った時に始まるが、この時、 さは二十小劫 もの)とあり (p.40.1.14)、三車家の説に同じ。 (空劫) の四つの時期 **観を『俱舎論』によって略述すると、** 力が自然であろ**う。《十方》四方、** 一切を知り尽くしたものの智慧。 一小劫の間に、 人寿が二万歳に減じた時から始まるという)。 十歳から次第に増加し(人の寿命が増加する期間を増劫という)、八万年にまで達し、そこから 人寿が百年以下の時代には五濁が盛んで衆生の能力がとみに低下し、仏の法を聴くに堪えないから (八八頁の語注参照)で、 人の寿命は十歳から増加していって八万歳に達し、そこから再び減少していって十歳まで (四劫という)を一つの周期として、これを無限にくりかえすという。 五種の汚れが充満した時代である 人間の寿命は無限であるという。それが住劫の二十小劫のうちの第 《五濁》pañca-kaṣāga 悪世における五種の汚れのこと。今、 四に維ま しかも人寿が八万年から百年に減ずるまでの期間内に限るとされている。 現在我々の世界は住劫の期間内にある。この住劫は成劫の二十小 この世界は成立期 上下の十方向をいう。 壊劫が始まる。ところで、 漢語としては、序数と解すよりも、「二つ」「三つ」ととる 普通、 (成劫)、継続期 仏が出現されるのは、 (『悲華経』巻五によれば、五濁 あらゆる方角を指す。 人の寿命が減少していって、 (住劫)、破壞期 住劫を通じて十九回 《一切種智》 (壊劫)、 各々の劫 の悪世の 仏教の 二小劫)世界 始 再 あ ま び

あるから、

から

成仏するとなれば、

解)、有身見(我執)などの悪見が盛んになること。《命濁》āyuṣ-kaṣāya 衆生の寿命が次第に短くなり、 いう、衆生の資質そのものの低下。 衆生の煩悩が盛んになること。《衆生濁》sattva-kaṣāya 衆生の心身が衰退し、苦が多く福が少なくな ると 巻九八参照)。《**幼濁》**kalpa-kaṣāya 天変地異などが多くなる時代そのものの汚れ。 である。しかし、本経においては、仏は五濁の悪世の中においてこそ、仏は出現されると説かれる。この点 ついには十年にまで減少する。 に注意すべきである。 なお、五濁の悪世については、経論間で種々異説があり一定していない(『法苑珠林』 《慳貪》「慳」はものおしみ、「貪」はむさぼりのこと。 《見濁》drṣti-kaṣāya 見とは見解のこと。邪見や偏見(一方に偏った見 《煩悩濁》 kleśa-kaṣāya

三 二乗作仏

二乗とは、仏の修行道にたえられないことから、これをさけて声聞道、縁覚道にすすんだものをいたが、

できるから、修行次第でやがては仏にもなりうる可能性を残している。だが、二乗は徹底して空寂で ぶこととなる。従って、いかなる法もそこには成立しない。悪人は地獄におちるが、再生することが 目的とするのであるから、身心を滅したならばもはや再生することはない。すなわち寂滅の世界に遊 二乗は自己の心の煩悩を滅し尽し、最後には身体をも滅した状態(これを灰身滅智という)を究極 0)

成仏の可能性は絶対にありえないことになる。これが仏教のたてまえである。だから二乗

焦種が芽を生ずるのと同じく、一切が成仏できるということの証明となる。

7)4 ίlli []] 衐 衆生 Ł が 関 成 仏することをめざす大乗仏教にとっ る大きな指標とな る訳 6 あ て は まさに二乗の成仏が大乗教その j 0 の 成

う究 など 大乗教 してい 極 な V 0) 的 け 大乗教は大いに苦慮したのである。 経 な ijţ, n る限 煩悩 完全 ば 7 あ K って、 な は、 Ď, 涅槃に は 6 す な V まだ残 V 乗 まだ三界の外の不思議変易生死をま な 入っ として、 は か 成 K た二乗を覚醒 Ĺ 仏 は二乗は成 てい 不 煩悩 可 能 る、 を子細 の敗種 仏せずと説 乗 L は三 10 二乗に て、 とし 検 一界内 て斥 討 あらた 仏道修行を実践 くも Ļ け 0 分段だんだん 二乗 に仏と 5 のもあ ぬ n 生死 カン 7 は完全涅槃すると れ な v 0 を超り ない、 る た。 た。 せし た だが、 8 えただけで たとえば、『般若 B だ 0) カン るため 修 多く 6 行 V 0 乗も あ 歩み K の大乗教 つ ても、 は、 り、 を実 苒 経 まず二乗なまず二乗な 無明 生する 践 は P 住 世 乗 0) 圳 L 7 地記 0) め 0) あ 煩悩 再生 る 成 と

の場合は、 それ では、 あくまで聞 法華 経 は どの 法 0 功徳によっ ように し て二 た 乗を涅 0) で あ る 槃 0 ね to ŋ か らさまし たの であ ろう カン ៓៰ そ n は 法 蛬 経

って、

仏道

修

行

0

機

縁

を与

ž

た

В

0

b

あ

0

た

(『勝鬘経

諸法 ちすべての衆生 方便品 の上か 12 0 お 因 そ 0 縁 Ď な お 説 で 0 V が あ カュ + て ·如是 仏になるという教えであり、 ると た 釈 尊 にすぎなく、 Ñ を具 さきに声聞 は、 0 舎利 て舎利弗 有することによ 弗 この教え、 今 12 を覚醒 カン む 6 か 仏 0 世 緑覚 0 7 0 真 7 ま L ず諸 そこには声聞 め 実 の教え、 __ 切万物 0 る 教え 0 法 6 0 を説 菩薩 の差別 実相、 あ る。 . くと宣言 の教えとして分別して説 すな 縁覚や菩薩 そ P の真 平 わ 実 3 等 ち 十二 れ の教えとは、 0 の 二 うえ た 如意 0) 是最 乗とか三乗とか で 12 を説 成 あ る。 ŋ カン 一仏乗、 立 V れ た た。 0 0) 7 b す V いうよ す な な 9 わ 7 は わ ち

た

めで

あり、

これ

はまた、

乗思想を説く他

の経典でも同じことなのである。

但菩薩 区 教 别 0 4 は を聞 な を教化 くことによって、 すべ したもう」と説 7 おし なべ 舎利 て仏に 弗 を 也 は かう菩薩 じ め とする二 0 4 0 乗 世 界 0 であ 人 K る。 は、 自 経 6 は ح 0 過 Ō ち ことを E 気 づ 諸仏 き 心 加 を大 来 は

との を信ず た五千人の人々は、 まず、 その と説 徳 人 あ 乗へとめぐらして仏 ず 経 の、 、々はここに それでは 自覚が 7 14 カン ると 仏 乗がその一仏乗 0 n その根 乗思 智 手 0) 生 段 それ その 慧 大乗 二乗 想が は Ľ うこと、「信仏語」 12 そ 拠 教え よって な を信じない者にとっ れ は 成 ひ V が廻た養 故、 何 をめ 立 0 7 V ついに仏子たりえず法華経によっては救わ を信ずるとい 心小向大し、 す 7 6 説 14 あ の教えを聞 とし は仏か あ る カコ 0 ろうか。 ざす大乗 る。 た れ 智慧は仏に 8 た て生 仏 0 ら未来成仏 が廻 ・う大前 いて、 仏乗の教えも ま 0 根本条件 。 の 本章では仏 大 てはそれ 乗 菩薩 n 小向大 仏 よっ かわ 0 乗 自 書 提 の道 でも の記が てし 薩道 が か の教え り再生し の何 なけ は ら真に仏子 0 へ入ることができた。 あ 画 また、 か 智 12 よりの 没授け ごうか を信ずるということ、 慧は る。 10 れ 再生することを可 描 ば た 経が 6 __ 難 な が V のであ 根本条件であ であ ħ 乗 た 6 V 解難入であり、 餅 る な 知 10 以信 で る のであ V るとい は ることはで あ 0 本 れることは 得入」 る。 仏 来知 るか が、 う自覚をも 能 これ Ď, だ 6 12 「唯仏与仏乃能究尽」 と説 きな 6 そのことによって仏子 カコ たとい れ が また なか B な 聞 大きく 14 V V 1 法 そ どん っった 教え 世界で て「信」 0 0 0 説 れ た。 功 v 以外 法 な め 7 徳 ح í あ あ の前 12 え 6 を強 12 0 す は、 る る。 あ 14 ć 仏 12 そし 訓 0 座 聞 信 0 何 L 7 する た ことば 智 をた た ょ たが 法 法 りも る 乗 0 は 功 0

爾

偈言。

以爲有我所我於譬或佛衆舍斯護如比 此 此 以 設 諸 喻說悉生利 佛 人 借 是 世 是 子 九 未 無 并修知心弗 尟î 其 四比 尊 方量祇多是所善 部 曾 心 福 瑕 衆 丘 欲 淨 法 說 便佛夜羅已念聽 德 疵 等 尼 重 宣 說 柔 隨 說 令 不 優 伽以種諸 不 是其有 此 是 軟3順 時 得 行 婆 陀 諸 種 佛 堪 小數懷 義 大 亦 衆 入深 提 及 未 緣 所 所 受 智 有 增 而 利 生 至 佛 妙 舍 本 譬 行 得 是 巳 五 上 說 故 經 根 說故慧道 經 事 喩 道 法 法 出千

此我無 入今未衆鈍本言若無此 衆 不 記 量 大 Œ 曾 苦 根生辭 干 量 衆 中 自 婆 誻 乘 是 說 樂 如 所 未方 諸 方 無 之 見 爲 其 汝 是 佛 惱 小 曾 便 欲 便 枝 糟 其 我 佛人所 本時等亂法有力性力 葉 糠 過 慢

大 來 m 以決 當 爲 貪 亦令先 而 唯 佛 於 世 行 故 定 得 是 著 說 世 爲 有 威 戒 __ 婆 充 成 深 說 說 成 說 於 於 切 善 衆 諸 德 有 夷 遍 佛 妙 是 大 佛 涅 生 因 歡 惡 生 貞 故 缺 身道道 經乘道槃死緣 喜 業 說 實 去

舎がの

弗は 衆は

生

0

自ら其の過れ

を見ず

戒 心に於

V

て欠漏有っ

7 C

共

0

n

借

L

也

是。

0 小

は

日に

出 でぬ

衆中

0

糟糠

な

ŋ

14

ŋ

め

斯

0

人

は 瑕

福 疵 を護

徳 砂くし

是さ

の法を受くる

爾を 0 時 12 丘、 世* 西尊重 • 比。丘、 ね 7 0 此 0 増上慢を懐をしてん くこ と欲 と有 ΰ て、 偈 を説 優婆塞の我 W て言わ 慢 な る

故 若 若

佛

而

猫 來 至 此 度

無 不 於 度 於 出 方

畏

我

相

嚴

光 斷

明

世

믒

衆 於 信

所 + 歸 乘

爲

說

實

相 所 終 說

不

小 慧

濟

衆 於 便

自

住

如 餘 引 唯 聞

其

得

法 眞 生

非 衆

定

慧

カ 以 智 亦

莊

衆

生

無

道 乘

法 可

以

//>

佛 化 嚴

如 乃 以

欺

亦 我 自 佛 唯 但 + 臀

無

貪

嫉 慳 Ŀ 大

法 爲 平 所

中 不 築

則 證

墮

此 大

事 乘 75 佛

至 知

於 彼

偈

佛 泷

無 大

佛 若

土

乘 訊

盚

陇

我

所

法

1

故

爲

無

無

佛 成

以 方

假

名

導 有

於

佛

故

諸 除 呰

佛

世

此

事

0 如 がき四い 衆は丘へ 其を の数五 千 有 n 優婆夷 0 不 信 な る

水は枝 į 心 0 後葉無し 善く 所念 聴け 種 唯語の威徳 種 諸仏 0 所 の貞実のの故に去 行 所 得 0 道等の 法 み有 は 若ぎて 丁の諸の欲性 生無量の方便力を 先世 をも 0 2 善 7 悪 衆生の為に説きたもう。 0

1)尟= (2)軟 ï

或は修多羅 悉く是れを知しめし已って 伽陀及び本事 本生・未曾有を説き 諸の縁・譬喩・ 亦た 言辞・方便力を以て 因縁 譬喩並びに祇夜 一切をして歓喜せしめたもう。 優婆提舎経を説きた

もう。 鈍根にして小法を楽い せらる 是れが為に涅槃を説きたもう。 生死に食著し 諸の無量の仏に於いて 深妙の道を行ぜずして 衆苦に悩乱

未だ曾て説かざる所以は 説かず。 説時未だ至らざる故なり。 今、正しく是れ其の時なり 決定して大乗 を説

我、是の方便を設けて

仏慧に入ることを得せしむ。

未だ曾て汝等

当に仏道を成ずることを得べしと

我が此の九部の法は 衆生に随順して説く。 大乗に入るに為れ本なり 故を以て是の経を説く。

此の諸の仏子の為に 仏子の心浄く 柔軟に亦、利根にして 是の大乗経を説く。 無量の諸仏の所にして 深妙の道を行ずる有り。

声聞若しは菩薩 此れ等仏を得べしと聞いて 大喜、身に充遍す。 我、是の如き人 来世に仏道を成ぜんと記す。 我が所説の法を聞くこと 乃至一偈に於いてもせば 深心に仏を念じ 仏、彼の心行を知れり 浄戒を修持するを以ての故に 皆成仏せんこと疑い無し。 故に為に大乗を説く。

十方仏土の中には 仮の名字を以て衆生を引導したもう。 唯一乗の法のみ有り。 二無く亦三無し 仏の方便の説をば除く。

終に小乗を以て衆生を済度したまわず。 仏の智慧を説かんが故に 諸仏世に出でたもうには 唯此の一事のみ実なり 余の二は則ち真に非ず。

5. 育ら大梁に住したまえり 其の所得の法の如き 定慧の力荘厳せり 此れを以て衆生を度し たも

自ら無上道 ち慳貪に堕せん 大乗 平等 此の事は為めて不可なり。 若し小乗を以て化すること 乃至一人に於いてもせば、 我則

若し人、 仏に信帰すれば 如来欺誑したまわず。 亦 貪嫉の意無し 諸法の中の悪を断じたまえり。

故に仏、 相を以て身を厳りに仏、十方に於いて 光明世間を照らす。 独り畏るる所無し。

無量の衆に尊まれて 為に実相の の印を説く。

記 その時に、 「比丘・比丘尼のなかで思い高ぶりをいだくものがある。 世尊は重ねてこの意義を宜べようとして偈頌を説いて言われ

信男で、

おのれをたのんで心おごれ

るもの、 信女で、 信心を欠い たも のが あ る

そのような四衆の人々の、その数は五千であ った。 (38)

そのまま後生大事にかかえこんでいる。そのような智慧少きものたちは、 みずからはその過失に気づかず、戒をたもつことにおいて欠けるところが あり、 既に出ていっ その欠点を、

福徳が少くて、この法を受けることに堪えられないからである。 (彼らは)集まりの中の糠の粕である。仏の威厳ある徳の故に去っていった。 (40) これらの人 々は

(いまや、) この集まりの中には余分な枝や葉はない (41) ただ多くの純粋に実のあるものたちだけ

155

舎利弗よ、よく聴け、多くの仏たちが得られた法は はかりしれない教化の手段の力をもって、

これを衆生たちのために説かれるのである。 種々の修行の道、 (42) なにがしかの意欲と、 過去世に お

生きとし生けるものの心に思うところと、

仏はことごとくこれらを知りおわってから、 ける善悪の行いの結果、 (43) 多くのいわれと譬喩と、 ことばの教えの手段 の力

とをもって、すべてのものたちを歓喜させる。 本生譚、

話 智慧において鈍く、 あるいは経典、詩頌及び過去世の物語と、 並びに重頌と、 劣った法を楽しみ、生死の世界に執着し、 論議と(の九部の法) を説かれるのである。 奇蹟物語とを説き、またいわれと、 (45) 多くのはかりしれないほどの仏 喩え

ために(仏は)涅槃(という心の絶対の平安) のもとで、深遠ですぐれた道を修行せずに を説かれるのだ。 多くの苦に悩み乱されている。このような人々の (46)

(しかしながら、私は) いまだかつて、汝たちは必ず仏道を成就することができるであろうと は 私は、以上のような教化の手段を設けて、仏の智慧に入ることができるようにさ せて き た。

説かなかった。 (47)

いまだかつてそのように説かなかったそのわけは、説くべき時がいまだ到来しなかった故である。

今が、まさしくその時である。確乎として大乗の教えを説こう。

(48)

る。 私はこの九部の法を、 それ故、 この経を説いたのだ。 衆生たちそれぞれに随って説いた。 (49) 大乗の教えに入る本であるからであ

仏の子で、心浄く、心が柔軟で智慧においてすぐれ、 とで、深遠ですぐれた道を修行するものたちがいる。 はかり知れないほどの多くの仏たちのも

この多くの仏の子たちのために、(私は)この大乗の経典を説く。 (50)

私は、 このような人が 来世において仏道を成就すると予言するのである。 深く心に仏を念じ、

浄い戒を修め持っているからである。 これら の人々は、 仏となることができると聞いて、大きな喜びで身体が充たされた。 (51)

声聞あ の心のうちを知った。それ故に、彼らに大乗の教えを説くのであ る は菩薩が、 私 の説く法を、 ほ んの一つの詩句でも聞くならば、 る。 (52)彼らはみな仏と成

仏は

彼

6

Ź

ことは 疑い のないことである。 (53)

のも 十方の仏の国土の中には、ただ一つの乗りものの法のみあっ ない。 ただ仏 の教えの手段としての説 法は別であ て、 二つのものもなく、三つのも

ただ仮りのことばによって、生きとし生けるものを導き入れ るのだ。 (54)

仏の智慧を説こうとする故に、多くの仏が世に出現されるのであるが、 つの (仏の乗りものという)ことだけが真実であり、 そのほ か の二は真 6 湯合 乗りも 9 ただこの では

その

(仏は) 究極的 いのだ。 には、 小さな教えの乗りものをもって生きとし生けるものを救われるとい うこと

仏は は みずか (55)

智慧との力によっておごそかに飾られている。 ら大きな教え の乗りも のにとどまら れてお この法によって生きとし生けるものを済度される b, その得られたところの 法は 禅定と

のである。(56)

食りの心に堕してしまうだろう。このようなことはありえないことである。 もし小さな教えの乗りものによって、ほんの一人でも教化したとするなら、 みずからこのうえない道である 大きな教えの乗りものの、すべてに対して平等な法をさとり、 (57) 私はものおしみと

もしも人が仏を信じて帰依すれば、如来は欺くことはしない。 べてのものの中の悪を断じ尽しているからである。 また貪り、 嫉妬の心もない。

それ故、仏は十方において、ただ一人、畏れるもののないものである。 (58)

ほどの人々に尊ばれて、彼らのために、この世界の真実のすがたのしるしを説くのである。 私は(三十二の)すがたをもって身を飾り、光明をもって世間を照らし出す。 は かり知れない (59)

《我慢》自己の内に「我」があると執し、それをたのんで心がおごりたかぶる こと。《修多羅》sūtra の音 諷頭などと訳す。韻文体の経文をいうが、後の項の「祇夜」と区別して孤起頌ともい う。《本事》itivṛtta-写。契経と訳し、経典のこと。以下の「優婆提舎」までの九項は、九分教、あるいは九部経(navāngasāsa· ことの種々ないわれ、 物語を記したもの。 ka 仏弟子の前世における由来を説いたもの。《本生》jātaka 仏の本生譚。仏の前生における種々な修行の na)、といわれ、経典をその内容形式によって九種に分類したものである。《伽陀》gāthā 《未曾有》 adbhutadharma 奇蹟などの不思議な事蹟を記したもの。《因緣》nidāna 由来を説いたもの。《譬喩》avadāna 比喩を用いて説いた部分。 《祇夜》geya の音 の音写。

写。重頌、

応頌と訳す。散文部分(長行という)の内容を再び韻分で説いた部分のこと。

様

の解釈があることになる。

《**優婆提舎**》upadeśa の音写。論議と訳す。問答形式による教理の議論の部分。 のこと。素質が遅鈍なのを鈍根といい、その反対を利根という。 《鈍根》根とは素質、 能力

法華経のしるしであるというところから実相印とされる。梵本では(p.47 l.8)、dharma-svabhāva-mudrā と は、 戍 聞から大乗の菩薩となったものをいうとする。なお、本経の仏子論については、高崎直道『如来蔵思想の 品の冒頭では、 《仏子》第一章の語注(七九頁)参照。大乗仏教では、菩薩のことを指すが、広く、仏の教えを聞く仏弟子を この場合には dharma れている。羅什訳ではいずれも dharma(法)をすべての存在である諸法ととっているが、一方、 より生じて」と自己の感慨を述べているように、「真の仏子」とは、一仏乗の教えを聞き、廻小向大し ころで、声聞の舎利弗が自身を「仏口所生の子」「仏の長子」と呼んでいるのはその例。し か し、次章譬喩 すべて仏子という。だから、声聞も菩薩も本来、仏子である。 ŋ 四三〇―四四二頁を参照。 しるし、 ありとあらゆるものという意味(原語は 1 直訳すれば 光瑞品では、 標章、 仏の一乗真実の法を聞いて領解した舎利弗が、「真にこれ仏子なり、仏の口より生 「法の本性の印」となる。この語は第一章にもあらわれ、そこでは「諸法実相義」と訳さ 標識の意味で、諸法実相 (法) この原語に対して「経典自然之誼」という訳をつけてお は、 《心行》caryā 心の動き、働きをいう。 経典、即ち教えの意にとられている。したがって、この原語については二 (すべての存在のありのままの真実のすがた) sarvadharmāḥ)。すべてのものの中の悪。《実相印》「印」と 先段の偈の、舎利弗が仏に説法を三請すると 《諸法中悪》諸法とは、すべての存 り(大正蔵、 の理法は、 九巻、 六六上し、 竺法護の この て声

159

趣旨

ここより以下に、長い偈文が本章のおわりまで続く。偈文の内容はこれまでの長行部分と同一

知見 る。 十如是、 に仏 6 来重視されてきた長行部分よりも、 長行部分に ある十如是は あ そして、 る。 0 の知見を得さし 開 示悟入のための具体的方法を説き明かしたものとみることができるのである。 おける力点は、 カン で仏 Ļ このような視点に立つと、 羅什訳に 記述 出 める秘説が開陳され 世 「の本懐である仏知見の開示悟入が説かれていた。ところはより詳細であり、長行に説かれていない内容もある。 のみ見え、 三乗方便一乗真実のうえに立った仏知見の開示悟入であるということにな 羅什の創作に近いものであるところから、もともとの法華 むしろ偈文の中にこそ方便品の真の 後段に説かれ てい るという見方が る仏道 修行 あ る ので 0 種 ある。 A 一趣旨が 相 ところが、 は、 長行 あり、 長行部分で説 では、 諸法実相 そ 0 それ故に、従 諸 な かに か 経 法 0 では、 実 れ 内 た仏

くりかえしといって通り一遍に通過さるべきでは のような見方がされるほどに偈文も長行にない な 重要なものを含んでいる場合があり、同一 V 趣旨 0

以外の二種あ 今説くべきその時が を苦から救ったが、 段 大乗 の要旨は次のごとくである。 の教え る Ň は三種 を聞くも 来た。 しかし仏になる道は説かなか の教えは存在 もともと仏がさまざまな教えを説 のは必ず成仏 仏は しないというのである。 することができる。 衆生 0 った。 た んめに九部 それ 仏 ٧١ は機がまだ熟さなか 0 た 法というさまざまな教え の教えには本来 の もすべて大乗 一仏乗のみ 12 ったか 入ら Ĺ らであ を説き、 あ め ŋ́, るが、 ためで

異

諸 佛 我 是 於 深 入 平 以 我 若 加 若 我が昔 舍 か 5 利 Ĺ 故 子 雖 T 著 切 邪 胎 諸 知 我 我 我 ĺ 弗 說 舍 萬 見 の所願 虚 之 欲 此 め Ĺ 衆生 んと欲しき。 世 道 利 妄 無 涅 億 稠 微 因 衆 所 当ま 晃 尊 槃 弗 劫 法 林 形 緣 生 12 0 遇いて 如 知 き るべ 皆 唯 來 是 我 不 堅 若 世 墜 未 悬 今者は已に L 說 爲 闘 世 亦 要 有 世 墮 曾 尽く教うるに仏道を以て 非 設 若 佛 不 常 修 以 我就 作 眞 方 名 善 可 無 增 惡 佛 本 道 佛 滅 便 字 捨 等 長 本 満 誓だ 足 今 我 諸 說 亦 我 依 薄 輪 堅 無 化 を立 幼 諸 有 法 不 慢 止 硘 著 智 __ 7 虚 闢 六 從 自 此 少 於 切 世 切衆生を化し 苦 本 矜 諸 福 大 便 正 趣 Ŧ. 來 道 法 高 見 中 一当切に 無智 0 哲 阴 常 如 諂 示 具 衆 備 癡 迷 衆をし の者は 7 苦 Ė 之 受 應 示 是 曲 足 愛 \equiv 寂 以 除 人 心 六 所 諸 故 不 入 て 皆仏道に 錯乱し 乘 滅 涅 難 不 + 逼 苦 疑 生 我 相 槃 實 度 迫 毒 惱 が 如く等しくして異なること無

我知 W 82 此 の衆生は 未だ曾て善本を修せず。 堅く五欲に著して 癡愛の故に悩みを生ず。 **** 入らし 迷惑して教えを受け to

諸欲の囚縁 受胎の微形 はを以て 世世に常に増長し 三悪道に墜堕し 薄徳少福の人として 六趣の中に輪廻して 衆苦に逼迫せらる。 備さに諸の苦毒を受く。

邪見の稠林、若しは有、若しは無等に入り 此の諸見に依止して六十二を具足す。

千万億劫に於いて 深く虚妄の法に著して 仏の名字を聞かず 堅く受けて捨つべからず。 亦、正法を聞かず 我慢にして自ら矜高し 是の如き人は度し難し。 脳曲にして心不実なり。

仏子、道を行じ巳って 是の故に、舎利弗よ 涅槃を説くと雖も 我、為に方便を設けて 来世に作仏することを得ん。 是れ亦、真の滅に非ず。 諸の尽苦の道を説き 諸法は本より来 常に自ら寂滅の相なり。 之に示すに涅槃を以てす。

諸仏は語異なること無し 今此の諸の大衆 方便力有りて 皆応に疑惑を除くべし。 三乗の法を開示す。 唯一にして二乗無し。 切の諸の世尊も 皆一乗の道を説きたもう。

異なることのないようにさせようと欲した。 必ず知るべきである。 私は、 もと誓願を立てて、 (60) すべてのものたちを私と等しく、

私が昔願ったその願いは、いまはすでに満たされた。 すべての衆生たちを教化して、みな仏道

もし私が、 衆生たちに出会って、 (61)ことごとく仏道を教えるならば、 智慧のないものは、

に入らせたので

ぁ る

私 は知ってい V 怒って、 る。これらの衆生たちは、 その教えを受けとることができないであろう。 つて善根をつんだことがなく、 五 の

の

欲望 多くの欲望のために、 にかたくとら われ、 三種 愚迷と激 0 悪道 のなかに堕ち、 K 六種 悩みを生じ の境涯の中で生死を繰り返して、ことご ていることを。 (63)

多くの苦しみにさいなまれ によって生じた微細な身体 る。 は 世 , A に増大してゆき、 徳が薄く、 福が少ない人となって、

多くの苦痛を受けてい

る。

切は)無である」 見解をそなえるに至ってい よこしまな見解の密林の中に踏みこんで、 とか る。 多くの、 (65)このような誤っ あるいは「(一切は) た見解をよりどころとし、 有である」とか、 ついに六十二 ある は

深く である。 のんで思 虚偽 の説 V 上ってみずから高ぶっ に執着し て、 カン たく たり、 なにそれを受け入 他におもねって自らの心を曲げたりして、 ħ て、 捨てることができない その心は不実 お 0 れ をた

千万億劫 をい う長時に わ た って、 14 の名を聞 かず、 また正しい教法を聞くこともな この ょ

る。

私が涅槃を説き示すといっても、 うな人々は救うことが れ故、 て見 舎利弗よ、 世 る 0 だ。 私はそ 困難 (67)であ 0 ために教化の手段を設けて、 これは真実の涅槃の境地ではない。 (66)苦を滅しつくす多くの道 (なぜなら) この世に存 涅ね

在するものはすべて、もともとそのままでおのずと(本来の)涅槃の境地のすがたを示している

仏の子は仏道を修行しおわれば、来世には仏となることができよう。 のであ

の世尊たちは、みな一つの乗りものの道を説かれたのである。 私には教化の手段の力があり、(それによって)三種の乗りものの法を開き示したが、 (69) すべて

多くの仏たちのことばはそれぞれ異なるものではなく、ただ一つであって、二つの乗りものは存 今や、この大勢のものたちは、すべて、(この点についての)疑惑が除かれるであろう。

在しないのである。何

羅藍=受胎の初めから七日間までの胎児の状態)と取り違えたものらしいとして い る。(渡辺照宏「法華経 原典の成立に関する一考察」、金倉円照編『法華経の成立と展開』pp.103—104)しかし、訳者の誤りか、 る、すなわち徒らに生死を繰返すの意〉であるとし、これは訳者鳩摩羅什が kaṭasī (尸林)を kalala (羯 渡辺照宏博士は、 形・世世常増長》この二句は、梵本では、kaṭasī ca vardhenti punaḥ punas te (p.48 L 4,64v.) に相当する。 鬼・畜生・修羅・人・天の六種類をいう。この六種の輪廻の生存から脱することを解脱という。 の三種の悪道をいう。《六趣》輪廻をくりかえす有情の六種の生存の形態あるいは境涯のことで、地獄・餓 ことで、のどの渇きのように激しい煩悩のことを指す。 眼・耳・鼻・舌・身の五つの感官の欲望をいう。《癡愛》癡は愚迷で無知な心をいい、愛は渇愛の 諸写本との対照によって、この句の正しい読みは、katasim vivardhenti 〈尸林を増大す 《三悪道》六道(六趣)のうち、地獄・餓鬼・畜生

仆の使用したテキスト自体の写誤かは決定できない問 の手だて(方便)として施設されたものであって、 縁覚・菩薩の三乗の教えを示され ñ てい 衆生を教化するためさまざまな手段をめぐらす智慧の力を指す。 た仏教以外 0 思想を総称 したもの。 たのに、 仏の教えはただ一つしかないと聞いて生じる疑惑。 《諂曲》 おも 乗が真実であると明 題である。 ねりへつらい、 《六十二見》 《疑惑》仏は衆生を教化するの 自らの心を曲 カュ され 釈尊在世当時、 る。 げ 《無二乗》梵本では る こと インドに行 三乗は教 12 《方便 声聞

第二のもの」(dvitīya)という。

った 唯一つの仏乗、 の教えを説いたの 仏が三 つの仏 からであり、 0 段では、 乗 乗の教えを説かな 0 7 仏になるための教えを説くことにあり、 仏 あっ には昔、 そのため はなぜかということを、 て更に余乗は存在しないのであると。 す けれ ~° に方便としてかりに三 7 ば の衆生を仏にならせるという誓願をたてたの ならなか 長行部分よりもより 2 た 0 乗の教えを説 は、 衆生 それは今の仏も多くの仏も同じであり、 0 機根 V 層詳しく述べている。 たのであった。 が熟せず正法を聴くに K L L か か b Ļ たえ 乗それぞれ 14 0 5 れ ただ 念は な カュ

過 是 如 諸 是 去 世 無 尊 世 數 等 劫 饆 無 種 說 種 最 滅 緣 譬 度 乘 法 喻 佛 化 百 無 千 無 數 量 方 萬 衆 億 便 種 生 力 其 令 演 入 說 數 諸 不 佛 法 可

165

道 相 量

乃彩。或或若乃木清起 如 如 若 更又 或 簫 以 但 如 淨 聞 14 是 至 畫以 以 人 至 櫁 萬 是 是 以 作 膠 七 井 廣 億 諸 諸 法 異 大 歡 琴 香 諸 諸 童 爲 童 喜 箜 幡 菩 子 佛 漆 寶 佛子餘 殿 種 衆 人 布 人 布成故戲材飾塔 心 篌 蕎 薩 等 像 生 等 施 便 + 戲

歌琵敬度漸 建聚填3莊金 皆皆 或 助 若百 嚴 鍮 草 飾 立 沙 瓦 校 銀 晉 心脫 獑 福 石 已 E 持 顯一 木莊 作赤 諸 爲 泥 於及 成成 戒 第切 殖 而無 積 形佛土 諸頗 佛 佛 佛銅供量功 及嚴 佛 白 忍 世 像 銅 塔 梨 德 鈸 養 衆 德 筆 相 像塔等 道 道 辱 間

乃 如 若 若 具 或 自 如 白 刻 如 若 或 車 誻 諸 精 若 灭 以 是 鑞 彫 是 有 至 是 使 人 足 作 於 栗 佛 佛 進 有 人 大 指 若 諸 及 成諸 禪 - 衆 人於 曠 起 與 滅 滅 小妙作塔悲 使 鉛 衆 人 野 馬 度 度 智 生生 爪 人 石 音音樂廟心 甲人等錫 相等 中 廟腦 等 EE 類類

皆 盡 擊 寶 皆 而 皆 皆 鐵皆皆積栴玫 供若 種 值 深 E E 已 木 巴巴土 檀 瑰 種 已 持 鼓 像 書 養人 諸 10 作 成 舍 善 及成 成 及成成成 及 琉 修 成以吹 佛供角書佛 佛與佛佛佛 沈璃 佛 佛 利軟電器 去所 像 道 道泥道道廟水珠者心慧î佛欲 道養貝像道

以 若 入 或 若 特におし衆 是の諸の世尊等も 是な 過 更に 又、 との如き諸の! 過去無数劫の 稱 無 此 有 人 ・ 諸の大聖主 衆生、 た馬の 異の方便を以て 餘 供 人 散 聞 南 (1)慧=德 減度 減度 お脳、玫瑰・瑠璃珠とをもって、食木・ 対校記及び春日本に従って「後」とする。 巤 養 是 涅 . 類。 有 智等 Ø L 像 佛 心 法 、世尊も L 無量 って って 種 (2)軟= 皆 皆 如 漸 或 乃 切世 皆 0 種に福 諸る 潜し人、 種 滅為 E 已 薪 見 復 至 第一 成と 間 種 輭 成 成 以 盡 無 但 義を助 過去 乗の法を説き 0 0 想を修せし 0 合 14 (3)博 佛 佛 量 縁 火 善敬の心 0 ٠ 道 滅 佛 掌 道 譬ゆ 仏に値 顕就 天・人・群生類 する者 H した 百千万億種 甎 供 於 若 自 功 あ ま (4)彩 いたてま 清浄に広く厳飾し 無む数は 諸 人 成 至 蹇 是领 ŋ V 無量 万億 き。 0 過 散 無 於 舉 区 如 の方便力をも ï 畫 き諸人 綵 上 し 去 亂 の衆生を化して 柳 0 0 7 是常 0 9 渞 像 (5)在世 塔を起てて 深心 7 0 如 等 其 在 かき踏の の 0 廣 或 漸 若し 所 数 皆已に仏道を成じき つ 11 所欲を知り、仏道と 見 諸の塔 7 量が 現在 於 度 復 衆生 は法を る 塔 無 無 或 小 諸法 べ 金点 數 (6)底 低 數 を注検す 滅 廟 か n 銀及び に入ら 皆己に仏道を成 8 0 5 聞 後色中 衆 頭 佛 相を演 ず。 V Ĺ 本

は

意

味 Ŀ. か 6 底

本

167

加

でき。

7

布施

L

或は持戒

.

L 説 め

た L ま たまい

或は石廟を起て 栴檀及び沈水 木樒並びに余の材 博瓦泥土等をもってする有り。

若しは曠野の中に於いて 土を積んで仏廟を成し

乃至、童子の戯れに 沙を聚めて仏塔と為せる 刻彫して衆相を成せる 皆已に仏道を成じき。 是の如き諸人等 皆已に仏道を成じき。

白鑞及び鉛・錫鉄・木及与び泥、なやくらり、またになくなり、ないないない。 或は七宝を以て成し 輸石・赤 白 銅

彩画して仏像の 皆已に仏道を成じき。

百福荘厳の相を作すこと

若し人、仏の為の故に 諸の形像を建立し

或は膠漆布を以て 厳飾して仏像を作れる 自らも作し、若しは人をしてもせる 皆已に仏道を成じ 是の如き諸人等

乃至、童子の戯れに 若しは草木及び筆 是の如き諸人等 漸漸に功徳を積み 大悲心を具足して皆已に仏道を成じて、 或は指の爪甲を以て 画いて仏像を作せる。

若し人、塔廟 但、諸の菩薩を化し無量の衆を度脱しき。 宝像及び画像に於いて 華香幡蓋を以て敬心にして供養し、

若しは人をして楽を作さしめ、鼓を撃ち角・貝を吹き 琵琶・鐃・銅鈸

或は人有りて礼拝し 若し人、散乱の心に 或は歓喜の心を以て 篇・笛・琴・箜・篌 或は復、但、合掌し 歌唄して仏徳を頌し 一華を以て 是の如き衆の妙音 尽く持って以て供養し、 画像に供養せし、漸く無数の仏を見たてまつりき。 乃至、一小音をもってせしも 乃至、一手を挙げ 或は復少し頭を低れて 皆已に仏道を成じき。

此れを以て像に供養せし

漸く無量の仏を見たてまつり、自ら無上道を成じて 広く無数の衆を度しょうや

168

記

諸の過去の仏の 若し人、散乱の心に 無余涅槃に入ること、薪尽きて火の滅ゆるが如くなりき。 在世或は滅後に於いて 塔廟の中に入って 若し是の法を聞くこと有りし たび南無仏と称せし 皆已に仏道を成じき。 皆已に仏道を成じき。

数えきれないほどの多劫の昔に、涅槃に入られた無量に多くの仏たちの、 その仏たちの種類は

このような多くの世尊たちも、 百千万億もあって、その数ははかり知られない。 種 一々のい われ、 喩えと、 (71)

数えきれないほどの教化の手段

の力と

はかりしれないほどの衆生たちを教

をもって、一切の存在のありようを演説された。

化して、仏道に入らしめられた。 この多くの世尊たちも、 みな一つの乗りものの法を説き、 (73)

る意向を知られて、 また、多くの偉大な、 諸聖の上首は、一切の世間の、 さらに異なった教化の手段によって、最もすぐれた法を明らかにされた 天と人、多くの生類たちの、心の底にあ

もし、 (74) 衆生たちのなかで、

ちは、 精造な 禅定、智慧・・ みなすでに仏道を成就しているのである。 智慧とをもって、さまざまに福徳智慧を修めるような、 (75)多くの過去の仏に出会って、 (76) その教えを聞いて布施を行ない、 そのような数多くの人た 戒を

多くの仏が入滅したあと、その時もし人々に善い柔軟な心があったならば、 そのような多くの

多くの仏が入滅 衆生たちは、 みなすでに仏道を成就してい したあとに、 その遺骨を供養するものが るのである。 V (77)て、 万億種類もの塔を建てて、 金

銀及び水晶

を建立

(79)

おうぎ貝と碼碯と、 銀及び水晶、18 赤玉、 瑠璃珠とをもって、 きよらかに、 広くおごそかに飾って、 多くの塔

などをもって塔廟を建てるものもいる。 あるいは石づくりの廟を建て、 あるいは栴檀及び沈香の木、 (80) 木樒やそのほかの材料、

瓦や泥土

子どもたちがたわむれに、 あるいは、 荒野 12 お いて、 土を積 砂を集めて仏塔をつくる、 んで仏 の廟 を造ったり、 このような人々らは、 (81) みなすでに仏道を

b 成就しているのであ 誰でも、 仏のために、多くの形像を建て、 る。 (82)それに多くのすがたを彫刻したとすれば、

あるいは七種の宝玉をもって、あるいは自然銅、 の人たちは、 みなすでに仏道を成就している。 真緑が (84) て

仏像 白鑞及び鉛、なまり る、 このような人たちは、 画を描いて、多くの福徳をそなえたおごそかなすがたを、 錫寸 鉄、 木及び泥をもって作ったり、 みなすでに仏道を成就している。 あ るい は (85) 漆喰 みず の布で、 'n らも作り、 おごそかに仏像を作 あるいは人

にも作らせたりするならば、

その人たちはみなすでに仏道を成就しているのだ。

(86)

仏道を成就しており、 このような人々たちは、 る v はまた、 子供たち そして、多くの菩薩たちを教化し、はかりしれないほどのものたちを救 のたわむれに、草木や筆、 漸次功徳を積みかさね、大きなあわれみの心をそなえて、みなすでに もしくは指 の爪で、 仏像を画

済しているのである。88

誰かが、塔廟や、宝像及び画像に、

花や香、旗と天蓋をうやうやしく供えたり、

(89)

簫・笛・琴・二十三弦琴・琵琶・鐃鈸など、あるいは誰かに音楽を奏させて、鼓をうたせ、 つの笛、ほら貝をふかせて、 すべてこのような多くの妙なる音をもって供養し (90)

ほんの あるいはまた、 歓喜の心をもって、仏を讃嘆する唄を歌い、仏の徳を詩って、 (92)

たり、

(91)

である。 し誰かが、 わずかな音をもって供養しても、 心乱れながらも、 一本の花でも (そのような人々は)みなすでに仏道を成就してい (仏の) 画像に供えるならば、 その人は次 る 12 0)

あるいはまた、 礼拝したり、ただ合掌しただけでも、 または片手を挙げ、 あるいはわずか : に頭

無数の仏に見えることになるであろう。

の涅槃に入る。そのさまはちょうど、薪が燃えつきて火が消えてゆくようである。 からこの上ない道を成就して、広く無数のものたちを救済したうえで、 このようなことで(仏の) 像に供養しただけでも、 次第に無量の仏に見えることとなり、 身心ともに滅した究極 (95) みず

もし、 えるならば、 誰かが心乱れたままで、塔廟の中に入って、 その人たちは、みなすでに仏道を成就している。例 一たびでも「仏に帰依したてまつる」

多くの過去の仏や 在世中(の仏)、あるいはその滅後に (これらの仏から)もしも こ の法

を聞くことがあったなら、その人たちはみなすでに仏道を成就しているのだ。匈

度)という。《栴檀》candanaの音写。芳香をもつ香木の一種。《沈水》沈水香のこと。沈香と略す。上等 理のこと。《布施・持戒・忍辱・精進・禅・智》菩薩のなすべき六種の修行の徳目で、これを六波羅蜜(六 《大聖主》聖主とは聖賢たちの上首の意で、仏のことを指す。 は金・銀・頗梨(水晶)・硨磲(おうぎ貝)・馬碯・玫瑰(赤玉)・瑠璃の七種の名が見え、授記品で は頗梨 ともいう(『玄鬢』)。《七宝》七種の宝石のことで、経論によって内容上の異同がある。本経でも、この章で な香木で、重くて水に沈むのでこの名がある。《木櫁》白檀に似た香木の一種(『文句』)。あるいは槐に似る 《第一義》ならぶものの な い最高の教え、

るが、 三十二の相にそれぞれ百の福徳が具わっていることをいう。《箜篌》二十三弦の琴。くだら琴。 《百福荘厳相》百の福徳によって飾られた相。仏には凡夫にはない三十二種の特徴ある相貌がある 寂静の状態をいう。《過去仏》釈尊以前にこの世に出現したとされる仏たち。一般には過去七仏が有名であ (これを有余涅槃という)心の平安を得ている人が、その肉体も滅することによって 入 る、完全で究極的な の皿形をしたシンバルに似た楽器で、打ち合せて音を発する。《無余涅槃》煩悩を断じ尽して涅 槃 に 本経の第一章序品にも二万の日月燈明仏などとあるように、多数の過去仏が説かれている。 その

のかわりに真珠があげられている。《輸石》自然銅の良質なもの。

其 佛 無 知 知 於 普 若 未 第 道 數 種 數 欲 有 來 切 生 如 場 從 諸 令 閩 諸 寂 恒 知 緣 法 衆 法 加 世 滅 沙 已 起 門 生 者 行 來 以 出 導 是 其 亦 無 以 其 故 現 師 實 數 同 無 便 於 方 說 爲 得 不 無 所 力 世 便 此 成 有 方 故 說 乘 道 佛 間 乘 便 量 諸 過 雖 安 天 是 未 諸 度 是 隱①人 法 佛 來 諸 示 佛 脫 所 所 世 本 種 衆 住 网 諸 如 習 種 生 供 法 諸 衆 來 足 故 蹇 位 鯚 佛 願 生 道 欲 其 亦 現 世 知 雖 我 亦 27 說 說 在 法 所 佛 方 精 爲 加 + 相 常 百 行 便 進 佛 是 方 常 無 千 佛 漏 說 カ 法 佛 性 億 道 住 法

聞 で仏 なぜなら、 の段で、 く者は 過 ととで たちが六 去 の諸仏 なることが 未来 一人残らずすべて仏となる 14 のも 波羅。去 0 の教えは過去 仏 f とで 蜜さの できたという、 無数 ま の修行や、 た のこうし 同 0 から じー 諸 14 現在、 た修行 仏像仏塔を造立 仏乗を説 た 衆生 ち 0 b 7 一の成 未 は、 4 あ V 来 な ŋ, て衆生を救済す 12 ま 仏 ---わた た現 0 乗 そ た Ļ 0 って一 れ め 教 在と未来に が 供養 え のさまざまな具 諸 を説 貫 仏 L の誓が説 ĺ た き り、 て おけ 不変 6 か á 切 あ 修行 不体的 あ 九 の真 衆 る る 3 V 生 実践 を説 理 を示 を 0 は 7 だ 救 __ か あ か 方 た 済 し れ る。 法 Ġ た び L 7 が 南 る。 8 てきた そして、 あ 説 無仏 0 Ď, K カン ほ n と称えるだけ ことを述 そ カコ 7 仏 れ な V 故 0 6 る 法 12 な 次

(1)際=

未来の諸の世尊 切の諸の如来 其の数、量有ること無けん。 無量の方便を以て 諸の衆生を度脱して仏の無漏智に入れたまわん。 是の諸の如来等も 亦、方便して法を説きたまわ

若し法を聞くこと有らん者は 普く衆生をして 亦 同じく此の道を得せしめんと欲す。 っ りとして成仏せずということ無けん。 諸仏の本誓願は 我が 所行 の仏

諸の仏・両足尊 未来世の諸仏 百千億 法は常に に無性なり、 世間の相、 無数の諸の法門を説きたもうと雖も、其れ実には一乗の為なり。 常住なりと 仏種は縁に従って起ると知しめす 是の故に一乗を説きたまわん。 道場に於いて知しめし已って 導師、 方便して説き

是れ、

法住

・法位にして

たまわん。

を安隠ならしめんが故に 天・人の供養したてまつる所の 亦、是の如き法を説きたもう。 現在十方の仏 其の数、 恒沙の如く 世間に出現したもうも

衆生

第一の寂滅を知しめして 衆生の諸行 深心の所念 方便力を以ての故に 過去所習の業・ 欲性・精進・力 種種の道を示すと雖も 其れ実には仏乗の為なり。

及び諸根の利鈍を知しめして 種種の因縁、 譬喻、 言辞を以て 応に随って方便して説きたもう。

来たちも、 0 (世に出現する) 多くの世尊 また教化の手段を講じて法を説かれるであろう。 は、 その数ははか りし れないであろうが、 (98)それら多くの如

14 11 0 -j-煩悩. ×° -(0) を滅し尽した智慧に入らせる 如来は、 は かい りし れ な Ň Œ であ تع 0 つろう。 教 化 の手 (99) 段 をも つ 7 多く 0 衆生た 5 を救

ろう。 \$ し法 を聞 多くの仏の本来の誓願 くということが あ るならば、 は 私が その人たちは、一人とし 行じてきた仏の道を して仏に あ まね なら く衆生たちに ない В 0) この道 は な W で 悥 あ

未来 も実には一つの(仏の)乗りも の世 の多くの仏たちは、 百千 0 いのため 億 0 な のので 無数 ある。 に多く (101)の法門を説かれるであ ろう。 L カコ そ れ

じように得させようというものな

のだ。

(100)

なく、 れるのであ 人中の最高者である多くの仏 14 る。 の種子は縁 (102) 起の理 法 たち 12 よっ は、 ح て生じると知 の世の в のには つて、 それ それ故 自 身 に 一 0 固定的な存在性とい つの教えの乗 りも うも 0 Ō は

不変の真理 Ъ 0 0 あ のとどまり方、 B わ ħ であると、 もの 0 道 本来的 湯に お あり方そ V て悟 6 0 ħ b ので た 0 あっ ち、 導師 て、 世間 は 教化 のすが の手 た 段 を用 は そ 0 て説 ま ま 7

天と人に供養され るであろう。 (103)る 現在 世 の十 方 0 仏 は、 ガ ルジジ ス河 0 砂 のように数多く、 世 間 10 Ш

最 ある。 る のも 高 るが、 の悟 (104) ŋ それ 0) 衆生たちを安ら 安ら は実には仏 カン な境地 か を の乗りもの 知 にさせる ŋ なが た è (を説か め 教化 7 あ んが) 0 ŋ 手段 ま ため の力を たそ な の故に、 0 11 7 た あ 6 かせ このような法 (105)7 種 を説 H の道を示すの カン n 現され る 0

衆生たちの行いと、心の底にある思いと、 過去になしてきた行為の結果、 意欲、 精進、 気力

(106)

や言葉によって、それぞれの素質に応じて、教えの手段を設けて説法されるのである。 および、もろもろの素質能力がすぐれているか否かということを知って、種々のい われ、 (107)

起の理法と解して、成仏の因は縁起の理法にあり、この理法を知るものが仏となるという意にとっておく。 当する語はみあたらない。『正法華』にもない。古来の注釈家はこの語を、「仏」(道生『妙法蓮花経疏』、法雲 《法常無性》 法とは現象界の事物。すべてのものは縁起によって成り立つ存在で、それ自体に個定的存在 性 くである。dharmasthitāṃ dharmaniyāmatāṃ ca nityasthitāṃ loki imāmakampyām (りの法 この解釈は、道生の「仏縁」理生」という解釈に近い。《是法住法位・世間相常住》相当する梵文は次の 如 に従って起る」とは、直前の句の「法は常に無性」が縁起の理法を指しているものである から、「縁」を縁 している。ここでは、後の譬喩品の用例から考えて、仏の因としての仏性、如来蔵の意ととる。そして「縁 『法華経義記』)と解したり、仏の因としての「正因仏性」(智顗『法華文句』)、「菩提心」(吉蔵『法華義疏』)と解 無性は無自性の略。《仏種従縁起》「仏種」は次章の譬喩品において二回あらわれるが、梵文にはこれに 相 を有せず、生滅変化をはなれた実体というものはみとめられない。このことを無自性といい、空ともいう。 〔法住〕と法の不変性〔法位〕は、世間において、不動にして、常に存在する。) (p.53 9l.) の常住性

示しており、この訓み方がわが国でも今日まで一般的である。しかし、梵文との対応から考えると、 法位に相当していることが知られる。法雲と吉蔵はこの句を「是の法は法位に住して」と訓読される理解を これでみると、「是法住法位」に関して、複合語 dharma-sthitā と dharma-niyāmatā

とがそれぞれ、

この句

方便を設けて衆生を誘引し、 先 0 で、「精進(vīrya)と力(sthāman)」とある。ここでは「力」は衆生の身体、 来、寂静の涅槃の状態にあるとするのが、第一の寂滅であるという。「諸法従本来、 非ず」といって否定された小乗の涅槃のことを指している。超えられるべき生死の世界が、 て「精進力」と解すのが従来の訓み(ただし、岩波本は「精進と力と」と訓む)であるが、 相」も同意味である。 それは日本天台に継承されて、天台本覚法門を生んだ。《第一寂滅》寂滅は涅槃の境地をい ということである。この、現象のうえにただちに真理をみるという思想は中国天台において特に重要視され ある。すなわち、生滅変化してゆく存在(法)は、そのままで不変の真理のあらわれであって、常住である であるというのである。「世間相常住」とは、生滅変化してゆく無常な世間にあって、 っている存在(法)が、そのあるがままでその本来的な不変の真実のすがたをあらわしているという意味で によって生じたもので、 た。「法住」とは、法の本来的なとどまり方、「法位」は、本来的あり方をいう。すなわち、 をそのように訓むのは適当ではない。それ故今は「是れ、 段に続き、 (五三頁、 生死の世界を超越したところに得られる絶対平安の状態をいうが、本経では、これは先に |长位)は、 vīryaṃ ca sthāmaṃ ca viditvā jñātvādhimuktiṃ ca prakāṣayanti // (106) のりょうしゃ 未来及び現在の仏もまた、 《欲性》意向、意欲のこと。adhimuktiの訳。 それ自体に不変の固定的実体はなく、空である。それが法(もの)の本来的あり方 次にただ一つの仏乗を明らかにしてそれによって一切衆生を救済するの 過去の仏と同様に衆生の機根を考慮してまず三乗とい 法住・法位にして」と、 分 あるいは精神の力、 直前の 岩波本と同 「精進」 常自寂 縁起に よって 成り立 滅相」「諸 梵本では相当箇 実はそのまま本 法 の語と結 Ŋ 様 「真の滅に (もの) 勢力を意味 の訓みをし 悩 つつけ は縁

は、

そ

0

ことが

?釈尊

0) 成

道

時

0

梵天勧請の

仏 伝 K ょ 0 7 __ 層

我 深 我 今 護 如 我 以 入 舍 梵 我 我 衆 恭 利 以 斯 所 始 入 貪 生 我 寧 牛 敬 世 得 坐 愛 死 弗 智 亦 之 諸 合 慰 所 不 沒 29 嶮2當 慧 智 自 如 掌 天 等 道 邪 得 說 在 力 蔽 道 知 是 苦 禮 王 慧 場 見 類 道 法 安 請 及 云 微 觀 以 盲 相 我 知 善 亦 疾 不 衆 隱1 能 樹 苦 瞑 續 以 哉 應 入 我 大 何 妙 欲 苦 佛 生 衆 釋 說 自 最 亦 無 於 信 轉 而 眼 性 生 第 捨 不 迦 法 在 經 所 涅 是 可 故 斷 欲 輪 天 度 行 苦 見 觀 法 文 槃 ___ 方 以 作 破 我 井 鰯 衆 於 爲 不 深 見 尋 種 便 = 是 求 著 六 是 法 卽 餘 畤 生 說 於 道 種 之 衆 大 思 渦 不 自 渚 渚 諸 七 勢 諸 法 天 梵 生 五 衆 日 導 惟 去 信 思 根 法 門 故 衆 Ŧ. 故 佛 欲 生 師 時 佛 惟 鈍 中 皆 宣 得 + 所 墜 若 眷 及 著 思 而 及 如 貧 令 行 諸 樂 惟 起 與 犛 窮 示 是 方 於 但 屬 癡 斷 4 無 得 於 佛 方 三 讃 百 天 如 大 無 悲 苦 歡 佛 便 惡 佛 千 帝 是 愛 福 上 所 道 萬 盲 事 法 慧

道

乘

力

釋

尾

心

尋いで過去の仏の

所行の方便力を念らに

亦

応に三乗と説くべし』と。

隨 諸 切 佛 分 mi 別 别 用 說 說 方 便 果 力 乘 雖 少 我 智 等 復 亦 皆 不 但 最 自 妙 第 信 作 佛 薩 法

(1)隱=穏 (2)嶮=

生死の嶮道に入りて 舎利弗よ、当に知るべし、我、仏眼を以て観じて 我、 食愛を以て自ら蔽 深く諸の邪見に入りて 『我が所得の智慧は 智慧力を以て 衆生の性欲を知って 我も亦、是の如し 始め道場に坐し W 樹を観じ、亦、経行して 盲瞑にして見る所無し。 相続して苦断えず 微妙にして最も第一なり。 みよう 衆生を安隠ならしめんが故に 苦を以て苦を捨てんと欲す。 方便して諸法を説いて 大勢の仏 衆生 三七日の中に於いて 六道の衆生を見るに 是の衆生の為の故に の諸根、 種種の法門を以て 仏道を宣示す。 及与び断苦の法を求めず 鈍にして 皆、歓喜することを得せしむ。 是の如き事を思惟しき。 貧窮にして福・慧無し。 楽に著し癡に盲いられたり。 而も大悲心を起こしき。 が如し。

爾の時に、 を破して信ぜざるが故に 颠 恭敬、合掌し礼して ち自ら思惟すらく 諸の梵王 及び諸の天帝釈 『若し但、仏乗を讃めば 我に転法輪を請ず。 三悪道に墜ちなん。 護世四天王 『我が今得る所の道も 我、寧ろ法を説かずとも 衆生、 及び大自在天 苦に没在し

斯の如きの等類

云何がして度す可き』

ځ

並びに余の諸の天衆

眷属百千

是の法を信ずること能わじ。

疾く涅槃にや入りなん。

訳

我等も亦 是の思惟を作す時 第一の導師よ 是の無上の法を得たまえども 十方の仏、皆現じて 諸の衆生類の為に分別して三乗と説く。 梵音をもって我を慰喩したもう 諸の一切の仏に随って 方便力を用いたもう。 『善い哉、釈迦文よ

少智は小法を楽って 自ら作仏せんことを信ぜず

皆

最妙第一の法を得れども

是の故に方便を以て 分別して諸果を説く。 復た 三乗を説くと雖も 但於 菩薩を教えんが為なり』と。

私も今はまた、そのとおりである。衆生たちを安らかにさせようとして、 (108) 種々の教えの入り口

私は智慧の力によって、衆生たちの心の意向を知り、 教化の手だてを用いて多くの法を説き、

を用意して、仏の道を説き示すのである。

彼らすべてが喜ぶことのできるようにする。 (109)

きとし生けるものを見ると、貧に窮しており、 舎利弗よ、まさに知るべきである。私は仏の眼をもって観察して、 生死のけわしい道に入って、苦はあいついで、断えることがない。 福徳と智慧がなく、 (110) 六種の輪廻の境界にある**生**

激しい欲望で自らをおおい、そのために盲目となって、くらく見ることができない。 五つの感官の欲望に深く執着し、そのさまは犛牛が自らの尾に愛着するがごとくである。

偉大な力をもつ仏と、苦しみを断つ法とを求めないでいる。(!!) 多くの誤った見解に深く入りこみ、(新たな)苦によって(今の)苦を捨て去ろうとしている。

これらの衆生たちのために、 私は大きなあわれみの心を起こしたのだ。

私は、 たそこここを歩きまわって、 始め悟りを開いた(菩提樹下の)場に坐し、そして(立ちあがって)菩提樹の木を見、 三七・二十一日間のあいだ、このようなことを思った。 (113)

ま

素質は鈍く、快楽に執着し、愚迷さのために盲目となっている。 『私が得た智慧は、奥深くすぐれたこのうえないものである。 しかし、 そのようなものたちを、 衆生たちのもろもろの 一体

どのようにしたら済度することができようか』と。 (114)

うやうやしく合掌し礼拝して、私に教えの輪を廻すことを請うた。 天たちと、そのお伴の百千万の天たちは、 その時、多くの梵天王、帝釈天、 世界の守護者の四天王、 (115) 及び大自在天、 私はそこで、 さらに他の多くの このように思

て、この(悟りの)法を信ずることができないであろう。 った。『もし、 私が、仏の教えの乗りものだけを讃えたなら (116) ば、 衆生たちは、苦にうもれてい

それどころか、その法を破って信ぜず、そのために、 三種の悪道に墜ちるであろう。 (117) それ

ځ

それについで、私は過去世の仏の行なった教化の手だての効力を心に思い、 ば、 また三つの教え 私は彼らに法を説くことをせず、むしろこのまま速かに涅槃に入ろう』 の乗りものとして説こう』と、 (118) 『私が、 今得た道

れた。 このように思った時、 『善いかな、 釈迦文よ、 十方の仏たちがすべて現われて、 (119) 清らかな音声で、 私をなぐさめさとさ

導師の第一人者よ、この無上な法を得られながら、

181

多くの一切の仏たちにならって、

教化のて

だての力を用いられるとは。(20)

私たちもまた、みな最もすぐれたこのうえない法を得たけれども、 ことわけして三つの乗りものとして説くことにしよう。 多くの衆生たちのために、

(121) 智慧少きものたちは、劣った法を好んで、みずからが仏となるということを信じよう と は し な

くの果報を説く。 それゆえに、教化の手だてとして、ことわけして(それぞれの教えを修行した結果としての)多 しかしまた、三つの乗りものを説くといっても、それは(仏をめざす)菩薩

だけを教化するためなのである』と。(122) を得た釈尊が、目的達成の後に、人々にその悟りの法を説くに至るまでにはある決意が必要であったこと、 に要請したことを梵天勧請という。これは仏教教団の中で作られた説話ではあるが、究極の目的である悟り 章の語注五一~五二頁参照)。なお、これらの神々が、成道して仏となった釈尊に、衆生のために法を説くよう |天》いずれももとヒンドゥー教の神々であるが、仏教にとり入れられて、仏教守護の神々 と なった。(第一 牛》ヤク牛のこと。原語は camara(または camarī) その尾は蠅を追い払うのに使用され、また王位の飾章 すべてを見わたし、一切を知ることのできる眼。《五欲》眼・耳・鼻・舌・身の五官の欲望 の こ と。 《性欲》欲性に同じ。心の意向、意欲のこと。adhimukti の訳。《仏眼》仏の眼。悟った仏のみが有 す の一つとされていた。《貪愛》むさぼり愛すること。激しい 欲望。《梵王・天帝釈・護世四天王・大自在

そしてそれによって仏教が興ったこと、そこに仏と辟支仏との間に決定的な距離があるということなどの点

るということが梵天勧請の説話をとおして語られている。法を説き衆生救済の方便とする。それは、釈尊が成道して 過去 ・ 滤 4: 及 以 思 復 舍 13 竹 現在 利 išt. 從 水 死 以 方 惟 作 誻 如 弗 ďŠ 佛 阿 便 是 佛 • 永 力 事 是 當 怹 佛 道 羅 未来の三世の諸仏がそうであるように、 故 圕 者 瑟 漢 今 我 法 爲 卽 我 我 方 無 便 常 僧 五. 趣 出 聞 Œ 量 聖 是 所 千 差 比 濁 如 波 丘 羅 悪 師 其 萬 是 别 說 說 誸 世 子 法 億 名 柰 時 我 舍 從 是 誻 加 深 釈尊が成道して 舍 咸 淨 利 卽 以 利 久 名 法 諸 遠 轉 微 作 恭 弗 寂 佛 弗 妙 劫 法 滅 所 當 是 敬 當 輪 念 知 來 相 心 現在 か これは次の段の初転法輪の記述と連絡する。 我 譜 便 不 我 喜 鋮 如 皆 ら二十一日間 の 釈尊 來 來 見 示 有 亦 稱 根 可 南 所 佛 涅 以 隨 至 涅 小 もまた衆生 以 佛 子 槃 槃 言 無 順 等 出 所 法 音 宣 行 佛 0 あ V 0 機 だ 根 0 熟 に応 慮 U の結果であ て三乗

れる は 12 の三種の悪道。 お いて、 清浄」という意味がある。 brahman 重要な問題を含んでいることに注意。 (梵) が神格化されたもので、 《梵音》梵天(Brahmā)のように清らかな音声。梵天はインド思想に 《釈迦文》釈迦牟尼と同じ。Sākya-muni の音写。 仏教にとり入れられて、色界の初禅天とされた。 《三悪道》六種の輪廻の生存のなか での地 おい て万有の根 獄・餓鬼・畜生道 brahman 源

0

妆 以 當 洣 心 加 當 敎 汝 則 能 天 正 我 千 71 꽺 等 生 萬 爲 惑 是 知 化 等 爲 人 聽 使 今 直 相 旣 等 是 諸 大 億 如 不 是 勿 已 所 出 亦 百 捨 惦 歡 E 方 是 衆 妙 菩 供 信 有 希 法 于 如 羅 方 慢 便 等 受 生 喜 知 法 薩 疑 養 有 者 世 是 漢 便 者

自 諸 隨 廣 破 終 諸 無 我 時 斯 說 ---說 悉 伹 不 知 佛 宜 龤 整 爲 法 不 佛 切 時 X 是 無 亦 說 能 世 當 之 諸 \equiv 而 隨 求 聞 乃 亦 法 分 當 無 信 之 作 說 乘 惡 佛 秘 弟 法 世 復 復 别 作 Ŀ 是 師 法 道 道 佛 道 要 子 王 佛 Ш 難 難 法 佛 道 法

隨 其 當 以 舍 有 普 礕 汝 是 聞 諸 無 如 蓉 今 宜 不 慚3來 쑄 告 利 Ŧ. Y 法 如 量 佛 薩 我 習 方 弗 舍 諸 甚 愧 世 濁 歡 優 無 興 世 聞 喜 當 便 學 淸 惡 惡 利 大 喜 曇 數 希 出 諸 是 無 事 者 知 淨 世 人 弗 衆 有 讚 花边劫 世 佛 法 畏

無 不 諸 志 聞 但 鏧 但 過 乃 聞 ___ 縣 說 疑 於 復 能 樂 聞 佛 求 佛 以 切 於 至 是 遠 法 網 諸 諸 曉 法 佛 著 及 說 優 發 皆 法 之 値 蕃 如 道 鞖 了 諸 菩 乘 曇 愛 亦 遇 儀 薩 惑 此 薩 道 是 者 乘 欲 花3 言 樂 難 難 式 中

(1)(2)花=華

(3)慚

慙

舎利弗よ、 是の事を思惟し己って 是の如き念を作す 当ま 知るべ l 即ち波羅奈に趣く。 我、 聖師子の 濁悪世に出で 深浄微妙の たり、 がの音を聞 諸仏 の所説の v ż 如 < 喜んで南無仏 我も亦、随順して行ぜん』 لح ځ

諸法寂滅の相は 言を以て宣ぶべからず 方便力を以ての故に 五比が丘 'n の為に説きぬ

是れを転法輪と名づく 便ち涅槃の音 及以び阿羅漢 法僧差別の名有

舎利弗よ、当に知るべし 『久遠劫より来 涅槃の法を讃示して 我、 仏子等を見るに 生化 の苦、 仏道を志求する者の 永く尽くす』と 我、 無量千万億 常に是の 如

なり。 我、 成 く恭敬の心を以て 即ち是の念を作さく 皆、 『如来出でたる所以は 仏所に来至せり。 曾て諸仏より 仏慧を説かんが為の故なり 方便所説の法を聞 げり。 今正しく、 是れ其の時

舎利弗よ、 喜んで畏れ無し 当に知るべし 諸の菩薩の中に於いて 鈍根小智の人 著相憍慢の者は 正直に方便を捨てて 是の法を信ずること能わず。 但是 無上道を説く。

三世の諸仏の 是の法を聞いて 説法の儀式の如く 疑網皆、 我も今、 千二百の羅漢 是の如く 悉く亦、 無分別の法を説く。 当に作仏すべし。

諸仏、 譬えば、優曇花の 無量無数劫にも きたもうこと、 世に 興出したもうこと 復難し。 是の法を聞くこと、 切皆、愛楽し 懸遠にして値遇すること難し 天・人の希有にする所として į 能く是の法を聴く者 正たとい 時時に乃し一た 世に 出でたもうとも たび出ずるが如し。 難力 是の法を説

法を聞いて歓喜し讃めて 乃至一言をも発せば

則ち、為れ已に

一切三世の仏を供養するなり。

普く諸の大衆に告ぐ 『但、一乗の道を以て 諸ろ

菩薩を教化して 声聞の弟子無し』と。

汝等よ、疑い有ること勿れ、我は為れ諸法の王

の人、甚だ希有なること

優曇花に過ぎたり。

汝等、舎利弗 声聞及び菩薩 当に知るべし、是の妙法は 諸仏の秘要なり。

当来世の悪人は 五濁の悪世には 但、諸欲に楽著せるを以て 仏説の一乗を聞いて 迷惑して信受せず 法を破して悪道に堕せん。 是の如き等の衆生は

終に仏道を求めず。

慚愧清浄にして 仏道に志求する者有らば 当に是の如き等の為に広く一乗の道を讚むべし。

万億の方便を以て

宜しきに随って法を説きたもう。

舎利弗よ、当に知るべし 諸仏の法、是の如く 其の習学せざる者は 此れを暁了すること能わじ。

汝等、既已に 随宜方便の事を知りぬ

心に大歓喜を生じて 復、諸の疑惑無く

訳

声を聞き、喜んで『仏に帰依したてまつる』と称えた。 舎利弗よ、 当然知らねばならぬ。私は、 聖なる獅子(である仏)の、 (123)

奥深く浄らかな美しい音

是

そしてまた、このように考えた。『私は、 濁れた 悪世に出現した。 多くの仏たちが説かれ たよ

こう考えた後に、波羅杰(ベナレス)に趣いた。 うに、私もまた、 そのように行なおう』と。

た。 (125) そしてあらゆるものが、本来そのままで寂静であるというありようは、言葉をもってしてはい あらわすことができないので、 教化の手だてを講じて、五人の比丘たちのために法

ことば、『法』と『僧』ということばが、それぞれ区別して、存在することとなった。 これを『転法輪』と名づける。これによって『涅槃』ということば、 『はるか遠い劫の昔か ら、涅槃の法を讃え示して、 生死の苦を永遠に断じ尽くすのである』と、 そして『阿羅漢』 う

万億というはかり知れないほどであり、 舎利弗よ、知るがよい。私が仏の子たちを見てみると、 (127) (128 仏の道を求める者たちの、その数は千

私は常にこのように説いてきた。

教化の手だてとして説かれた法を聞いたのである。 ことごとく敬いの心をもって、みな仏のところにやってきた。 (129) (彼らは) その昔、 多くの仏か 6

私はそこで、このように考えた。『如来が世に出現したわけは、 である。今がちょうど、その時である』と。(30) 仏の智慧を説こうとする た め

舎利弗よ、必ず知るべきである。素質において鈍く、智慧の劣った人や たにのみとらわれ、 おごり高ぶっている者たちは、この法を信じることができない。(31) (ものの表面的)

私は喜びにみち、畏れることなく、多くの菩薩たちのただなかにおいて、 正しくまっすぐ

菩薩はこの法を聞いて、疑いもすべて除かれ、 教化の手だてを廃してただ無上なる道のみを説こう。 千二百人の阿羅漢たちも、ことごとく仏となる (132)

ことであろう。

(過去・現在・未来の) 三世の仏たちの、 説法の仕方のとおりに、 私も今、またそれにならっ

分別をこえた法を説こう。

仏たちが世に出現されるのは、(それぞれ)はるかに遠くへだたっており、 に)出あうことはむつかしい。 たとい、世に出現されたとしても、 この法を説かれるというこ (それ故、その 時 14

とは、またさらにむつかしいことである。(135) はかりしれない無数の劫を経ても、この法を聞くことは、 また困難である。 そして、 この法を

聴くことのできる者、このような人も、また得がたい。(136) (きわめて得ることのまれな)優曇華の花は、すべてのものがみな愛でるものであるが、

たとえば ·かし、天や人々にとってはまれにしか見られない、そのような花が、ある時、 一たび出現する

(そのような得がたい) 法を聞き、歓喜し讃嘆して、たった一言でも発すれば、 ようなものである。(37) それはすでに、

(過去・現在・未来) 三世のすべての仏を供養することになるので ある。 だまれであり、優曇華の花以上である。(38) そのような人は、

汝らよ、疑いを懷いてはならない。私は多くの法の王であり、

広く大ぜいのあつまりの者たち

に告げる。『ただ一つの乗りものという道のみによって、

多くの菩薩たちを教化するのであって、 声聞の弟子は存在しない』と。 (139)

汝ら、舎利弗と、声聞及び菩薩たちは、 まさに知るべきである。 このすぐれた法は、多くの仏

五種の濁れのある悪世には、ただ多くの欲望のみにとらわれている、たちの秘密の教えであるということを。倒 そのような衆生たちは、

ついぞ仏の道を求めるということはない。似

来たるべき世の悪人は、仏の説かれる一つの乗りもの(の法)を聞いても、 を信じ受けいれることをせず、その法を破壊して、悪道に堕ちるであろう。 (142) 迷い惑って、それ

うなものたちのために、広く一つの乗りものという道を讃えるべきである。(43) (しかし、一方) 恥じ入って、浄らかになり、仏の道を志し求める者がいれば、 まさにそのよ

舎利弗よ、必ず知るべきである。多くの仏たちの法は、 の手だてをもって、それぞれにふさわしいように説かれた法であり、 このように、 学習しないものは、それ 万億という数多くの教化

l を明らめることはできないということを。(44) を設けられたということを知っている。(それ故)また多くの疑惑を懐くことなく、 かし、 汝らはすでに、世界の師である多くの仏たちが、 それぞれにふさわしい教化の手だて

《南無仏》「南無」は namas の音写で、帰命、敬礼・帰敬などと訳す。こころから仏に帰依するという意味。

心に大きな歓びを生じて、みずからが仏になることができるのだと知れ。」は

世当時から、多くの修行者達の集まる所であった。現在はヒンドゥー教の聖地となっている。 人の修行者のこと。釈尊と苦行をともにしたが、釈尊が苦行を捨てたことから釈尊と離れて、 尊が出家した時、 ぞれ比丘僧伽、 家の比丘あるいは比丘尼の四人以上が僧伽の単位で、それ以下は僧伽とは呼ばれない。 記品においてである。 した聖者のこと。 にあらわれている表面的様和のみにとら ること。 ス郊外のサールナートにいた。 (いちじく) の一種で、その花は、三千年に一度だけ咲くという。 Vārāṇasī (波羅奈斯) nimitta O 比丘尼僧伽を形成していた。 父王の命によって行動をともにした、 ここでは彼らの成仏が予め示されている。 舎利弗をはじめとする千二百人の聖者で、本章の先の長行部分においては仏に第一の法を 《優曇華》 訳で、ものの外面、外見、表面的様相のこと。すなわち、内面の真実を知らず、外 《僧》 「優曇」は udumbara の音写語「優曇鉢羅」の略で、 僧伽の略で、saṃgha の音写。和合衆と訳す。仏教の教団のこと。 われていること。《千二百羅漢》羅漢は阿羅漢の略で、 (平川彰『インド仏教史』上、 阿若憍陳如(Ajñāta-kauṇḍinya)をはじめとする五 彼らが記萠を授けられるのは第八章五百弟子受 きわめてまれなことの喩えとして使われ 春秋社、 参照)。 比丘と比丘尼はそれ 《著相》 樹木の名。 当時はベナレ 相に執着 《五比丘》 修行を完成 無花果 す 釈

以降、 かし、仏の本来の目的は仏の智慧を説き、それをすべてのものに得させることであって、今がその時 仏 . の 最初 今に至るまで仏はさまざまな機根の衆生のために種々の法を説き、 の説法、 初転法輪い は諸仏 の所説に随 って、方便力をもって説いたものであった。それより 三乗の教えを施設した。し

機であり、

「正直に方便を捨てて、但無上道を説く」というのである。

る。

《五濁悪世》

前注

(一四八—一四九頁)参照。

あり、

釈尊在

の音写。現在のベナレスのこと。この地はガンジス河流域に

たが め てとら 0 てこ よう ħ た な 方法 方 法 華 便 経 6 を 12 は 説 お な V け た後 3 説 とも に、 法 真実 12 0 + 儀 方 式 0 4 法を説 0 諸仏、 ح の < 過去 とい 教 化 う説 0 • 現在 仕 方 法 亿 0 • 仕 未 な 方 6 来 0 は 0 \equiv た 世 \$ V ま 0 0 諸 6 あ 仏 0 法 0 る 儀 غ 華 式 経 6 あ お 0 V ては ľ

て次に と権威 性 6 な 便であ ろうとし を根 は Ĺ な ことで Ď, 拠づ とを主 「方便 の V 本章 た法 とい け は 乗が ・の長 並 張 る うこと 0 な ï た 門 経 W 真 7 85 を V 0 を強 実で 、偈文に 真 な 開 V١ そ る 0 0 れ 0 7 調 て真実 は あると明かす ね (あ す 法 お 6 いて、 あ る。 Ź 華 V た 0 が 経 0 が て、 その あ め 相を示す」 6 6 た あ まず三 そ 乗 そしてここにこそ、 わ の説法 n め る。 の教えが に、 7 とい す 乗 V 仏伝 な 0 るとい 0 仕方に わ う説 教え なぜ説 伝や梵天勧請の説がわち、三乗方便一で うことが 法 が つい かれ 方 0 方便 仕 便 て、 方が、 た で か の説 門 あ できるの 経が る ځ 0 乗真実 施設 話をも 決し とい V .詳し う理 て法華 7 E うことを ょ とい く説明 用 由 あ 0 V ٤ る 7 う法 経 7 全 仏 そし 明 ï O 華 仏 説 ع 7 6 7 教 経 ŋ V 0 カュ そ 上 る 0 0 0 12 統 7 教 勝 0 0 え 手 は 0 をは 乗 JE. 0 な 理 E 由 が 独 Z 性 方

る。 迹 品まで) 門に な 授記品)、 つい の本迹二門に分け、 5 本 É 経 7 因 0 は 0 方便 縁 序 分科 説 分は序品 品 周 か か 6 化 でら人 1 城喩品 うと、 それ 記品に 正宗分は から人記品) ぞれ 本経 至るまで 方便 全体 に序分、 品 を迹 の三分から 0) か 正宗がん とら人記品と 正宗分 門 (序品から安楽行品 は、 かなる ま まで、流通分は法師品から安楽行流通分の三段に分かつ本迹六段 法 説 周 (方便 まで) 品 か ح 6 本 礕 門 喩 品 の安楽行品 従 地 譬説 涌 出 の分科 周 品 ま から (譬喩 7 とな

ち 説 今のこ 0 う 方便品 0 は 譬 全体 喻 p が 因 釈尊 縁 譚 0 12 説 対 法 L 7 て、 あ 端 ŋ 的 ح 10 教理そ れ を正説 0 \$ ع V١ 0 を 50 説 そ V 0) た こと 釈尊 を の説法に V う。 対 0 法 そ 説 周 0 Ď

これが法説周の内容であるが、 がある。 けたまわ これを述成という。そして仏より舎司申こミモモ・ハルボー・での舎利弗の領解に対して仏の印可った舎利弗は自分の領解を述べる。これを領解といい、その舎利弗の領解に対して仏の印で この法説のなかで、 領解以下は次の譬喩品において説かれることにな これを授記という。

これを図示すると、 法 説 Ė 述 領 成(釈 説(釈 解(舎利弗)-尊 尊)— 譬喻品第三 方便品第二

となる。

授

記(釈

尊)—

三乗方便一乗真実と二乗作仏との本経における最も重要な根本思想を説

されてよい。以上で方便品をおわり、 の成立史のうえでも方便品は最も古いものとされている までの正宗分は、 た章であり、 り、久遠実成を説く本門の寿量品と並んで法華経全体をなす章である。譬喩品以下、本章の方便品は、三乗方便一乗真実と二乗作仏との本経における最も重要な様本思想 方便品の思想を譬喩や因縁譚によって更に敷衍したものであるといってよい。 以下譬喩品において説かれることになる。 るから² この点においても本章の重要性 は強調 本経

(2) 平川彰「法華経における『一乗』の意味」金倉円照編 (1)『妙法蓮華経文句』巻一上、大正蔵三四巻、 二頁上。 『法華経の成立と展開』 五六五一七頁。

(平楽寺書店)

法。遇 就 性。云 感

信

受。思

證。世

尊。我

來。終

日 竟

夜。每

剋

今

佛

聞

未

聞

未

阿

法

斷 便

諸

疑

悔。

身 惟

意 取

泰

然。

快

得

安 從

隐。 昔

目

乃

知

眞

是

佛 自

子

。從 責。而

佛

生。從 從

法

化 所

生。得

佛

法

後秦龜茲國三

鳩摩羅什奉

品第

傷。失 曾 何 舍 耨 有。所 多 如 於 利 來。以 如 弗。 羅 來。無 以 踊 貌 小 者 躍 何。我 歡 Ξ 乘 量 法。而 知 喜。 菩 見。世 昔 提 卽 者。必 見 從 起 濟 尊。 佛 合 度。是 以 我 聞 掌。 大 常 如 瞻 乘。而 我 是 仰 獨 等 法。見 處。 尊 咎。 得 山 顏。 非 度 林 而 脫。然 世 樹 菩 白 下。若 薩。受2 佛 尊 也 言 我 所 記 等 坐 今 不 以 若 作 從 者 行。 世 解 佛。 尊。 方 何 每 而 若 便。隨 作 聞 我 我 此 是 等 等 念。 不 法 宜 所 待 我 預音 說。 說 等 斯 心 初 所 同 事 懷 甚 聞 因。 入 勇宜 成 自 躍。 法

未

時

によって改める。 (1)勇=踊 (2)底本は「授」。 (4)際 || 穏 大正蔵の対校記、 春日本に従って改める。 (3)底本は「豫」。大正蔵の対校記、 春日 本

193

爾の時に舎利弗、踊躍歓喜して、即ち起ちて合掌し、尊顔を瞻仰して仏に白して言さく、

遇 便ち信受し、思惟して証を取れり。世尊よ、我、昔より来、終日竟夜、毎に自ら剋 責 しき。而るに今、仏なばず等 より、 今日、乃ち知んぬ。真に是れ仏子なり。 必ず大乗を以て度脱せらるることを得ん。然るに、 失えることを感傷しき。世尊よ、我、常に独り山林樹下に処して、若しは坐し、若しは行じて毎に是の念を作失えることを感傷しき。世尊よ、我、常に独り山林樹下に処して、若しは坐し、若しは行じて毎に是の念を作 しき。『我等も同じく法性に入れり。云何ぞ、如来、小乗の法を以て済度せらるるや』と。是れ、我等が答な 如き法を聞き、諸の菩薩の受記作仏を見しかども、而も我等は斯の事に預らず。甚だ自ら、如き法を聞き、諸の菩薩の受記作仏を見しかども、而も我等は斯の事に預らず。 甚ば やか 世尊には非ず。所以は何ん。若し我等、所因の阿耨多羅三藐三菩提を成就することを説きたもうを待たば 世尊より、 未だ聞かざる所の未曾有の法を聞いて、諸の疑悔を断じ、身意泰然として、快く安隠なることを得た 此の法音を聞いて心に勇躍を懐き、未曾有なるを得たり。所以は何ん。我、 仏の口より生じ、法の化より生じて、仏法の分を得たり」と。 我等、方便随宜の所説を解せずして、初め仏法を聞いて、 如来無量の知見を 背 仏より是の

仏にこのように申し上げた。 (訳) その時、 舎利 弗 は おどりあがって喜んで、すぐさま起ちあがって合掌し、 世尊のお顔を仰ぎみて、

に心をいためておりました。 できませんでした。 成仏の予言を受け、 世尊よりこの説法の声を聞き、 と申しますの 仏となるのを見てきましたが、しかしわたくしどもはそのことにあずかることが みずからが如来の無量の、真理をさとりみきわめる智慧を失っていることに非常 わたくしは、 昔、 心のおどるような、いまだかつてない不思議な思いをいたしま 仏からこのような法を聞き、 多くの菩薩た 仏 か

る時でも、 いつもこのように思っておりました。 わたくしはつねに一人で、山林や樹下にいて、 坐ったり、 あるいは歩きまわったりしてい

乗りものの法によって(わたくしたちを)済度されたのであろうか』と。 『わたくしたちも同じように、ものの真実の本性に入ったのだ。それなのに、どうして如来は小さな

すぐさまそのまま信じ受けいれて、思いをめぐらして、(その法によって)悟ったのです。 手段として、おのおのにふさわしいように説かれた教えを理解することなく、最初に聞いた仏の法を、 乗りものによって済度されることができたでありましょう。しかしながら、 原因である無上の正しい悟りを完成することを仏がお説きになるのを待っていたならば、必ず大きな これはわたくしたちの答であって、世尊の過失ではありません。なぜならば、(仏になるための) わたくしたちは、 教化

14 快くおだやかになることができました。そこで、今日はじめてわかりました。(わたくしたちも) 真に らこれまで聞いたことのない驚嘆すべき法を聞き、多くの疑いや後悔を断ち、身も心もやすらかに、 .の子であって、仏の口から生まれ、法の化身から生じて、仏の法の一分を得たのだということを。」 世尊よ、わたくしは昔からずっと、昼夜なくつねに自分を責めてきました。しかし、今こそ、仏か

随宜所説》仏が衆生を教化する場合に採用するさまざまな手段を方便(upāya)というが、仏の方便は 非常 小乗の教えによって煩悩を離れ、ものの真実のすがたの見えてくる悟りの境地へ入ったことをいう。 りのままのすがた。すべての執着から離れた時に、ものの真実のすがたが見えてくる。ここでは、舎利 の訳で、まれな、不可思議な、驚きの意をあらわす語。 《法性》ものの真実の本 性

がよりよい解釈であろう。 前章ですでに三乗は一乗のための方便と明かされたように、本経では「方便」は極めて重要な意義をもって にとらわれたために与えられた方便の教えの、その奥にある仏の真意が完全に理解できなかったと解する方 漢訳の「方便随宜所説」の語には梵本のいう秘説のニュアンスはうかがわれな い が、「不解方便随宜所説」 たことばが、方便という表面的な意味のほかに、その奥に深い意義を秘めているということを示している。 に巧みでそれぞれの機根に最も適した形で法を説かれるので、これを善巧方便(upāya-kauśalya) なお、従来「従法化生」を「法より化生して」と訓んでいるが、梵本では dharmanirmito(法の化 よ て、あるいは教えの理法によって生まれるということで、真の仏の継承者となるということである の定型句。『二万五千頌般若』や『勝鬘経』にも同様の表現が見られる。仏の口、すなわち仏の説法 に の句は、与えられた教えが実は方便であったということがわからなかったと解釈するよりも、 いる。梵本では、saṃdhābhāṣya(秘密の意をこめて語られたことば)といい(p. 60, ll, 13-14)、仏の語られ 《従仏口生、従法化生》仏の正統な後継者たることをあらわす原始仏教経典以来 表面のことば

前章の方便品における仏の説法をうけた舎利弗の領解と仏の舎利弗への授記を説き、次に火宅の喩え ことができないことを悲しみ、何故に世尊は自分たちに大乗の法ではなく、 で三乗方便一乗真実の義を明かすのである。今のこの段はそのうちの舎利弗の領解にあたる段である。 って方便品 これより以下譬喩品が始まる。この章は、前章の方便品にひき続いて、有名な長者火宅の喩えをも に記説 これまで仏が菩薩にのみ成仏の予言をされるのを見て、 カン れ た 一乗と三乗について、より詳細に説き明かした章である。 自分たち声聞はそれ 小乗の法をもって済度さ すな かち、 に あずかる はじめに

p. 61. 11.2-3) とあることから、「法の化より生じて」と改める。

自己 0 \bar{o} 段以下は、 領 解 を rは、長行部分と同じと世尊に申し述べたの の じ義趣をより一 7 あ る。 層詳 しく説 ï١ た偈頌がな 続 ζ,

を聞 れ た

疑問

が

氷

解 わ

自

b

E

B

は

り真 7

0 仏子

で か

あ るとい

う自覚を持つことが

たえず、 0 説 法

の

か

と多年に

た L

っ て、

て疑念を懐

1

V

た。

L

そ れ

が

前章方便

品品

12 お V でき、 て説 カン 喜 n た び 12 14

爾 時 我 我 若 我 昔 我 111 以 欲 自 八 金 + 等 舍 是 惟 獨 色 坐 E 來 聞 於 種 亦 若 得 蒙 是 利 間 失 經 難 妙 + 佛 法 弗 世 此 行 經 漏 佛 思 行 敎 音 欲 時 好 子 盡 利 重 宜 籌 常 不 得 令 爲 我 見 + + 同 所 衆 最 失 爲 佛 八 力 入 思 亦 失 此 未 義。 諸 無 惟 於 如 爲 自 在 不 至 大 共 解 漏 是 大 曾 欺 憂 而 道 此 不 脫 法 惱 乘 有 說 衆 法 事 事 失 誑 偈 心 我 佛 我 4 我 我 名 加 戸 不 鵬 常 是 共 呼 處 音 本 闢 常 聞 能 於 甚 大 著佛 於 滿 等 於 深 見 + 功 未 自 Ш 稀 歡 邪 吾, 世 日 法 中 來 青 有 夜 方 德 或 能 疑 爲 隨 稱 钮 廣 而 m 濵 云 思 我 說 除 網 諸 宜 譛 饒 不 何 在 衆 梵 諸 惟 益 皆 得 無 林 志 說 是 衆 巳 此 上 自 樹 生 已 蕃 失 事 道 欺

下

薩 事 生

師 法

昔より、 我 已に漏尽を得れども を 是の法音を聞 仏教を蒙って て此の義を宣べんと欲して、偈を説いて言さく、 いて 聞きて亦、 未曾有なる所を得て 大乗を失わず 憂悩を除く。 仏の音は甚だ希有にして 心に大歓喜を懐き 疑網皆已に除 能く衆生の悩みを除きたもう。 こり

á

爾老 0

時に舎利

弗

重 ね

疑 聞 以 得 其 轉 將 若 亦 安 聞 是 翻 世 悔 佛 是 道 時 得 以 住 D 非 如 時 缉 永 上 柔 我 轉 誻 方 安 魔 是 乃 作 心 知 E 軟î 法 定 法 方 便 如 作 法 佛 自 我 可 虚 知 輪 中 海 佛 謂 퍕 便 時 謂 4D 敎 深 非 安 亦 演 亦 我 惱 疑 永 具 得 拔 化 住 遠 是 說 皆 鯴 悔 盡 以 至 邪 諸 實 甚 魔 說 我 悉 說 方 如 疑 滅 + 於 智 微 作 便 是 是 網 心 P 無 滅 涅 薩 中 妙 佛 說 法 法 耶 除 餘 相 度 斷 我 演 我 # 如 現 佛 佛 初 佛 天 而 我 定 暢 在 說 以 墮 尊. 今 聞 於 今 悉 當 說 清 疑 者 未 過 種 佛 大 夜 乃 除 作 淨 網 實 世 來 去 種 所 衆 叉 自 邪 佛 法 故 道 尊 佛 世 緣 說 中 衆 覺 見 爲 我 謂 其 波 從 無 譬 心 說 龍 非 於 天 è 是 我 空 旬 牛. 數 量 喩 中 神 是 大 滅 魔 無 及 無 巧 大 當 等 實 法 歡 所 所 此 出 有 度 言 整 作 恭 滅 得

量

事

說 疑 佛

佛

(1)軟= 輭 喜 爲

敬

度 證

嗚呼して深く自ら責めき 『云何ぞ而も自ら欺けるや』と。 山谷に処し 或は林樹の下に在って 若しは坐し、若しは経行して 常に是の事を思惟

金色、三十二十力、諸の解脱 我等も亦、仏子にして 同じく無漏の法に入れども 未来に無上道を演説すること能わず。

八十種の妙好 独り経行せし時仏、大衆に在まして 十八不共の法 是の如き等の功徳 名聞十方に満ち 広く衆生を饒益したもうを見て

我、 惟わく『此の利を失えり 為めて失わずや』と。 常に日夜に於いて毎に是の事を思惟して 我、為れ自ら欺誑せり』と。 以て世尊に問いたてまつらんと欲す 『為めて失えり

P,

道場に至らしむ。 仏の音声を聞きたてまつるに、宜しきに随って法を説きたまえり。 常に世尊を見たてまつるに 諸の菩薩を称讚したもう 是を以て日夜に 無漏は思議し難し 衆をして 此の如き事を籌量しき。

いしかば 本 邪見に著して諸の梵志の師と為りき。 我、悉く邪見を除いて 空法に於いて証を得たり。 世尊、我が心を知しめして 邪を抜き涅槃を説きたま

度に非ずと。 爾の時に、心に自ら謂いき 『滅度に至ることを得たり』と。 而るに、 今乃ち自ら覚りぬ 是れ実の滅

仏 若し作仏することを得ん時は うべし 大衆の中に於いて 永く尽滅して余無しと。 我当に作仏すべしと説きたもう。 三十二相を具し 天・人・夜叉衆 龍神等恭敬せん。 是の時、 乃ち謂

是の如きの法音を聞きたてまつりて 疑悔悉く已に除こりぬ。

初め仏の所説を聞いて 心中大いに驚疑しき。 仏説きたまわく『過去世の 無量の滅度の仏も 仏、種種の縁 譬喩を以て巧みに言説したもうに 『将に魔の仏と作って 方便の中に安住して グ便の中に安住して「亦、皆是の法を説きたまえり。」 其の心安きこと海の如し「我聞きて疑網断じぬ。 我が心を悩乱するに非ずや』と。

現在・未来の仏 其の数、量有ること無きも 亦、諸の方便を以て 是の如き法を演説したもう』と。

今者の世尊の如きも 生じたまいしより、及び出家し 得道し、法輪を転じたもうまでが、方便を以

世尊は実道を説きたもう。波旬は此の事無し。 我、疑網に堕するが故に 是れ魔の所為と謂えり。 是を以て、我、定めて知りぬ 是れ魔の仏と作るには非

仏の柔軟の音深遠に甚だ微妙にして 清浄の法を演暢したもうを聞きて 我が心大いに歓喜し

疑

我定めて当に作仏して 天・人に敬わるることを為意 *** 無上の法輪を転じて「諸の菩薩を教化すべし。」

悔永く已に尽き 実智の中に安住す。

[訳] その時、 舎利弗は重ねて以上の内容を宣べようとして詩頌を説いて言った。

疑念がすっかり取り除かれました。 わたくしは、 この説法の声を聞いて、 いまだかつてない思いをし、 心に大きな歓びが生じて、

昔からずっと、 仏のお声は非常にまれなものであり、生きとし生けるものの悩みを除くことができます。 仏の教えにあずかり、 大きな教えの乗りものを失いませんでした。

(1)

わた

でしょうか』と。(8)

が取り除かれ くしはすでに煩悩の汚れを尽すことができてはおりましたが、(仏の声を)聞いてまた心の悩み ました。 (2)

がら、常にこのようなことを考えておりました。 わたくしは山林や谷間に居り、 あるいは樹木の下にいて、 (3) 坐禅をしたり、 歩きまわったりしな

なげいて、 深く自分を責めました、『どうしてみずから(自分を)あざむいてしまったので ろ

うか と。

金んじき わたくしたちもまた仏の子であり、同じように煩悩の汚れのない法(の世界)に入りはしました (に輝く身体)、三十二相、十力、多くの解脱、 未来においてこのうえない仏道を説くことができません。 (これらを具える仏と) 同じようにともに (4)

八十種のすばらしい相と、 一つの法の中にありながら、(わたくしは)これらのものを得ることができません。 仏にだけ具わっている十八のすぐれた特質、 このような特徴は、 (5)

す

べてわたくしにはもう失なわれてしまっております。

(6)

『この利益を失ってしまった。わたくしはみずからを欺いてしまった』と。の 満ち、広く生きとし生けるものたちに利益を与えられるのを見て、 わたくしが一人で歩きまわっていた時に、仏が大勢の人々のなかにあって、 わたくしは自省しました、 その名声が十方に

のです、『(わたくしは、正しい道を)失ってしまったのでしょうか、それとも失ってはいない わたくしは昼も夜も、いつもこのことを思い続けております。 それ故、世尊におたずねした

わたくしがつねづね世尊を拝見しますに、多くの菩薩たちを称讃されております。 それ故に 日

夜にわたって、 このようなことを思いめぐらしたのです。 (9)

した。 、仏の説法の声を拝聴いたしますと、仏はそれぞれにふさわしいように法をお説きに (その法によって得られた) 煩悩の汚れのない境地は、 思いはかることも困難なもので な 生

あります。それは人々を(悟りを得て仏となる)場所に到達させるものであります。 (10)

った見方に執着していて、多くの外道の師となっていました。

世尊はわた

わたくしは誤った見解をことごとく除いて、空の法において悟りを得ました。 くしの心を知られて、 誤りを取りはらい、涅槃をお説きになられましたので、 (11)

わたくしはもと、

誤

その時、(わたくしは)心に思いました。『悟りの境地に到達することができたのだ』 今はじめて覚りました、 、これは真実の悟りの境地ではなかったのだということを。 しか

もし仏になることができた時には、三十二の相を具え、 天や人、夜叉たちや、龍神などが恭し

この時にはじめて、永久にすべてを滅し尽して余すところがないと思う

仏は大勢の集りのなかで、わたくしが必ずや仏となるであろうとお説きになりました。 (13)

ことでありましょう。

く敬うことでしょう。

はじめ仏 このような説法 の説かれたことを聞いて、心中大いに驚き、疑いの念をもちました。すなわち、 の声を聞き、 疑いや後悔がことごとく除かれました。 (14)

『悪

魔が 仏 は 仏に 種 々のいわれやたとえによって、巧みに説法なさいますが、 なりかわって、わたくしの心を惑乱しているのではないだろうか』と。 その心は海のように安らかで (15)

あ わたくしはそれをお聞きして、疑念が断たれました。

な手段のなかにお 仏はこのように説 カコ れました、『過去の世の、無量に多くの入滅された仏たちも 教えの 巧 4

'n て、また皆この法を説かれた。 (17)

現在の、また未来の仏は、その数ははかりしれないけれども、 このような法を説か また多くの教化の手段を用

また教化の手段をもってお説きになっておられます。 出家し、 成道して教えの輪を廻されましたが、 (19)

出生されてから、

れるであろう』と。

(18)

(同じように)

いまの世尊も、

わたくしが疑いにとらわれていたために、これは悪魔のしたことだと思ってしまったのです。 わたくしは、これは悪魔が仏になりかわったのではないということをはっきりと知りまし 世尊は真実の道を説 カュ れます。 しかし波旬に はそのようなことは ありませ ん このことから、 (20)

きして、 仏の柔軟なお声は、 奥深くて非常にすばらしく、 (そのお声で) 清浄な法を説 真実の智慧のなかに安 かれ る の

住しました。 わたくしの心は大きな歓びにあふれ、 疑いや後悔は永く尽き、

わたくしは必ず仏となって、 を教化しようと思います。」 (22) 天や人々に敬われ、 このうえない法の輪を廻し、

多くの菩薩

(21)

煩悩をすべて断じ尽くした状態を漏尽という。 疑 の心によって心が束縛されるのを網にたとえたもの。原語は kānkṣā. 《無漏法》煩悩のけがれのない法。 《漏尽》 ここでは煩悩を断 漏とは煩悩のこ

尽くした清浄なさとりのことをさす。《三十二》仏が有する三十二種の特別な瑞相のこと。三十二 眉間白毫相 (眉間にある白い巻き毛)や身金色相(肌がなめらかで黄金のようである 相)、手足縵網相(手 《十力・諸解脱》第二章方便品の語注参照 相という。

足の指の間に水鳥のようなみずかきがある)などはその例。 一一頁)。《八十種妙好》八十種好または八十随形好ともいい、 仏の身体にそなわっている八十の吉相のこ

《十八不共法》仏だけが有して他と共有しない十八種の特質のこと。その内容は、仏が自らの身口意の 三 業 について過失がなく、衆生済度のために必要なあらゆる智慧と能力とをそなえているということを十八種に と。三十二相に対して副次的な身体的特徴を挙げる。

分って数えたものである。小栗仏教では、十力・四無畏・三念住・大悲の十八をいう。《梵志》元来、 (外道)とあるので、ここでは外道(仏教以外の諸教)とする。舎利弗は目連と同じく仏教に転向する 前に 門(brāhmaṇa)の訳語で、梵(brahman)を志求する者の意であるが、外道の意味もある。梵本は tīrthika

の音写語。悪しき者の意で、悪魔、魔王のこと。

は六師外道の一つである懐疑論者のサンジャヤの弟子であった。

《波旬》pāpīyas の主格男性単数

冒頭よりここまでが舎利弗の領解に相当し、 以上の偈文は先の長行部分と同一趣旨を述べたものであるが、 以下は仏の舎利弗への述成となる。 その記述はより一 層詳しい。

上 時 道 故。常 佛 化 利 汝。汝 弗。吾 亦 於 長 夜。隨我受 天。人。沙)門。婆 學。我以方便。引導 羅 門等。 大 中 說。我 汝故。生我 昔 曾 於。二 法中。舍 萬 利 億 弗。我 佛 爾モ

佛 來 光 之 華 以 各 土 滿 彼 如 不 聲 汝 佛 號 其 所 承 本 有 平 來 可 閒 志 諸 滅 稱 + 國 足。 願 E 應 菩 t 思 願 歎 度 舍 故 此 薩 寶 清 供 議 是 佛 之 足 小 利 常 諸 無 說 行 淨 Œ 劫 道 大 安 後。 劫 弗 修 蕃 \equiv 遍 供 乘 量 樹 嚴 汝 正 行 授 華 佛 薩 常 飾 無 乘 養 今 知 經 多 慧。 法 堅 光 非 邊。 法。 有 安 明 若 悉 名 住 陀 佛 初 其 满 具 不 華 隱① 行 忘。 Ŧ 妙 壽 世 阿 書 菓③ 華 大 劫 足。 發 미 千 而 \exists 薩 伽 意。 -神 思 名 樂。 善 萬 蓮 便 度。 + 阳 \equiv 皆 議 大 光 天 逝 華 通 億 自 小 善 久 算 团 耨 寶 人 世 佛 敎 如 小 羅 多 劫 殖 數 莊 來 熾 間 知 奉 菩 E 劫 訶。 羅 除 譬 嚴 亦 解 盛 持 薩 得 像 = 爲 切 本 喩 以 何 琉2 無 法 正 滅 諸 藐 法 藐 王 於 所 故 璃 上 法 佛 度。 住 Ξ 子 法 無 不 名 爲 乘 士 具 所 我 教 世 佛 蕃 未 之 能 显 日 地 調 護 今 足 亦 陀 提 念。 作 門 及 大 百 化 有 菩 還 御 記 共 佛 質 非 千 薩 寶 衆 八 丈 舍 欲 + 佛 告 時 萬 莊 直 佛 生。 交 夫 所 利 令 諸 智 國 其 無 億 嚴 舍 道 天 行 弗 汝 小 弌 其 比 國 僞 佛 力 利 黄 人 之 汝 憶 劫 亦 丘 志 所 人 無 國 弗 金 師 道 於 念 復 是 民 念 中 淨 能 彼 爲 佛 未 當 本 堅 堅 以 如 壽 修 佛 繩 知 世 得 來 願 是。 滿 梵 者 八 固 菩 出 以 尊 作 世 所 菩 如 舍 小 行 若 薩 時 界 佛 行 國 過 利 薩 劫 是 欲 爲 其 恒 雖 名 號 無 道 弗 次 華 華 爲 大 側 行 非 離 故 量 是 當 光 薩 諸 時 寶 惡 其 垢 無 爲 華 邊。 充 佛 如 寶 故 世 傍 其 光

(1)隱 [] 穩 (2)琉 Î 瑠 3 う菓 11

0 時 に仏、 人。有为 神に 10 生 門とわ

0 吾 為 0 n 故 に 天 常に 次を教化 沙門、 婆羅ら す。 汝等等 0 長夜や E 0 我 中 に随って受学しき 12 於 V て説 我 昔 曾" デニ 万億の仏 0 所管 於い 無上

我、方便を以て、汝を引導せしが故に、我が法の中に生ぜり。

舎利弗よ、 今、 還って、 汝をして、本願所行の道を憶念せしめんと欲するが故に、諸の声聞の為に、 汝をして仏道を志願 せしめき。 汝、 今 悉く忘れて、 便ち自ら已に滅度を得たりと謂 是の大乗経 えり。

法蓮華、

教菩薩

法

仏所護念と名づくるを説く。

傍に各七宝の行樹有 無上士、 舎利弗 若し行かんと欲する時 何が故に、 にして、天人熾盛ならん。琉璃を地と為して、 大神通を具し、 量無辺不 でたまわん時 八小劫ならん。 無量百千万億 堅満菩薩、 の道を具足して、当に作仏 į 利弗よ、 調御丈夫、天人師、仏、世尊と曰い、 可思議にして、 名づ 華光仏は、 づけて 善く一切諸法の門を知り、 華光如来、 未来世に於いて、 次に当 の仏の所に於い 悪世に非ずと雖も、 大宝荘厳と曰うや。 は、 0 算数 て、 宝寶 寿十二小 十二小劫を過ぎて、 常に華菓有らん。 • すべ 譬喩も及ぶこと能わざる所ならん。 足を承く。 無量 て、浄く梵行を修し、 することを得 Ļ 劫なら 本願を以ての故に、 無辺不可思議劫を過ぎて、若干千万億の仏を供養し、 共 号を華足安行、 ĺ, 質直無偽にして、志念堅固ならん。 0 此の諸の菩薩 E 華光如来、 八つの交道有り。 国を離垢と名づけん。其の土、平正にして清浄厳飾に 王子と為て、未だ作仏せざる時をば除く。 0 べし。号を華光如来、応供、 堅満菩薩に 中に は 多陀阿伽度、 恒に諸仏に称歎せらるることを為、 亦三乗を以て衆生を教化せん。 三乗の法を説かん。其の劫を大宝荘厳と名づ 菩薩を以て大宝と為すが故なり。彼の諸の菩薩、 阿耨多羅三藐三菩提の記を授け、 は 初めて意を発せ 黄金を縄と為して、 仏の智力に非ずんば、能く知る者無けん。 阿羅訶、 正遍知、日 是での こるに 三藐三仏陀と曰 非ず。 如き菩薩、 以て其の側を界い、 明行足、善逝、 其の 皆久しく徳本を殖え 舎利弗よ、 諸の比丘に告げん。 正法を奉持し、 常に仏慧を修し、 ソ国の人民 b 其の国に 安隠豊楽 彼の仏出 其 ?充满 の仏 其の h

国土も、

の如

くならん』

18

上は平らかで、人間の

清くおごそかに飾られ、

平穏で豊かであり、天人や人々で賑わいさかんである。

世尊といい、その国土を離垢

0

調

教師、

諸天と人々との師、仏、

舎利弗よ、 是の華光仏の滅度の後、正法世に住すること三十二小劫、 像法世に住すること、亦三十二小劫なら

「訳」その時、仏は舎利弗にお告げになった。

「わたしは今、 たし は昔、 二万億もの 天や人々、 修行者、バラモンたちの大勢の集りのなかで、 仏のもとにお いて、 このうえない仏道 のために、常に汝を教化してきた。

道に)導き入れた。 汝もまた、長い 年月の間、 。それ故に(汝は)わたしの説法の中に生まれたのである。 わたしに随って習学してきた。 わたしは教化の手だてをもって、

仏に護持せられるものと名づけられるものを説くのである。 思い出させようとするために、多くの声聞たちに、 でに悟りの境地を得たと思いこんでいる。私は今、 沸よ、 わたしは昔、 汝を仏道に志願させた。 再び、 この大乗経典の『妙法蓮華』、 それ な 汝に昔たてた願によって修行してきた道を のに、 汝は今はすべて忘れ去り、 菩薩を訓誨する法 自分です

をそなえた人、智と実践とが完全にそなわった人、 億 なることができるであろう。 の若干倍という多数の仏を供養し、舎利弗よ、汝は未来の世に、量り知 その号を華光如 量り知れず、 正しい法を保って、菩薩が実践する道をそなえて、 来 限りなく、 供養をうけるにふさわしい人、正しくあまねき智慧 悟りに到達 思慮も及ばない劫という長時をすぎて、 ī た人、世界のすべてに 通 必ずや仏と ている人

207

と名づけよう。

て

ような そのそ 0 地 は 瑠璃 国 ば 士 15 10 は か B お 本一 いて な 9 本が てお 華光如来もまた、 ŋ 七宝 からなる街路樹があ 八本の交差した道 三つの教えの乗り物によって生きとし生けるものを教化する 路が って、 ある。 常に花や果実をつけてい 黄金づ くり の縄 (それ るで 5 0 あ 道 ろう。 側 を X 切 (その

であろう。

数 玉 教えの てすべての教えに 心をおこしたのではな 歩こうとする時 で うわけ の仏 [の菩薩 あ 舎利弗 のもとで、 乗 で大宝荘 たち 14 Ĭ, ŋ 0 b 智慧に ば そ 0) には、 ō 厳と名づけ の 通 清浄 限りなく無数で思いも及ばない 法 14 碗 を説 ょ が Ň 宝 な修行をし 0 世に出でられる時には、 て知 0) カュ 華を踏 られ す みな久しい間、 れ な る るであろう。 お 以 る でいつわりなく、 外に の んでゆくの 常に諸仏に称讃されて仏 か。 は 誰 それ 功能 B そして は、 である。 (その数を) の本を殖えてきて、 たとい悪世ではなくても、 その ほど多く、 (その 志しの念が堅固 この多くの菩薩たちは、 E 一の中 時代 知ることはできない。 数えることも譬えることもできな の智慧を求めつづけ、 9 では菩薩を大宝とす 劫を大宝荘厳 7 はかりしれない 、ある。 本来の誓願 そのような菩薩 厳と名づ 今初めて仏道を求 る (その菩薩 大神通力・ 百千万億とい カュ 6 け によって三つの よう。 である。 た たち をそなえ どう が . ら多 める ほど は そ 0

を除い 12 舎利 無上 の堅満菩薩 てである。 の Ē 華光仏 L は Ň 悟 そ 次に必ずや仏となるであろう。 の りを得るであ 0 玉 寿 0 命 人々 は 十二 0 寿命 ろうという予言を授けて、 小 劫 は É 八 あ ろう。 小劫であろう。 ただし、 その号を華足安行如来、供養をうけるにふされていています。それであるままではない、多くの比丘たちにこう告げるであろう。 華光 それ は 如来は、 王子とし 士 てまだ仏とな 小劫をすぎた後、 0 7 V 堅満菩 ない さわ

0

国

12

充

ちあふ

ħ

7

V

る

0

だ。

《七宝》前章の注参照(一七二頁)。

《大宝荘厳》Māhā-ratnapratimaṇḍita「大きな宝によって飾

《堅満菩薩》Dhṛtiparipūrṇa「堅固さに満ちた」

《十二小劫》序品の語注「小劫」(九一頁)の項参照。

れに似た教えが世にとどまるのはまた三十二小劫であろう。」 い人、正しく目覚めた人といおう。 舎利弗よ、この華光仏が入滅した後、正しい教法がこの世にとどまる期間は三十二小劫であり、 その仏の国土もまた、このようであろう』と。

としないが、この羅什訳では上記の意味となる。 経』岩波文庫本上巻、訳注)。以上のように aṣṭāpada の語義には異説が多く、その意味するところは判然 開』)、また岩本裕博士は、aṣṭāpada は aṣṭāpaṭṭa の誤りで、本来八葉の蓮弁の意味であると す ーがあって交叉している状態と推定し(「インド社会より見たる法華経」金倉円照編『法華 経 釈する説がある(ビュルヌフの仏訳、ケルンの英訳など)。一方、中村元博士は八つの道が中央にロ mig mais(将棋盤)となっているところから、仏国土が格子市松模様のチェス盤のようになっていると解 と訳されており、いずれも八重に交叉した道路の意味である。ところが梵本においては、これに対応するサ あり、単に「八道」とも訳されている。『正法華』では「八重交道」「八交道」「八交路道」「八種交道」など ンスクリットは aṣṭā-pada で、この語の意味は、「黄金」「格子模様の盤」の二義があって、チベット の交われる道。この語は仏国土を修飾する部分において用いられ、本経中にはこの箇処を含めて四回用例が を有する如来の意。『正法華経』では蓮華光如来。《離垢》Viraja 「塵のない」という意。 だ悟らず煩悩の闇におおわれた長い年月をいう。 《沙門》 śramaṇa の音写。努める人の意。出家修行者のこと。 《華光如来》Padma-prabha-tathāgata の訳。紅蓮の 《長夜》文字どおりには長い夜であるが、未 《八交道》 の成 立 1 光 IJ

く歩むもの」の意。 という名の菩薩。 《華足安行》 『正法華』では「度蓮華界如来」とある。 相当する原語は Padmavṛṣabhavikrāmin「紅蓮の上を牛王のように 《多陀阿伽度》 tathāgata (如来) の音写。 雄 K

《阿羅訶》阿羅漢に同じ。 arhat の単数主格 arhan の音写。

《三藐三仏陀》 「像法」は saddharma-pratirūpaka(正しい教法に似た教え)で、これに「末法」を加えて、 序品の語注(九二頁)参照。 《正法住世……像法住世》 「正法」は saddharma(正しい教法)、 正・像・末の

代には、教法とそれを修行する者(行)、その修行の結果を得る者(証)の三つがそろっているが、 法一千年とする説と正法一千年、像法一千年とする説の二説あり、末法はいずれも一万年である。正法の時 三時とし、仏の教法が漸次衰微してゆく歴史的時代区分とする。各時代の長さについては、正法五百年、 世では、 「数」と「行」は存在するが「証」がなくなり、末法の世になると「教」のみあって「行」「証」が 像法 0

法・像法・末法の語はみえるものの、このような歴史観はいまだ成立していなかったと考えられている。な なくなるという。このような正像末の三時観は、おそらく中国に入って整備されたものとされ、 お、「末法」の語は本経の第十四章安楽行品、第十七章分別功徳品に見られるが、正法・像法とのセットで 本経では正

なく単独にあらわれる。

の仏 い出させるために今、 以上の段は、仏の舎利弗に対する述成と授記の部分である。 弗に語 | 常に教化をうけてきたのであるが、それをすっかり忘失していたのであり、 られ る。 法華経を説くのであるとい 舎利弗は今生にはじめて仏の教えを聞いたのではなく、 われた。 舎利弗は仏か 仏は舎利弗 ら自らの本願所 の心中の喜 二万億仏という多く び 行 0 表 の道 そ の れを思 をうけ

を聞き、

自分は本来、

仏子であったという自覚をとりもどして、断念していた成仏への希望を持つに

法 滅

滅

華佛於彼以過供

光為無

王數諸璃

佛

度 佛

華正

佛

彼

郎 光

是

汝

宜

自

欣

至る 約束され ことになる。 以上の長行部分に続き、 の 6 るのである。 ある。その舎利弗に対して、 これ より以下は偈文によって仏 仏は成仏の予言を与えられ、 の舎利弗への授記がくりかえして説 ここではじめて声聞二 一乗の成 か 仏が れ る

翻 舍 時 利 世 弗 솋。 欲 重 宣 此 義 而 說 倨 言。

所 盡 之 子 佛 書 劫 數 來 住 爲 後 世 時 所 薩 地 E 佛 世 其 像 正 善 志 金 具 成 壽 棄 劫 法 法 + 學 念 事 圆 繩 佛 名 足 菩 常 界 皆 三 住 捨 大 菩 普 薩 堅 其 如 + 於 小 世 寶 薩 世 劫 築 道 道 嚴 行 其 舍 Ξ 其 於 如 神 七 世 + 號 利 + 國 最 是 界 力 名 通 寶 廣 末 等 波 名 等 足 雜 日 流 民 後 大 小 羅 色 華 離 功 劫 衆 身 1: 蜜 樹 垢

華 肯常 清 證 當

光

佛悉華無無無

所 具

化

有淨於度

菓②瑕

量

上

巳

足實穢道

琉鱼無

量

養

無

國

最 天 廣 쨻 出 勝 度 命 家 無 諸 普 八 成 供 衆 小 佛 劫 道 生

(1)琉=瑠 (2)菓=果

の時 世尊、 重ね て此の義を宣べんと欲して、 傷を説 いて言わ

舎利弗は の仏を供養し ま世に 菩薩の行う 仏・普智尊と成 十力等の功徳を具足して って 号を名づけて華光と日 無上道を証せん わん 当ま 無量 一の衆を度すべし。

琉璃を以て地と為し 無量劫を過ぎ已って 金縄其の道を界 劫をば大宝厳と名づけ 七宝雑色の樹に 世界を離垢と名づけ 清 浄 にし て瑕様

彼の国の諸の菩薩は 志念常に堅固にし 7 神通・ 波羅蜜 皆已に悉く具足 常に華・菓実有ら

仏 無数の仏の所に於いて 王子為らん時 国を棄て世の栄を捨てて 善く菩薩の道を学せん。 最末後の身に於いて 是の如き等の大士 華光仏 化なら

出家して仏道を成ぜん。

仏の滅度の後 華光仏、 世に住すること 正法世に 住すること 寿十二小劫 三十二小劫 其の国の人民衆は 広く諸の衆生を度せん。 寿命八小劫なら Ń

正法滅尽し出って 其の事皆是の如し。 像法三十二ならん。 共 の両足聖尊 舎利広く流布して 最勝にして倫匹無けん。 天・人普く供養 せん。

彼即ち是れ汝が身なり華光仏の所為 其の事 宜しく応に自ら欣慶すべし。」

一その時 舎利弗は、 世尊 来世 は重ねて以上の意義を宣べようとして、 に仏仏 • あまねく知見する尊きものとなり、 詩頭を説 その号を名づけて華光というであ V 7 V わ れ た

記

無数の仏を供養し、 は カュ り知れ 菩薩としての修行や ない 多く のも 0 たちを救済するであろう。 十力などの功徳を身にそなえて、 (23)このうえない仏道

生け

るものたちを救済するであろう。

(30)

かり知 ħ ない ほ どの 劫を過ぎた後の、 その 時 の劫を大宝厳と名づけ、 (その 仏 の V ま

をさとるであろう。

(24)

瑠璃を大地とし、黄金の縄で道を区分し、 界を離垢と名づけよう。そこは清浄で、 きずもけがれもなく、 七宝でできたさまざまな色の樹木には、 (25) いつも花や

果実がついているであろう。図

みなすでに身にそなえており、 その国 の多数の菩薩たちは、 1 つも志しの念が堅く、 無数の仏のもとで、 立派に菩薩の道を学修するであろう。 不思議な能力や(六種 9 菩薩 の修 行

のようなすぐれ た人々は、 華光 仏 によって教化される人たち なのである。 (27)

その仏は、 いて、出家して仏道を完成させるであろう。 王子である時に、国を棄て世の栄華を捨てて、 (28) (この世における) 最後の身体

に

お

う。 その 華光仏がこの世にとどまるその寿命は十二小劫であ 仏が (20) 入滅され た後、 正しい教法が世にとどまる期間は、 ŋ その国の人々の寿命は八小 三十二小劫であり、 広く生きとし 劫 7 あ ろ

14 E しい教法がほろび尽きた後、それに類似した教えが三十二小劫のあいだ続くであろう。 の遺骨は広く流布して、天や人々があまねく供養するであろう。 (31)その

華光仏 最も勝れたものであって、 なされ るそ 0 事が らは、 ならぶものはいないであろう。 すべて以上のごとくである。 人中の最高者であるその尊 その人こそ、汝(舎利弗)

ることはない。従って現在ある身体がこの世における最後の身体となるのでこう呼ぶ。 ども得られるが、六神通は聖者の阿羅漢のみ得られるとする。 通(過去世のことを知ることができる能力) 人の耳には聞こえないものを聞くことのできる能力) 通》不思議な超人的能力。天眼通 の注(二二八頁)参照。 つを五神通といい、これに漏神通 参照。 あまねく知見する尊きものの意。「普智」は梵本では samanta-cakṣu で、「普眼」 《最末後身》仏となった時には輪廻の生存から脱しているから、再び生をうけて凡夫の肉身をと 《倫匹》 「倫」も「匹」も同類、 (普通人の眼には見えないものを見ることができる能力) (煩悩を滅し尽す智慧の能力)を加えて六(神)通といい、五神通は神仙な ・神足通(どこにでも自由自在に行くことができる能力) ·他心通 たぐい、対等のものの意。 《波羅蜜》六波羅蜜のこと。序品の注 (他人の心を知ることができる能力) 《両足聖尊》方便品 天耳通 のこと。 宿命 (普通 (九〇 の五 《神

華。摩 時 輪 空 脫 羅 中。 身 伽 詗 29 所 等 時 뤛 部 衆。比 大 時 陀 著 衆,見 栋2天 俱 羅 L 衣。以 子。欲 作。雨 華 丘。比 等。供 舍 丘 重 供 利 衆 弗。於 尼。優 養 宜 天 整 華。而 佛 此 於 釋 義。而 佛 佛 婆 赃 作 提 削 塞。優 受。阿 說 桓 是 散 言。佛 因。梵 偈 天 婆 衣。住 言 耨 夷。天。龍。夜 多 背 天 羅 於 虚 王 波 空 等。與 \equiv 羅 中。而 叉。乾 耨 栋(1 \equiv 無 初 闥 自 數 書 婆。阿 廽 天 提 轉 轉。諸 子。亦 記。心 法 輪。 修 羅。迦 今 天 以 大 伎 歡 ブケ 天 樂。百 復 喜。踊 妙 樓 轉。無 羅。緊 衣。天 千 Ŀ 萬 曼 那 無 種。於 量。各 最 陀 羅 大 羅

虚

法

於

羅

四

諦

法

輪

分

别

說

誻

法

五

衆

之

生

滅

睺 爾

佛 我 世 我 今 道 等 墫 等 復 亦 說 轉 從 思 如 是 最 方 必 我 數 無 便 當 等 聞 上 皆 大 隨 得 世 法 隨 喜 輪 我 於 大 未 是 所 智 曾 法 有 切 含 甚 聞 世 如 深 利 間 弗 是 今 最 今 少 深 世 尊 得 有 妙 無 受 能 Ŀ 有 信 尊 記 法

及

功

盡

廻

向

佛

1)(2) 棕=柰

自ながか 摩睺羅伽等の 爾の時 の天子と、亦、天の妙衣、天の曼陀羅華、 ら廻転す。諸天の伎楽百千万種、 時に諸の天子、 昔、波羅縩に於いて、 四儿 の大衆、舎利弗の、仏前に於いて、 部の衆、 重ねて此の義を宣べんと欲して、 比、 比丘尼、 初めて法輪を転じ、今、乃ち復、無上最大の法輪を転じたもう」と。 虚空の中に於いて一時に倶に作し、衆の天華を雨して是の言を作さく、羅華、摩訶曼陀羅華等を以て仏に供養す。所散の天衣、虚空の中に住してのけ、まかまだ。 優婆塞、 優婆夷と、 の上衣を脱ぎて、以て仏に供養す。釈提桓因、梵天王等、無数による。 とくだいふだん ほこぶっ せしゅ 阿耨多羅三藐三菩提の記を受くるを見て、心大いに歓喜し、踊参 604 6 があるとだけ 偈を説いて言さく、 龍 夜でや 乾闥婆、 阿修羅、 迦楼羅、 緊那

世尊是の法 波羅捺に於いて 最妙 亦是の如く 昔より来 数 世尊の説を聞きたてまつるに を説きたもうに 無上の大法輪を転じたもう。 必ず当に作仏して 四諦の法輪を転じ 我等皆随喜す。 切世間に於いて 是の法は甚だ深奥にして 大智舎利弗 分別して諸法 未だ曾て是の如き 今、 最尊にして上有ること無きことを得べし。 五衆の生滅を説き 尊記を受くることを得たり 能く信ずる者有ること少し。 深妙の上法を聞 か ず

我が所有の福業 仏道は思議し回し 今世若しは過世 方便して宜しきに随って説きたもう。 及び見仏の功徳
尽く仏道に回向す。」

まざまな天上の花をふらして、 でに翻った。 訶曼陀羅華などを(仏の上に散じて)供養した。散らされた天上の衣服は空中にとどまって、 喜ぶことしきりであった。 悟りを得るであろうという予言を仏から受けたのを見て、心に大きな歓喜を生じて、 緊那羅 帝釈天や梵天王たちは、 大勢の天たちは、 それぞれのものたちは、 無数の天子たちとともに、天上のすばらしい衣服、天上の曼陀羅華・摩 このように言った。 百千万種にものぼるさまざまな伎楽を、 身につけていた上衣を脱いで、 天・龍 舎利弗が仏の前において、 ・夜叉・乾闥婆・ 大空のなかで一時に奏し、 それを仏に供養し 阿修羅 おどりあがって 無上の正しい ひとり

を転ぜられたのである」と。 「仏はその昔、 ベナレスにおい て初めて教えの輪を転ぜられたが、 また今こそは無上最大の教えの輪

その時、 りに分けて、その生と滅とを説かれた。 「(仏は) 昔、ベナレスにおいて、 多くの天子たちは、重ねてその意味を宣べようとして、詩顔を説いて言った。 四諦の教えの輪を転ぜられ、 (33) すべての存在を玉つの

そして今また、最もすぐれたこのうえない偉大な教えの輪を転ぜられた。 で、信ずることのできるものは少い。 この法は非常に深遠

遠なすぐれた説法を聞いたことはなかっ 私たちは昔からずっと、 幾度となく世尊の説法をお聞きしてきたが、 未だかつてこれほどの深

た (35)

世尊がこの法を説かれた時、 私たちはみな喜んだ。 大智ある舎利弗は、今、 世尊から、 成仏の

予言を受けることができた。

(36)

私たちもまたそのように、必ず仏と成って、 すべての世において、最も尊く、 このうえないも

仏道は思いはかることもむずかしく、 のとなることができよう。 そのために(仏は) 教化の手段を設けて、 それぞれにふさ

私たちのあらゆる福徳のおこないの、今世におけるもの、 び仏にまみえた功徳とを、ことごとく仏道にふり向けよう。」 あるいは過去世におけるものと、 (38) 及

わしいように法を説かれた。

(37)

といい、すべての存在を台色(物質)白受(感受作用)自想(表象作用)四行 《天・龍……摩睺羅伽》 頁)参照。 序品の注 《分別説諸法、五衆之生滅》諸法はこの現象界のすべての存在のこと。五衆は五蘊 (五一頁)参照。 《波羅捺》 Vārāṇasī 国。ベナレスのこと。 これを天龍八部衆という。 《梵天王》序品の注(五二頁)参照。《曼陀羅華・摩訶曼陀羅華》序品 序品の注 《四諦法輪》四諦の説法。序品の注 (五二一五三頁) 参照。 (形成力) 《釈提桓因》 (五つのあつまり) **白識(認識作用)** 帝釈天 0 0

に分け、いずれのうちにも生滅変化をはなれた固定的な実体(アートマン、「我」)は存在せず(無我)一切 の五種に分類したもの。⊖は物質、⇔から歯までは精神作用で、つまり一切の現象界の存在を物質と精神と

それ故に、 いうことは、 ことを仏から約 が 聞 仏 の舎利 が 仏の説法を讃嘆する。 舎利 ・沸に 14 弗 その の説法の会座にい が 束されたことであり、 成仏 授記を授け ほ か を約束されたということは、 の人々も、 分科からい 6 ħ たも ると、 もちろん成仏できるということを保証されたことになるからである。 0 うと、 たちは大歓喜するわけである。長行に続いて偈文では、 これまで成仏できないとされてい それを見た大衆は 以上が法説周で、 舎利弗だけでなく、二乗すべてのものが 大 いに歓喜し、 以下に譬説 14 た二乗の人 周 の説法を讃嘆する。 が始 「まる。 々が 成仏できると 成仏できる それ は

世 人。亦 爾 其 利 緣 至 弗。今 尊。願 時 宅。長 喩 舍 百。心 自 利 爲 以 復 辭。 四 弗 諸 住 以 方 衆。說 離 自 自 子。若 其 無 礕 我 在 佛 便 中。堂 者。告 量 喻。更 見。 Ē 說 共 + = 法。 因 及 世 緣。 有 閣 皆 住 鎮。 有 明 十。或 學 朽 田 此 爲 無 我 故。完略让及 義。諸 阿 離 見 地 今 至 等 無 耨 疑 佛 常 復 Ξ 有 多 悔 謂 壁 十。在 隫3 僮 羅 爾 得 敎 疑 智 僕。其 悔。 落。柱 者。以 三 涅 化 時 言。我 此 槃。而 親 藐 佛 告。舍 宅 Ξ 於 根 家 中。長 今 法 佛 腐 廣 喩 菩 大。唯 前。得 能 敗。梁 得 提 利 於 解。舍 弗。我 耶。是 世 離 生 受 尊 見 棟 有 老 阿 是 傾 利 諸 先 前 聞 病 危。周 門。 弗。 所 不 耨 大 火。從 言。諸 死。究 多 岩 說。 所 多 羅 皆 未 匝3諸 或 聞 \equiv 爲 佛 竞 俱 人 邑 皆 時。歘 衆。一 化 世 涅 貌 聚 面 槃。是 落。有 起。 菩 尊。以 墮 薩 疑 菩 然 百 刨 故。然 惑。善 學 提 火 = 大 種 大 起。焚 記。 是 百。 長 哉 含 75 因

各 車 者 以 其 舍諸長時羊異必但等爲有有不而 與 何 白 上 利 子 者 諸車之爲東樂火 所 力 驚 4 等。 子鹿物所西著之 諸 是 張 弗 見 識 不 是 當 聞車情焚走嬉所 子 大 設 各 諸 戀 以 爾 怖 等 不 長 時 白 子 父牛必我 戲戲 色 燒 衣 著 火 我 等。 宜 今 者 充 長 父 所車樂今 視 不 害 蓋 戲 裓 潔 言 說今著當 差 此 財 亦 者 安 父 肯 作 處 若 逼 能 别 幼 富 形以 各 父隱6珍在而設而信 是 或 以 身 己。 受。 肵 童 體珍 無 賜先得玩門告方 念 當 机色苦 此 便。 以 皆 所 出 之外之 量 姝 奇 諸 爾不 已 墮 案 所 痛 種 好 雜 子 許 皆 物可言令時 驚 是 落 從 切 燒 如 何 吾 種 有 寶 等 於 適以汝諸 所 爲 玩 長 不 舍 己 之 以 諸9大 子 而 好 四其遊等子 者 畏。 思 出 門 __ 火 心 我 愛 藏 筋 嚴 大 之衢願戲所等即了 惟 所 之 不 安 此 無 悉 力 飾 車 具 道 故汝可得作 無 具 燒 復 厭隱4 中 物 之 羊 偏 皆 行 其 心等玩 冤 是 出 告 我 更 患 得 念。 周 心 黨 充 寶 車 露 思 步 車 各於好 斯 諸 當 出 無 勇此希害 溢 平 我 繩 高 鹿 地 此亦子 爲 惟 求 而 _ 有 正 絞 廣 車 而 銳火有父舍復汝 說 是 出 諸 而 國 如 作 其絡 衆 牛坐 互宅難知已不等 意 怖 舍 子 猶 是 是 車無相宜得諸爲知速 疾 垂 寶 畏 唯 舍 等 尙 念 莊 願復推速汝子大何出 如 諸 之 利 七 有 於 寶 我 華 排出若先火者 風 校 障 事 時 父 __ 弗 火 匱 競來不心所 又 纓8周 礙 是 大 財 賜 雖 此 門 是 宅 内。 何 車 物 多重 匝 與 其 共 隨 取 各 燒 火 憐 舍 長 而 況 其 僕 敷 欄 心馳汝後有我何愍 已 無 復 者 樂 諸 楯 走所必所 燒 數 極 從縮 泰 及者 善 狹 作著 子 無 然 爭 欲 憂 好 爲 言 不 洏 綖 諸 宜 小 是嬉 四 侍 安 出皆悔種 舍 最 應 歡 子 誘 時 思 戲 面 諸 時 以 衞 置 懸 火當如種若云 喩 惟 應 喜 疾 子 不 之 當 下 丹 鈴 踊 宅與此珍不何而 出 幼 我 子 等 劣 所 枕 叉 躍 是汝種玩 時 爲 諸 身不 無 稚 以 駕 於 時時爾種奇出失子 令 心 小

也。何 乘 身 不。舍 大 車 況 一車。猶 ·。 得 利 長 便 弗 未 者。自 爲 言。不 曾 不 已 得。玩 有。非 知 虚 妄。何 也 财 富 好 世 本 以 Z 尊。是 所 無 量。欲 故。是 具。況 望。舍 長 者。但 利 艮 復 饒 者。先 弗。 於 方 征 便。於 諸 合 子。等 作 汝 意 是 彼 子 得 意。我 7 火 何。是 宅。而 大 発 車。佛 以 火 方 拔 難 長 者。等 4: 便。令 濟 全 之。世 含 其 利 子 軀 與 尊。若 諸 弗。 善 得 命。非 子。珍 出 以以 哉 是 爲 善 長 寶 是 虚 妄。何 哉。 者。乃 大 因 車 如 緣。 寧 汝 以 無 至 故。若 所 虛 不 虚

仏に白して言さく、

1)將川衛

(2) 附=類

(3)(7)匝=

市

(4)(6)隱=穩

(5)机

几

8)纓=瓔

(9)諸

II

「世尊よ、我、今復、疑悔無し。親り仏前に於いて、 の時に舎利弗、 「の心自在なる者、背、学地に住せしに、仏常に教化して言わく、 の心自在なる者、背、学地に住せしに、体質に教化して言わく、 阿耨多羅三藐三菩提 の記を受くることを得る たり。 是の諸

『我が法は、 能く生老病死を離れて、涅槃を究竟す』と。

の千二百

世尊の前に於いて、 是の学・無学の人、 亦、各自ふ A 自 未だ聞かざる所を聞いて、 ら我見、 及び有無の見等を離れたるを以て、 皆、 疑惑に堕せり。 善い哉、 涅槃を得たりと謂えり。 世尊よ、 願わくは四衆の為に、 而るに今、 其

の因縁を説いて、疑悔を離れしめたまえ。」

爾を 為なりと言わずや。 の時に仏、 先に諸仏世尊の種種の因縁、譬喩、言辞を以て、方便して法を説きたもうは、皆、 舎利弗に告げたまわく、 是の諸の所説は、皆、 菩薩を化せんが為の故なり。然も舎利弗よ、 今当に復、 阿耨多羅三藐三菩提 譬喩を以て、

更に此 舎利弗よ、 の義を明かすべし。諸の智有らん者、譬喩を以て解することを得ん。 国邑聚落に大長者有るが若し。其の年衰邁して、 財富無量なり。 多く田宅及び諸の僮僕有り。 其の

若しは十、二十、或は三十に至るまで、此の宅の中に在り。長者、是の大火の四面より起こるを見て、即ち大 艦 壁 関れ落ち、 家広大にして、唯一門有り。語の人衆多くして、 いに驚怖して、是の念を作さく、 、柱根腐ち敗れ、梁棟傾き危し。周匝して倶時に、歘然に火起って舎宅を焚焼す。長者の諸子、 一百二百、乃至五百人、共の中に止住せり。堂閣朽ち故り、

著して、覚えず、 と求むる意無し。 『我は能く此の所焼の門より、安隠に出ずることを得たりと雖も、 知らず、 驚かず、 怖じず。 火来って身を逼め、 苦痛己れを切むれども、 而も諸子等、火宅の内に於いて嬉戯に楽 心厭患せず。出でん

舎利弗よ、是の長者、 是の思惟を作さく、

復更に思惟すらく、 『我、身手に力有り、 当に衣被を以てや、若しは机案を以てや、含より之を出すべき。」

或は当に堕落

せられしむること無かるべ して火に焼かるべし。 『是の舎は唯一門有り。 我、 而も復狭小なり。 当に為に怖畏の事を説くべし。此の舎已に焼く。宜しく時に疾く出でて、火に焼害業。 た L 諸子幼稚にして未だ識る所有らず。 戯処に恋著せり。

是の念を作し已って、思惟する所の如く、具に諸子に告ぐ、

『汝等速かに出でよ』

出ずる心無し。亦復、何者か是れ火、何者か為れ舎、云何なるをか失うと為すを知らず。但東西に 父を視て已みぬ。爾の時に長者、 父憐愍して、善言をもって誘喩すと雖も、而も諸子等、嬉戯に楽著し、肯て信受せず、驚かず、畏れず、了に 即ち是の念を作さく、 走り戯れて、

『此の舎、民に大火に焼かる。我及び諸子、若し時に出でずんば必ず焚かれん。我、今当に方便を設けて、 諸

子等をして、斯の害を免るることを得せしむべし。』

鹿車、牛車、今門外に在り。以て遊戯すべし。 って、皆当に汝に与うべし』と。 父、諸子の先心に、各 好む所有る種種の珍玩、 『汝等が玩好すべき所は希有にして得難し。汝、若し取らずんば、後に必ず憂悔せん。此の如き種種の羊車、 汝等此の火宅より、宜しく速かに出で来るべし。 奇異の物は、情必ず楽著せんと知って、之に告げて言わく、 汝が所欲に随

爾の時 競うて共に馳走し、争って火宅を出ず。 に諸子、父の所説の珍玩の物を聞くに、 其の願いに適えるが故に、心 各 勇鋭して、 互いに相推排

其の心泰然として歓喜踊躍せり。時に諸子等、各父に白して言さく、 是の時に長者、諸子等の安隠に出ずることを得て、皆、四衢道の中の露地に於いて、 坐して復障礙無きを見て、

財富無量にして、 舎利弗よ、爾の時に長者、各諸子に等一の大車を賜う。其の車、高広にして衆宝もて荘校し、周匝舎利弗よ、爾の時に長者、ちょうにない。 『父よ、先に許す所の玩好の具の、羊車、庭車、牛車、願わくば時に賜与したまえ』と。 四面に鈴を懸け、又其の上に於いて幪蓋を張り設け、亦珍奇の雑宝を以て之を厳飾し、宝 縄 絞 絡して、 種種の諸歳悉く皆充溢せり。而も是の念を作さく、 して欄楯

しく差別すべ るに偏党無し。我、是の如き七宝の大車有りて其の数無量なり。応当に等心にして、 我が財物極り無し。応に下劣の小車を以て諸子等に与うべからず。今此の幼童は、 からず。所以は何ん。我が此の物を以て、周く一国に給うとも、猶尚、からず。。 置しからじ。何に況や諸 各各に之を与うべし。宜 皆是れ吾が子なり。愛す

子をや。」

是の時に諸子、各大車に乗って、未曾有なることを得るは、本の所望に非ざるなり。 舎利弗よ、汝が意に於いて云何。是の長者、等しく諸子に珍宝の大車を与うること、寧ろ虚妄有りや、不や。」

彼の火宅より、而も之を抜済せるをや。世尊よ、若し是の長者、乃至最小の一車を与えざるも、猶虚妄ならじ。 に非ず。何を以ての故に。若し身命を全うすれば、便ち為れ、巳に玩好の具を得たるなり。況や復、方便して、 舎利弗の言さく、 「不なり、世尊よ。是の長者、但諸子をして火難を免れ、其の騙命を全うすることを得せしむとも、為れ虚妄

『我、方便を以て、子をして出ずることを得せしめん』と。

何を以ての故に。是の長者先に是の意を作さく、

是の因縁を以て虚妄無し。何に況や、長者、自ら財富無量なりと知って、諸子を饒益せんと欲して、等しく大 車を与うるをや。」

仏、舎利弗に告げたまわく、 「善い哉、善い哉、汝が所言の如し。」

「訳」 その時に、舎利 弗は仏に申し上げた。

なった者たちが、その昔、学習の段階にあった時に、仏は常に教化して言 であろうという予言を受けることができました。ここにいる千二百人という大勢の、心が自由自在に 「世尊よ、わたくしは今また疑いも後悔もなく、親しく仏の面前で、このうえない正しい悟りを得る 私の(説く)法は、生・老・病・死を離れさせ、涅槃を究め尽すものである』と。 われました。

(きものが残っている人、学ぶべきものがもはや何もない人も、各自に、「我あり」とする見解、「存

ここにいる学ぶ

涅槃を得たのだと思いこんでおります。 在は有 である」あ るいは 「存在は無である」とする見解などを捨離したということによって、それで しかし今、世尊の前で、これまでに聞いたことのないことを

聞き、 みな疑惑におちいりました。

ああ、

どうか世尊よ、

願わくは四衆のためにそのいわれを説き、

(彼らの) 疑いと後悔とを除きくださいますように。」

菩薩を教化するためのものなのである。しかも舎利弗よ、今また、 たのは、 「私は先に、多くの仏 すべてこのうえない正しい悟りのためであると言ったではないか。その多くの説法は、 仏は舎利弗に次のように告げられた。 ・世尊が種々のい われ、 って理解することができるであろう。 喩え、 言葉とをもって、 喩えをもって、 教化の手段を設けて法を説 更にこの意義を明 みな

かそう。

智慧の

あるも

のたちは、

喩えによ

その中に住んでいる。建物は朽ち古び、障壁もくずれ落ち、柱の根もとも腐り、梁や棟は傾いて危険 家は広大で、 や富ははか ころが)その長者の子供たち、 である。(ある時)突然に、屋敷のまわり中に一時に火の手があがり、家が火事になってしまう。 舎利弗よ、 |方からおこるのを見るや、 りしなれいほどあり、多くの田畑と屋敷があり、 国か、 門がただ一つだけある。 村か、 聚落かに大長者がいたとしよう。 十人、二十人から三十人までもがこの家の中にいる。 非常に驚きおそれて、このように考えた。 さまざまな人たちが大勢いて、百人、二百人から五百人までも それに多数の下僕をかかえて 彼は年をとって老い衰えながらも、 長者はこの大火

えさかる家の中にいて、

嬉々として、

遊びたわむれることに夢中で、

(火事のおこったことに) 気づ

か

子供たちは燃

無事逃げ出すことができるけれども、

私はこの燃えさかっている家の門から、

か をせめさいなもうとしているのに、心にそれを厭いわずらう気持もなく、 ず、 知りもせず、驚くこともなく、 怖れもしない。火がまわってきて身にせまって、 外に出ようとする 苦痛 がわが 気 な 身

舎利弗よ、 (そこで)この長者は次のように考えた。

(の上にみんな乗せること) によって、家からつれ出そうか』 『私には力があるし、腕力も強い。(子供たちをひとまとめに ځ して)衣の衿をつか んでか、 ある V١ は 机

またさらに次のようにも考えた。

だ。ほどよい時にすばやく逃れ出て、火に焼かれないようにしてやらなければならぬ』 遊びに夢中になっている。ひょっとすると、(禍いに)おちこんで、火に焼かれてしまうか い。(それならば) 『この家には門はただ一つしかない。 こう考えると、思案したとおりに、 私は彼らにそのおそろしさを説いてやらねばならぬ。この家はもう焼けてい しかも狭くて小さい。子供たちはまだ幼くて、 子供たちみんなに告げる。 何も ゎ もし カン らずに れ な

出ようとする心がおきない。また、一体火とは何なの 父は(子供たちを)あわれんで、上手なことばで誘いさとすけれども、 そのことばを信じ受けいれようとはせず、驚きもしないし、怖れ か、家とは しかし子供たちは、 もしないで、 なんとしても、 遊 び

何 な のか、

焼けてしまうということ

『お前たち、早く出なさい』と。

ば はどういうことなのかということも知らずに、ただ東に西に走りたわむれていて、 かりである。その時に、長者はこのように思った。 ただ父をみつめる

、適当な時に出なかったならば、きっと焼かれ 226

てしまうだろう。私は、今、手だてを設けて、子供たちをこの災難からのがれさせてやろう』 『この家はもう大火に焼かれている。私や子供たちも、 父は、子供たちがかねがね各自に ほしがっていた種々のめずらしい玩具や、 風変わりなものには、

必ず心うばわれて執心するであろうと知って、彼らに告げて言うには まざまな、羊の車、 『お前たちが好んでおもちゃあそびするものは、 お前 た ちが もし取 鹿の車、牛の車が今、門の外にある。それで遊ぶがよい。さあ、 らなかったならば、 後に必ずくやしい思いをするであろう。 まれにしかなくて、手に入れることが そんなようなさ お前たちは、こ 也 0 か l

の燃えさかっている家から早く出てきなさい。お前たちがほしいと思うものは、すべ てあげよう」と。

ものとぴったりあったことから、それぞれ心勇んで、互いにおしあいへしあいして、 その時に、子供たちは父のいう珍しい玩具のことを聞いて、それが(自分たちの) 競って走り出し、 ほしがっていた

我れ先にと燃えている家からとび出 この時に長者は、 子供たちが無事 した。 に外に出ることができて、 みな四辻の露地に坐り、 何の障害もな

すると、子供たちはそれぞれ父にこう言った。

V

のを見て、心が安らかになり、

喜びに心が

踊 った。

ځ 『お父上、先ほどおっしゃった玩具の、羊の車、 鹿 の車、 牛の車をどうぞ、ここでお与 え下

くて、多くの宝で飾り、 舎利弗よ、 その時に長者は、各々の子供たちにみな同じものの大きな車を与える。 まわりに手すりがついている。四面には鈴がついており、上部にほろがさを張 その 車 は 高

舎利弗が言った。

車を索く。(その白牛の) 膚の色はとても清らかで、体つきは美しく、大変な力を有している。その れるほど一杯だからであり、そして(また)次のように考えたからである は、この大長者は財産、富ははかりしれないほどあり、種々のたくさんの蔵はすべてことごとくあふ 歩行のさまは平らかにまっすぐで、その疾いことはまるで風のようである。そして、下僕たちが大勢 花かざりが垂れ、(内部には)敷物がいく重にも敷かれ、赤い枕が置いてある。そして白い牛が この車についていて護衛している。(このように素晴らしい車を子供の一人一人に与えた) その めずらしい色々な宝でそれを美しく飾っている。宝づくりの縄がまわりにかけられ、

きな車 与えるべきであって、差別があってはならない。なぜなら、私がこの車を国中の人々に与えたとして ちは、みな私の子供であるから、愛するのにわけへだてはしない。 なことがあろうはずがない』と。 私の財産 。 まだ乏しくなるということはないからである。 ましてや子供たちに与えるのに乏しいというよう が ある。その車の数ははかりしれない。どの子供たちにもわけへだてなく同じ心で、その車を は 限りなくある。下劣な小さい車を子供たちに与えるべきではない。今、この幼い子供た 私にはこのような七宝づくりの大

はもともと望んだことでは この時に、子供たちは各自、大きな車に乗って(その素晴らしさに)驚嘆した。しかし、そのこと なか っった。

たそのことは、いつわりではなかったかどうか。」 舎利弗よ、 汝はどのように考えるか。 この長者が、 子供たちに一様に珍宝づくりの大きな車を与え

世尊よ。この長者は、ただ子供たちを火事の難からのがれさせ、 その身命を全うすること

せん。世尊よ。もし、この長者が、最小の車一つさえ与えなかったとしても、それでもいつわりでは ができるようにしたのでありまして、そのことはいつわりではありません。 や手だてを設けて、あの火につつまれた家から彼らを救出したのですから、 (子供たちは)その身命を全うすればこそ、あそぶ玩具を手にすることができたのですから。まし て いつわりなどではありま なぜかと申しますと、

Ò あることを知っていて、子供たちに利益を与えようと思い、平等に大きな車を与えたのでありますか ありません。なぜなら、この長者はあらかじめ、このように考えていたからであります。すなわち、 『私は、手だてを講ずることによって、子供たちが外へ出ることができるようにしよう』と。 仏は舎利弗に、次のようにお告げになった。「よろしい、よろしい。汝のいうとおりである。」 なおのこと、 からしても いつわりなどではありません。」 いつわりではありません。ましてや長者は、自分が財産、富がはかりしれないほど

学習すべきことが残っている段階をいう、序品の注(四六頁)参照。 《是諸千二百心自在者》舎利弗をはじめとする千二百人の阿羅漢たち。序品との連絡からい うと、一万二千 の心の自在を得るのは、さらに利根の阿羅漢でなければならない。 阿羅漢は煩悩を断尽した者であるから、すべて慧解脱といいうるが、しかしいかなる禅定にも入りうるほど にいかなる禅定にも入りうる心の自在を得たもの(俱解脱)の二種があり、後者を指して心自在者という。 人の阿羅漢たちの一部。心自在とは、阿羅漢には智慧によって煩悩を断じたもの 《住学地》学地とは、修行においてまだ 《是学無学人》学・無学については前注 **(慧解脱)と、さらにそれ**

無常であるこの世の存在すべてを常住であるとする誤った見解。 ートマン)があるとする誤った見解。我執ともいう。 これ らの人々は、 序品の学・無学の二千人の中の人々を指す。 《有無見》有見と無見。 無見とは、一 《我見》 自己の中心に実体的な我 切存在は無であるとする誤 有見とは、 本来うつろい ゆき、

たとえ、『正法華経』では羊車・馬車・象車を三乗にたとえており、諸本一致しない。なお、後の「大白 聞・縁覚・菩薩の三乗にたとえる。 《衣裓》花を盛る器。花皿とも、 た見解のこと。 ば、外国の精絹のことで、 車」の解説参照。 ているが、詳細は不明。ここでは吉蔵に従って、 《幰蓋》 富貴の者はこれを重ねて敷くという。 「幰」は車のほろ、 あるいは衣の衿 南条・ケルン本梵本では牛車・羊車・鹿車の順に菩薩・緑覚・声聞乗 とばりのこと。「蓋」 衣の衿と解しておく。《羊車・鹿車・牛車》それぞれ (吉蔵『法華義疏』)、 はかさ。 衣の襟 《統綖》 (基『法華玄賛』) 吉蔵の 『義疏』 とも解され によれ 4 声

学・無学の者たちに対して、三乗方便一乗真実を説 これより以下は、 舎利弗の要請にこたえて、仏が長者火宅の喩をもって舎利弗の同輩 き明 かすのである。 分科でいえば、 0 ここから譬喩 阿羅漢や、

周に入り、 この品のおわりまでが譬喩周のうちの正説に相当する。

一 長者火宅の喩

決してそれらが究極の目的ではないということが明かされた。 前章 の方便品において、声聞 · 緑常 菩薩 の三乗の教えは、 そして従来、 こして従来、永く成仏すべからずとさ乗に導くための教化の手段であって って、

たり」と言って、 に至ると、 れてきた声聞 舎利弗 は、 仏 喜びと驚きを世尊に表明する。 はまず、「今、 から 「汝等千二百の羅漢、 世尊よりこの法音を聞いて、心に勇躍を懐き、 またまさに成仏すべし」との証明を得た。 それは、 これまでに菩薩に対する仏 未曾有なること .の成仏の予 'n を得 言 は

しばしば見てきたが、

われら二乗にあっては、

それ

は預ることのできない

b

Ď

と断念し

てい

た

か

7

ある。 の本願 仏はそこで、 経典は、 所行の道を憶念せしめようとしてこの法華経を説いているのだ、 かし、 舎利 今は 舎利 弗 そ E 戼 れ むか の心中の驚きと不思議さを、 を全く忘れて自らはすでに二乗 9 て、 仏は、 二万億の仏 悪魔が仏に姿を現じて悩ませるかと表現している。 のみもとで、 の解脱涅槃を得たと思ってい 常に汝を教化し、 と告げら れ た。 仏道に志願 る。 仏は その昔 させ

る。 て華光如来という仏に の予言を授記という。 この 法華経を開 なるであ 授記とは記萠を授与することで、 いて、 ろうと予言され カン っての志願を思い た 0 である。 出 Ļ これ 記剤とはあらかじめ記し与えることであ 仏は彼に対し が二乗成仏 て未来 0) 最 初 ~ 世、 あ 離り る。 垢、 \mathbb{E} 0 尼 仏 生 れ 0

かくして仏が千二百人の まだ自分たちは涅槃を得ていると信じており、 舎利 て、 一
邦
が
、 4 成仏 な 疑 惑をい 0 記莂を与 të 阿羅漢たちの V えら た。 舎利 ń たのを見て大衆は歓喜 V 弗はこれ だく疑 を知 網をはらすべく説 いま世尊のみまえで未曾有の法華経 って、 仏に彼 したが、 カュ 6 れ の だが他の千二百 疑惑を解きたまえとお が長者火宅 のニ 人 (o) 乗作仏 喩 阿 羅 願 漢 V 0 た は

た

0

の

4

あ

きく広 いが、 門はただ一つしかない。 町、 村、 建物は古く朽ちかけており、 どこでもよいが、一 人の年老いた大長者が 壁もおち、 柱もくされか いた。 その かり、 邷 宅は大 棟

その喩え話とは

ある国、

衆生に、

そして長者は仏にたとえるのであり、

そして、羊・鹿

.

牛

・の三車

は、

それぞれ、

声聞

たちが る時、 量 が ŋ うのである。 れることなく火宅から脱出することができた。そして、早速に長者にそれぞれ望み それをとりなさい そうとした。子供 嬉として遊びにたわ や梁も傾きか こさな であ 0 つき随 上が |素晴 そこで門の外に か 火事 い。長者は子供たちのことを思い、 突然に 長者火宅 かえて外に っている車 Ň Ď ま 車で、 火事が けてい た 長者はそこで子供たちに、 お こっ 子 の喩である。 供 たちにはそれぞれ好みの玩具があったから、その玩具にはきっと心ひ これを索くのは形体もすぐれ、 'n 出すこともできない た おこり、 る。 たちに下劣 であった。長者がこのような素晴 と告げたので むれる子供たちは、火事の恐さも知らずに一向に出る気配さえな のも まお前たちのほしがってい 家の中には大勢の家人がおり、長者の子供たちが三十 知 らず、 あっというまに炎が家全体を包んでしまう。 これ の小車を与えたくないという親心であ ある。 は 玩具で遊びに夢中になっ また 長者 案の定、 みな同じすばらしい大きな車を与え 早く出なさいと言葉をつくして声をかけるの !三界火宅の喩ともいう。 は、ここで一計を案じ、 子供たちは車 る羊車・ 風 しい車を子供たちに与えたのは、 のように快走する白牛であり、 鹿車 てお 欲 ・牛車がある ŋ しさに外に 火宅は三界 方便 外に逃 0 た その を設けて子供 た。 とび出 から早く外に出 れ E 出 家 人もその中 たとえ、 その Ď ようとい の車 中に 大車 多く V) 無事 長 か た 7 は を下さい 子供 う気 長者 者 の従僕 れ 門 あ 它 は 5 が 七 を外 る V 火 てきて、 ると思っ が 行ら い子供 財 12 狭 た。 が 一づく と願 た 焼 12 < 出 カン

乘 経 薩 乗 典 は、 の三乗に この次の段で示されるように、 たとえ、 大白牛車 は 仏 「乗にた この譬喩を以下のように とえ 結 h 7 v

法を説いた。これが羊・鹿・牛の三乗である。 もって火宅の難を救ったように、仏もまた方便をもって衆生たちを済度しようとして、 安楽を与えようと考える。仏は神通力、智慧力を具えているが、 界の火宅の中の衆生はことごとく、これ我が子なりとして、この子供たちの苦難を抜き、 たちには、 に生まれ なわち、 7 四 その仏の智慧はさとりがたい。 仏は一切世間の父であり、大慈大悲をもって一切に利益をほどこす。 苦八苦に苦しんでいながら、 そこで、 しかもその三界が火宅であることに気づ 如来はこの三乗の方便をもって衆生たちを誘導し、 かの長者が身力があってもそれを用い しかし三界の火宅に遊び戯れ か 衆生は火宅 な そこで三乗の 仏 す、 この智慧 仏 方便 る子 の三界 は、 供 そ

は方便をもって、一仏乗を三乗として説くのであるといって、前章方便品において説いた三乗方便 である大乗によって、 く大乗を与えるので のように仏もまた、 しかし、 かの長者が、 わが子である衆生たちが三界の苦から逃れ、涅槃の安楽に達した ある。 衆生たちを仏の智慧に至らしめようとするのである。このようなわけで、 子供たちが安全な場所に逃れ出たのを見て、等しく大車を与えたように、 すな ゎ ち、 える。 仏は、 はじめには三乗の教えを説いておき、 後に 0 は を見て、 無上の教え

L

てこの三乗に乗じ

て衆生たちは安穏快楽をえた。

喩え話である。 この譬説周も、 には法華七喩といって、 先に触れたように、 先の法説周と同じように、 有名な七つの喩え話があるが、 分科のうえでいうと本章譬喩品の長者火宅の喩か 正説、 領解、 述成、 授記に分かれており、 この長者火宅の喩はその第 ら譬説 これを図示する 周 入る。 っ 乗真実の教えを詳

細

に説き示すのであ

雌 在 鬼之 癡 常 而 舍 闇2 無 悉 利 JĮ: 之 所 大 中 苦 燒 蔽 懈 成 弗 苦 煮 俗 就 如 若 歡 彰 生 亦 毒 來 不 恒 無 以 游 天 以 之 显 亦 求 上。 善 戲 火 爲 Ŧi. 知 復 見 患 不 及 欲 教 事 如 是。 覺 财 化 利 力 在 利 利 益 無 不 Y 則 知 間 故 得 所 弗 爲 切 畏 佛 貧 受 不 切 有 見 整 窮 種 耨 此 不 種 多 生 大 世 Ę 怖 苦 苦 羅 神 間 カ 界。 之 便 亦 愛 叉 父 以 藐 朽 及 作 别 不 智 是 生 離 食 故 於 \equiv 苔。 念 厭 著 菩 慧 誻 火 提 宅 力 怖 我 不 怨 追 爲 懀 求 見 爲 具 畏 求 解 故 諸 度 衆 會 足 衰 害 衆 方 生 脫 現 衆 惱 生。 之 於 受 生 便 憂 如 爲 父。 此 智 患。 是 衆 生 應 等 苦 慧 _____ 生 老 無 拔 界 種 後 老 病 波 明 11 受 病 死 羅 闇1 水 種 蜜 蔽 苦 宅 諸 地 死 憂 苦 獄 悲 大 難 憂 東 永 悲 F.L 苦 慈 盘 财 衆 苦 惱 大 無 無 駎 非 生 走 沒 餓 惱 愚

とな 12 ĖIJ 兀 大声 可 る。 を 与 聞 正 え、 が 説 自 Ł 授記 分達 は 釈 尊 6 0 授 は 領 0 授記 本章 解を述べ 記 品 12 お 授記 に お ける長者 述成 V て、 ع 迦 は 火 宅 葉 薬草 以 . 須書だい 下 **一**喩品 0 説 法 6 迦如仏 旃だ が 延・背を 連ねは は、 C 0 次章 끄 め 大 とす 声 0 信品 聞 る 12 大 解 弟 日は 記 莂 子 4 ح が 12 与 ち れ を え 0 闡 B 領 解

11

周

正

譬

品

0

長

者

火宅

0

喩

か

6

同

品

0 最

後

生

7

述

成

薬草:

解 説

信

解 喩

る。

以

Ŀ

0

よう

な 構

成

に

な

0

7

W

る

財務愍生然聲利依來界等 憩4界 以 用 無 舍 畏 子 念從慧聞 弗 求 以 當 英 之 ti 所 利 火 是 得 等 爲 安佛樂乘 若 釆 得但 便 宅 畏 弗 渚 門 量 求 樂世獨如有是 方 三 樂以 勉 所 者 如 乘。 等 牛 無 尊 善彼 衆 便 住 智 燒 佛 濟 出 衆 生 聲 \equiv 慧 法 Ξ 車 量間 寂 諸 乘 誘 諸 以 何 生 復 子 以 進 [4] 界 方 子 藏 界 大 出 衆 法 深 由 不 作 內 苦 生 信 爲 有 衆 辟 火 便 是 車 於 知 無 能 能 是 火 受。 宅。 諸 諸 求 智 生 支 念 怖 火 利 漏 於 宅 解。 以 而 宅 衆 畏 益 勤 法 羊 性 根。 復 佛勿三 之 佛 是 若 戲 賜 生 諸 舍 天 修 因 從 力 作 佛 貪 界 難 之 得 險 車 我 乘。 皆 緣 是 鼺 火 道 利 精 出 佛 覺 然 智 度 子 人 但 言言。 弊。 宅。 弗 度進 道 我 慧 是 是 於 世 後 得 如 所 以 我 尊 禪 今 各 涅 來 如 脱求名火 汝 色 拔 舍 以 神 辟宅聞 子 亦 彼 定 等爲聲濟 與 利 槃 ___ 者 カ 等 樂 復長 切切 支 若 法 解 當汝香 衆 珍 弗 何 及 與 者 是 智。 佛 有 信 脫 知保味 生 籫 如 是 如 如 受。 Ξ 任 大 見 名 佛 乘衆 此 觸 爲 大 彼 諸 是 來 如生 乘 智 也 說 長 爲 諸 大 Ξ 此 車 衆 爾 慇 昧 事。 子 若 \equiv 不 時 乘 自 彼 從 懃 等。 乘 如 者 生 令 等 然 諸 佛 精 法 終貪 乘 於 便 切 普 而 來 雖未 智。 子 世 進 自 有 作 衆 安 薩 皆不著 聲亦 復 冤 方 爲 尊 是 虚 生 聞 復 身 便 人 是 生 隱?求 無 欲 娛 生 愛。 獨 之 得 此 師 求 聞 速 樂 聖 也 辟 如 爲 念 手 老 支 是 父 乘 智 鹿 法 出 便 所 汝 則 有 出 病 我 故 = 得 有 若 火 如 車 信 稱 等 爲 雖 死 衆 佛 力 宅。 度 名來出受 界 歎 但 所 佛 有 生 無 見 無 而 憂 自 量 皆 量 無 到 爲知於慇 自 當 焼 乘 力 不 悲 讚 摩見 用 苦 以 火 懃 求 安 在 勤汝而 無 如 無 量 無 之。 畏 力 宅 精 涅 隱6無 修 等 6 作 惱 訶 來 如 邊 億 所 槃。 智 處 薩 無若進。 快 繫 精 速 是 畏 知 千 但 而 言。 如所有求 樂 進 出 以 慧 是 無 衆 自 而 爲 所如三汝不慇3三 度 力 生 彼畏衆自名舍 カ

令

其

游

0

我は為れ衆生の父なり。

応に其の苦難を抜き、

無量無辺の仏智慧の楽を与え、

其れをして遊戯せし

むべ

L

P.,

莊 稱 而 後 嚴。 歎 滅 但 安 能 度 (2)闇 Ż 以 Z 生 法。 是 一暗 乘。而 伛 妙 誻 一。然 で第 不 衆 (3)底本は 盡 生。 度 彼 ___ 能 脫 長 之 脫 受。舍 之。何 者。 樂。舍 Ξ 殷、 無 界 以 者 利 虚 利 高麗蔵、 恋悉 故。如 弗。以 妄 弗。 之 如 與 春日本とも「慇」。 來。有 咎。如 是 彼 諸 因 長 佛。 緣。 者。 禪 無 來 量 當 亦 初 定 智 以 解 知 復 今改む。 諸 Ξ 脫 慧。力。無 如 佛。方 是。 車 等 無 (4)底本は「勤」、 誘 娛 便 所 有 引 樂 畏。諸 力 虚 諸 Ż 故。於 妄。 子。 具。 法 初 然 高麗蔵、 之 說 後 是 藏。 Ξ 但 佛 乘 能 乘 與 相 春 引 分 與 大 日 本 車 别 導 種 切 衆 寶 聖 生。 物 所

(5)「等」の一字、

底本になし。

春日本によって補う。

(6)(7)(8)隱

II

穩

ず。 生其の中に没在して歓喜し遊戯して、覚えず、知らず、 若し天上に生まれ、及び人間に在っては、 種種の苦を受く。又、食著し追求するを以ての故に、 を得せしめんが為なり。諸の衆生を見るに、 る火宅に生ずること、 慧波羅蜜を具足す。 いて、永く尽くして余無し。 「舎利弗よ、 て、便ち是の念を作さく、 此 の三 界の火宅に於い 、くして余無し。而も悉く無量の知見、如来も亦復是の如し。即ち為れ、一切如来も亦復是の如し。即ち為れ、一切 。大慈大悲ありて、 衆生の生老病死、 7 東西に馳走して大苦に遭うと雖も、 常に解倦無く、恒に善事を求めて一切を利益す。而も三界の朽ち故りた。 憂悲苦悩、 貧窮困苦、 生老病死、 一切世間 愚癡闇蔽、 九點 愛別離苦、 現には衆苦を受け、 驚かず、 憂悲苦悩に焼煮せられ、 無所畏を成就し、 の父なり。諸の怖畏、 三毒の火を度し、 怨憎会苦、 怖じず、 以て患と為さず。 大神力及び 亦 後には 是の如き等 厭うことを生さず、 衰ない 亦 教化して阿耨多羅三藐三菩提 地 獄 五. 舎利弗よ、 智慧力有って、 憂れ 欲・ の種種 畜生、 財利を以ての故に、 の諸苦あ 餓鬼の苦を受く。 仏此れ 解だっ 闇窓に を見り を求め ŋ に . 於

生是れを以て得度すること能わじ。所以は何ん。是の諸の衆生、 舎利弗よ、 但神力及び智慧力を以て、 如来は復是の念を作さく、 方便を捨てて路の衆生の為に、 未だ生 老病死、 如来の知見、 憂悲苦悩を免れずして、三界 九 無所畏を讃めば、

の火宅に焼かるればなり。

何に由ってか能く仏の智慧を解せん』

を用いず。但智慧・方便を以て、 済して、然して後に、各珍宝の大車を与うるが如く、 舎利弗よ、 彼の長者の復、 身手に力有りと雖も、而も之を用いず。但慇懃 三界の火宅より、 衆生を抜済せんとして、為に三乗の声聞、 如来も亦復是の如 i の方便を以て、諸子の火宅の難を勉 九 無所畏有りと雖も、 辟支仏、 仏乗を

説く。而も是の言を作さく、

Ļ 著して愛を生ぜば、即ち為れ焼かれなん。汝等、速かに三界を出でて、当に三乗の声聞、辟支仏、とて、 一次になったが 楽って、 今、 汝が為に此の事を保任す。終に虚しからじ。 |界の火宅に住することを得ること莫れ。

麤弊の色・声・香・味・触を食ること勿れ。 汝なない。 但当に勤修精進すべし』 ځ 仏乗を得べ

如来、 是の方便を以て衆生を誘進す。復、是の言を作さく、

快楽を得べし』と。 し。是の三乗に乗じて、 一汝等よ、 当に知るべし。 無漏の根、力、覚、 此の三乗の法は、 道、禅定、 皆是れ聖の称歎したもう所なり。 解脱、 三昧等を以て、 自ら娯楽して、 自在無繋にして、 便ち無量の安隠 依求する所無

が如し。 を出でんと欲して自ら涅槃を求むる、 若し衆生有り、仏・世尊より法を聞いて信受し、慇懃に精進して自然慧を求め、独り善寂を楽い、 若し衆生有り、 内に智性有って、仏・世尊より法を聞いて、 是れを声聞乗と名づく。彼の諸子の羊車を求むるを為て火宅 信受し慇懃に精進して、 速 を出づる カコ 12

Ξ 界 「舎利弗よ、

如来もまたそのとおりである。

すなわち、

この世すべてのものの父なのである。

然して後に、但大車の宝物をもって荘厳し、安隠第一なるを与うるに、然も彼の長者、虚妄の咎無きが如く、いた。ただ、というない。これのおうではいる。これのない。これのでは、これのない。これのでは、これのない 尽くは受くること能わず。 是の諸の衆生の三界を脱れたる者には、悉く諸仏の禅定、解脱等の娯楽の具を与う。 如来も亦復是の如し。虚妄有ること無し。初め三乗を説いて衆生を引導し、然して後に、但大乗を以て之を度如来も赤きだが、 便ち是の念を作さく、 なり。等しく大乗を与うべし。人として独り滅度を得ること有らしめじ。 量億千の衆生の、 を惟いて、等しく大車を以て諸子に賜えるが如く、如来も亦復是の如く、為れ、一切衆生の父 な の乗を求むるが故に、名づけて摩訶薩と為す。彼の諸子、牛車を求むるを為って火宅を出づるがいます。 無所畏を求め、 法の因縁を知る、是れを辟支仏乗と名づく。彼の諸子の、 彼の長者の、 仏・世尊より法を聞いて信受し、 仏教の門を以て、三界の苦、怖畏の険道を出でて、涅槃の楽を得るを見ては、 無量の衆生を愍念安楽し、 諸子等の安隠に火宅を出ずることを得て、 『我、 如来は無量の智慧、 無量無辺の智慧、 舎利弗よ、 此の因縁を以て当に知るべし。諸仏、方便力の故に、一仏乗に於い 力、 天人を利益し、一切を度脱する、是れを大乗と名づく。 勤修精進して、 九 無所畏、諸法の蔵有って能く一切衆生に大乗の法を与う。 無畏等の諸仏の法蔵有り。是の諸の衆生は 無畏の処に到るを見て、自ら財富無量なること 鹿車を求むるを為て火宅を出づる 一切智、仏智、自然智、無師智、 皆如来の滅度を以て之を滅度せん』 皆是れ一相 皆是れ 如来の 如来爾の時に、 ŋ 如 如 Ļ 菩薩此 知見、 Ļ

さ

官の欲望や財を求めることのためにさまざまな苦しみを受けている。そして、むさぼり執着し、 界・無色界の)三界のなかの、朽ち古びた燃えさかる家の中に出現したのは、衆生たちの生・老・病 み疲れることなく、 慧の力があって、 まざまな怖れ、苦悩、 求めることの 見ると、 火とを救い、 に走りまわって、大きな苦しみに遭ってもそれを苦しみともしない。舎利弗よ、 持もおきず、 手と会う苦しみなど、このようなさまざまな多くの苦しみがある。衆生たちはその中に埋没しながら 天上界に生まれ 死・憂い・悲しみ・苦悩・愚かさ・(無知の)暗やみ、それと貪りと順りと愚かさの三つの煩 喜び遊びたわむれていて、気づかず、 彼らは生・老・病 め覚る無量 教化して無上の正しい悟りを得させようとしたためなのである。 そこから脱け出すことを求めようともしない。この三界の燃えさかる家の中で、 ために、 教化の手段と完全な智慧とを身にそなえている。大きな慈悲の心があり、 人間界に生まれても、 、いつも善い行いを求めてすべてのものに恵みを与えている。そして、 憂い、 の智慧、 現世には多くの苦しみを受け、 ・死・憂い・悲しみ・苦悩に焼かれたり、煮られたりしている。 根源的無知、暗やみを余すところなく永く滅し尽している。 (十種の) 貧困の苦しみ、愛する者と離れる苦しみ、怨み憎んでいる相 九 知らず、 (四種の)おそれなき心を完成し、偉大な神通力及び智 驚きもせず、 死後には畜生や餓鬼の苦しみを受ける。 怖れもしない。 さまざまな衆生たちを 仏は以上のことを見 また、 それを厭う気 (欲界・色 か つねに倦 東に P В 悩 0 西

お

いって、

このように

考えたので

`ある。

私は彼らの苦難を救い、はかりしれず限りない仏の智慧

の楽を与えて、彼らを遊びたわむれるようにしてやらなければならない』と。

。私は生きとし生けるものたちの父である。

7

何

ない

如

来

は b

以上の教化の手段をもって、

衆生たちを誘い導い

たのであり、

生

た次のように

Ħ

b

れ

た。

舎村 弗 J, 加 来 は また この ように b 考 ž

は 救 如 • われ 一体、 来 P 悲しみ の知見と L ることは 私 何に が ・苦悩からまぬがれることなく、 よって仏 **千** だ神 できない 種 通力 の) 力と (四種 0 であ と智慧 智慧を理解することができようか」 ろう。 の 力 なぜならば、 0 の)おそれなき心とを讃嘆したならば、 4 によって、 三界の燃えさかる家の中で焼か この多くの 教化 の手段を捨てて、 ೬ 衆生たちは、 れてい まだ生 多くの衆生た 衆生たち 、るか 老 こらで は 病 たちの そ 、ある。 れ 死 た 12 . 憂 ょ 0 に 7

教化 聞き て、 珍しい宝でできた大きな車を与えたように、 の、 舎利 おそれ 三界の燃えさかる家から衆生たちを救済しようとして、 の手段をつくして、 辟支仏 弗 ぬ 0 か 心を有してい 0 14 長 者は、 の乗りも 子供たちの、 ても、 身体 Ō を説 や腕に l か < 力が 燃えさかる家のな のであ しそれを用いることは たあり ŋ 如来もまたその な そしてこのように言うの が 5 かで L か そのために三つの乗りも しない。 بح の災難を救 もそ お ŋ れ な を用 ので ただ智慧と教化の手段とに い、そしてその後に、 V 7 ある。 なか あ る。 つ (十種 た。 た 0 9 だ すな ね 九 んごろに 各々 ょ 几 種

支仏 声、香り、味、 汝た 火に ち 焼か は、 仏 0 乗りものを得るべきである。 好 というようなことはない れ てし 感触を貪ってはならない。 んで三界 まうであろう。 の燃えさかる家の中にとどまってい 汝たち であろう。 もし、 私は今、 は 速 かに それらを貪り、 汝たちはただ修行し 汝たちにこのことを責任をもって保 Ξ 界 か 6 ては 出 て、 なら 執着して、 三つ 努力せよ』 な の乗 *۱*۷ 激しい欲望を生じた 下劣な ŋ É 0 であ Ň ろ 証 る カュ 声 よう。 聞 た 13 辟 ò

自在 煩悩の汚れの 汝たちよ、 7 独立 ない 一回 の存在で 知るがよ 種 (五種の) 9 あり、 1 禅定、 この三つ 素質、 他に依存したり求めたりすることがない。 (八種の) の (五種の)力、(七種の)悟りの智慧を助けるも 乗りも 解脱、 のの教えは、 =三昧などによって、 みな聖者のほ この三つの乗りものに乗っ めたたえるものである。 みずから心楽しんで、 の 冗 種 正 自

ね のと名づ の安らかな楽しみを得ることであろう』 W 舎利弗よ、 つに精進し ·ける。 もし衆生が、 それは、 て、 速 か ちょうど、 内面に智慧の性質が K 三界を出ようとしてみずから あの子供たちが羊の車を求めて燃えている家から出たようなも あり、 仏・世尊な 涅槃を求めるならば、 から法を聞 W て、 それ これを声聞 を信じ受け 0 乗りも 入 'n

ح

の車を求 の理法を知るならば、 という) である。 \$ 自然に存する法をさとる智慧を求め、 衆生 めて燃えて が 仏 v . 世 る家から出たようなも これを辟支仏 尊 か ら法を聞 の乗りものと名づける き、 それ のである。 独りで寂静の を信じ受け入れて、 もし、 ので |の境地を望み、深く現象界の(十二)因縁 ある。 衆生が、 ねんごろに精進 ちょ 14 うど、 ٠ 世尊 あ から法を聞き、 0 して、 子 供 たちが、 子二 それ 因

を利益 (十種の)力、(四種の)おそれなき心を求め、 すべて Ó もの たちを済度するならば、 無量の衆生たちを思い これ を大きな乗りものと名づけるので あ b れ んで 安楽に あ Ď, 天や人 菩薩

を信じ受け入れて、

修行に精進し、

切を知る智慧、仏の智慧、

師なくして得る知、

如

来

の

知

見

Z

を求めて燃えている家から出たようなものである。 この乗りも のを求める故に偉大な人と名づけるのである。 舎利弗よ、 それはちょうど、 あの長者が、 子供たちが無事に燃えさ あ 0 子供たちが、 4 'n

車

舎利

弗よ、

かの長者が、

はじめは三つの車によって子供た

ちを誘い

導き、

その

後に、

大き

な

それない心、

さまざまな教法の蔵があって、すべての衆生たちに大きな教えの乗りものを与

らを救済するのである。

なぜ

かといえば、如来に

は無量の智慧、(十種の)

カ

種

0

何

如来はその時にこのように考えた。 の門を通って、三界における苦しみやおそろしくて険しい道より出て、 ることを思って、一様に大きな立派な車を子供たちに与えたように、 か ら出ることができて安全な場所に到 は すべての衆生たちの父である。億の千倍の無量倍という多くの衆生たちが、仏の 教 ったのを見て、 自分が財産 如来もまたその 涅槃の安楽を得るのを見 で富が は か ŋ とお Ĺ れ りな な の ほ どあ 7 あ

えよう。人として、 る) 法 私 12 の蔵 が 無量 ある。 の限 その人ただ一人が この多くの衆生たちは、 りない智慧、(十種の力)、 (自分一人の) みな私の子どもたちである。 (四種の)おそれない心などの多くの仏た 涅槃を得るということではなく、 平等に大きな乗りも みな 5 の 如 来 0 有 の涅

も浄ら 具を与える。それらはすべて同一の外見、 この多くの、 かですば らし 三界を逃れ出た衆生たちには、 い安楽を生じさせるも 同一の種類であって、 0 で あ ことごとく多くの る。 14 聖者のほめたたえるもので たち Ó)禅定、 解脱 など ō 娯 楽 の道

槃によって彼らに涅槃を得させよう』

0 宝物によって飾り、安らかなことこのうえないものを与えたけれども、 答が の乗りものを説いて衆生たちを教え導き、そうした後に、 カュ ったように、 如 来もまたそのとおりであ って、 V ただ大きな教えの乗りも つ わり は ない しか の であ もその長者に る。 0 初 0 4 は 12 V 種 ょ わ 0

とができるからである。 きるとは限らない しかしながら、 それを受ける衆生たちが、 全部が全部それを受けることがで

ものであるものを、 舎利弗よ このようなわけで、多くの仏たちは教化の手だての力の故に、 ことわけして三と説かれたのだと知るべきである。」 (本来) 一つの仏 乗り

根(努力する能力)闫念根(精神集中の能力)껡定根(禅定の能力)闰慧根(智慧の能力)の五つをいう。 覚支・八正道のこと。五根とは、悟りに至るための五種の能力で、☆信根(信を生じさせ保つ能力)☆精進 来の智慧と解される。衆生のうちに仏と同質のものがあるということは、現実に迷いの生存をくりかえして gata-jñāna-darśana 仏知見に同じ。如来の悟りの智慧による見解の意であるが、その内容は本経中の全用例 ぞれの欲望の対象物(五境)をも五欲と呼ぶことがある。総じて人間の欲望一般を指す。 二章方便品の仏知見の注(二三七頁)参照。 いる衆生たち自身には知ることができず、それを如実に知ることのできるのは仏のみであるからである。第 の究極)「波羅蜜」は pāramitā の音写で、「完全な、絶対の」の意。《三書》食(むさぼり)・瞋 畏》四無所畏の略。方便品の注(一一一頁)参照。 《知見》jñāna-darśana 物事を悟り見きわめる智慧。 (特に前章方便品の用例)から考えると、一切衆生のうちに一乗の根拠としての如来蔵、 《無漏根・力・覚・道》三十七道品(悟りを得るための三十七種の実践徳目)のうちの、五根・五力・七 (愚かさ) の三種の煩悩をいう。 《五欲》眼・耳・鼻・舌・身の五種類の感官のおこす欲望。またそれ 《力・無所畏》十力・四無所畏の略。方便品の注(一一頁)参 《智慧波羅蜜》原語は jñāna-parama-pāramitā. (最勝の智 [《]力 》 十力の略。方便品の注(二二一頁) 《如来知見》 仏性ありと知る如

根とは能力とか素質の意。五力とは、先の五根が機能し、すぐれたはたらきを示すその力をいう。信力・精

あ

る

得ること)因捨覚支(対象へのとらわれを捨て、平安になること)の定覚支(精神を統御して乱 と) 出念覚支(智慧と禅定のバランスをとること)、の七種で、修行時の心の状態に応じて最も適切な 方 法 によって努力修行すること)闫喜覚支(法の喜びに住すること)四軽安覚支(身心のかろやかさと快適さを る。 台正見 (正しい見方、見解) 台正思惟 (正しい意思、 を選んで行う。八正道とは、 い行い)国正命 方便品の語注(1-1-1-1二頁)参照。 (・念力・定力・慧力の五つ。七覚支とは、〇択法覚支(教法の真偽を選びとること) 世不出世に の音写。 一)の八種。 かかわらず理法として自然に存在するので、 大士と訳す。序品の語注 《禅定》序品の語注 仏教における最も基本的な八種の修行法で、四諦の中の道諦の具体的 (正しい努力) 出正念 (正しい意識をもち忘れぬこと) 八正定 (四七頁)参照 《自然慧》十二因縁の理法を知る智慧。十二因縁の理法 (七九頁)参照。 決意) 白正語 これを知る智慧をこう呼ぶ。 《解脱》方便品の語注(一一一頁) (正しい言語的行為)四正業 《摩訶薩》 れな 内容であ mahā-は、 定

二 大白牛車

Щ 年に 菩薩は牛車を求めんとして三界を出た。 駕せ 駕せ の長者火宅の喩にお られ b ħ たる大車を「大白牛車」といい、仏となるための教え、たる大車をそれぞれに等しく与えられた。これが長者ルースを大車をそれぞれに等しく与えられた。これが長者ルースを いて、 声聞は羊車を求めて三界の火宅を出で、 三界を出おわって無畏安穏なところに至るを見て、 これが長者火宅の喩の骨子である。 すなわち仏乗をたとえたもので 縁覚は鹿車を求めて三界を 仏

乗を顕 古来、長者火宅の喩は開三顕一をあらわしたものであるとい カコ わすということで、 6 説 カン れる法華経の一仏乗が仏の本来の真実の教えであるということを顕わすも これまで説いた三乗の教えは方便で、 われ る。 衆生を誘引するた 開三顕一とは、三 め 0) 乗 手 のである。 だてであ 開か

相論 することができた 天台家の よりはじめられたとする。これを略 解釈によれ 他 ば、 の声聞等は資質の及ぶところではなく、 開三顕一は、 開三顕一といっている。 まず方便品 にお いて、 難解難入の仏智を端的 そのために仏は機根に応じて譬喩 このときは、 大智の舎利 に説 弗 V ゎ た み領

因縁と説くに至るのである。すなわち、

説 説 舎利 ·迦葉、 弗 目連等 方便品、 譬喻品、 譬喩品 信解品 薬草喩品、

因

縁説

富

|楼那等

化城喻品

五百弟子品、

人記

品

授記品

な素材を駆使して譬喩、 のようであ 前節 り、この中根、 0 「長者火宅の喩」において、羊・鹿・牛車 因縁を説 下根のものたちに説かれる譬喩説、 いって、 広く三乗を開会して一 の三車をそれぞれ三乗の声 乗を顕わすのでこう呼 因縁説を広開三顕 といい、 ばれ , 聞 . 緑覚 る ちまざま のである。 (辟支

品では、「但だ智慧方便を以て、三界の火宅より、 覚乗・菩薩乗としたのであるが、 仏)・菩薩乗にたとえ、大白牛車を一仏乗にたとえるといった。そこでは三乗をそれぞれ のは、今われ だでも、 三乗の内容がそれぞれ異なっているからである。たとえば、妙法華では、 われ の依っている妙法華の中においても、 実は三乗の名称は法華経では右の一種類だけなのでは 衆生を抜済せんとして、為に三乗の声聞・辟支仏 またそれ以外の梵本、 正法華経などの この章の譬喩 な 聞 とい 乗 5

支仏乗・菩薩乗である。 支仏乗・大乗、 辟支仏を求むる者、 受持して毀らざらん者、 の化城喩品では、「若し声聞、 乗であるとあって、 辟支仏 少し後のところでは、 仏乗を説く」 • 菩薩 とあって、 そ の三乗を並べ n ここでは 12 菩薩道を求むる者あらば云云」というところが 声 是の人は皆まさに阿耨多羅三藐三菩提の如来の慧を得べし」とあって、 羊車を求める 聞 このように妙法華の中でも、 乗 ここでは声聞乗・辟支仏 ている。 . 三乗は、 辟支仏、 辟支仏乗・ また同 声聞 及び諸の菩薩、 のが声聞乗、 菩薩乗とな 乗・辟支仏乗・大乗である。 じように、 鹿車を求めるのが辟支仏乗、 .乗・仏乗の三乗を出している。 0 三乗は声聞乗・辟支仏乗・仏乗か、 能く是の十六の菩薩 7 第十四章 V る の安楽行品にも あり、 し ここでも三乗は声聞 かし、 0 所説 牛車 さら 一声 そして、 の経法を信 中を求め 聞 に後 を求 声聞乗・辟 to るの この 第 乗・ 声聞 が 部

乗・大乗としており、 仏乗となっている。そして、 は象車に相当するとあって、 正法華経 声聞乗 か 妙法華以外の諸本はどうかというと、 栗の人(bodhisattvayānika) (妙法華と逆になっている)、大乗(mahāyāna) (śrāvakayāna)·緑覚秉 (pratyekabuddhayāna)·菩薩乗 では 一声聞 梵本では、 ・縁覚・菩薩之道」とある。 妙法華と一致している。 声聞 声聞乗・縁覚乗・如来道の三乗を出してい 譬喩品の後者の例の部分では、 乗 となっており、 0 人 (śrāvakayānika) 先に挙げた譬喩品 正法華経では、 声聞 したがってこの箇処では妙法華だけが菩薩乗でな は牛車に . 縁覚・菩薩の三乗を出し の二例 縁覚乗 相当するとあ まず梵本は、 ŢĦ 聞 のうちの前者については、 (bodhisattvayāna) 0 乗は羊車、 人 (pratyekabuddhayānika) ŋ 声 第七章化城喩品 開乗は 三乗を声聞 縁覚乗は馬 7 鹿車、 W となって 乗 梵本で 0 辟 例 加 お は 乗 来 道

梵本、 致している。 正法華経 正法華経 とも声聞 É 縁覚 声聞 • 菩薩 縁覚 の三乗で、 . 菩薩 の三乗を出 妙法華と一致してい ί てい る。 第十四 る。 表にまとめてみると、 章の安楽行 品 0 例 b 同 次 様

妙 法華』

ように

なる。

譬 喻 声聞乗• 辟支仏乗 大

化城

% 船品

声聞乗・

安楽行品

声

聞

乗

品 聞 乗・辟支仏乗 . 仏 乗 乗

> 声聞乗・縁覚乗・菩薩 梵本(南条・ケ 'n ン本

> > \mathbf{I} 緑覚乗 法華』 ۰ 菩薩之道

声聞

辟支仏乗・菩薩乗 辟支仏乗・ 菩薩 乗 声聞乗 声 声聞乗 聞 乗 縁覚乗 緑覚乗 緑覚乗 大 菩薩乗 菩薩乗 乗 声聞 声聞 声 開 緑党乗 縁覚乗 緑覚乗 菩薩乗 如来道

わってくる問 しずつ異なってい このように、 じ、 つは三乗中 題な 法華経 る。 のである。 妙法華に限っていうと、 の菩薩乗 0 な か 12 つまり、 の内容と、 お 1 ては三乗の 三乗中の菩薩 その 菩薩 名称は 菩薩乗は大乗とも仏乗とも言い 乗が一 乗の方便品で明かされた一乗との関係に深くか まちまちであ 乗 (一仏乗) であるのか、 ŋ さら 12 テ かえられ 丰 ス それとも三 1 てい K ょ る。 9 ても少 乗 か 0 O

るも b 別物とみ そ な ħ 0 を三車家とい 0 は ń か ば四車となる。 あ る 0 V 「長者火宅 V, は 別物な 四車と見る立場、 三車と見る立場、 0 の かということで、 喻 でい うと、 三乗中の菩薩乗のほかに一乗があるとするのを四車家とい すなわち三乗のうちの菩薩乗がそのま 羊 В ٠ し同一 鹿 . 牛の三車 のものとすると車 のうち 0) 牛車 の数 と大白牛 は 全部 ま 乗で で三車 車 とが あるとす となり、 同 の

ほ

か

に別に一乗があるのかという問題に関係し

てい

るのである。

ものが

あ

をはらみつつ、中国ばかりでなく最澄と徳一の論争に見られるように、わが国にまで及んでもあれ、この大白牛車をめぐる一乗と三乗の問題は、大乗である菩薩乗の内容と関連して種

問題

のである。

ここではそれには触れないで、

台智顗(五三八―五九七) この三車、 四車 の論議は中国において古来大きな問題となり、光宅寺法雲(四六七―五二九)や天 は四車家の立場をとり、三論宗の吉蔵(五四九一六二三)や法相宗の基(六三

が、そうすると第二乗、第三乗は存在しないという意味になり、三乗中の一乗のみが真実であるとい 若しは二、若しは三有ることなし」「十方仏土の中には、 あるからである。方便品には、「如来は但一仏乗を以ての故に、衆生の為に法を説きた も う。 余乗 う意味になる。これらの文が三車の教証となっているものである。しかし、一方では同じ方便品の偈 り、ここで「二」「三」というのは、梵本では「第二」「第三」の序数になっていることは既に述べた ニー六八二)は三車家の立場をとった。 葉を尽した荘厳の様を見るかぎり、その大白牛車と三車のうちの牛車とが同一であるという感を懐か うに解釈される。これらが四車家の立論の根拠になっている。また事実、経の大白牛車についての言 において、「仏、方便力を以て、示すに三乗の教を以てす」「我等も亦皆、最妙第一の法を得れども、 いて分別して三と説きたもう」とかあるのは、三乗についてそれがすべて方便であると説 『の衆生類の為に、分別して三乗と説く』とか、また長行部分に「諸仏、 なぜこのように三車・四車両様に解釈が分かれるかというと、 唯一乗法のみ 有 り。二無く亦三無し」とあ 経にそのどちらにもとれることばが 方便力を以て、 いてい 仏乗に於 るよ

なの

いまは大白牛車について以上のような問題があることを

佛

b 法相宗の徳 両 者 は、 0 間 五性格別説にもとづ に三二 権実論争がおこった。 V て一乗を方便、 三乗を真実として、

鳩 夜 夜 哥 艩 蚖 周 梁 礕 欲 报 屎 形 狥 槃 叉 諍 障 棟 如 叉 齧 尿 蛇 重 諸 黑 茶 競 惡 **鹼**5 死 臭 鰒 屈 傾 長 宜 兩 鬼 鬼 掣 處 者 鬼 來 屍 蠍 曲 斜 此 足 義。 基 撲 蹞 爭 食 嘊 骨 不 鰕 雜 有 而 淨 穢 陛 住 令 踞 取 噉 喍 肉 蚣 說 土 人 降6狼 流 蚰 階1 大 偈 牛 其 失 食 充 鏧 之 肉 吠 溢 遍 宅 言 頭 中 埵 藉 毁 牆2其 或 發 其 由 蜣 守 有 以 或 食 盘 脚 眛 之 矗 舍 是 宮 宅 大 蜋 Ŧ. 壁 恐 久 加 離 旣 之 群 諸 百 百 坦 屬 怖 狗 蟲 故 頸地 飽 足 或 叫 怖 惡 諸 竸 加 狖釒止 泥 而 變 復 尺 心 惡 狀 來 呼 狗 集 貍 住 途 復 _ 轉 如 其 瞰 自 禽 搏 鼷 其 褫 頓 上 尺熾 獸 是 撮 鼠 中 游 舒 孚 處 飢 狐 堂 頭 復 復 往 諸 鵄 覆 乳 甚 舍 有 汳 諍 處 狼 悪 梟 羸 之 産 皆 幛 野 蟲 蓬 諸 遊 雕多亂 高

各 殘 其 其 縱 惎 魆 虤 咀 交 島 橡 柱 害 身 魅 虤 横 咽 逸 可 自 嚼 鵠 柖 根 摧 兇 如 長 嬉 怖 藏 求 踐 差 魍 駎 鳩 睗 大 戲 畏 護 쪮 食 鴿 脫 朽 走

惶 干

雖 鷲 壁 危

聲

生 有

行

鬼鬼

最

澄

の天台ー

乗思想と真向

隨羊即今 獨 飢 毒 告 稚 是 飢 為 諸 薄 周 摧 於 如 飢 意 車 便 此 故 渴 蛇 喻 小 時 渴 火 大 福 章 折 後 是 渴 所 鹿 思 舍 樂 惱 蚖 諸 無 宅 熱 所 惡 德 惶 墮 舍 諸 所 樂 車 惟 宅 著 急 蝮 子 知 主 惱 燒 獸 故 怖 落 宅 難 逼

可大設無嬉甚及說 歡在周爭競爲不腦②忽恐叫以牛諸一戲可諸衆與門章走來火能壁然畏喚遊之方可不怖夜患樂外悶出食所自崩火無馳戲車便樂已畏叉難著立走穴瞰逼出倒起量走

諸 今 告 而 是 此 鳩 惡 長 聞 其 鳩 臭 共 惡 諸 四 是 夜子 在 諸 時 苦 槃 鬼 者 有 宅 槃 烟 相 獸 鬼 面 朽 叉 関 門 子 子 長 難 茶 毒 聞 人 如 茶 蓬 殘 毒 神 一 故 餓 稅 外 等 等 者 處 鬼 蟲 已 言 是 鬼 熔 害 蟲 等 時 宅 鬼

如 汝 我 耽 而 況 野 災 驚 汝 甚 隨 四 飲 藏 揚 其 屬 諸此 等 有 洏 作 復 干 火 入 諸 可 取 面 血 竄 聲 炎 3 于 惡諸 出 種 嬉 是 大 狐 蔓 火 子 怖 而 充 噉 孔 大 俱 一 鳥車 來 種 殿 念 火 狗 莚 宅 等 畏 食 塞 肉 穴 叫 熾 人 獸

即 吾 珍 不 諸 諸 雕 豫 方 先 毒 又 螟 野 毘 雕 棟 其 飢 時 為 玩 受 子 子 鷲 苦 宜 因 害 諸 蚣 干 舍 鷲 梁 人 急奔 汝 之 我 如 無 鵄 次 救 遊 火 餓 蚰 之 閣 諸 椽 近 四競 等 具 教 此 知 梟 第 濟 戲 災 鬼 蜒 屬 鬼 鳥 桂 出 向

馳 造 妙 將 益 雖 百 相 令 來 衆 頭 毒 並 亦 鳩 爆 未 窺 走 作 寶 爲 我 聞 足 續 無 入 難 上 蛇 已 住 槃 聲 久 看而 此 好 火 愁 父 之 不 嬈 此 非 火 之 前 其 茶 震 之 窓 出 車 車 害 惱 誨 屬 絕 害 宅 一 燃 類 死 中 等 裂 間 牖

「譬えば長者 一の大宅有るが如し

仏 當 呰 我 多 到 乘 鮮 衆 79 仓 而 重ねて此の義を宣べんと欲して、偈を説いて言わく、 = 宅舎 (8)炎=焰 (1)隤=頹 銀 以 詣 E 於 是 自 儐 救 空 寶 淨 懸 琉亩 \equiv 父 毒 廖 雜 (19)瓔=纓 車 璃 所 之 蟲 言 地 車 從 飾 鈴 (2)(9)牆=墻 遊 而 以 周 金 車 隨 加 令 顣 我 離 匝20 細 果 汝 得 魅 今 諸 於 侍 猳 白 (11)毘=毗 (12)炒=醇 共 团 交18 馬 所 父 脫 快 苦 四 可 F. 絡 腦 欲 言 雛 畏 難 3 以 柔 今 長 嬉 有 贞 以 願 是 大 此 10 大 軟 珠 衆 Œ 賜 故 火 諸 者 戲 是 其の宅人しく故りて 白 贙 話 子 見 快 妙 羅 是 我 猛 (13)雕=鵰 (4)狖=鼬 樂 車 4: 纊 網 物 時 等 炎15 子 (14)耽=妣 等 得 自 肥 張 造 唯 我 四 生 今 在 賜 壯 爲 諸 育 出 施 垂 種 (15)炎=焰 多 茵 其 給 快 花 火 無 諸 大 寶 俱 Ŀ 宇 礙 蓐 車 與 車 祀 復志 形 莊 住 諸 Ŀ 金 長 如 mi 愚 頓弊し、 (16)琉 華 體 妙 校 著 前 胪 此 於 子 小 諸 諮 是 姝 細 諸 嚴 大 所 無 四 11 瑠 (6) 壁噪串 匹戲噑 瓔@飾 雷 許 子 子 時 好 艇 知 衢 堂舎高く危く 17 以 價 處 知 貪 坐 歡 周 庫 諸 而 20)匝 駕 子 樂 入 師 直 父 處 匝17 藏 險 子 寶 欄 出 安 嬉 千 衆 踊 垂 11 坐 戲 躍 車 億 楯 多 來 宅 座 下 帀 柱為 (7)舎宅

(18)交

根に け

250

0

如

き諸

難

元な

ŋ

ŋ

to

る

属

世

ŋ

飢り

渇か

尼

逼*

ま 6

れ

叫きか

肺台

走 F

0

大悪声を発し て自ら楽

皿

び

呼

te 嬉

を食して町 2を食して町 2を食して町 復た物の両足り機繁茶鬼 闘諍館掣し 或は を求 屎と守は鶏^レ 尿。宮・・ 周障 屈曲 是で 狐= 叉 れに由って群狗 . 人の 諸鬼有 狼; • to 臭き 0 . 鬼有 臭き処 百足・ 雕片 鬼 肉 を捉と 野や 内を食い 土地に 魖如 ŋ ŋ 諸の . 学乳産生し 魅・魍魎・ 堤栗 壁吹す 7 鷲は 0 恐畏無量 其 其 て 咀嚼践蹋 飽 不浄流 狖ゆ 雑だる 蹲踞 かの の身長大に きぬ . 咽針 鳥 或 撲, 競 貍) 充遍 獣 は ΰ れ溢 2 れ 11 ۰ ٠ りは、場 て声 復たの ば そ 夜した 来 暖け L 狗监如 9 5 . 各自ら蔵し護 ŋ を失わ 或時は地を離るること 飢 を L 其 7 悪心転た熾にして 噉 六の舎の恐怖 悪鬼有 博なきる 死屍を臍器 . 是 急 Š 裸形黒瘦にして 蜷娘の諸 鴿う 諸の悪虫の での朽ち 五 復た L ΰ 百 L め n 頭"諸 7 転が ・ 蛇ゃ 火髪落 飢贏障惶 有 故命 四点 ī 虫 るに 脚を以 変ずる状是の 9 12 人肉 7 0 而い輩から で 乱 向 ŋ . 骨肉狼藉せい カン 蝮;其 L も其 首に ٠ 宅は 常に て頸に 闘諍の 毒虫 ī 交横馳走す。 夜叉競 残害 の て の上に 窓* 脚ど 尺二 其 五の属な 中 頭 0 0 を 頻ない を 類い 兇 声 0 加えて 0 処処 如 V 中に を食職 如 尺 ŋ 集 L 来 甚だ怖 L に食を求む ŋ . n す。 住 蚣〈 狗を怖して 後近行 看" o. 世 す る 畏す ŋ 蚰*

V

取

0

7

之を食っ

Ļ Ĺ

縦逸に

٠,

覆。 苦さ 乱 れ ち ٠ 差。 W げ

蜒な

棟6

斜

4

基性資

n

毁:

• 0

壁北,

n

坼さ

け

泥塗,

続は

け

落

n

其の人近く出でて 未だ久しからざるの間 後に舎宅に 忽然に火起る。 四面一時に 其の炎俱に熾

なり。 棟・梁・椽・柱 爆声 震裂し 推折堕落 じ 牆・壁崩れ倒る。 諸の鬼神等 声を揚げて大いに叫ぶ

雕・鷲諸鳥 鳩紫茶等 悪獣毒虫 孔穴に蔵竄し 福徳薄きが故に 火に逼まられ

野干の属 並びに已に前に死す。 諸の大悪獣 競い来って食職す。 臭烟蓬炸して 四面

四に充塞する

共に相続

残害して 血を飲み肉を喰う。

其の宅是の如く 又 諸 の餓鬼 蜈蚣・蚰蜒 是の時に宅主 毒蛇の類が 門外に在って立って 頭上に火燃え 甚だ怖畏すべし。 火に焼かれ 飢渇熱悩して 毒害火災 争い走って穴を出づ。 有る人の言うを聞く、『汝が諸子等 周章し悶走す。 衆難一に非ず。 鳩槃茶鬼 随い取って食う。 先に遊戯せしに因って

長者聞き已って 此の宅に来入し 驚きて火宅に入る。 稚小無知にして 歓娯楽 著せり」と。 方に宜しく救済して 焼害無からしむべし。

諸子に告喩して ・蚖・蝮 及び諸の夜叉 衆の患難を説く。 鳩紫茶鬼 野干・狐・狗 『悪鬼・毒虫 災火蔓莚なり 雕・鷲・鶏・泉 百足の属 衆苦次第に 相続して絶えず。

是の時に長者 諸子知ること無ければ 而も是の念を作さく 父の誨を聞くと雖も 『諸子此の如く 此の苦すら処し難し 猶故、楽著して 嬉戯すること已まず。 我が愁悩を益す。 況や復大火をやり

此の舎宅は

一の楽しむべき無し。

而るに諸子等

嬉戯に耽湎して

我が教を受けず

将に火に

b

今正記

しく

、是れ時

13

n

唯

給与を垂れ

たまえ

害せら 羊車 即便ち思惟して 一鹿車 ń んとす 大牛 の車なり。 諸の方便を設けて 諸 子 等に告ぐ 『我に種 種 0 珍なが 0 其 妙宝 0) 好車有 ŋ

門外に在り ŋ 汝等よ、 出 で来 れ 吾れ 汝等が為に 此 の車 早を造作せ ŋ, 意えの 所楽に随 つて

諸子 遊戯すべし』と。 此饮 の如 き踏の 車 を説くを聞 V ÷ 即時 ł 奔競し 馳走して出で 空地に到 2 7 諸ろ が苦難・ を離

る。

諸の毒虫 長者、 わく 子の 魑魅多くして畏るべし。 火宅を出づることを得 快楽なり。 此の諸 子等 四口 衢に住するを見て 生育すること甚だ難し。 師子 Ď 座 愚小無知に K 坐せ り。 して 而 L 険宅に入れり。 て自ら慶んで言

大火猛炎 爾の時に諸子 我已に之を救 種 の宝車を賜え。 四面より俱に起れり。 W 7 父の安坐せるを知 難を脱るることを得せしめ 前 に許したもう所 2 7 耐が るに此 の如き 皆父の所 の諸子 つ。 諸子出で来れ、 のに詣でて 嬉ぱに 是 0 故に、 食楽せり。 父に白して言さく 諸人よ 当に三車を以て 我 今、 快け **|、楽なり**| 汝が所欲に随うべ 願 わくは我

12

北校 厳飾 長者大いに富 金龍の 諸瓔 ん 周品 匝 庫蔵衆多なり。 ī 処処に垂れ下せ て欄盾 あん 9 79 金 面 ٠ 衆経業節し 銀 ·琉璃 車を乗り 周匝囲繞せい 金縄 交 絡っ • 四焼せり。 馬鳴 あ して ŋ 衆の宝物を以 柔軟の (軟の網線の経過の経過) 網 以て芮縛と為し 7 諸の大車を造 施

ŋ

253

Ó 細野さいじょう 鮮白浄 潔なる 以て其の上を覆えり。

有り 肥壮多力にして価値千億にして 形体姝好なり 以て宝車を駕せり。 諸の嬪従多くして

是の妙車を以て 等しく諸子に賜う。 嬉戯快楽して 諸子是の時 在無礙 歓喜踊躍して

是の宝車に乗って

四方に遊び

自

なり。

記 仏は以上の意義を重ねて宣べようとして、詩頭を説いて言われ

梁や棟は高く たとえば長者に一つの大邸宅があったとしよう。 は高く危うく建っていて、 傾 V てゆがみ、 基礎のきざはしはくずれこわれており、 柱の根元はくだけ朽ちている。 たるきやひさしも その家は年経 (39) たが て古び、 垣や壁も V ちが 荒れ やぶ 'n に抜けてし れ てこわ 裂け、 れ ま 壁土 ており、 7 は

まわりにめぐらした垣は屈曲していて、家の中にはさまざまな汚物が満ちあふれ V١ る 7 Ň そ 0

は

から

れ

落ち、

屋根を覆うとまは乱れ落ちて、

ような家の中に五百人もの人たちが住 んでいた。 (41)

守宮・百足 ・泉・鵙・驚・鳥・鵲・鳩・嶋 (などの虫たち)・次・ 貍・ 鼷 ・ 鼠 (などの動物)、 (などの鳥たちがおり)、 蚖が 蛇・蝮・蠍・蜈蚣 多くの悪虫の う類が、 勝手気 蚰ば 蜒だ (12)

屎尿が臭くにおう所には、 (邸内を) とびまわってい 汚穢があふれ流れ、 (42) (43) 蟻蜋などの虫たちがその上に集まっている。

(44)

る。

之を侍

衛

せ

ばってい ・野干は、 噛んだり、 ふみちらしたりして、 死体をかみ食い、 骨や肉が あたりに

それにさそわれ を求め、 て犬の群れが争ってやってきて、とりあいをし、 飢え疲れて、 あちこちに食物

互いに争いあってとりあいをし、かみ合い、 はがみし、吠えしきっている。 その家の恐ろしい

そこかしこにさまざまなばけもの、夜叉や悪鬼がいて、ありさまは、このようなものである。崎 われ先にとやってきて、その仔らを争って取りあい食べてしまう。 さまざまな悪鳥悪獣は、卵をかえし、仔を産み育てて、それぞれかくし守っていると、 人肉や 毒虫の類を食らう。 (17)

鳩槃荼鬼は盛土のそばにうずくまり、 りして歩きまわり、勝手気ままに遊びたわむれ それを食べ飽きてしまうと、悪心はますます盛んになり、 ある時 は地 ている。 から一尺も二尺も飛びはね、 (50) 闘い争って、 (48) その声 、は非常に恐ろし 往 った いり来た

犬の両足をつかんで、 楽しんでい (51) なぐりつけ声も出ないようにし、 その脚で首をしめつけ、 犬をおどして

いる。 (それらのなかには) また、 またさまざまな鬼がおり、その身の丈は長大で、 彼らは大きな不快な声をはりあげ、 そののどが針のように細い(餓)鬼もいれば、 叫びまわって食物を求めてい 裸で色黒く痩せており、 . る。 n (52)つもその家 の中に

また、

その首が牛の

頭の形をしているような (餓)鬼もいる。

あるものは人肉を食べ、またあるものは犬を食らう。 頭髪を蓬のようにふり乱し、 残忍凶暴で、

飢えと渇きにせまられて、 わめき叫んで走りまわる。 (53)

夜叉や餓鬼、さまざまな悪鳥悪獣は、 飢に逼迫して四方に (食物を) 求め、窓や格子窓から

(外を) うかがい見ている。 (54)

人の所有であった。

(55)

以上のような多くのわざわいの、 その恐ろしさは測りしれない。 この朽ち古びた家は、 一人の

きに火の手があが その人が近くに出かけて間もなく、 b, 焰がもえさかる。 ほどなくして家の建物に突然に火がおこり、 (56)

四 面 に一ど

棟や梁、 れ倒れて、 橡や柱は音をたてて燃えあがり、震動破裂し、 さまざまな鬼神たちは、 大声をあげて喚き叫ぶ。 くだけ折れて地に落ち、 (57) 垣や壁はくず

や鷲などのさまざまな鳥たちや、 鳩槃茶鬼らは、 あわてうろたえ、 驚きおそれて自力では

脱出することができないでいる。 悪獣や毒虫は穴にかくれのがれ、 (58)毘舎閣鬼もまた、 その中にとどま っている。 (これまでの)

福徳が薄いために、 野干の類はすでに、 先に死んでしまい、 火にせまられ、 お 互いに殺しあい、 さまざまな大きな悪獣が、 血を飲み、 競ってやってきてそれらを 肉を喰らいあう。

蜈蚣や蚰蜒、 臭い 毒蛇の類は、 .煙がわきおこって、あたり四面にたちこめる。 火に焼かれ、 争って穴から走り出る。 (60) すると鳩槃荼鬼は、それら

を取 0 ては食う。

その家は以上のように、 また、さまざまな餓鬼は頭に火がつき、 きわめて恐ろしいところである。 飢え渇き、熱さに悩されて、うろたえて悶え走る。 人を苦しめる災いや火の災難、

らは数多くある。 (62)

ちは、 この時、 その家の主は門の外に立っていて、 さっきから遊んでいて、 この家の中に入っており、 ある人がこう言うのを聞いた。 『あなた の子供た いとけなくて何も知らずに、

長者はそれを聞くや、驚いて燃えている家に入っていった。 で遊びに熱中し ている」と。

無事に救い出して、

焼け死なない

(63)

ようにと。

毒蛇や虻や蝮、 火災が一面におこっている。 彼は子供たちに向って、多くのわずらいや災難を説いて告げる。 『悪鬼や毒虫がいて、 そのうえ

及び多くの夜叉、 、 鳩繋茶鬼、野干や狐や犬、 鵬、鷲、鶏、梟や、Tをくの苫難が次々に続いておこって絶えることがない。 鷲、鶏、梟や、百足だることがない。60 類

は、 (66)

に、 飢えと渇きに激しく悩まされて、非常におそろしい。 ましてや大火災にあってはどうしようもな いい کے (67)これらの苦難すらいかんともしがたい 0

び 子供たちはそのようなことを知らないので、父のおしえを聞 たわ むれることをやめない。 (68) いても、 なおも夢中になって、

の時に、 長者はこのように考えた。 『子供たちはこのようなありさまで、 私の心痛を増 すば

遊

かりである。

(69)

ことにふけって、 この家の中には一つとして楽しむべきことはない。 私の教えを受けつけないで、火に焼かれようとしている』と。 子供たちに告げた。『私は種々の、 しかるに子供たちは、 遊びたわむれる (70)

牛の車である。 ずらしいおもちゃの、すばらしい宝でできた立派な車をもっている。 そこでただちに思案して、さまざまな手段を設けて、 (71)

羊の車、鹿の車、大きな

車を造ったのだ。 門の外においてある。おまえたちよ、出てきなさい。 心のおもむくままに、それで遊びなさい』と。 私は、おまえたちのためにこれらの (72)

子供たちは、 このようなさまざまな車の話を聞くと、 すぐさま競いあって、走り出て、 空き

地にまで到って、多くの苦難を離れた。何

に坐った。 長者は、子供たちが燃えている家から脱出することができて、 そして、喜んで言った。『私は今、 安楽になった。 (74) 四辻にいるのを見て、 獅子の座

に入っていた。 この子供たちは、育てあげるのは非常にむつかしい。 さまざまな毒虫や、ものの怪が多くいて、おそろしいところであった。 愚かで小さくて何も知らずに、危険な家 (75)

大火が起こり猛焰が、 私はすでに彼らを救って、災難をのがれさせることができた。 四面に一時に燃えあがった。 しかし、 この子たちは遊びほうけていた。 それだから、もろびとよ、私は

その時に、子供たちは父がやすらかに坐ったのを知って、 みんなで父のところにやってきて、

、安楽なのだ』と。

(76)

『どうか私たちに、三種の宝の車を下さい。 (77)

長者は大そう富裕であり、庫は多くあった。 先に言われたように、父上は、子供たちよ、出てきなさい、 にあげよう、 とおっしゃいました。)った。 金・銀・瑠璃・おうぎ貝・碼碯があり、今がちょうどその時です。どうか、それを下さい』 三つの車をお前たちの欲するまま ځ

おごそかに飾りたて、ぐるりには、たてよこにめぐらした欄干があり、 でできた縄をはりめぐらし、
真珠のついた網でその上をおおい、 (80)四 面には鈴をかけ、

金

の宝物によって、多くの大きな車を造った。

(79)

金でできた華のさまざまなかざりをところどころに垂らしている。 色どり多くさまざまに飾り

すばらしい毛布の、 たて、それがぐるりをめぐっている。 その価が千億もするもので、 柔かい絹をしとねとし、図 白く清潔なものによって、 そのしとね の上を

大きな白い牛がおり、よく肥えて勢いさかんで力が強く、 形が立派である。

その牛が宝の車を

覆ってい

(82)

多くのお供のものがついていて、その車を護衛している。 (83)

この宝の車に乗って、四方を遊びまわり、 このようなすばらしい車を子供たちに等しく与えると、 喜び楽しんで、自由自在思いどおりになった。 子供たちは、この時 喜び踊りあがって、

くずれるの意。同義語を重ねた熟語。偈文には字数を整えるためにこの類の熟語が多く使用される。 「たとえば……」という比況の意をあらわす複合語。 《頓弊》 頓 弊 P 破 れ る こわ ħ

る。 俗字で、咬むの意。「掣」はひっぱるの意。犬が食物を咬んでひっぱりあうさま。 死者を意味するが、仏教では、子孫に食物を供養されないために常に餓えて食物を渇望する死者の霊とされ 山林の気から生ずる人面獣身の怪物、「魍魎」は、 犬が争いかみあうこと。「曚吠」は、さけびほえること。「嚀」は「暤」の俗字。 ふみつけること。「蹋」は「踏」の本字。 た概して六朝訳経語には当時の口語表現を借りた同義反復の複合語が多くみられる。 .の精気を食らうとされる。《毘舎闍鬼》piśāca 「陛」はきざはし。 六道の中の一つ。 《鳩槃荼鬼》kumbhāṇḍa 《覆苫》おおいのとま。 《搏撮》「搏」「撮」ともにとるの意。 の音写。鬼霊の一種で、瓶のような睾丸を持つ者の意。人 《椽梠》 山川の精の怪物という。 の音訳。 「椽」はたる木、「梠」はひさしのこと。 屍肉を好んで食らう悪魔の一種。 《餓鬼》 preta の漢訳語 《艫掣》「鯖」は 《魑魅魍魎》「魑魅」は、 《嘊喍嗱吠》「嘊喍」は、 《基陛》 本来は 艫の

人をそこならこと。

わざわいの意。

我々が身をお 分に相当し、 しせまっていることにも気づかずに遊び戯れる子供たち、それが我々自身に比定されている。 これを読むものを慄然とさせる。 しくなっていることに気付かれる。 開譬(譬喩を説示する)と合譬(その譬喩に合せて法を説く)とに分ける。 今ここまでの 部分は 開譬 の 以下、 長行 通を明かす部分とに大きく二分される。そして、長行を頌する部分をさらに二つに分科して、 長者火宅の喩え話を説くのである。その内容は、長行部分と比較すると一見してより詳 の後、 く三界であり、 この章の終りまで長い偈頌が続く。この偈頌は科文によると、 その家の恐ろしさに全く気がつかず、しかも大火が起って身に危険がさ さまざまな怪物、 長者の大邸宅のおそろしいありさまが筆を尽して描かれており、 悪魔、 動物の類いが跳梁する恐怖の宅舎、 長行を頭する部 この段 それ

若 我 皆 以 日 無 於 汝 有 開 於 而 寂 常 深 告 有 雖 是 是 夜 量 諸 等 得 示 諸 今 然 有 著 舍 菩 先 吾 因 劫 億 世 若 緣 演 欲 此 閑 生 世 利 薩 說 子 緣 數 千 間 能 覺 說 染 處 居 老 樂 弗

於 汝 我 十 常 諸 爲 信 不 出 貪 多 安 病 無 我 是 等 則 方 得 力 無 受 退 世 著 諸 處 死 有 亦 衆 滅 是 諦 遊 解 有 是 菩 間 深 患 林 憂 慧 如 中 度 父 求 戲 脫 上 語 薩 道 故 難 野 患 心 是

能但汝更與禪佛一汝是是û唯今如三衆 一盡等無諸定所切舍諸以哉此是界聖 心生累餘菩智悅皆利子方一三等無中 聽死劫乘薩慧可當弗等便人界火安尊

諸 而 衆 除 及 及 一 得₂我 若 爲 能 皆 熾 猶 世 佛 實 苦 佛 聲 佛 切 成²爲 心 說 爲 是 然 如 問 實 不 所 方 即 徐 衆 佛 衆 決 三 救 我 不 火 之 法 滅 燒 便 衆 法 生 道 生 定 乘 護 有 息 宅 父

語 今 我 告 乘 得 所 是 以 具 令 雕 其 如 衆 一 佛 所 告 舍 此 如 應 乘 此 足 諸 復 中 來 苦 切 世 應 濟 利 寶 是 稱 微 譬 三 衆 敎 衆 已 充 衆 母 作 拔 弗 乘 乘 讚 妙 喩 明 生 詔 生 離 滿 生

雖唯令汝直令供清說及知而悉三甚皆以佛出諸至諸義淨一六三不是界可是 方智三人道子禮第佛神界信吾火怖吾 便懸界等場等拜一乘通苦受子宅畏子

若 深 衆 所 化 滅 衆 食 欲 生 因 無 告 不 能 未 所 是 李 依 蓙 滅 爲 佛 若 黏 說 人 是 諸 等 苦 小 苦 故 名 方 恒 深 第 便 署 說 無 愛 諦 道 異 欲 為 爲 苦 滅 有 此 諦 所 衆 等 故 因 生 故 修 說 貪 不 行 欲 知 於 於 苦 爲 道 本 本 諦

我 意 1)底本は 不 「以是」。 令 歪 前句との 滅 渡 関連から春日本の「是以」 我 為 法 王 於 に改 法 ť 自 (2)底本は 在 安 一成 隱3 得。 衆 生 高壓 藏 故 春日. 现 本とも 於 世

其 離

未 苦

切

解

佛 是

說

是 於

未 而

實 得

滅 解

度 脫

斯 但

未 膔

得 妄

無

上

道 解

故 脫

雕

名

得

脫

何

大正蔵の誤りか。

4

改む。

(3)問

FI

穏

深く世楽に著して 舎利弗に告ぐ 『我も亦、 慧心有ること無 是なの 如 し 衆聖の中の 尊な 世 間 の父なり o 切 9衆生 は 皆是" れ吾が 子 な ŋ

三界は安きことなし ŋ 是なの の如き等の 火 火 熾然として息まず。猶火宅の如し。 衆苦 衆苦充満して 甚だ怖畏すべ Ļ 常に 生 老 病 ٠ 死 0 憂 患れ

如来は已に 受せず 而よ有なり。 此。 の処は 其 の中 界 の衆生は の火宅を離れ 諸の患難多し。 離多し。 唯我れ一人のな 然く是れ吾が子なり。 7 寂然として閑居し 4 能 ₹ 林野に安処 救護 を為す。 世 ŋ 復悲 今 此^こ 教記さ の三界 す غ it 雖 皆是さ b ħ 而が B 我が

是を以て方便して 諸の欲染に於いて 為に三乗を説き 食著深きが故 諸の衆生をして 1 三界の苦を知らし め 世紀 間 の道 開於

演

信

諸仏世尊は

方便を以てしたもうと雖も

所化の衆生は

 片 是 れ 菩薩

15

是の諸子等 説す。 舎利弗よ 若し心、 衆生の為に 決定し しぬれば 此の譬喩を以て 三明及び六神通を具足し 一仏乗を説く。 緑だり 汝ない 不退の菩薩を得ること有り。 若し能く 是の語を信受せ

是の乗は微妙にして 一切皆当に 仏道を成ずることを得べし。 清浄第一なり。 諸の世間に於いて 為めて上有ること無し。

仏の悦可したも

う所 無量億千の 一切衆生の 諸の力・解脱 禅定、智慧 及び仏の余の法なの衆生の 応に称讃し 供養し礼拝すべき所なり。 智慧 及び仏の余の法あ ŋ

是の如き乗を得せしめて 諸子等をして 日夜、劫数に 常に遊戯することを得

諸の菩薩 是の因縁を以て 十方に諦かに求むるに 及び声聞衆と 此の宝乗に乗じて 更に余乗無し 仏の方便をば除く。 直ちに道場に至らしむ。

かる 舎利弗に告ぐ 我、皆済抜して]汝、 諸人等は 三界を出でしむ。 皆是れ吾が子なり 我は則ち是れ父なり。

汝然等

累劫に

衆苦に焼

若し菩薩有らば 先に 唯仏の智慧なり。 汝等滅度すと説くと雖も 是の衆の中に於いて 但是 能く一心に 生死を尽くして 諸仏の実法 而も実には滅せず。 を聴け。 応に作すべき所

若し衆生有って 若し人、小智にして 深く愛欲に著せる 心に喜んで 苦の本を知らず 未曾有なることを得 深く苦の因に著して、暫くも捨つること能わざる 仏の説きたもう苦諦は 此等を為ての故に 苦諦を説きたもう。 真実にして異なること無し。 是れ等を為て

方便して道を説きたもう。 諸苦の所因は 貪欲為れ本なり。

若し貪欲を滅すれば 是の人何に於いてか を修行す。 諸の苦縛を離るるを解脱を得と名づく。 依止する所無し。 而も解脱を得る。 諸苦を滅尽するを 但、虚妄を離るるを 第三の諦と名づく。 名づけて解脱と為す。 滅諦の為の故に 其れ実には未だ 道ぎ

切の解脱を得ず。 仏、是の人は未だ 実に滅度せずと説きたもう。

斯の人未だ 我は為れ法王 無上道を得ざるが故に 法に於いて自在なり。 衆生を安隠ならしめんが故に 我が意にも一族度に至らしめたりと欲わず。 世に現ず。

【訳】 舎利弗に告げる。 『私もまた、 そのとおりなのだ。 間の父である。 すべての衆生は、みな私の子どもたちである。 もろもろの聖者の中の尊きもので (彼らは) この世の快楽に深 あ り、

しみにみちみちており、とてもおそろしく、 (欲界・色界・無色界の)三界は安らかでなく、燃えている家のようなものである。 常に生・老・病・死の憂いがある。 このような 多くの苦

く執着して、智慧の心がない。

(85)

おいている。 如来はすでに、 火が燃えさかっていて、やむことがない。 今、 三界という燃えている家を離れて、 、この三界は、みなすべて私の所有である。 (86) 寂静として独居し、 そして、 林野に心安らかに身を その中の衆生たちは、

しかも、今このところにはさまざまなわずらいや災難が多く、 ことごとく私の子供たちである。 ただ私一人だけが、救い護るこ

(彼らは)私が教え導いても、それを信じて受けとめようとはしない。 とができるのに、 さまざまな欲望と

う

そのために私は教えの手段を講じて、三つの教えの乗りものを説き、 多くの衆生たちに三界の

けがれのなかに、深く貪り執着しているからである。

苦しみを知らしめ、 その世界から脱する道を明かして説示するのだ。 (89)

とのない菩薩とになることができるのである。 これらの子供たちは、もし心が堅固に定まれば、 (90) 三明と六神通とをそなえて、 縁覚と退くこ

汝、 舎利弗よ、 汝たちは、もしこのことばを信じて受けいれることができるならば、 私は衆生たちのために この喩えによって一つの仏の教えの乗りものを説くの すべてみな、

を成就することができるであろう。

(91)

この教えの乗りものは奥深くすぐれており、 これにまさるものはない。 仏が悦んでよしとされたもの、すべての衆が、 何にもまして清浄である。 さまざまな世間にお ほめ讃え、

億千というはかりしれない、多くの力と、 (93) 苦からの解放と、 禅定、 智慧、 及びそれ以外の仏の

養し礼拝すべきものなのである。

(92)

このような乗りものを得さしめて、多くの子供達を、 びたわむれることができるようにしてやり、 この宝の乗りものに乗せて、直ちに道場に至らしめ (94) 日夜、 はかりしれない間にわたって、 常

多くの菩薩と、及び声聞の者たちとを、

る。 (95)

このようないわれから、十方をいくら探しても、 さらにほかの教えの乗りものはないのだ。た

だ仏の教えの手段は例外である』と。

(96)

たちは無限に永い年月にわたって、多くの苦しみに身を焼かれていた。 舎利弗に告げる。『汝ら、 もろ人たちは、 みなすべて私の子供である。 私は父親な 私はそれをみな救いあ の だ。 汝

げて、三界から出離させたのである。例

私は、 を求めることである。 って、実際には涅槃に達してはいない。 先に汝たちは涅槃を得たと説いたけれども、 (98) 今、(汝たちの)なすべきことは、 それはただ生死 (輪廻) ただ仏の智慧だけ を越えただけであ

多くの仏・世尊は、教えの手段をもって(教化)されるけれども、 もし菩薩がこの集まりの中にいるならば、 心を一にして、多くの仏たちの真実の法を聴け。 教化される衆生は、 みなす

理を説かれる。 もしも人が智慧浅く、 深く愛欲に執着しているならば、 これらの者たちのために、 苦という真

べて菩薩なのである。

(99)

衆生は心に喜びをおぼえ、 であって、 異なることはない。(100) いまだかつてない思いをする。 仏の説かれる苦という真理は、 真実

も捨てることができないでいるならば、 苦の根源を知らず、 深く苦のもととなるものに執着して、ほんのしばらくの間

な苦の原因は、貪欲がその本である、と。 もしその貪欲を滅すれば、 らの者たちのために、教えの手段を設けて (執着する)よりどころはなくなってしまう。 (101) (教えの) 道を説かれる。 (すなわち) さまざま (こうして) 多くの苦

(その苦の)滅という真理のためのゆえに、(苦からの解放に至る)道を修行するのだ。 を滅し尽すことを、第三の真理と名づける。

まな苦の束縛を離れるのを、解脱を得ると名づける。 (102)

わりのものか ら離れたことのみを、名づけて解脱としたのである。

その場合、その人は何から解脱することができたのであるか。

それは、

ただ真実ならざるいっ

は涅槃していないと説かれるのである。 だから、実際にはまだすべての解脱を得たわけではない。 (103) (それ故) 仏は、 この人はまだ実際に

は思わないのである。 この人はまだ、この上ない仏道を得ていないために 私の心においても、 涅槃に至らしめたと

私は法の王であり、 (104) 法において自在である。 衆生を心安らかにさせようとするために世に出現

天眼通・漏尽通の三つを別出してそれぞれ宿命明・天眼明・漏尽明という。 《三明及六神通》修行によって得られる超人的能力。六神通(第三章、二一四頁の語注参照)のうちの宿命 通 《縁覚》pratyeka-buddha

訳語。辟支仏に同じ(第一章の語注、七八―七九頁参照)。

《諸力解脱》さまざまな力と解脱。

解脱 (vimoksa)

(七九頁)参照。 は、 修行によって苦しみの原因となる欲望を滅して、苦からの束縛を脱すること。 。脳(怒り)・癡(無明)の二つとともに三毒といわれる。 《苦諦》四聖諦の一つ。第一章の語注(八九頁)参照。《貪欲》心の欲する対象を貪り求める 《第三諦》四諦のうちの第三、滅諦のこと。 《禅定》第一章 の語 注

悲をあらわす句として有名で、 に相当する段である。 ここまでの部分は、科文からいうと、先に長行を頭する偈頌を開譬と合譬とに分けたが、その合譬 この段の初め 0 方にある 開譬とは、たとえ話を説き、合譬とはそのたとえ話に合わせて法を説くことで わが国日蓮宗の開祖日蓮は、この部分を釈尊の主・師・親の三徳をあ 「三界は安きことなし、 猶火宅の如し」に続く十八句は、釈尊の大慈

それはただ三界の苦を脱しただけで真の涅槃を得ているのではない、ということである。三界の苦を ŋ この段の要旨は、 仏の真意は一仏乗を説くことにある、三界の苦を脱した人々はそれが涅槃だと思いこんでい 仏が三乗を説いたのは三界の火宅に居る衆生たちの苦を抜かんがための方便であ るが、

らわすものとして讃している。

含めたすべての人々にもれなく仏乗を得させようとするためであって、それがこの法華経 まだ得ていないから真の涅槃に至っていないと経は説く。このように説く経の意図は、 人々は、 仏が方便として示した四諦の理を究めて三界の苦から解脱したのであって、無上の仏道をい 直接的には二乗の果を得た阿羅漢と縁覚とを指すことはいうまでもない。 二乗 これらの 一乗思想 の人々を

ところで、先に少し触れたように、これと同じ思想が『勝鬘経』にもある。『勝鬘経』もやはり、

らの究 冏 四 諦 羅漢と辟支仏、 C は め な た 四諦は有作 V したが それに大力の菩薩とは有余の解脱、 って彼らの得た涅槃は少分の涅槃であると説く。 (まだなすべきことがある) の四 一諦であって、 有余の清浄、 無作 有余 (なすべきことがない完全な) の功徳を得た の 4 C あ ń 彼

た。 明住 史の上では、 えたのである。 論的根拠を、 廻を『勝鬘経』 めとなってい 三界を超越した後にも存在する最も根源的煩悩であるとされ、これを断ずるか否かが仏と二乗の こうして、『勝鬘経』 .地という煩悩が残っているから、三界を出離した後でも輪廻をうける。この三界の外でうける輪 かし、 法華経と異なるところは、 『勝鬘経』が法華経よりも後来のものであるということができる。 るものである。 無明住持という煩悩を創出して説明しようとした点である。 いま、 は不思議変易生死といい、三界内でうける輪廻を分段生死として二種類 この法華経ではそうした理論的説明は一切みられない。このことから経典成立 は二乗がまだ真の涅槃を得ていないということをはじ 煩悩があれば、 『勝鬘経』は二乗の涅槃が不完全なものであるというこ その結果として輪廻がある。 この無明住持という煩 三界を脱して後にもまだ無 め て理論的に説 の輪廻を説 لح 分れ 明し 悩 の 理

則 是 若 汝 13 有 舍 見 E 利 開 我 者 弗 亦 見 隨 我 見 喜 此 過 於 去 頂 法 汝 佛 受 印 及 爲 恭 比 知 欲 敬 丘 供 是 利 僧 養 益 井 世 亦 阳 諸 聞 鞞 間 菩 是 跋 故 薩 法 致 說 斯 若 若 在 法 所 有 華 有 遊 信 經 能 受 方 爲 信 此 勿 深 妄 汝 經 智 所 法 宣 說 說 者 傅

若常若具輕若則凡隨汝淺 其 爲 謗 貧 矬 晝 斯 作困狗 足賤佛斷 夫 順舍 窮 陋 夜 形 諸 下攀分受長童經既飢野一僧在一淺此利聞 有 賤躄苦大子故駝渴干劫嫉世切識經弗之 病

之獲或骨其劫而若世深非尚迷 無 尋爲盲 無 五 生 肉形2盡 懷 滅 間 著 己 於 惑 所 罪 百 人襲 有 打如驢、枯頌更結度佛五智此不 所背休 由 救 忘 失 使 傴 息 旬 擲 是 中 3 竭 痩 生 恨 後 種 欲 分 經 解 療

聾 受有身生類如此其或聞又以一 設 若 多有 謗 受點是人有復不舍信切 諸 作 常 服 病所 斯 騃 楚疥展罪誹煙〕能利得聲 苦 野 疳 言 經 無 負 良醫 瘦說故足痛干重毒癩轉報謗蹙解弗入聞

人獲宛愛或來加死人至汝如而亦憍 況及 Пij 順 勿慢餘辟 諸 被 所 無今斯懷 罪 轉 時 入 復 方 所不 數復經疑爲懈聲支 瓦 觸 治依信如腹致聚 杖 增 病怙受是行死落捶石嬈劫聽典惑說怠聞佛 劇

雖口若爲於身但斷又從其見汝若計其於 若 更 此體念佛復 地人有當 人我 親氣 得 諸 他 增 他附常爲小死疥水種爲獄命讀聽不見聲經 反 人臭人蟲已癩草故人出終誦說信者聞中 洴 疾

抄或人鬼諸之更又餘受之當入書此毀莫信力劫復不魅根所受無無斯所墮阿持人謗說佛所竊致在所關後蟒一所罪惡畜鼻經罪此此語不公盜死意著鈍食身目知報賤生獄者報經經故及

此。

0

経

0

中に於い

7

力及ばざる所

な

ŋ

身 貧 駝 生 如 加 常 窮 驢 鮿 斯 是 臭 誻 猪 撃 祭 處 狗 衰 癌 罪 垢 以 是 諸 楷 穢 共 自 根 生 羅 不 莊 行 不 難 其 淨 嚴 處 具 殃 深 水 謗 常 狂 如 腫 斯 處 壟 斯 我 乾 經 地 痟 故 劕. 獄 增 疥 獲 如 永 永 罪 癩 游 不 不 癰 如 聞 見 景 疳 婬 如 若 在 於 衆 是 得 餘 欲 400 聖 等 熾 惡 數 之 盛 病 道 劫 王 以 不 壟 如 如 說 爲 擇 盲 己 恒 法 衣 舍 敎 禽 瘖 河 服 疝 宅 化

妄りに宣伝する汝、舎利弗よ 1 は 舎は)顰瞪: 「中鹽」。 利弗よ 11 嘣 駁 高麗蔵、 我が $\widehat{2}$ ご底本は 此 春日本とも の法 即 影 は 驢中 高麗蔵、 世 間 を利益 大正蔵の誤りか。 春日本とも 世 W ٤ 形。 今、 欲するを為て 大正藏 改む。 0 5 誤り)宛 0 か 故に説 П 今 蜿 改 6 ŧ ご問 11 (3) 黧 所遊 暗 の方に (7)戀 Ü 梨 İi 在 (4)底· 0 7 本

謗

斯

經

故

獲

罪

如

是

L でし此 亦 聞くこと有らん者 0 是の法を記 経法 を 聞け 信受すること有ら Š 随喜 なり ī り頂受せん。 是^c 当ま 知るべ 人 は 己を Ĺ 脅って 是 0 過去 人 は 0 阿が 14 を見たてま 跋 致 な ŋ 2 りて 恭敬は

供

Ź

こと勿なが

n

斯の法華に 薩を見るな 若し人能く 経 13 ŋ ٦, 汝が 深に智 所説を信ずること有 0 為於 K 説 浅哉は 6 は N 之を聞 は 則ち為 V 7 迷惑し れ 我 だを 見^{*} 7 解 亦 반 ず。 汝 纫 及び 0 声聞 比丘 僧を 及び 並 時支仏 び に諸の は 0 쾜

271

声聞む F 舎利弗 仏語を信ずるが故 かすら 此の経 に於い 此二 の経に ては 随順す 信を以て入ることを得たり 己が智分に非ず。 況や余の声聞をや。 其^をの 余の

舎利弗 憍慢・懈怠に して 我見を計する者には 此の経を説くこ こと莫れ。 凡夫の浅識 深く

懐かば 五 欲に著せるは ぜずして 聞くとも解すること能わじ 此の経を毀謗せば 則ち一 切 亦 世間 為に説くこと勿れ。 の仏種を断ぜん。 或は復、 顰蹙して 疑惑を

汝、 当ま 此の人の罪報を説くを聴くべ ì

数劫に至らん。其の人命終してすること有られ 若しは仏 の在世 ん者を見て 若しは滅度の後に 阿鼻獄に入らん。 軽賤憎嫉して 一劫を具足して 其れ、 斯の如き経典を 結恨を懐かん。 劫尽きなば更生まれん 誹謗すること有らん。 此の人の罪報を 是の如 汝、

Š

無む

経

を読

誦

し

書出

復悲しい。 、展転して

地獄 常に飢渇に困しんで **※・疥瀬にして** より出でては 人に触焼せられ 当に畜生に堕つべ 骨肉枯竭せん i, 又たまた 生きては楚毒を受け 若し狗、 人に 悪み賤しまれ 野干とならば 死して瓦石を被らん。 ん。 其の形ない 短き 仏気 を断

若しは馲駝と作り 斯の 罪報を受けん 或は驢の中に 生まれ 7 身に常に重きを負い 諸の杖捶を加えられんに 但是 水

Ź

が故

有は野干と作って草を念いて 余はな に於いて死し門って 諸の苦痛を受けて 余は知る所無け 聚落に来入せば 更に蟒身を受けん。 或時は死を致さん。 'n 斯の経を誇ずるが故に 身体疥癩にして又、一目無からんに 其の形、 長大にして 罪を獲ること是の如 五百由旬ならん。 ١ 諸の童子に 打擲せら

我見に著して

· 娇'

無け . 無な の L 経を誇ずるが故 散腹行し E 諸の小虫に 罪を獲ること是の如し 暖食せらい ñ 7 昼 夜に苦を受くるに 休息有る

言説する所有らんに 若し人と為ることを得ては 信受せじ。 諸根閣鈍に 口の気 ī て 矬* 陋* 常に臭く . 撃度* 鬼魅に著せられん。 盲 • 學為 背偏なら

貧窮下賤にして 人に親附すと雖も 人に使わ 人意に在かじ 'n 多病瘠瘦にして 若し所得有らば 依怙する所 尋いで復忘失せん

医道を修して 人の救療すること無く 方に順じて病を治せば 設い良薬を服 す 6 更に他の疾を増し 而も復増劇せん 或は復死を致さん。

若し自ら病有ら

若しは他の反逆し 永く仏、 抄劫し竊盗せん 衆聖の \pm の 是の如き等の罪 説法教化したもうを見たてまつらじ。 横まに其の殃に羅らん。

斯の如き罪人は 恒河が 常に難処 に生まれ 狂な ・聾・心乱にして 永く法を聞 かじ

無数劫

Ó

地

是れ其の行処ならん。 獄に処すること の如 きに 斯の 園観に遊ぶが た於いて 経を謗ずるが故に が如く 生まれ ては輒ち聾瘂に 余の悪道に 罪を獲ること是の 在ること して 諸根不具なら 己 が 舎宅の如

人と為ることを得ては 撃・盲 是なの 如 1・精症 知き等の病 温にして 7 |衣服と為ん。 貧窮諸衰 以て自ら 身常に臭きに処し な主義し

如

٦

٠

•

順志を増益 • 経欲熾盛にし 禽獣を択ばじ 斯の経を謗ずるが 垢' 穢* 不 罪を 10

(訳) 汝、 舎利弗よ、 私のこの法の真理のしるしは、 世間に恵みを与えようと思うから説くのである。

もしも、(この法を)聞く者がいて、喜び、それをおしいただくならば、 気のむくままのところにおいて、みだりに宣伝してはならない。 (105) その人は、 もは や仏

への道において退くことのない菩薩なのである。(166)

もしも、この経の教えを信じ受け入れるものがあるならば、 仏にお会いして、 恭しく敬い供養したものであり、 またこの法を聞いたことのある その人は、 すでにかつて、 0) 過去の な

もしある人が、 (107) また汝と、 汝の説いたことを信じることができたならば、 および比丘の僧団と、多くの菩薩たちとを見るのである。 その人 は、 (108) とりも なおさず私

これを聞いても、 この法華経は、 深い智慧を有するもののために説くのである。 迷い惑って理解することがない。 すべての声聞と、 浅い智慧しかないも および辟支仏とは、 のた

の経においては、その力の及ぶところではない。回

また、舎利弗よ、おごりたかぶり、怠けていて、 にしたがうのであって、自分達の智慧の分際では の声聞たちはなおさらのことである。 舎利弗すら、 なおこの経にあっては、 そのほか 信によって入ることができたのである。 ない。 の声聞たちも、仏の語を信ずるから、 固定的自我があると誤った見解をもつ者には、 (110) ま L てほ ح の経 カ

も理解することができない。この経を説いてはならない。

だから彼らにも、

また説いてはならない。(11)

五官の欲望に執着しており、

凡夫は智慧が浅く、

のこの世の中の仏となる種子を断つことになるであろう。 しも人が信ずることなく、この経を悪しざまにそしれば、 あるいはまた、 それは、とりもなおさず、 眉をしかめて疑惑を (112) すべて

読誦し、書写し、たもつ者を見て、 もしくは仏が世にいます時、もしくは入滅された後に、 懐くならば、 汝は、その人の罪の報いが説かれるのをきっと聞くことであろう。 賤しめ憎みねたんで、恨みを懐くようなことがあれば、そ このような経典を誹謗したり、 経を

の人の罪の報いを、汝は今また聴くがよい。 (113)

そのような人は、命が終って、阿鼻地獄に入るであろう。 その劫が尽きると、また新たに生まれかわり、 そのようにしてめぐりめぐって、 一劫という非常に長い 期間をすぎ、 無数の劫を経

ることになるであろう。 (114)

地獄からぬけ出しても、きっと畜生界に堕ちるであろう。 その姿は、 まだらに禿げて痩せこけており、 (115) もし、犬や野干となったならば、

色は黒く、 あろう。 (116) 疥や癩に冒され、人のなぐさみものとなり、 いか。 また人々に嫌悪され、賤しめられるで

け、 いつも飢と渇きに苦しんで、骨と皮ばかりにやつれはてるであろう。 死ねば瓦や石を投げつけられる。 仏となる種子を断っているから、このような罪の報 生きている間 は苦痛を受

受けるのである。 でさんざんに叩かれながらも、 は駱 駝となり、 ある V は驢 馬 ただ(食べ物の)水草のことをのみ思い、それ以外は何ら知る の中に生まれては、 その分につねに重い荷を背負い、杖や鞭

あるいはまた野干となって、聚落にやってくれば、 ところがない。 かなく、 多くの子供達に、 この経を誹謗するために、 打たれなぐられ、 その罪を受けることは以上のとおりである。 さまざまな苦痛を受けて、 身体は疥や癩ができていて、そのうえ片目 ある時は死に至る

そこで死んでも、更に(生まれ変って)大蛇の身体を受けるであろう。 であろう。 その形は長大で、

耳が聞こえず、愚かで足がなく、くねくね腹ばいし、 ヨージャナの長さにもなろう。 (120) さまざまな小虫たちにつつかれ、 昼と

この経を誹謗したために、その罪をうけることは以上のとおりである。 (121)

なく夜となく苦しみを受けて、休まることがないであろう。

何か言おうとすることがあっても、人はそれを信じて受けいれようとはしないであろう。 も醜く、手はひきつり、足はいざって、盲目で耳も聞こえず、せむしとなるであろう。 もしも人間となることができても、さまざまな能力において鈍く劣っており、 背は低く、 П O

息はつねに臭く、幽鬼妖怪にとりつかれるであろう。四 貧しく困窮し下賤の身となり、人に使われ、 病い多く、 苦痛にやせ衰え、たよる寄る辺もな

だれかに親しみなじんだとしても、その人は、彼のことなど意中にはない。 (124) もし何か得るもの

もし医術を身につけ、処方に順って病いを治そうとすれば、 があっても、すぐさまうかつにも失ってしまう。 (125) かえって新たに他の病いを増すこ

とに くれることなく、 なったり、 あ る いは死に致らしめてしまう。 たとい良薬を服したとしても、 また一層病いの激しさを増 もしも自分が病いを得れば、 すだ だれ けであ も治療し ろ

もしも他 (126) の人が 謀反をおこしたり、掠奪したり、 盗みをはたらい たりした場合にも そ ħ 6 Ō

う。

罪が、 そのような罪人は、永久に かってに自分のわざわいとなってふりかかってくる。 多くの聖人たちの王たる仏の、 (127) 説法し教化されるのにお目

尼

か

ることがない であろう。 (128)

えず、心乱れて、永久に(仏の)法を聞かないであろう。 そのような罪人は、つねに(仏の教えに触れるに)難しい境涯に生まれ、 (129)気が狂い、 耳も聞こ

聞えず、 無数という劫数の、ガンジス河の砂の数ほど多い劫数の長い 口もきけぬ者となり、身体の諸器官が不完全であろう。 年 一月もの (130)あいだ、 生まれると耳も

つねに地獄に住して、さながら園林、 自分の家に居るがごとくである。 高楼に遊ぶがごとくであり、 そして、駱駝 ・ロバ・猪・ 犬などのなかに、 その他 の悪 い境界 彼は暮 あ

るこ

すことになろう。

水腫・かさぶた・疥・癩・できものなり、 貧困やもろもろの病衰など たといもし、 この経を誹謗するために、 人間 やもろもろの病衰などで、 に生まれることができたとしても その罪を受けることは以上のようで われとわが身をかざることに 耳 は開 えず、 あ る。 なる。 П (131)は 見えず、

このような病気が、その衣服となり、

(132

口もきけ

なく

身体はつね

に悪

臭を放って、垢にまみれて不浄である。(33)

深く自我ありとの見解に執着していて、怒りをいや増し、 **婬欲がさかんで、(その対象として)**

禽獣をも選ばない。

この経を誹謗するために、 その罪を受けることは以上のとおりである。』(134)

《勿妄宣伝》この句は梵本においては、diśāsu vidiśāsu ca deśayasva. (四方八方に説き示せ) となってお 種の場所境界のことで、 《抄劫》「抄」「劫」とも、 も「魅」も色が黒いという意。 六四頁)参照。《顰蹙》顔をしかめること。《阿鼻獄》第一章の注「阿鼻地獄」(六二頁)参照。 仏になることが決定していて、再び退かない位をいう。《我見》前注(二三九頁)参照。 カ<u>`</u> り (p.92.1.14)、縫什訳と正反対である。この妙法華の原典が ca ではなく否定詞の na になっていたも けている) (8仏前仏後(仏が在世しない時期)の八種をいう。 かなこと。「騃」は愚か、の意。《矬陋》背が低くてみにくいこと。《攀躄》「攣」は、手足がひきつること。 「躄」は、いざりの意。 (色界・無色界の長寿を楽しむことのできる処)(6)聾盲瘖啞(感覚器官の欠陥)(7)世智弁聰(世俗智にた 大蛇のこと。大蛇の身体。 《阿鞞跋致》avaivartika の音写。阿惟越致とも音写する。退かないという意味で不退転と訳す。菩薩が 法の標識となるもの。dharma-mudrā の訳。第二章の語注「実相印」(一五九−一六○頁)を参照。 (1)地獄、 《若修医道 順方治病 更増他疾 或復致死》この四句一偈は梵本に欠けている。 かすめとるの意。《難処》八難処の略。仏や仏の教えに遇う機会がえられない 八 《触嬈》さわりなぶること。《楚毒》苦しみ、 《五百由旬》第一章の注「由旬」(七九頁)を参照。 (2) 餓鬼、 (3) 畜生、 4一世単越(楽しみのみあって苦のない場所の名) (5)長寿 《無数劫》「阿僧祇劫」に同じ。「無数」は六 苦痛。 《聾騃》耳が聞こえず愚 《蟒身》「蟒」はおろ 《五欲》前章注(一 《黧黮》「雞」

の数 の単位。 前章の注 (八八頁) 参照。 《恒河 沙 第一 章 恒 沙 の注 (七九頁)

経は、 明 謗するであろうと言い、 0 よく信解することができるから説くべきであるとして、 返せば、 の二 か 続 部分についても更に細かく分けているが、 す部 いて以下の次の段より最後までは、 機根 段より以下最後までの偈は、 種類を挙げ 「信仏語」ということがい 分とに大きく二分したうち、 の熟さないもの、 ており、 この経を誹謗するものの罪の報いを言葉を極めて明かしている。 今のこの部分は聴衆として説くべきでない 不信懈怠のものたちにはこの経を説い かに大事なことであるかということを説いているものである。 科文からいうと、 後半の勧信流通 この経を説き示すべき人を挙げ、 要はこの法華経を説いては 本章 を明 本章の譬喩品を終わる。 か 0 偈頭 す部分に を ては 人 相当する。 長行を頭する部分と勧 なら R ならない人々と、 そのような人々はこの 12 な 0 V V 7 科文はこの勧信流通 崩 もし説 カコ L それは裏を けば た 説くべき人 0 信 必ず誹 である。 流 経 通 を

若 告 又 如 如 無 智 舍 是 是 恭 之 之 利 利 敬 中 弗 弗 若 莫 無 ブケ 73 謗 見 說 斯 有 可 可 異 經 有 爲 此 爲 說 說 經 者 人 心 捨 若 岩 若 若 惡 諸 人 有 說 凡 精 利 其 知 曾 淮 罪 見 根 識 愚 智 窮 親 猫 常 億 慧 近 腻 修 百 劫 諈 蒸 III. 不 Ш 友 È 佛 7 以 如 加 不 殖 多 是 Æ 話 聞 之 之 身 藩 强 人 命 本 識 緣 75 求 我 ぴ 乃 深 故 闰 10 佛 H ΉJ 臤 道 語 13 怒 爲 訟 說 說 固 者 汝

如 但 如 復 若 浆 亦 樂 是 有 見 受 之 佛 無 佛 曾 至 瞋 持 子 子 心 求 大 乃 於 持 道 乘 口 大 直 戒 佛 衆 舍 柔 淸 經 利 典 說 中 軟膏潔 若 如 如 如 乃 以 如 是 是 至 有 清 愍 淨 求 不 比 淨 明 受 丘 珠 恭 乃 得 餘 爲 種 求 則 種 敬 大 可 E 經 信 爲 頂 切 天 乘 受 說 偈 緣 佛 經 告 其 譬 如 如 汝 如 四 喻 是 是 當 舍 是 方 之 言 之 之 利 不 求 弗 復 法 辭 說 志 乃 合 75 ブケ 妙 我 說 求 可 掌 法 可 田

> 是 餘 爲

相

(1)軟

Ïi 輭

若し利根にして 因縁を以て 利弗に告ぐ 智慧 我 斯 0 必明了に 経 故らに汝に を謗ぜん者 語 多聞強識に 若。 し其 無智 の人 し の罪を説 て つの中に 仏道を求 か して W に むる者有らん 劫を窮る 此 の経を説くこと漠 むとも尽きじ 是の如きの人に れ

乃ち為な

是^zの 舎も利り

若し人、 乃ち為に説くべ た。 に説くべ 曾なって Ļ し 億百千 の仏を見たてまつ りて 諸の善本を殖え 深れ 堅 固 な Ġ Ñ 是な 0 如き の人に

異心有ること無く 慈心を修 身命を惜し 諸る 凡愚を離れ まざら 7 N 独 り山沢に処 乃ち為に説 世 くべ ñ し。 是沒 の如きの人に 乃第

若し人、 若し人、

精進して 恭敬して

常に

ち為に説くべし。

280

爲

說

爲

頂 無

> 礙 說

說 受

經

弗

iz

告げる、

説くべし。 舎利弗よ 若し人有って 悪知識を捨てて 善友に親近するを見ん 是の如きの人に

乃ち為に説くべし。 若し仏子の 持戒者 持戒清潔なること 浄明 珠の如くにして 大乗経を求むるを見ん 是の如 きの人に

し。

若し人瞋無く

質直柔軟にして

復、仏子の

大衆の中に於いて

清浄の心を以て

種種

個の因縁、

常に一切を愍み 諸仏を恭敬せん

是の如きの人に乃ち為に説くべ

譬喩・言辞をもって

説法すること

若し比丘の 無礙なる有らん 一切智の為に 是の如きの人に 四方に法を求めて 合掌し頂受し、 乃ち為に説くべ 但楽って

余経の一偈をも受けざる有らん

是の如きの人に

乃ち為ため

に説くべ

大乗経典を受持して

志求せず人の、至 至心に 亦 仏舎利を求むるが如く 未だ曾て 外道の典籍を念ぜじ 是の如く経を求め 是の如きの人に 得巳って頂受せん。 劫を窮むとも尽きじ。 乃ち為に説くべし。 其の人、 復誌 是の如き等 余経を

舎利弗に告ぐ 我 是の相にして 当に為に 妙法華経を説くべし 仏道を求むる者を説かんに

則ち能く信解せん 汝、 妙法華経を説くべし』と。

に長い 時を満了しても、 まだ説き尽せないであろう。

『この経を誹謗するものの、

P

しその

もの

の罪を説こうとすれば、

劫という

このような理由から、私はことさらに汝に語るのである。 (135)智慧のない人々のなかで、 この経を

説いてはならないと。 (136)多くを聞いて忘れず記憶力がすぐれ、仏道を求め

明らかな智慧を有し、

もしもある人が、かつて百千億もの仏に見えて、 もろもろの善の種を植え、信心が堅固であっ

る者がいるならば、 そのような人にこそ、説くべきである。四

もしも素質がすぐれ、

もしもある人が、精進して、つねに慈しみの心を実践し、 たならば、 そのような人にこそ、説くべきである。(138) 自分の身体、生命をも惜しまないな

もしもある人が、敬い尊ぶことを修して、二心あることなく、らば、そのような人にこそ説くべきである。ඖ

もろもろの凡夫愚輩から離れて、

独り山林や渓谷に住んでいるならば、「そのような人にこそ、説くべきである。 また、舎利弗よ、もしも 悪友を捨てて、善友に近づくような人を見たならば、 そのような

もしも仏弟子で、戒を清浄に保つことが、善浄らかな明珠のようであり、大乗経典を求めている、 人のためにこそ、 説くべきである。(141)

もしもある人が、怒ることなく、その性直く心が柔軟で、 そのような人を見たならば、「そのような人のためにこそ、説くべきである。⑴ つねにすべてのものにあわれみをか

とをもって、法を説くことが自由自在であるならば、 また、仏弟子で、大ぜいの集まりの中において、 け、多くの仏を尊び敬うならば、 そのような人のためにこそ、説くべきである。 清浄な心で、種々のいわれ、 そのような人のためにこそ、説くべきで (143) 喩え話と言葉

あ る。 (144)

もしも修行者が、完全な智慧(を有する人)のために ただ大乗経典だけを、心によろこんで受けたもつばかりか、 おしいただいて、(45) 四方に(教えの)法を求めて、合掌し、 他の経典からは一偈をも受けない

ならば、 人が心の底から、仏の遺骨を求めるように、 そのような人のためにこそ、説くべきである。 そのように経を求めて、得た時にそれを頭におし (146)

その人がまた、 がないならば、 他の経を求めようとせず、 そのような人のためにこそ、説くべきである』と。(48) また今までに、仏典以外の典籍をも心に思ったこと

いただき、(147)

ような人々であれば、理解し信ずることができるであろうから、 舎利弗に告げる、『私は以上のような様相で、 一劫という非常に長い年月を満了しても、まだ説き尽くすことができないであろう。 仏道を求める者たちについて説こうとする 汝はそのような人のためにこ なら その

そ、『妙法蓮華経』を説くべきである』」と。(149)

《悪知識》善知識の対。悪い友のこと。《一切智》一切を知る智慧、仏の智慧。具体的には完全な智慧 を 有 する仏をさす。《劫》第一章の注「阿僧祇劫」を参照(八八頁)。



妙法蓮華經信解品第四

懈 槃。 利 尊 爾 得得 無 地。 弗 時。 但 ポ 念 所 我 慧 阿 生 等。 空 堪 心 命 曾 耨 有。不 合 出 無 任 多 須 念。 掌 於 相 不 羅 菩 謂 好 Ξ 無 復 提 曲 界 作 進 躬 於 樂 藐 摩 得 於 恭 訶 今 之 求 \equiv 心 涅 菩 阳 敬 菩 忽 迦 槃 薩 耨 瞻 然 我 提 旃 得 等 證 法 多 仰 記 延 聞 今 遊 羅 傘 發 又 摩 今 戲 三 於 顏 希 希 訶 藐 佛 我 有 迦 有 神 而 心 等。 通 白 之 前 葉。 法 淨 佛 闢 年 歡 摩 授 佛 提 言 喜 詗 巳 朽 世 我 踊 自 目 邁 聞 弌 舜 等 慶 犍1 於 往 幸 成 居 連 阿 昔 獲 耨 佛 就 僧 從 從 大 多 敎 衆 說 之 座 佛 羅 化 生。 法 首 起 所 心 旣 年 聞 利 菩 藐 薩 不 久 衣 無 並 喜乳我 朽 服 曾 量 \equiv 河 邁 耨 樂 時 有 珍 菩 偏 心所 法 寶 提 多 在 衵 記 以 座 謂 右 世 不 求 心 身 肩 拿 已 得 甚 藐 自 何 體 世 涅 疲

爾も 我等、 え、 に 0 阿》時 耨?に 偏さ 多た 僧 にき 右 羅ら 意ない 0 首に <u>ー</u>さん 0) 一 続きなる 肩 たを習 居 三菩提の声が、摩訶 Ļ 摩加 年 Ļ 並 右 迦か び を授け 旃洗 に 0) 一朽邁 膝を地に著け、 延光 たもうとに、 摩 世 訶" ŋ 迦葉 自掌 5 É 摩訶目犍連、 希け有り 心 に担ね に合掌し、 の心を発 上繋を得 14 て、 į 曲躬恭敬・ ľ 堪な代 ŋ 歓喜踊 聞 す け る所 る所 躍さ L 尊為 無な 0 未曾有 颜 L یے を 部物 瞻范即 仰きち 0) 1 法 座 て、 J ٤ 復志 n 仏に 起た 世 阿耨多 ち 尊 白 7 0 衣* L 羅 服ぎ 舎り 7 を

(1)類

11

揵

(2)喜

惠

菩薩を教化したもう阿耨多羅三 藐三菩提に於いて、一念好楽の心を生ぜざりき。 尊は、 念じて、菩薩の法の遊戯神通し、仏国土を浄め、 声聞に阿耨多羅三 藐三菩提の記を授けたもうを聞きて、心甚だ歓喜し、未曾有なることを得たり。による ゆっくたら きゅうてきば だ 於今、忽然に希有の法を聞くことを得んとは。深く自ら慶幸す、大善利を獲たりと。い*、このおいりの 我等をして三界を出でて、涅槃の証を得せしめたまえばなり。又、今、我等、年已に朽邁して、 衆生を成就するに於いて、 時に座に在って、身体疲懈し、但、空、無相、 心喜楽せざりき。所以は何ん。 我等、 今、 無量の珍宝 仏前に於いて、 謂 仏の、 求めざ わざり

膝を地につけ、 心をおこして、 その時、 教えと、 長老の須菩提、 歓びにこおどりすると、 一心に合掌して、 世尊が舎利弗に無上の正しい悟りを得るあかしを授けられたことに、 摩訶迦旃延、 身体を折りまげて礼拝し敬い、 ただちに座から起って衣服を整え、 摩訶迦葉、 摩訶目犍連らは、仏からお聞きしたこれまでに 尊い仏の顔をあおぎみて仏に申しあ 右 肩をはだぬぎし、 たぐ まれ 右

自ら得たり。

げた。 求めることをしませんでした。 でに涅槃を得たのだと思い、 くしは、 「わたくしたちは、 無作(の三三昧) その時 (仏の説法の) 座にありましたが、 僧団の上首となっておりますが、 のみを思い念じて、 その任に堪えるところではないと思って、 世尊が昔より法を説かれてからすでに久しい 菩薩の法としての、 身体 みな年をとり、 は疲 自在に神通に遊んで自ら楽しみ、仏の国 れ倦んで 老衰 おり、 無上 いたしました。 ただ 時がたって の正しい悟りをすすんで (小乗の)空 ます。 自分ではす わた

たくしたちは、 あります。 土を浄め、 得られたのであります。 ずからそのさい ことができようとは、 い悟りに対しても、 わたくしたちを(欲界・色界・無色界の)三界から出離させ、涅槃のさとりを得させられ おいに喜んで、これまでにない思いをいたしました。 またい 衆生を成熟させるという、 わいをよろこんでおります。 いま仏の前で、無上の正しい悟りを得るという予言を声聞にも与えられたことを聞 ま 一念にもこれをよろこびねがうという心をおこしませんでした。(ところが)わ 思 わたくしたちは年をとり、 いもよりませんでした。 そのことを心よろこばず望みませんでした。その はかりしれないほどの珍しい宝が、求めないのに自然に これはまことに大きなよい利益を得たも 老いさらばえて、 いまここで、突然に、 仏が菩薩に教えられ 類いまれ た無上 わけは、 のだと、 た の正 か 世尊 B

《信解》「信解」 下の四大弟子たちが自らの領解を「長者窮子の譬え」によって語るという設定になっている。 原意。(中村元訳『ブッダ最後の旅』一八九―一九一頁参照・岩波文庫) 多くみられ、「志意」「欲性」「信」「信力」などとも訳されている。 右肩をはだ脱ぎするインド古来の礼法で、僧が恭敬の意をあらわす時に行う。 自らの遊楽であるような仏・菩薩のはたらきをいう。 て左膝を立てる立膝だちの礼法。 第一章序品 は の語 adhimukti 《慧命》修行者の尊称。 注参照(本書四三―四頁)。 本章では前章の譬喩品の説法を聞いて領解した須菩提以 の訳語。原語の意味は、 《遊戲神通》 慧寿、 自在に神通力をふるって人々を教化し活動し、 具寿ともいう。āyuṣmat の訳で、「よわいを有する人」が 《声聞》 強い傾向、 八九頁參照。 《須菩提・摩訶迦旃延・摩訶迦葉・摩訶 意向、 漢語としての「信解」は、 確信の意。 《空・無相・無作》三三昧のこ 《右膝著地》 この 原語は、 7i 信じ l 《偏袒 歌を地 か もそれが 理 本経では 右 解する VC つけ

譬喩説周は譬喩品の一部から授記品までであるが、 この第四章信解品は、 先の科文でいうと(二三二一二三三頁)譬喩説周の中の第二領解段にあたる。 これを図示してみると、

授

記

授記

菩提以下の四大声聞は、 あたりにして、自分たちにも成仏の可能性があることを知って、驚きと喜びの気持を表わすのである。 とをしなかったことを告白する。しかし、今、仏が同じ声聞の舎利弗に成仏の予言をされるのをまの のその理解を「長者窮子の喩え」によって仏の前に示したのが本章の内容である。 の仏の真意を領解したことをいう。それで、この章において須菩提以下の四大声聞たちが、 となる。 領解というのは、 自分たち声聞は小乗の涅槃を得たことに安住して、すすんで大乗を求めるこ 中根の須菩提以下の四大声聞たちが、第三章譬喩品の説法によって一仏乗 まず、 はじ 自分たち 8 に須

らえて説いてゆく。

思いもかけずに無量の宝が自然と得られたということを、以下に長者と窮子のたとえになぞ

他 臞 喚 我心得竊物其 定 父委溢年衆皆 求 + 悟 不 死 我 願大若作出身 踞付無而 多 盈 至 莫 我歡久 轉 不 是 師財有未時溢 內 吏 不 五 我 他 喜 住 念 復 更 民 子物子曾 相 雖 取 貧 得 多 + 息。 犯 年 卽 惶 此 此 與 僮 床 坦 向 窮 有 中 歲 둜 語 怖 何 朽 作 或 或 有 僕 寶 然 子 ---僮 止 年 是 所 悶 爲 猶 是 見 遊 是 如 手 机 快 旦 說 僕 ----我 故念 以 絕 見 逼 王 是 樂 執 承 終 如 諸 長 臣 城 子 足。 者 躄4 捉 貪 我 或 迫 等 白 無 沒 此 聚 佐 其 大 譬 使 地 惜 財 何 使 是 種 拂 事 强 諸 復 財 落 吏 家 加 喻 父 者 父 卽 物 使 侍 王 種 婆 憂 物 但 民 大 經 復 以 語 遙 庫 我 知 執 遺 等 嚴 立 羅 慮 散 象 富 事 歷 窮 明 之 其 見 之 傍 藏 作 非 飾 左 門 世 失 思 國 馬 困 斯 財 我 子 之 愈 人今作我威右 刹 尊 無 惟 邑 車 寶 馳 義 今 志 急 急 有 傭 德 加 是 利 爾所心 覆 逐 乘 無 騁 譬 放 强 追 所 念 意 語 力 特 以 居 時 委 懷 到牛 量 若 四 付。 汝 下 使 將 Ę 牽 得 奪 寶 士 窮 付 悔 其 羊 金 方 有 劣 言 還 將 我 疾 物 窮 帳 皆 子 是 恨 父 無 銀 以 人 意 還 自 不 顄 常走之 子 恭 傭 垂 以 自 所 數 琉记求 所 于 時 思 處 見 知 須 而 諸 敬 賃 慇 念 止 出 璃 衣 懃。 趣 時 使 念 去 不 豪 此 父。 華 牟 展 老 之 入 珊 食 幼 窮 貴 窮 者 人 此 時 有 幡3 繞 轉 每 朽 城 如 息 瑚 漸 稚 子 疾子 爲 富 勿 往大 香 以 遇 憶 多 父 利 虎 漸 歡 子 强 自 走 無 長 至 力 水 眞 其 到 有 每 功 珀2遊 父 蒋 所 將 念 往由者 貧 勢 灑 珠 父 子 財 念 遍 頗 行 逃 得 難 無 捉 見於 里即 來 地 瓔 舍 復 物 子 他 梨 遇 逝 窮之師肆 懷 以 罪 散 珞 住作金 與 珠 或 向 久 例 知 冷 子 而 子 力 恐 衆 價 而 立是銀 子 商 等 本 住 15 念 是 驚 座 有 怖 水 被 忽 名 直 門 珍 離 估 其 國 他 子-愕 自 從 淵 囚 見 地 悔 華 千 側 我 寶 别 賈 諸 其 國 地 執 稱 子 衣 來 遙 若 ihi thi 來 羅 萬 客 倉 五 倉 怨 甚便食至列 illi 此 莊 見 得 庫 + 亦 庫 先 + 必大適識易此寶嚴其子盈 起 得 餘甚 悉

本時汝者二卽壯亦告手粪子語者往 我 有十時汝有言 土 先 之 執 悉 之 而 處 下 子 持 塵 取 雇 知疾年長常老咄 命 覓 所 是 之自中者作弊男 除坌 其 汝 卽 其 劣 子 忽 生 常 以 更時使子 汚5 價 除 彼 粪 受 我 知 所 於 於 子 Z 尋糞 徐求 之 穢 心將令與無 人汝 敎 井 心 某 知 此 我語衣 此 如死除作有須常器 不 與 勅 間 城 亦 是不粪 字欺者此 狀 淨 除等 窮 尊。 遇 中 親 未領 子。 糞。 __ 相作有卽 能知當久過名怠 捨 族 是 會 其人。 給勿所脫 此 語 是 之 瞋 時得吾國 捨 衆 體 畏。 有 長 瓔 父 亦 窮已爲恨好復 之 此 復物 窮 逃 王 見 共 作 者 意 子後。 兒。 怨 自餘 語 珞 經 金 子 走 大 此 去 諸 細 子 汝 處。當 作 較 豫 作 倍 言安 言心爾 少銀所 聞 臣 實 伶 作 軟 图 作 倍 意 欲 時珍以我相時都 父 我 传9刹 不我加人上而時與誘 辛利父寶者今體窮 此 子 怪二 汝 如汝汝服 何多信子見 苦 居 知及 言。 我 使 入雖汝汝價等 嚴 之 直 今 有 子 諸 土 卽 實 五. 子。 金出欣有父諸勤飾又 人窮 意。 我 皆 庫 大 其 + 與銀無此此勿有作之以 郎 子 丽 漸藏 父。 餘 悉 歡 汝珍難遇諸復所勿 具 他 求 若 年 E 已 mi 我迎其集通無便寶 日 窮 許 方 然獨惡憂 須得 更 於 子 將 便 蓍 所本即泰烯爲倉其故如慮 峹 懈 未 不庫所自餘所器息 旣 鼺 窓 來 密 字自成取 有 曾 異。 牖已 使 米 以 弊 止謂。 作以 盈 就 有 某 逭 _-_ 人。 中。得 作 猶 客 者 麵 方 垢 宜溢 我 言 大浪 而 切 遙之 何鹽便 腻 若 人 加其在作 志之 自 財 名 諸 今我醋?故之 具 言 形 見 用中本賤 某 君自意 是 物 欲 色 子 陳 衣 心多處人。 E 年 之 得 念。 鄙然 皆 甲 當 後。 身上何憔 屬 近 塵 先 其 少。 世由 老 無 昔 知 我 是 贏事所悴 莫 其 土 尊是 如大。 心所 令 所 子 在 此 爾之所而自子坌瘦爾 作無 漏應 無 有 本 是 臨止 失取時故生汝疑後身憔時 城 我 欲 故 悴 窮 與長於子少邊難復右 終在爾

所 î 希印 求。 II 今 此 (2)珀 籫 I 魄 自 然 (3)幡 而 1 至 旛 (4)躄 1 躃 高麗蔵 Ъ 同じ。 5 う汚 II 高 麗 蔵 b 同 6 シ軟 輭

7

=酢 (8)少=小 (9)件=俜 (10)我=吾 (11)希=悕

入息利すること、Tusky 世尊 て比の如き事を説かず。但自ら思惟して、歴して、遂に其の父の所止の城に至りぬ。 を求 窮え にして、 to Ų ですること、乃ち他国に遍し。商估・賈客・亦甚だ衆多なり。時に貧窮の子、諸の聚落に遊び、『其の諸の倉庫に、悉く皆盈溢せり。多く僮僕、臣佐、吏民有って、象・馬・車乗・牛・羊無数は、後のののでは、一城に中止す。其の家大いに富んで、財宝無量なり。金・銀・琉璃・珊瑚・虎 四方に 父を捨てて逃逝し、 我等、今者、 「馳騁して、以て衣食を求め、 楽がわく 久しく は、 暦で 他国 を に住して、或は十、二十よ 説 心に悔恨を懐いて、自ら念わく、父母に子を念う。子と離別して五十余年、 W 漸漸に遊行して、 て、以で斯の義 を明 本国 無量なり。金・銀・琉璃・珊瑚・虎珀・国に遇い向かいぬ。其の父、先より 来 カコ に遇い ŋ 五 さ + ん 歳 譬えば人有るが若っ を K 至る。 年既に長大して、* 而が も未だ含て、 ١ 元より来、子 このかた ルて、加復 国邑を経 人 なり。 に幼稚 12 。頗"不、出、梨"子 向

散失し て此の如き事を説 『老朽して多く 財物 有 ij 0 と。 金に . 銀光 . 珍宝、 して、 倉庫に盈溢すれども、 子息あること無し。一旦に 終没し な 物

是を以て、慇懃に毎に其の子を憶う。復、是の念を作さく、散失して委付する所無けん』と。

面。世 15 Personal Property lies た以て其の身を荘厳し、 () 若し ||旅に関して、 爾^その 子を得て、財物を委付 ・りを主放し、吏民・僮僕手に白払を執ってして、宝机足を承け、諸の婆羅門・刹利にて、宝机足を承け、諸の婆羅門・刹利にて、父の舎に遇して、父の舎に遇した。 世 ば、坦然快楽にして、復、憂慮無け の遇い到り 7 • 左 居って、 右に 為 侍ない 皆な で、恭敬し囲続せ 住立、 반 ŋ ん」と。 囲続せり。 覆うに宝帳を以 ŢŢ. 遊 珠 -班是 か 略 状の 0) 価値 0) 海州を重 IL. 千万な 北

肆力地 有って衣食得易からんに は。若し久しく此に住せば、或は逼迫せられ、強いて我をして作さしめん』」。 まい かば 尊なり。窮子、父の大力勢有るを見て、 と。是の念を作し已って、疾く走って去りぬ。時に、富める長者、師子の座に於いて、子を見て便ち識りぬ。と。是の念を作しまって、たく走って去りぬ。時に、富める長者、師子の座に於いて、子を見て使なれ 此れ、或は是れ王か、或は是れ王と等しきか。我が傭力して物を得べき処に非ず。如かじ、貧里に往至して、。。。 香水を地に灑ぎ、衆の名華を散じ、 宝物を羅列して、出内取与す。是の如き等の種種の厳飾有って威徳特にある。 即ち恐怖を懐いて、此に来至せることを悔ゆ。竊かに是の念を作さく、

れり。甚だ我が願に適えり。我、年朽ちたりと雖も、猶故、貪惜す』と。 心大いに歓喜して、即ち是の念を作さく、 『我が財物・庫蔵、今付する所有り。我常に此の子を思念すれども、之を見るに由無し。而るを忽ちに自らずます。 また こうしょう こうしょう こうしょう しょう しょうしゅう

則ち傍人を遣わして、急に追うて将いて還らしむ。爾の時に、使者、疾く走り往いて捉う。窮子、驚愕して、はおいばない。 にして、強いて牽将いて還る。時に窮子、自ら念わく、『罪無くして囚執えらる。此れ必定して死せん』と。 怨なりと称して大いに喚ばう。『我、相犯さず、何ぞ捉えらるることを為る。』使者之を執らうること、愈 急続 転た更に惶怖し、悶絶して地に躄る。父遙かに之を見て、使に語って言わく、

語ること莫れ』と。 『此の人を須いじ。強いて将いて来ること勿れ。冷水を以て面に灑いで、醒悟することを得せしめよ。

所以は何ん。父、其の子の志意下劣なるを知り、自ら豪貴にして、子の為に難らるるを知って、ゆき、いか なりと知れども、 今汝を放す。意の所趣に随え」と。 方便を以て、他人に語りて、是れ我が子なりと云わず。使者、之に語らく、 審かに是れ子

歓喜して未曾有なることを得て、地より起きて貧里に往至して、以て衣食を求む。

なり。我等二人、亦汝と共に作さんと。 て来り作さしめよ。若し何の所作をか欲すと言わば、便ち之に語るべし。汝を雇うことは、 『汝、彼に詣 いて、徐く窮子に語るべし。此に作処有り、倍して汝に直を与えんと。窮子、いて、徐々くらじ C. 若し許さば、将い わし

取って、尋いで与に糞を除う。其の父、子を見て、慇しんで之を怪しむ。又、他日を以て、窓牖の中より遙取って、尋いで与に糞を除り。また。また。また。また。 時に二人の使人、即ち窮子を求むるに、既已に之を得て具さに上の事を陳ぶ。爾の時に、。 窮子、 子、 先ず其を の価を

方便を以ての故に、其の子に近づくことを得つ。後に復告げて言わく、 塩醋の属あり。自ら疑い難ること莫れ。亦、老弊の使人有り、須いば相給わん。好く自ら意を安くせよ。我、ただ、たい、ます。 男子よ、汝常に此にして作せ、復余に去ること勿れ。当に汝に価を加うべし。諸有の所須の金器

.

瞋恨・怨言有ること無く、都べて汝に此の諸悪有らんこと、余の作人の如くに見じ。今より已後、所生の子のとえん。まだとなる。 ままり はいまい こうじゅう かが父の如し。復愛はすること勿れ。所以は何ん。我、年老大にして、汝しなしまっ 汝常に作す時、ずだなが父の如し。復愛はすること勿れ。吟は、いる、たとうだ

如くせん』と。

にいた じゅうしゅつ まだか よれに由るが故に、二十年の中に於いら客作の賤人と謂えり。是れに由るが故に、二十年の中に於いった。 まん まん 即時に長者、更に与に字を作って、之を名づけて児と為す。爾の時に、窮子、此の遇を欣ぶと雖も、猶故、自教に長者、これの過を欣ぶと雖も、猶故、自教に 体信して、入出に難り無し。然も其の所止は猶本処に 、爾の時に、 長者疾有って、自ら将に死せんこと久しからじと知って、窮子に語って言わく、 在り。 て常に糞を除ったは わしむ。是れを過ぎて已後、

が心是の如し。当に此の意を体るべし。所以は何ん。今、我と汝と便ち為異らず。宜しく用心を加うべし。 多く、金・銀・珍宝有って倉庫に盈溢せり。其の中の多少、取与すべき所、汝悉く之を知れ。

子に命じ、並に親族・国王・大臣・刹利・居士を会むるに、皆悉く巳に集まりぬ。即ち自ら宣言すらく、 爾の時に窮子、 失せしむること無かれ』と。 世尊よ、是の時、窮子、父の此の言を聞いて、即ち大いに歓喜して、未曾有なることを得て、世尊よ、是の時、窮子、父の此の言を聞いて、即ち大いに歓喜して、本書の の意漸く已に通泰して、大志を成就し、自ら先の心を鄙しんずと知って、終らんと欲する時に臨んで、いいないで、す。このだい、だいしないでは、まずのようである。 るの意無し。然も其の所止は、故本処に在り。下劣の心、亦未だ捨つること能わず。復、ないらなれている。それのでは、なままだは、からない。またが、たいない。またが、またが、またが、ないのでは、これでは、これでは、 物は、皆是れ子の有なり。先に出内する所は、是れ子の所知なり』と。 辛苦すること五十余年、其の本の字は某、我が名は某甲、昔本城に在って、憂を懷いて推ね覓めき。忽ちに此いて 当に知るべし。此は是れ我が子なり。我の所生なり。某の城中に於いて、吾を捨てて逃走して、伶 代ま。 即ち教動 遇い会うて之を得たり。此れ実に我が子なり。 を受けて、衆物の金・銀・珍宝、 及び諸の庫蔵を領知すれども、而も一後を係取 我、 実に其の父なり。今、 少時を経て、 我が所有の一切の財 是の念を作さく、

長い間 うと思います。たとえば、このような人がいたとしましょう。 にも本の国の方へ向かいました。その父は、 の苦しみがつのり、 国 に住 わたくしたちは、いま、 . ん 7 十年、二十年とたち、 四方に足をのばして衣服や食物を求め、次第にあちこちとへめぐって、 たとえを説いて、それによってこのことの意義 前からずっと子を探し求めていましたが、 やがて五十年となりました。 年端 もゆか 年をとるにつれ、 ぬうちに、 父を捨てて逃げ、 を明ら 見つけること か ますます に

本心に希求する所有ること無かりき。今此の宝蔵、自然にして至りぬ』と。

が 宝、宝物がある。金・銀や珍しい宝は倉庫に満ちあふれているが、 いる城市にやってきました。父はつねづね子のことを思っていましたが、離別以来五十余年にもなる た。ときに、貧困に窮した子は、多くの村々を旅し、国々をへめぐって、ついにその父のとどまって くまなく他国にお ました。多くの召使い、使用人、雇傭人たちがいて、象や馬、車、牛や羊などは数知れませんでした。 ぬほどでした。 び私が死んでしまっ できずに、 そういうわけで、くりかえしくりかえし、 胸のうちに悔恨を懐いておりました。その思うようは、『私は老いの身になったが、多くの 財 まだこれまで一度も人にこのようなことを話したことはありませんでした。 途中の 金・銀・瑠璃・珊瑚・琥珀・水晶の珠などが、多くの倉庫にすべて満ちあふれてお いてまで金銭を貸して利息を得ており、 たならば、 ある城市に止まりました。 この財物 はゆだねるところもなく、 いつもその子のことを思い、またこのようにも考えまし (父の) その家は、 物売りの商人や買物の客もとても大勢でし 大いに富んで、 散失してしまうだろう』と。 しかし子供がい 財宝は ただ自分一人で思 ない。もしひとた は ŋ

「私が、 だろうに」と。 もしも子が得られて、 財物をまかせ与えられれば、 心たいらかに楽しくなり、 何の心配

台解品第四 とりかこんでおりました。真珠の玉飾りの、 すわり、宝玉づくりの足台に足をのせて、大勢のバラモン、王侯貴族、富豪たちがみなうやうやし 世尊よ、その 門のかたわらに立って、 時 に、 貧窮した子は、 はるかにその父を見やると、獅子の(毛皮を敷いた) あちらこちらと賃金でやとわ その値いが千万もするものでその身をかざり、 れ つつ、 期 せず て父の 腰 15 けに 4

0

おそれをいだいて、ここにやってきたことを後悔しました。そしてひそかにこのように思いました。 召使いたちが手に白毛の払子(はえはらい)をもって左右に立ちはべっておりました。 衣食は得やすいであろうから、そうするにこしたことはない。もし長くここにとどまっていると、 ようとするようなところではないようだ。もっと貧しい村に行って、力を尽して働くところが て、ことのほか威厳にみちておりました。貧窮の子は、父に大きな勢力があるのを見て、 を散らし、 た帳でその上を覆い、 『この人は王様であろうか、あるいは王様と同じくらいの人であろうか。私が傭われ働いて、 宝物を並べて出し入れし、取引をしていました。このような種々のおごそかな飾りが さまざまな花でできた旗を垂らして、香水を地にそそぎ、 たくさんの立派な花 宝玉をちりばめ たちまちに 物を得 あれば、

めたてられ、 っていて、 こう考えると、すばやく走り去りました。その時、富裕の長者は、獅子の毛皮を敷いた 子を見るなりすぐに(わが子であることを)知って、 強制されて働かされるかもしれない』と。 心おおいに喜んで、 このように思 腰 か けに 坐

ました。 倉庫や蔵を、今、あたえるものができた。 いつもこの子のことを思い念じていた

に、ちょうどかなった。私は年老いたけれども、 を待って)いるのだ』と。 けれども、 『私の財産、 見つけ る手が カコ つりが なかった。それをいま、 まだまだ(財物を)おしんで(わが子に与えるとき 私は、 突然にあの子の方からやってきた。私

た。そこで、使いのものはすばやく走っていって、その子をつかまえました。すると貧窮の子はびっ ただちにそばにいた人をつかわして、急いで後を追いかけて、 つれて帰らせようとしまし

どうしてとらえられるのですか』と。すると使者は、 ひっぱってつれ 敵だ、 て帰りました。その時、貧窮の子は、このように考えました。 と口走って、大声でこのように叫びました。『私は何も悪いことをしておりません、 ますますあわただしくその子を捉え、 無理矢理

"何の罪 i ない のにとらえられ た、 これはきっと殺されるにちが 'n ない

こうしていよいよ恐怖はつのり、 悶絶して地面に倒れてしまいました。父は、 はるか にこの様子を

見て、使いのものに言うには

『その者はもう必要ない。 無理 に っれ てくるようなことはしては いけけ ない。 冷水を顔に カュ ~けて、 目

教えの手だてとして、他人にこれはわが子であるとは言わなかったのです。 覚まさせなさい。再び話したりしてはいけない』と。 って、はばかるところとなることを知 そのわ けは、父はその子のこころねが劣っていることを知り、自分が強く貴いのが、それが った か らなのです。これは わが子だとあきら 使者は彼に か なに知 っていても、 子にと

求めま と言いました。 の顔 した。その時に、長者は、その子を誘い引きよせようと思って、手だてを講じて、 かたちのやつれおとろえ、威厳もない者をさしむけて、このように言いまし 貧窮 の子は喜びおどろいて、 地 面 か らたち上が って、貧しい村に行き、 た。 そこで衣 ひそかに二

おまえを放してやろう。すきにするがよい』

んな仕事をお望みかと言ったならば、彼にこう言いなさい。お前を雇うのは、汚物の掃除のためだ。 る、二倍の給料を与えよう、と。 おまえたちは、 彼のところに行って、 貧窮の子がもし承諾したなら、つれてきて働 おも むろに貧窮の子にこう言いなさい。 かせなさい。 ここに働き場 が

われら二人も、おまえと一緒に仕事をしよう、と。』

が子の身体をみれば、 た。その父は、子を見てかなしみ、奇特な思いに打たれました。 ました。その時に、貧窮の子は、まずその給金をとって、それから二人と一緒に汚物の掃除をしま た衣を身につけ、塵上で身体を汚して、右の手に汲取りの器をしっかりともち、 で父は玉かざり、 二人の使いのものは、 軟らかい上等な衣服、立派な装身具をとって、あらためて粗末なやぶれて垢のつい 疲れ、やせ、やつれて、糞や塵土で汚れて、きたなく不浄でありました。そこ すぐさま貧窮の子を求めて、探しだし、くわしく以上のことをのべ また、他日、窓の中からはるかにわ おどおどしたさまを

よそおいました。 おまえたち、 精だして働いて、なまけるようなことがあってはならないぞ』と。 そして、多くの働いている人々にこう言いました。

(父はこのようにして) 手だてを講ずることによって、その子に近づくことができました。そして後

を増してやろう。いろいろ必要な鉢やうつわ、米や麦粉、塩や酢などの類いは、 からまた、 えは働く時はつねづね、 の父のようなものだ。心配することはない。なぜなら、わしは年老いているが、 ることはない。 は 「おい、 ない。 おまえさん、おまえはいつもここで働きなさい。 すべておまえについては、他の働く人たちと同じように、このような悪いことをするとは、 こう言いました。 また、 年老いた使用人がいる。必要ならば与えよう。安心するがよい。わしは あざむいたり、 怠けたり、怒ったり恨んだり、うらみ言をいったりしたこと よそに行ってはならないよ。 心配しないで遠慮す おまえは若い。 おまえに給金 お

わ

しは見ない。今から後は、実の子のようにしよう。』

窮の子は、この処遇を喜びはしましたが、まだ自分はよそからやってきた身分の低い使用人だと思っ は、(父子は)心がお互いに通じ、信じあって、出入りをはばかることはなくなりましたが、し か し ておりました。このような事情から、(長者は)二十年の間、つねに汚物を掃除させました。そ の ただちに長者は、あらためてその子のために名前をつくり、「息子」と名づけました。そ の 時、 後

その子のとどまっているところは、まだもとのところのままでありました。 世尊よ、ときに長者は病気となり、自分で死期がそう遠くないことを知って、貧窮の子にこう言い

ました。

知りなさい。わしの心はこのようなものだ。おまえは、わしのこのような心をわかってほしい。なぜ とがないようにしなさい』と。 なら、今、 いとか少ないとか、取るべきところとか、与えるべきところとか、おまえはそれらについてすべてを わしには、 わしとおまえとは、異なるものではないからだ。気をくばり用心して、(財産を)失 うこ 今たくさんの金や銀、珍しい宝があって、 倉庫に満ちあふれている。それらのうちで多

思うようになったのを知って、臨終の時に臨んで、その子に命じて親族や国王、大臣、王侯貴族、 心が次第に通じて安らかになってきて、大きな志しができあがり、自分からこれまでの心を賤しいと を、まだぬぐいすてることができませんでした。それからまた、しばらくの時がたって、父は、子の しかも彼のとどまっている場所は、まだもとのところのままで、自分は下劣のものであるという思い め知りつくしましたが、それでもなお一度の食事さえ、願って取ろうとする心は そこで、貧窮の子は、その命令をうけて、多くの物、金や銀、珍しい宝や、多くの倉庫や蔵をおさ ありませ んでした。

豪たちを集めさせたところ、みなすべて集まりました。そこで、父は自分からこう宣べました。 捨てて逃げ、さすらい苦労して五十余年たちました。そのもとの名前は何某で、私の名前も何某です。 私が所有するすべての財物は、すべて私の子のものです。これまで出し入れしてきたものについては、 昔、もとの城中で、心配しつつたずね求めておりました。ところが、ある時突然に、予期せずしてこ こで出会って、この子を得ました。このものは本当にわが子であります。私は本当にその父です。今、 『みなさん。 お知りおき下さい。このものは私の子供です。私の実子です。何某という城から、 私を

子が知っております』と。 世尊よ、この時、貧窮の子は、父のこのことばを聞くと大いに喜んで、めったにない思いをして、

このように考えました。 『私は、もともと心に願い求めるということがなかったのに、今、この宝の蔵は自然に私のところへ

やってきた」と。

《出入息利》金銭を出し入れして利息をもう ける こと。「息」は「ふやす」の意。《婆羅門》九一頁参照。 《遇向本国》 《居士》在家の男子の意であるが、インド社会では商工業に従事する資産家階級(vaiśya)を指す。《肆力》 《刹利》刹帝利の略でインドの四姓のうちの第二階級、王侯、武士階級のこと。刹帝利は kṣatriya の音写。 をもたせて「値遇」の義に解して、「あふ」とよむ。今は従来のこのよみに従って「あひ向ひぬ」とする。 つける装身具をいう。《咄、男子》「咄」は「やあ」「おい」ほどの呼びかけの声。やあ、おまえ さん、の 「肆」は「尽くす」の意で、力をつくすこと。《瓔珞》貴人が用いる珠玉や貴金属をつらねた首や胸などに 「遇」を「たまたま」と訓ずるよみ方があるが、心性院日遠は、仏の大悲にかかわるとい う意

樂 我 今 無 價 汝 法 等 生 世 以 小 等 我 等 中 死 賃. 有 於 子 法 有 等。 中 中 犬 志 勤 所 願 大 有 精 富 方 勤 旂 然 大 得 進 應 知 如 加 諸 長 之 世 得 佛 以 於 來 故 精 者 心。 實 辱。於 者 此 所 進 惱 則 知 皆 以 佛 大 見 得 得 迷 何 是 大 則 弘 已 佛 佛 乘 寶 至 惑 如 多 得 乘 爲 智 無 藏 涅 無 知 來 之。 敎 之 然 槃 我 慧 我 我 有 知 志 分。 世 樂 侭 說 無 等。 等 是 大 所 心 求 世 尊 皆 日 悋 樂 我 先 之 似 故 乘 尊 小 借 我 法 價。 法。 佛 小 知 所 等 於3 法 又 方 我 旣 今 子 說 以 以 便 等 得 日 此 因 如 カ。 本 者 方 心 此 世 來 經 如 無 中 便 來 說 Ę 尊 常 何 心。 我 カ。 智 弊 心 令 說 如 唯 (1)……(1)而 有 說 隨 慧。 來 欲。 大 等 我 我 昔 智 所 我 爲 樂 歡 等 等 乘。 來。 等 慧。 於 喜。 悕 諸 思 爲 說 求 im 眞 菩 我 小 自 惟 子 便 今 昔 是 薩 等 法 以 蠲 世 自 開 法 於 佛 我 從 爲 便 除 尊 [] 子。 等 佛 見 足。 諸 王 菩 便 示 我 自 得 大 薩 不 演 縱 法 等 而让 便: 說 涅 捨 以 寶 前 但 知 戲 自 2 自 毁 樂 眞 槃。 不 論 Ξ 然 呰 是 自 爲 謂① 害 小 之 佛 分 於 粪 故 聲 法 於 丽 若 於 聞 子。 此 之 别 佛 我 至

今日 世 尊 313 世 J, 埠 册 3 大富長者は 19 ょ 日ち は 我 0 我等をし 価な 等 芸芸を以 は則ち是 を得れ 10 て、 ŋ 思惟の 九 6 7 如来な 既 0 L 故 12 て、 此 K ŋ れ 諸法戯論の糞を蠲、生死の中に於いて を得せ 我等 は皆仏子 2 の糞を蠲除 て 心 ic て諸の熱悩を受け、 大 似た V 世 12 L ŋ 歓喜し めたもう。 加 来 て、 常 自ら以 我 等、 迷常 惑 我 7 中等 無也 足だに は 知ち 於 為 12 礼 りと為し V し れ て小法 7 子 な 動泛 ŋ 7 12 st ع 加管 楽客 精進 説 to ton L 4 # 7 71.14 え

謂わく、

然も世尊、先に我等が心、 来の智慧に因って、諸の菩薩の為に開示演説せしかども、而も自ら此に於いて志願有ること無し。所以は何ん。 の知見、宝蔵の分有るべしと分別したまわず。世尊、方便力を以て、如来の智慧を説きたもうに、かけ、はないがない。 昔より来、真に是れ仏子なれども、而も但小法を楽う。若し我等、大を楽うの心有らば、仏即ち我が為に大乗 なりと知らず。今、我等方に知んぬ。世尊は仏の智慧に於いて、恪惜したもう所無しと。所以は何ん。 り涅槃一日の価を得て、以て大いに得たりと為して、此の大乗に於いて、志求有ること無かりき。我等、 『仏法の中に於いて、勤めて精進するが故に、所得弘多なり』と。 する所有ること無かりしかども、今、法王の大宝、自然にして至れり、仏子の応に得べき所の如き者は、皆已まる所有ること無かりしかども、今、法王の大宝、自然にして至れり、仏子の応に得べき所の如き者は、皆に 楽う者を製性したまえども、然も仏、実には大栗を以て教化したまえり。是の故に、我等説く、『本心に帰求ない。 の法を説きたまわん。此の経の中に於いて、唯一乗を説きたもう。而も昔、菩薩の前に於いて、声聞の小法を 我等が心に小法を築うを知しめして、方便力を以て我等に随って説きたもう。而も我等、真に是れ仏子 弊欲に著し、小法を楽うを知しめして、便ち縦し捨てられて、為に汝等、 当に如来

仏の子のようなものであります。世尊よ、 「記」世尊よ、 まな熱い苦悩をうけ、 いてこられました。 わたくしたちによく考えさせ、世のすべての事象についての誤った考えという汚物を除き去 大いに富める長者とは、とりもなおさず如来のことであります。 世尊よ、わたくしたちは、 迷い惑って智慧がなく、つまらない法をねがい執着しておりました。 如来は、つねに、 三種の苦のために、生死輪廻のなかにおいて、さまざ わたくしたちは (如来の) 子であると説 わたくしたちはすべて そこで、

るに今や、

世尊は)

この経の中には、

ただ一つの教えの乗りも

0

0)

4

を説

かれ

ま

ĭ

た。

そし

5 0 給 Ú 仏 の教え 金 ました。 R の あ 法 わ たるも の中に身をおき、 たくした 0 を得ました。 ちは、 そのような中に つとめはげんだので、 これを得たのちは大いに喜んで、 あ 0 て、 その得たものは広く多 っと めは げんで涅槃に到達するという一日 自分でこれで充分と満足して、 N 分

尊は、 ます。 なった カコ お ことをしませんでした。 の菩薩た を希求す いう一日分の給金を手にして、そのことによって大いに得たと思いこんで、この大乗に対し さとる智慧と宝 うことをつとに ば、 わ こう考えま か 仏は 今こそわたくしたちは知りました。 のに、 教えの手だての力によって、 ただ劣った法 ŋ にな ちのため るとい それ たくし 0 て ご承知になっていて、そのまま捨ておかれて、 した。 うことがありませ の蔵とのもちまえが必ずあるであろう』というはからいを示され そ V に教え示し説き述べはしましたが、 でもわたくしたちは、真に仏 0 て、 たちのために、 0 L わ みを願っておりました。 かも、 教えの手だての力に け それはなぜかといい は、 世尊は、 わ んでした。 たくしたちは、 如来の智慧を説かれましたのに、 大乗の法をお説きに わたくしたちの心が、 世尊 また、 よって、 ますと、 もし、 は、 の子であるということを知ら 昔か 14 わ 仏は、わたくしたち その たくし わたくしたちが らずっと、 の智慧に しかしみずか なってい わたくし to 『汝たちには、 おい ちは、 つまらぬ欲望に執着し、 真実、 たの たち ては、 らは でし わたくしたちは、 すぐれ 如 来の K 如 14 応 ものお が t 0 来の智慧を望み なか じて 次劣っ た法 子 5 智慧にもとづ 如来の真理をみきわ カン 7 を願 った な あ た法を心に しみさ 介 6 か 0 からな ·乗を) 0 5 た 心が ので 仏 たのです。 劣った法を ħ る 願 か お説 ので 願 うとい て、 ら涅槃と あったな うの 多く きに それ あ 5 め な ŋ

昔は、菩薩の前で、劣った法を願う声聞のものをそしられましたが、それでも実際には、 るということがありませんでしたけれども、今、法王の大きな宝が、ひとりでに手に入りました。仏 て教化されたのです。それゆえ、 わたくしたちはこのように説くのです。『もともとは、 心に希求す 大乗によっ

の子が当然得るべきものは、すでにすべて手に入れました」と。

戯論は、道理分別を欠いた無益な論のこと。《蠲除》除き去る こと。「蠲」も「除」も同義の語。 進》一層勤めて、精進すること。《一日之価》二乗の人が二乗の修行をし、小乗の涅槃を得たのを、 死にかわりすること、すなわち輪廻の生存のこと。《諸法戯論》諸法とは、この現象界の一切の事物をいう。 ずる苦しみ) (3)行苦 具体的に、仏性を指すものと考えられる。『涅槃経』にいう「貧女の宝蔵」に同じ。 のわけまえにあずかるということは、仏になる可能性を有するということであって、「宝蔵の分」とはより もそしる、けなすの意。「呰」は普通「訾」に作る。 一日の労役の報酬として一日分の給料を得るのにたとえた。 《宝蔵之分》宝の庫のもち分、わけまえ。宝の庫とは、仏のもつすべての徳性をたとえたもので、こ (1)苦苦(好ましくない条件によって受ける苦しみ)②壊苦(好ましいものが壊れることによって感 (世の有為転変を見て感じる苦しみ)の三種類の苦しみをいう。 《如来知見》仏知見に同じ。(一三七頁、二四二頁 《毀呰》「毀」も「呰」 《生死》生まれかわり 《勤加精

のであるかということを示す(合譬)。譬え話の意図するところは、 前段で譬え話を語りおえ (開譬)、この段では、その譬え話の内容の一々がそれぞれ何を 譬え た 本章の中心テーマであるので、 別

に節をもうけて解説しよう。

長者窮子の喩

のが本章の内容である。 とその喜びを表明した。 話の骨子は、 とくに有名なものである。 こうである。 この譬え話を「長者窮子の喩」といい、本経のなかに説かれる譬え話 そして、 幼ない子供が父のもとから失踪し、 以下にこの譬え話について考えてみよう。 自分たちが領解したその内容を、 諸国を流浪 世尊に譬え話をもって申し上 ï て五 十余年、 W ま のなか は

子供 が自分 長者はこれを見て一目で、 て今は大富豪となって住んでいた。その子が期せずして父である長者の邸宅のところへやって来た時 し求めているうちに、 っかりおちぶれて、衣食を求めてたまたまある城市へやってきた。一方、その父はあちこち子供を探 ることにした。そうして二十年がすぎ、 ひそかに二人の者をつかわして、その子に近づかせ、 は した。そうしておいて長者は、 の父にも気づかず、 不意のことに驚き、 偶然に子供がやってくることになったその城市に住居をかまえ、 心根もすっかりおちぶれたことを慮って、一 捕えられて殺されてしまうと早合点して気絶してしまう。 わが子だと気づいて、急いで使いの者につれてこさせようとした。 あれこれと方便をもうけ 子供は父である長者と心が通じあい、 自分の邸宅に連れてきてそこで働 É わが 子に 旦わが子を放 近づき、 財産管理も だん 長者 だ して、 財産をふ は まかされ か 計を案 世 L b か 3 4 が

もつ財産と自分とは無関係のものだと思っていたのである。またしばらくして、 ようになった。 自分の臨終の時にあたって、まわりのものすべてに、この者は自分の実の息子であると明かし、すべ これまでの自分の卑小さに気づいてそれを恥じ、広大な心を求めるようになったことを長者は知ると、 しかし、その子はそれでもなお、自分は使用人であるという意識をもち続け、 子供の心がようやく 長者

て、「今この宝蔵、自然にして至りぬ」と、大いに喜んだというのである。 ての財産を彼に付与すると宣言した。その子は驚きながらも、望んでいなかったものが突然に得られ

まかせるべき後継者としての息子が失踪したという状況設定で、男子の後継者を得るということがイ 以上、概略を述べたが、この話は父と息子という親子関係を下じきに、しかも財産を付与し、

いれられたということがいえるであろう。 この話の要点は、次の三点にまとめられよう。 それは

ンド社会においては特に重要視されてきただけに、この譬え話が、

一層卑近で身近なものとしてうけ

(目時機が熟した時に、実子であることを明かし、 口長者が方便をもって窮子を雇いいれて働かせ、 ─長者と窮子とが、もともと父と子の親子関係にあったこと。 そして徐々に回小向大せしめたこと。 長者の全財産をその子に付与したこと。

たということは、どういうことであろうか。長者である父は仏に、そしてその父を捨てて逃げた幼児 という三点である。 いまこれに沿ってみてみると、 第一番目の、長者とその子がもともと親子であっ

は、直接的にはこの喩え話を述べている摩訶迦葉をはじめとする声聞達に擬せられていることはいう までもない。しかし、もう少し考えてみると、父を捨て、諸国をへめぐって流浪する窮子は、いまだ

来的 仏 生死の世界に沈淪する迷える衆生としてのわれわれ自身の姿でもある。 れすべて .の誘引にも触れられず、したがって声聞にもなれない迷える凡夫である。とすれば、 に仏の子、仏子〈buddha-putra〉なのであるということ、これが経の言いたい点である。 Ó 衆生が、 もともと仏と親子関係にあるということになる。すなわち、 それ故、 われわれすべてが 声聞も含め この 窮 た 子は、

「仏口所生の子」と呼び、また偈頌において「仏子」のさまざまな修行が説かれ、仏をめざすも 「今この三界は皆これわが有なり。その中の衆生は悉くこれわが子なり」と説かれている。 り、仏の口より生じ、法化より生じて仏法の分を得たり」と述べ、仏は「長者火宅の喩」 すべてひとしく「仏子」であった。 い。すでに先の方便品、 このわれわれ衆生が仏子であるということ、このことは本章においてはじめて説か 譬喩品においてたびたび説かれてきた。方便品では、舎利弗はみ 譬喩品では、冒頭に、 やはり舎利弗がみずから「真にこれ仏子な ħ ず ので は は な

れ故、すべての衆生が仏の子であるがゆえに、将来において仏となりうるというのであ この仏と衆生との父子関 であると経は説く。 ので このように、舎利弗や摩訶迦葉などの声聞も、 、ある。 この教えのもとに、万人が仏をめざすのであって、 仏子とは、 係を強固に支えているも 将来仏となって、仏の財産である仏の智慧を継承するものである。 菩薩たちも、 のが、一仏乗、 そして迷える衆生も、すべてこれ仏子 声聞、 すなわち仏になるため 縁覚の教え、 る。 の一つの教え そ して、

付 かない。 聞も含めたすべての衆生は、 それ故、 仏は方便をもって教化にあたるのである。 自分たちが本来、 仏子であっ て仏 これが第二番目の「方便をもって近づ にな るもので あるとい

うような三乗は、衆生の機根に応じた仏の衆生教化の手だて、す

なわち方便であ

徐々に回小向大せしめたこと」に相当する。

わが子を一計をもって雇い入れ、二十年間汚物の掃除をさせた。 そのさとりの境地に安住して、 これが声聞の修行に相当

声聞はこの修行によって声聞のさとりを得て阿羅漢となり、

依然として「一飡をも悕取せず」であった。このことは、声聞たちが、仏にかわって菩薩たちに大乗 者の財産をすべて宰領させるまでになったが、しかし窮子はすべてを任されながらもなおその心根は 後の、「実子であることを明かし、それによって長者のもつ一切の財産を付与したこと」である。 に仏の秘蔵の智慧を説くようになった。これはすべて仏の広大な慈悲にもとづく方便の力である。こ する。このように窮子は長者にかわって一切をとりしきるようになり、声聞たちは仏にかわって菩薩 の教えを説きながら (これを二乗の転教という)、なお自らはそれを望もうとしなかったこと に相当 「涅槃一日の価を得て、もって大いに得たりと為し」たのである。 の段階に至った時、長者である仏は、いよいよ、窮子が実子であることを明かすのである。 そこで長者である仏は、さらに大乗に誘引しようとして、窮子と語らい相互に信頼を生じさせ、長 これが最

仏子であるという自覚は、みずからが仏の後継者であり、将来仏となるという自覚である。仏はこの で「声聞」「阿羅漢」というのは、従来貶しめられて使用されている意味でいっているのでは ない。 るように、 ような自覚をもつにいたった声聞に対して、成仏の予言を与えた。喜んだ声聞たちは、後の偈頌にあ は声聞が、仏の説法により、自分たちも本来仏子であったという自覚にめざめたことを喩えてい 長者のもとで、徐々に広大なものをめざすようになった窮子は、長者の実子宣言に驚き喜ぶ。これ 「我ら、今、真にこれ声聞なり」「我ら、今、真に阿羅漢なり」と高らかに宣言する。

お

中

国天台

は、

本章のたとえを根拠とし、

華厳時

使いを派遣して窮子を追

わし

める)、

Sol &

合だ

継承することになるのであ なべて仏への道を歩 であるということに覚醒 るという、 て用 世 V 0 声聞たちの自負の心を表明してい 6 供養をうけるのにふさわしい人(応供)という意味である。 れたことばで、 むも 仏の声を聞く者、 すれば、 のたちだけ 自分たち その が 時 がは真 存在する。 すなわち仏弟子の意味であった。 もはや、 0 るものである。 仏弟子であ 二乗というものは そして、 Ď, 仏の財産であ もともと自分たちが 真に供養をうけるに 存在し ここでは、 る仏の智慧をすべてのも 阿羅漢も、 ない。 二乗も三乗も、 仏子であり、 ふさわ その本来 自己の修行 の意 仏 0 義 を 0 お 弟 7 が

悲 大乗仏教の真 とに注意すべ 心テーマは、 して本章と、 以上が本章信解 の力な 0 7 その きで あ 骨頂を示 貫 いずれ あ ĺ 品品 つろう。 て説かれてきたものであった。 0 でしてい 趣旨 もが、 すべ にであ るものであり、 ŋ 仏の衆生に対する広大な慈悲の心にもとづいて説かれ 7 の衆生が仏になるという教えは、一人をもすく そ 0 V わ んとすることは、 その原動力が、 一乗真実三乗方便、 衆生はすべてわが子であると見る仏 第二章方便品より、 二乗作仏 vi とい 第三 洩らさな 7 0 た 章 V るとい 0 喩 経 بح うこ 0 中 そ

本章の章名、 そかに二人の使者をつかわす)、 (実子であることを明かしてすべてを付与する)、 は adhimukti 方等時 の訳で てを付与する)、の五時判教を立てたことは有名である。ちな(相互に体信する)、般若時(第子が長者の家事一切を領知する)、 あり、 b とも ど心 0) あ ŋ 方 意向 などの意であ 3 教え な 4

じ丁解してさらに向上しようとする心をあらわすことばである。

爾

葉

時 傭或庫而群商象 造 周 無 我 碧 館 眷 年 臣 估 馬 立 流 ŀ. 築 子 屬 賃 有 藏 朽豪 賈牛 舍 諸 頖 今 詗 所 諸 圍 展 念 見 聚 迦 得 物 邁 族 人 羊 宅 國 H 父 繞 韓 里 言

五 五不 闘 欲 追欲我豪諸邃或當益皆 無 鞪 至 無 若 冑 如 憂 共 處 輿 欲 + 求 往 人 父 所 之 念 宗不車 自 餘 自 吾 官 久 尊 侍 舍得何子重有乘 娖 年 得 敎 此 來作住嚴衞 義

歡 以 Ŧ 田 其 其 礕 而 爾飢爾 夙 窮長或 謂 或 諸 萬 喜 說 有時 餓時 夜 業 家 父 如 者 見 是 惟 億 巨 憂 童 踊 計長 羸 窮 緣 僮 是 逼 威 子 躍 瘦子念故衆僕 念 算者 當 喚 時 迫 王

强若金於體求死往圍人 多 四幼得 迷 在 來 索時 繞 民 諸 方 稚 未 是 銀 其 生 悶 師 驅 門瘡衣將者恭衆 金 推 無 曾 躄?子 使 王 籫 癬食至衆敬 多 銀 求 識 有 地座作等 物内

施漸從癡豪 常 出 車 求 捨 是遙思 驚 出 邑子富 栗 之 父 內 次 爲 入 惟 怖 大 人見 至 捨 如 王 息 馬 旣 逃 整 籫 經 財 執 其 是 自 帳歷邑我是者 利 腦 疲 逝 閒 我子巳怪 產

到從五有之乃 眞 頓 遠 何注 處 必 嫼 馳 父國十大所 遍 珠 止 到得 韶 師 走 故 子住至餘力 愛 他 琉ィー 他 作 券 至 識 而 之去此疏座城國年勢念國 璃 城 土 佛

爾も 0 時 仏 我な等、 10 摩訶 声聞え 今日 迦葉 童子 当に作仏することを得 あるがごとし 14 重 0 ね 音教を聞いて 7 此。 の義 幼稚 を宣べ 無職 × W しと説きた 歓喜踊 といい にして Ĺ て、 躍さ まえば して 偈を説 父を捨て 未曾有なることを得 て言う て逃逝 無な 一の宝彩 遠く他だ 求 8 to ざる ŋ \pm^{ε} 1210 K 到 119 50 ŋ 得 D

高麗

蔵

\$

II

痤

4

ご煖

1

暖

(5)軟

Ш

輭

6 ご廣 II

V

っさく、

卽 何 諸 長 飮 執 長 父 以 用 於 者 食 除 知 此 充 粪 於 糞 方 衣 有 某 大 子 出 智 食 足 牖 穢 便 衆 心 城

更 往 常 恣 而 說 獑 皆 漸 薦 見 遺 切 其 是 E 使 到 (1)琉 其 廣6 令 入 厚 子 汝 餘 至 是 煖4所 出 11 大 知 (2)躄= 長 猶 經 如 方 甚 子 周 欲 便 子 子 目 與 處 是 大 念 行 我 繦

姓3知 附 愚 聞 求 他 財 + 歡 劣 年 近 陋 無 愚 樂 歡 執 汝 語 得 經 止 志 逐 同じ。 癡 威 聚 作 當 令 意 $\overline{\mathcal{H}}$ 宿 未 來 狹 草 勤 德 親 勤 曾 下 至 + 家 (3)矬 作 作 事 有 劣 嵗 族 庵 事 此

又 旣 於 不 自 凡 自 國 示 其 以 盆 是 除 可 信 念 我 見 王 軟6 長 我 大 貧 金 汝 糞 所 子 父 言 事 銀 語 價 有 來 臣

不 眞 若 井 淨 云 刹 我 信 利 無 珠 加 塗 弊 宅 垢 相 是 居 此 頗 我 足 珍 父 梨 子 油 衣 雇 物 年 民 士

た ŋ

之を求むるに 昭国に周流: すること 既に疲れて 五十余年 一城に頓止す。 其の父、 憂念して 舎宅を造立して 四方に推ね求む。 五欲に自ら娯し な

田業僮僕 其の家巨いに富みて 人民衆多なり。 諸の金銀 出入息利すること 車栗馬脳 真珠琉璃多く 乃ち他国に遍し。 象 ٠ 商は 馬 . 4 質な人に

群臣豪族 千万億の衆 囲繞し恭敬 に王者に 愛念せらるることを為

皆共に宗重し 諸の縁を以ての故に 往来する者衆し。

豪富なること是の如くにして 衣食を求索して 『死の時将に至らんとす 大力勢有り。 邑より邑に至 癡子、我を捨てて ŋ 国より国に 至

而も年朽邁して 益子を憂念す

五十余年

庫蔵の諸

当に之を

父の住せる城に到りぬ。 財産を出内し 大宝帳を施してだいほうちょう ほどこ 注記券疏する有り。 て 遂に父の舎に至る。 師子の座に処し 眷属囲繞し

諸人侍衛せり。

或は金銀宝物を

計算し

父の

爾の時に、

長者

其の門内に於い

7

漸次に経歴して 或は得る所有り 爾の時に、窮子 如何すべき』と。 夙夜に惟念すらく

或は得る所無し。

飢餓羸痩して

体に瘡癬を生ぜり。

是れを思惟し已って して自ら怪む 強いて駆って作さしめん』と。 豪貴尊厳なるを見て 何が故ぞ此に至れる。 馳走して去りぬ。 謂ざ わく 貧里に借問して 覆かに自ら念言すらく 『我若し久しく住せば 『是れ国王か 往いて傭作せんと欲す。 若しくは是れ王と等しきから ځ

或は逼迫

窒丸 奥

. 車乗り

処として有らざること

国王

刹ち利

・居士を聚めて

此

0 大衆に

於い

7

説

<

口起れ我が

Ť

我を捨てて他行して

五十歳を経たり。

子を見てより来。己に二十年

捉え将いて来ら 心の時 ĺ 師子の座に在って to 遙かに其の子を見て 黙して之を識る。 即ち使者に勅して

我をし て此に至らし 迷悶して地に躄る。 むる」と。 『是の人、 我を執う 必ず当に殺さるべし 何ぞ衣食を用って

即ち方便を以て 子の 愚癡狭劣にして 更に余人の 我が言を信ぜず 是れ父なりと信ぜざるを知って 威徳なき者を遣わす。

淡、 之に語って云うべし 当に相雇うべし。 諸なる の糞穢を除え 倍し て汝に価を与えん』と。

於是に長者 窮子、 之を聞いて 騙より 常に其の子を見て 歓喜し随い来りて 除糞の器を執って 子の所に往到したなった。とれたいので、その所には到して、楽って鄙事になった。 為に糞穢を除い 楽って鄙事を為すを念う。 諸の房舎を浄む。

『既に汝が価と 弊垢の衣を著 並びに塗足の油とを益し、 飲食充足し 薦席厚煖ならし 方便して附近き 80 2 ځ 語 0 て勤作せし

さ

猫、門外には まに金・銀 長者、 是の如 子の心 智有 く苦言すらく 処し って 漸く已に広大なるを知って 真珠·頗梨 草庵に止宿して 漸く入出せしむ。 『汝当に勤作すべし』と。 諸物の出入を示して、皆知らしむれども 自ら貧事を念う『我に此の物無し』 二十年を経て、家事を執作せし 財物を与えんと欲して 又以て軟語すらく 即ち親族 『若ない 我が子の如くせん』と。

周行し求索して 遂に此に来至せり。

凡そ我が所有の 舎宅人民 某の城に於いて 是の子を失いき。 悉く以て之に付す、其の所用を窓にすべし」と。

切の財物を獲たり」と。

子の念わく『昔は貧しくして

志意下劣なりき。

今は父の所に於いて 大いに珍宝

甚だ大いに歓喜して 未曾有なることを得たり。

f その時、 摩訶迦葉は、重ねて以上の意義を宣べようとして、詩を説いて言った。

た。 「わたくしたちは、今日、仏の教えの声を聞き、 (1) 声聞も必ず仏になることができると説かれた、 喜び、こおどりして、今までにないものを得 それによって、 このうえない宝のあつま

仏は、

たとえば、 りが、求め ここに子供がいたとしよう。幼くて物事を知りわけられずに、 ないのに自然と手に入った。 (2) 父をすてて逃げ去り、

遠く他国に行ってしまった。 (3)

諸国をさすらいめぐること、五十余年、 その父は、 かなしみ心にかけて、 四方にたずね求め

彼を求めるのに疲れてしまい、 その家は、大いに富んで、多くの金や銀、 にたのしんだ。 (5) ある城にとどまった。 硨磲・碼碯・真珠・琉璃が多くあり、 そこで邸宅を建てて、五官の欲するまま

314

羊・輿・車、 (6)

ねく、 田作り衆、 商 下男たちの人々が多くおり、 人や買物客たちが、いたるところにいた。 金銭を貸して利息をもうけることが、他国にまであま 千万億のおおくの人々が、 とり囲み、 5

やまって、 つねに王の寵愛を得ていた。 (7)

なみいる臣下や豪族たちも、 みなともに尊敬し、 さまざまな縁で、やってくる人々が多くい

子を案じ気にかけていた。 このように富豪であって、大きな勢力を有していた。 (9)

しかし、

年老い衰えるにつれ、

ますます

た。

(8)

朝早くか か」と。 を捨ててから五十余年になる。 (10) ら夜おそくまで、 次のように思った、『私の死期も近づいた。 倉庫や庫のさまざまなものを、 一体これをどうしたらよかろう おろか な わ が 子 私

あるときは得るものがあり、 その時、 貧窮 の子は、 衣服、 またあるときは何も得られないこともあった。 食べ物を求めて、 村から村へ、 国から国へと放浪していた。 飢えて痩せつかれ、 (11)

身体にできものや、たむしができていた。

(12)

父の屋敷にやってきた。 次から次へと経めぐって、 (13) 父の住んでいる城に到った。 賃稼ぎをしながら転々として、 ついに

その時、長者は、 た座に坐り、 その門の内にあって、 とりまきの者たちがとりかこみ、多くの人がそばを守っていた。 大きな宝玉を散りばめた帳をめぐらして、獅子皮を敷 (14)

ある人は金や銀、宝物を勘定し、 財産を出し入れし、書付を書いている者もいた。 (15)

驚きおそれて、どうしてこんな所に来てしまったのだろうと、 心ひそかに思っていうには、『もし、自分がここに長くとどまっていれば、 のか』と思った。 の子は、父の富貴でおごそかなさまを見て、 『あの人は国王か、あるいは国王と同等のも 自分でも不思議に思った。 あるいはおどされ

貧巷をおとずれてみて、そこで傭われてはたらこうと思った。い 貧窮の子は、驚いて叫び、気を失って地面に倒れた。 あることをさとり、 長者はこの時、 無理矢理はたらかされるかもしれない』と。 こう考えると、かけ足で走り去った。 獅子の皮を敷いた座の上で、 衣服や食物につられて、どうしてこんなところにやってきてしまったのだろ すぐさま使いに命じて、追いかけてとらえ、つれて来させた。(18) はるかにその子を見て、黙したままで、わが子で 『この人が自分をつかまえた。殺される

長者は、子がおろかで心がせまく劣っていて、 う と。 (19) 自分のいうことを信じず、父であるということ

にちがいない。

そこで、手だてを講じて、あらためて他の人の、 も信じないのを知って、20 のを遣わして、(命じた。) (21) すがめで背が低くみにくくて、威厳のないも

お前は彼に、こう言いなさい、 へお前を雇おう。 さまざまな汚物を掃除しなさい。そうす

ればお前に二倍の給料を与えよう〉と。』四

『自分にこのようなものがあるのではない』と。

貧窮の子は、 (23)これを聞いて、喜んでついて来て、 汚物を掃除し、多くの部屋建物をきれいにし

長者は窓か 6 V つもその子を見て、 子が愚かで劣っていて、このんで卑しい仕事をするのを

心にかけていた。24

行き、 そこで、長者は、 手だてを講じて近づき、次のように語らって精出してはたらかせた。 みすぼらしい汚れた着物をきて、 汚物を取り除く器を手にもって、 (25) 子の所へ

『お前の給料と、足に塗る油とを増して、 飲みもの・食べものを充分にし、 こも・むしろも厚

く暖かくしてやろう』と。匈

くこう言った、『お前をわが子のようにしよう』と。 そして、このように苦言を述べた、『お前は精出してはたらけ』と。 (27) また、一方ではやわらか

長者は、智慧をはたらかせて、 徐々に家に出入りさせた。 (そうして)二十年を経て、

家の仕事

をとりしきらせて、28

た。 彼に金や銀、真珠や水晶などの さまざまなものの出入りを示して、そのすべて を知らし め

しかし、 なお、門の外に住み、草ぶきの小屋に寝泊りして、 自分では貧しい と思ってい

(30)

父は、 一子の心がだんだんと広大になってきたのを知 って、 財産を与えようと思 (31)

そこで親族、国王、大臣、王侯貴族、資産家を集めて、 その大勢の集まりの中で、 とう行った。

『これはわたしの子です。図

二十年がたちました。 わたしを捨てて、他国へ行き、五十年を経ました。 昔、 何某という城市で、この子を見失いました。 さらに子を見つけてからこれまで、すでに めぐりあるいて、探

わたしの有するすべての、家屋敷や使用人を し求めて、とうとうここにやって来たのです。問 ことごとくこの子に与えます。彼がどのように

用いようと、すきなようにしてよろしい』と。母

くさんに、珍しい宝、 子は思った、『昔は貧しく、こころのもちかたも下劣であった。 それに家屋敷、すべての財物を得た』と。 今は父のところに あって、た そして、とても喜び、いま

だかつてない思いをした。ほ

《音教》仏の音声によって説かれた教え。具体的には、前章の譬喩品の説法をさす。 …の如し」と訓むように比況の意をあらわす複合語であるが、従来の訓読は、「如し」を譬え話の終りから返 るよりも短い句で返る方が適切であろう。前章の譬喩品の偈碩の「譬如長者……」、本章の長 行 の「譬若有 とがある。譬え話の文中に、「世尊よ」という呼びかけの語があったりするから、長々と譬えの終りから 返 って訓むものと(平楽寺本など)、一句、二句など短い句で返って訓んでいるもの(心空本など。岩波本も) 《譬如……》「譬えば…

背が低い、「陋」は、賤しい、容貌がみにくい、などの意。《塗足油》裸足で歩くことの多い下層の人 達 が、 どの意。「疏」は「疏」の異体字で、簡条書きの書状の意。 は、「つかれる」の意。《注記券疏》証文などの書状に書き入れること。「券」は証拠書類、 人」も同様である。《夙夜》朝早くから夜おそくまで。「夙」は「早朝」の意。《癲痩》つかれやせる。「祇」 《眇目矬陋》 「眇目」は斜視、すがめ、「矬」は、

足の危裂を防いだり、治療したりするために塗るな

行 0 開 0 譬 段 以 0 部分に 下 は 相当す れ ま 6 0 そ 長 0 行 内 部 容 分 を は 再 ほ ぼ び 長 偈 行 頌 K ょ 2 L て説 < (重頌とい 5 部 分 W ま ح 0

段は長

我作 Titi 如所唯我而汝諸我成佛 最 承 就 华 自 是 以 T 等 不 於佛 亦 雖 後 於 思 者 此 雖 爲 來 子 佛 小 如 事 說 世 等 身 法 惟 何 我 敎 乘 是 爲 謂 不一更 佛 說 從 爲 整 知 諸 有 當 餘 無 佛 是 生 切 法 斯 得 我 大 闐 我 喜 諸 餘 聞 書 子 涅 究 寶 眞 作 弟 樂 等 槃 竟 樂 法 事 藏 要 佛 法 薩 子 小 說 佛 我 我 呰 我 自 如一 E 以佛 未 夜 諸 勅 所 等 等 悉 等 無 彼 切 曾 志 窮 思 說 蹀 敎 長 長 空 若 諸 因 我 聞 願 子 佛 夜 夜 寂 惟 緣 修 淨 得 說 汝 以得 於 無 亦 祕 精 種 求 道 習 佛 生 佛 復 近 藏 勤 種 最 等 空 如 共 之 修 礕 上 作 不 智 無 國 佛 27 道 悲 + 父 法 道 虚 法 滅 是 喩 佛 是 若 UII 得 無 無 数 我 雖 但 修 而 而 於 13 服 化 等 時 干 習 說 介 大 知 爲 内 諸 냤 ---無 無 衆 菩 誻 言 此 我 界 著 生 滅 物 薩 佛 辭 쑠 法 得 小 苦 卽 說 得 永 報 無 無 都 自 1 演 惱 無 其 411 佛 復 漏 謂 不 授 無 得 諸 1 之 志 欣 爲 實 其 上 成 無 颀 無 悕 樂恩患願爲樂足取事 記 道 佛

無 善以法 於 非 知以 若 及 不 如 及 取 於 佛 王 先 方 諸 量 無 樂 師 可 斯 以 其 相 其 漏 所 見 思 等 億 道 法 小 志凡 臥 頂 成 望 具 戴 劫 中聲 中 法 者力 捨 議事 力夫

以 柔 觀 大以 種 兩 誰 應 令 久 得 面 未隨 隨 清 肩 能 受 ___ 修 今 方伏 我 成所 官 神 用 種 湯 荷 報 供 切 梵 淨 自 便 其 心 供 孰 堪 爲 通 聞行 眼 力養 負 者養 得 力心 故 藥 任 說

調 初 手 世 我 今 我 如 以 諸 無 於 牛 於 等 後 不 等 伏 漏 恒 頭 恒 足 尊 得 彼 佛 長 沙 栴 沙 供 大 今 無 窮 其 乃 勸 量 於 無 法 爲 劫 檀 劫 給 恩 者 漏 夜 子 心付 淮

及盡 頭以 眞 無 持 得 乃 說 諸 分 而 得 亦 佛 無 敎 切 有 頂 希 阿 上 别 爲 最 法不 諸 心 大 大 禮 有 羅 淨 量 財 實 說 之 能 珍 恭 自 果 戒 法在王報 寶 敬 敬 事 漠 籫

-- 憐 於 我 始 世 我 如 諸 以 又 於 隌 知 能 諸 等 於 尊 等 亦 切 愍 富 爲 佛 起 以 諸 諸 美 供 世 今 今 我 今 加 長 敎 乘 衆 衆 下 希 塔 養 化 間 者 今 者 廟饍 目 悬 生 生 劣 有

天 眞 得 得 得 現 知 無 哲 利 宿 種 忍 無 智 是 益 人 其 道 未 希 子 種 于 量 衣 量 不 官 世 我 果 得 志 善 鳣 能 魔 壁 曾 有 斯 無 布 說 欲 報果 等 梵 報 闢 有 事 劣 Ξ 根 樂 事 邊 地衣

b b の如う 諸の 無な を得 から 小を楽うを知し って 小 乗を成 ib 派就す L て Ź 声聞 未だ曾て説 の V ż 汝等作仏すべ しと言

我等に勅し 弟子 なりと説 きたもう。

の仏子等 仏の教を承 がけて 我に従って法を聞き たまわ 大菩薩 Ś 『最上の道 の為に 諸る 日夜に思惟し 此)因縁 を修習する者は 種種の譬喩 精勤修習す。 当に成仏することを得べます。でようぞう 若干の言辞を以て 是飞 の時 諸なる 無上道 しと説 即ち其れ 記

分け の第子の たもう 0 諸仏 其を 秘で蔵ぎ 淡、 の父に近づくことを得て の法をば 来世に於いて 但だ 菩薩 当に作仏することを得べし』 の為に 諸物を知ると雖も 其の実事を演べて 心に帰取せ ځ 我が 冷ない 如ご斯で の真 要 を説

内に仏芸の滅ぎの 宝蔵を説くと雖も 自ら志願無きこと 亦たまた 是の如う ΰ 余事無

しざる

が

か

ï

我称等、

を浄め 自ら足ることを為たりと謂いい。 衆生を教化するを聞い ては って 都べべ て欣楽無か 唯此の事を了って りき。 更に

0 E

思惟して所以は何か ん 喜楽を生 切の諸は ぜ 既法は 皆 く空寂にして 無生無滅 無大無小 無い漏が 伽無為なり。 是なの 如言

を修習し 智慧に 得道虚し 於い 7 ż 界 食品 無く 0 著無く 則なっ 0 患を脱るることを得て 復恭 志願が 無し。

而が

も自ら法に於

V

て、

是れ

最後

有。

涅ね

火

12

住品 11-5

我な等等 りと謂

長夜に

14

0

長夜に

空经

『いき。

く願楽無かりき。 教化し おの仏子等の たも う所 為な は 菩薩 0 力 法を説 6 F W 7 已に 以て仏道を求め 14 の恩を報ずることを得たりと為 Ĺ と雖も 可是 是の法に 於 V

の財物を付するが如く 富める長者の子の 捨てられ たることは 志 劣なるを知って 我が心を観じたもうが故に 方便力を以て 其の心を柔伏して 初め勧進して 実の利有りと説きたまわず。 然して後に乃し

仏 も亦是の如し 乃し大智を教えたもう。 希有の事を現じたもう 小を楽う者なりと知しめて 方便力を以て 其の心を調伏

我等、長夜に 世尊よ、我、今 無量の宝を得るが如し。 仏の浄戒を持って 道を得、 果を得* 無漏の法に於いて 始めて今日に於いて 其の果報を得。 清浄の眼を得たり。

我等、今日

未曾有なることを得たり。

先の所望に非ざるを 而も今 自 ら得ること

彼の窮子の

久しく 梵行を修して 今、 無漏 無上の大果を得。

我称等、 の法の中に 今ば 真に是れ声聞なり。 仏道の声を以て 一切をして聞かしむべし。

を受くべし。 今ぱ 真に阿羅漢なり。 諸の世間 天・人・魔・梵に於いて 普く其の中に於いて 応に供養 誰か能

世尊は大恩まします 以て頂戴し、 手足をもって供給し く報ずる者あらん。 両肩に荷負して 希有の事を以て 頭頂をもって礼敬します 恒沙劫に於いて 心を尽くして恭敬し 憐愍教化して 切をもって供養すとも 我等を利益したもう。 皆報ずること能わじ。 無量億劫 にも

若しは

美* 宝衣を地に布き 無量の宝衣 及び諸の臥具 種種の湯薬を以てし 牛頭栴檀 及び諸の珍宝 以て塔廟 う弟子であると説かれた。

(36)

そして、

わたくしたちは、

諸仏は希有にして斯の如き等の事を 以用。 無量無辺 て供養すること 不可思議 0 の 大神通力まします。 だいとうとき 恒沙劫に於いてすとも 無漏無為にして 亦報ずること能 わじ。 諸法の王なり。

下劣の為に 宜しきに随って為に説きたもう。 斯 の事を忍びたもう。 諸仏は法に於いて 最自在を得たまえり。

諸るの衆生の現代が も為に法を説きたも 種種の欲楽 及び其の志力を知しめして 堪任する所に随って 無量の喩を以て

しだって 諸の衆生 0 乗 宿世の善根に随 の道に於い 7 Vin 宜しきに随って三と説きたもう。 又、成熟 未成熟の者を知しめし

種種に等量し

分別し知しめ

而が

妙法蓮華経巻第

訳

14

もまたこのとおりである。 わたくしが卑小なものを望んでいることを存知せられて、 これ

ま

でに、汝たちは仏となるであろうと説いて言われたことはなかった。

多くの煩悩の汚れをなくすことによっ

7

小乗を完成する声明

仏 るであろうと説け』 はわたくしたちに言われ (37) た 『最上の道、 これを修習するものは、 必ず仏になることができ

ځ

323

さまざまないわれ、

多くの仏の子たちは、わたくしに従って法を聞き、 若干のことばでもって、この上ない道を説いた。 (38) 昼も夜もこれを考え、つとめはげんで修習

わたくしは、その仏の仰せをうけて、偉大な菩薩のために、

この時に、多くの仏たちは、すぐさま彼らに次のように成仏の予言を授 けら れ た。

すべての仏たちの、秘密の教えの蔵の法を、 来世において、必ず仏となることができるであろう』と。 ただ菩薩のためにだけ、 (39) その真実のことがらをの

らず、心にそれらを望もうとしなかったようなものであり、 それはあたかも、 自分自身のためには、この真実精要の理を説かなかった。 あの貧窮の子が、その父に近づくことができ、 (40) 多くの物を知ったにもかかわ

わたくしたちも、 また、そのように仏の法の、宝の蔵を説きながらも 自分みずからはそれを

望み願うということがなかった。 わたくしたちは、(心の)内の煩悩を滅することができたことで、これで満足でき た と思 (41)

それはなぜか、すべての存在は、みな実体がなくて空であり、生ずることも滅することもない、 を浄め、 ただこのことのみをさとって、さらにそれ以上のことはなかった。 衆生を教化するということを聞いても、全く喜ぶことはなかった。四 わたくしたちは、仏の国土

大きいということもなく、小さいということもなく、煩悩の汚れもなく、現象を超えている。 わたくしたちは、長いあいだ、仏の智慧を、 このように考えていたので、喜びねがう心を生じるということがなかったのである。 貪るように求めることなく、執着することなく、

ある。

(49)

この身体のみを残す涅槃にとどまっていた。 わたくしたちは、長いあいだ、「空」の教えを修習して、 またそれ (わたくしたちは) を願うこともなかった。 さとりを得て、 しかも、自分で、この法が究極のものであると思っていた。 それでもって、わたくしたちはすで に仏の恩に報いる 仏のわたくしたちに対する教化はむなしくおわら 三界の苦悩からのがれることができ、

かも わたくしたちは、多くの仏の子たちに、 (自分たちでは)、この教えを、永く願い望むということがなかった。 菩薩の教えを説き、仏道を求めさせたけれども、 (46)

ことができたと思っていた。

(45)

勧めて、 導師が、 本当の利益があるとは説かれなかった。 わたくしたちを捨ておかれたのは、 わたくしの心を観察されたからであり、 (47) はじめに

て、教化の手段の力によって、 仏もまたそのように、きわめてまれなことを現わされた。 の心を柔軟にして、
そうした後にはじめて、すべての財物を付与したごとくであり、 それは、 富裕な長者が、子の志しの下劣であることを知って、 その心を調えて、そこではじめて偉大な智慧を教えられたので 卑小な法を願う者であると察知され 教えの手だての力によって、 (48)

世尊よ、わたくしは今、仏の道を体得し、その果報を得た、 自然に得たことは、 たくしたちは今日、 ちょうど、 V まだかつてないことを得た。 あの貧窮の子が、 無量の宝を得たようなもの これまで望みもしなかったものを、今、 煩悩の汚れのない存在を見る、 0 、ある 消

浄な眼を得た。 (50)

わたくしたちは長きにわたり、 仏の浄らかな戒を守ってきて、 はじめて、今日、その果報を得

法の王である仏の教えの中で、 (51) 長いあいだ清浄な戒行を修してきたが、 今、 煩悩の汚れのない、

わたくしたちは、今、 この上ない大きな果報を得たのである。 真の声聞である。 (52) 仏の道を説く音声を、すべてのものに聞かせよう。 (53)

わたくしたちは、今、本当の阿羅漢である。 多くの世間の、神々や、 人間や、 悪魔、 ブラフマ

(54)

世尊には大きな恩があられて、 ンなどの、 利益を与えられ 広くそれらの中にあって、彼らから供養をうけるはずである。 た。 無量の億劫という長い間をもってしても、 きわめてまれなことを手だてとして、 わたくしたちをあ 一体だれがこの恩に報 わ n 7

いることができようか。 (55)

としても、 手足をつかってそなえものをささげ、頭の頂きを地につけて礼拝し、 それでもすべてその恩に報いることはできない。 あるい はおしいただいて、 すべてのものを供 養 両 肩に した

また、美味な食膳、無量の立派な衣服、 お乗せして、 ガンジス河の砂の数にも等しい劫の長きにわたって、心をつくして敬 それにさまざまな寝具、 種々の薬を供養し、 牛^ェ (56) 頭^{*} 山ぇ

産の栴檀、 いろいろな珍し い宝、 それらによって塔廟を建て、 立派な布地を地に布 たりし

そのようなことによって供養すること、 それでもなお報いることができない。 ガンジス河の砂の数ほど多い劫のあいだであったとし (58)

通力がある。 多くの仏は、 きわめてまれであり、 煩悩の汚れがなく、 現象を超えた存在であって、多くの法の王である。 はかりしれず、無辺際であり、 思いも及ばない、 そして

偉大な神

ひくく劣ったもののために、(導く)ことをよく忍耐されるのである。 (59)

多くの衆生の、種々さまざまな意欲願望と、 教えにおいて、 この世の事象にとらわれている凡夫に、それぞれに応じて教えを説かれる。 最も自由自在であられる。 (60) およびその意力とを察知されて、 多くの仏は、 それぞれ の耐 その

多くの衆生の、 の教えの乗りものを、それぞれに応じて三つの乗りものとして説かれたのである。 もの、未完成であるものを知り分けられ、 えうるところに応じて、数限りない喩えによって、 前世から積んできた善行に応じて、 種々に思いはかり、分別し、存知せられて、 法をお説きになる。 また (教えをうける能力が) 完成している

生滅変化をはなれた絶対的なものをさす。「有為」の対語。 た状態であるという意。「無為」(asaṃskṛta)は、因果関係によってつくられたものでないもの、 いて、大小長短といった相対差別もなく、すべて平等であり、煩悩の汚れがなく、この世の有為転変を離れ 悟りの世界を示す。 為》この五句は、煩悩を断尽して解脱し、現象界を超越した悟りの世界をあらわす。いまの場合は、 という意で、凡夫が無明に迷わされてめざめない長い眠りを夜にたとえていう。 (煩悩の汚れ)のない状態。四三頁の語注「諸漏」を参照。《仏子》第二章方便品の語注 《内滅》心の内にある煩悩を滅すること。 すべての現象界の存在は、その実体は空であり、 《一切諸法 《長夜》「じょうや」とも読む。本来長いあいだ 皆悉空寂 本来生滅変化を超えて静まりかえって 無生無滅 《空法》「空」の教え。現 無大無小 すなわち 声開 (二五九

brahma-carya「梵」は清らかなという意。成律をたもち、婬欲を断ずる修行。《天人魔梵》天界 がこの世における最後の肉体ということになる。《有余涅槃》「無余涅槃」の対。心はあらゆる束縛から脱 したがって現在ある身体が滅した後には再びこの世に生まれるということがない。それ故、この現在の身体 象界の存在には固定的実体というものは存在せず、その本性は空であると観ずるおしえ。 が、後に梵天として人格神となり、仏教にとり入れられて仏教の守護神となった。 神々という二様の意味をあらわすので注意を要する。「梵」(brahman)は、本来宇宙の最高原理を意味した 人間、悪魔、ブラフマン、の意。「天」という漢訳語は、天界という物理的な場所か、あるいはそこに 住む して解脱しているが、 おける最後の身体という意味。煩悩を断じ尽せば、解脱涅槃に至り、生死輪廻から脱出することができる。 まだ肉体を残している涅槃のこと。「無余涅槃」(九二頁、一七二頁)を参照。 《牛頭栴檀》 《最後身》この世 その香りが 0 《梵行》 神々、

する部分は長行にはなくて、偈頌だけのものである。 碩の方がやや詳しく説かれている。ことに最後部分の「世尊は大恩まします」以下の仏の大恩を讃嘆 讃嘆している。本章の最後を飾る偈頌として、まことにふさわしいものである。 億劫の長きにわたって身心ともにささげ供養しても、 この段は、 仏の説法によって、真に仏子であるとめざめた声聞たちの喜びの大きさと、 長行の合譬に相当する部分である。 内容は前段と同じく、 その内容は、 いまだなおその恩に報いることはできない 仏の恩は極めて広大であり、 長行部分とほぼ等しいが、偈 仏の徳の広大さとを 以上で、 本章をおわ

麝香に似た香木。山の峰の形状が牛の頃に似たところに産する香木。gosirṣa-candana

科文でいえば、譬説周の中の領解段をおわる。

妙法蓮華經卷第一

藥草喩品第五

鳩摩羅什奉 詔訳後秦龜兹國三藏法師

地。 潤 小 叢 諸 眀 之來爾 世 IE 界 林 藥 了 而 隨 如 王 復 時 遍 草 世 知 天 諸 L 及 示 來 若 有 種 明 草 中 諸 有 無 尊 人 諸 觀 木。 下。 藥 所 行 類 衆 知。 量 告 阿 草 若 生。 足 修 各 各 說 無 摩 干。 善 羅 邊 有 有 小 切 皆 訶 __ 逝 差 所 根名 切 諸 不 迦 ZII] 如 别 受。 小 色 虚僧 世 彼 智 法 葉。 垫。 間 大 泇 各 慧。 之 也 及 __ 祇 解。 雲。 葉 雲 小 異。 迦 所 於 功 諸 無 遍 當 所 枝 密 葉 德。 大 歸 雲 譬 Ŀ 覆 小 趣 切 汝 弟 知 雨 Ξ 葉。 彌 法 等 子 士 稱 如 亦 如 其 中 若 善 調 千 來 布 = 知 以 於。 御 亦 種 根 温 千一 智 哉 大 丈 千 復 性 中 覆 無 善 大 切 方 弦 夫。 如 而 ---千 衆 便 量 或 是 得 億 迦 天 土 中千 世 华 III 人 於 4: 大 界。 111 枝 深 演 劫 薬 說 師 大 现 虚 Цт F 說 善 Ш 心 之。 菜。 佛 衆 於 華 世 所 不 說 川 世 世 菓1 大 界。 谿 行 其 能 1 1 如 根 绅 敷 谷 通 所 盡 來 如 而 未 大 時 說 質 土 達 迦 唱 大 眞 度 是 引き 並 等 雖 地 無 法 實 葉 者 1.1 起 大 澍 所 礙 皆 當 功 德。 令 我 以 地 枝 其 生 又 悉 知 度。 是 大 大 澤 卉 於 到 誠 所 如 生 葉 於。 未 如 否 普 木 諸 來 如 熞 諸 治 叢 法 是 所 解 來 ----林 者 應 卉 究 切 言 普 ΒÎ 樹 諸 供 大 木 及 智 令 遍 所 盡 法 如

法 見 修。 所 相 林。 種 生 道 以 者 之。 以 究 及 法 無 來 未 以 開 安 謂 者 竟 諸 量 至 是 阴 何 旣 何 道 者 聞 皆 解 丁 何 藥 佛 故 法 至 諸 念。 令 所 者。 唯 於。 草。 法 令 無 佛 不 脫 安。 說 如 Ę 歡 世 卽 相 礙 以 有 而 道 離 喜 未 爲 離 何 如 切 其 聽 如 者 涅 說 法 來 種 種 諸 快 法。 隨 彼 相 性 得 槃 滅 卉 思。 智 障 如 汝 知 宜 等 者 其 具 礙 善 來 說 切 相 木 以 此 于 於 利 灭 種 叢 衆 有 足 法 何 人 蒙 諸 時 衆 是 難 智。 竟 林。 法 生 涅 涅 諸 修 種 生 潤 法 諸 觀 阿 解 汝 修 槃 槃。 藥 以 誾 各 中 衆 是 築 相 難 得 任 生 衆 羅 今 草 何 迦 常 體 如 知 衆 世 力 聞 生 等。 法 性。 來 生 葉 寂 後 得 念 法 長。 所 是 諸 甚 滅 而 世 若 能 法 根 何 如 應 爲 相 不 何 利 到 希 終 自 法 事 持 來 漸 틴 如 實 歸 思 讀 說 得 現 鈍 此 有 知 衆 Ě 誦 法 入 世 牆 爲 知 於 生 何 能 道 安 之。 中 住 事 進 聽 空 如 知 際2 法 我 於。 修 說 相 佛 加 如 下 故 是 修 彼 後 怠 性 來 知 種 何 行 味 大 是 種 事 生 隨 爾 隨 如 雲 善 時 切 Z 굸 所 所 其 宜 E 來 (1)葉 說 地 何 得 謂 處 所 無 知 雨 觀 知 以 堪 數 者 法 唯 念。 功 解 於 衆 是。 II 道 德 脫 而 能 牛 有 云 切 相 切 受 爲 萬 何 不 2 信 心 相 如 卉 樂 說 億 見 思。 自 離 能 欲 來。 隱 云 法 Н 受。 覺 相 木 亦 種 味 如 丽 穩 Ż 知 滅 叢 得 種 知 實 何

爾を 0 時 い 哉な K 世 尊 知る W 大きな、 がない 変素と を演説 若b ~ Ĺ 無量億劫 L す。 如 Į 其を来 び諸の 善 く 亿 は 0 於* 所是 説がれ 如に 来京 て説 0 法 子儿 法 実 くとも、 0 0 告げ 功 皆 \pm 西できたと な 徳巻 n を説 尽くす 一切智 げ こと能 ï ŋ 所説 ٥ 誠だと 地じ に 有 b 到 る 所言 6 は Ū 0 む 皆 虚 し。 如 し 来 か 如 は ĥ 来 ず 復 切諸法 切 量 0 法 無 0 帰き に 辺 於粉 丽西 僧を す V Ź 祇 所 0

智

を

功く

<

iz

た

ま

b

を

観知 Ļ 切衆生 0 深心の所行を知 9 て、 通達無礙なり。 又 諸法に於い 究尽明了にして、諸の

び諸の 名色各異なり、 迦葉よ、譬えば、 切の 上中下に随って、各受くる所有り。一雲の雨らす所、其の種性に称うて、而も生長することを得て、 一地の所生、一雨の所潤なりと雖も、而も諸の草木、各差別有いないというによういなりとはないない。 を示 三千大千世界の 山地 谿なる 土地に生いたる所 の舟木、 叢林及び るが如し。 い諸の薬草、 種類若干にし

是の言を唱う、 普く世界の 東敷け実なる * 当ま 知るべ 人 し 阿修羅に逼せること、 如来も、 亦悲 是の如し。世に出現すること、大雲の起こるが如ない。 彼の大雲 の、 遍く三千大千国土に覆うが如し。 **** 3 大衆の中に 大音声を以

0

天・人 . 阿修羅衆よ、 無数千万億種の衆生、 皆応に此に到るべし、実の如く之を知る。 仏所に来至して法を聴く。 Ļ 法を聴か 'n が為 の故 R.

の時に、

せし

今世・後世、

せざる者は度せしめ、

未だ解せざる者は

は解せしめ、

我は是れ一切知者、一切見者、知道者、社しめ、また安ぜざる者は安ぜしめ、いました。

知道者、

開道者、

説道者なり。

は是れ

如

応供、

正遍知、明行足、

善荒

世間解

無上士、

調御丈夫、

、未だ涅槃せざる者は涅槃を得天人師、仏、世尊なり。未だ度天人師、仏、世尊なり。未だ度

生じ、 如 力の 道言 時 を以 能うる所に任せて、 に是 7 0 楽を受け、 衆生の諸根の利鈍、 快く善利を得せ 亦 漸く道に入ることを得。 法を聞 精造、 ī Ś む ことを得。 懈怠を観じて、其の堪うる所に随って、 是の諸の衆生、 既に 彼の大雲の、 法 を聞 是の法を聞き已って、 き 已認 うって、 切の卉木叢林、 おもろ の障礙 現世安隠し 及び諸の薬草に雨るに、 を雕 れ を説くこと 諸法 後に 0) 日 稲 於 V

性が を蒙り ŋ することを得るが如し。 如来の説法は一相 なり。 ち、

究竟して、 一切種智に至る。其れ衆生有って、 V て、 は

説の 如く修行するに、得る所の功徳、 何の事を念じ、 何の事を思し、 自ら覚知せず。所以は何ん。 何の事を修し、云何に念じ、云何に思し、云何に 唯如来の法を聞い 来のみ有って、 修し、 此 0 衆生 何だの の 法

ŋ

衆生の

自ら上中下の性を知らざるが如 の地に住せるを、 て念じ、何の法を以て思し、 、常寂滅相にして、終に空に帰 唯如来のみ有 何の法を以て修し、 し。 って、実の如く之を見て明了無礙なり。 如来は、 す。仏、是れ 是れ一相一味の法なりと知れ 何の法を以て何の法を得ということを知れ を知り已れども、 衆生 。彼の丹木叢林、諸 一の心欲を観じて之を将護す。是の故 り。所謂、解脱相、解脱相、 の薬草等の、 滅れる

迦葉よ、 即ち為に一切種智を説 宜 の説法は、 甚だ為れ希有なり。 解り難く知り難けれ 办。 能く がばな 如 来 小の随宜の 900 説法を知って、能く信じ能く受く。所以は何ん。 諸仏世尊

そ ō 時 に、 世尊は、 摩訶迦葉と多くの上 座 の 弟子た ちに 告 げ Ġ れ た

如来 ほ ょ لخ の効う に は の長い間 は か ょ ろし ŋ にわたって(その功徳を)説いたとしても、 ĺ れず無辺際の数えきれ V) 迦葉よ、 よく如 来 0 ぬほどの功徳がある。 真 実 介の功徳 を説 V た。 なお説き尽くすことはできな 汝たちが、 汝 のいうとおりである。 たとい、 は か ŋ ί 'n 7 か れ な

ての教えの法を、 迦葉 知 る が ょ 智慧にもとづいた教化の手だてによって説法するのである。 V) 如来は、 あらゆる教えの王であり、 そ Ō 説 V たも 0 は す その説かれた法は、 × て 真 実 う

私は

如来で

あ

ŋ

供

養をうけるにふさわ

しい人、

Œ

しく

ぁ

ま

ね

き智慧を具えた人、

() 智

湖御者、

神

ぞれに差異が

ある。このようなものである。

葉よ、知るがよい。

がふらした雨 中ほどの葉、 まざまな薬草の小さな根・小さな茎・小さな枝・小さな葉、 4 このように、 のや、小さいのは、 三千大千世界をくまなく覆って、 草の、その種類 ている。また、多くの教法を究め尽して明らかにし、 ろを観察して知り、 なすべて、一切を知る智慧の基礎に到達させるものである。 たとえば、三千大千世界の山や川、 大きな根・大きな茎・大きな枝・大きな葉をうるおす。 同 によってでも、それぞれがその種類性質に応じて、生長し、花をひらかせ、実をつける。 は幾種類もあり、 0 また、 地に生えたも (性質の) 上・中・下に応じて、それぞれそのしめり気を受けとる あらゆる衆生の奥深い心のはたらきを知って、それ 名前や形もそれぞれ 0 一時に一様に雨をふらす。 同一の 雨 が潤し 谿谷や地面に生えている草木、叢林や、さまざまな薬 、異なっ たものではあっても、 多くの衆生に、 中ほどの根・中ほどの茎・中ほ てい そのしめり気は、 如来は、 る。 さまざまな樹木の、 そこへ厚い雲が空にみ すべての智慧を示 あらゆる教法が帰着するとこ さまざまな草木にはそれ ひろく草木、 らに自由 が、 すの 「自在に そ どの枝 同 0 叢林やさ ち 6 大き 精 の雲 たり、

の集ま きわたらせるのは、 な雲が起こるようなも ŋ 中 次のようなことばを発するのである。 ちょうど、 のであり、 その大きな雲が三千大千世界の国土を覆うようなものであって、大勢 大音声を、 この世界の神々、人間、 すなわ 阿修羅 0 世界にまでくまな

如来もまた、これと同様である。(如来が)この世に出現することは、

大

き

が完全にそなわった人、悟りに到達した人、世間のすべてを知った人、最上の人、人々

'尪

μŲ

見る者である。(さとりへの)道を知る者であり、その道を開く者であり、その道を説く者で この世についても未来の世についても、 者を解脱させ、まだ心の安らかでない者を安らかにさせ、 神と人間との師、 仏、世尊である。まだ(悟りの世界へ) ありのままに知るのだ。私は、一切を知る者であり、 渡らない者を渡らせ、まだ解脱してい まだ涅槃に至らない者に涅槃を得さしめる。 一切を

階に応じて、はかりしれないほど種々さまざまに法を説いて、すべてのものを歓喜させ、 すぐれた恩恵を獲得できるようにする。この多くの衆生たちは、 て心安らかとなり、死後にはよい世界に生まれ、その境界によって楽を享受し、 その時、 如 来は、 無数千万億の種類の衆生たちは、仏のところにやってきて教えを聴聞する。 そこで、この衆生たちの能力の優劣、努力や怠りを観察して、そのたえることのできる段 この法を聞いた後は、この世に また法を聞くことが 心安らかに

汝たち、神々や人々、阿修羅たちよ、法を聞くために、みなここにやってくるがよい』

じて、次第次第に仏道に入ることができるのだ。それはちょうど、大きな雲が、すべての草木、 できる。その法を聞きおわれば、多くの障げを離れて、さまざまな教法の中において、 さまざまな薬草のうえに雨をふらす時、それらの種類性質に応じてそれぞれがその潤いをうけ、 その能力に応 それ

いうありよう、 如来の説法は、一つのありよう、 (業の繋縛からの) 離というありよう、(苦の) 滅というありようであり、 つの味わいをもつものである。それは、 (煩悩からの) 究極的 解脱 には、

ぞれ生長することができるようなものである。

すべてを知り尽くす仏の智慧に至るものである。 如来の法を聞いて、それを保持し、 読誦し、 その説法のとおりに修行する場合でも、 それ

諸大弟子》

摩訶迦葉などの四大声聞たちや、

上座の声聞の弟子たちをいう。

《諸法之王》

だ。 心の意向を観察して、 (業の繋縛からの) ありのままに ということを知っているからである。 よって考え、 どのようなことを考え、どのようなことを修行するかということ、どのように心に思い、どのように 12 いるありようであり、 つのありよう、 けが、 よって得られた功徳は自分で自覚し知ることはできない。それはなぜであるかといえば、ただ如来 汝たち、 どのように修行するかということ、どのような手だてによって心に思い、どのような手だてに みずから どのような手だてによって修行し、 見て、 衆生の 一つの味であると知っているのである。 ば 離というありよう、 これは非常にまれなことなのだ。 明ら 種類、 お それを大事にするからこそ、すべてを知り尽す仏の智慧を説くことをしない 最終的には空に帰着するものである。 0 n かに自在に知り尽しているのだ。それはちょうど、草木、叢林やさまざまな の上 ありよう、 中 本質、 衆生が、さまざまな場にとどまっているのを、 下といった性質を知ら (苦の)滅というありよう、 本性を知っており、 どのような手だてによってどのような法を得 如来の、 それは、 ない 仏はこれを知りお それぞれ ようなものであり、 (煩悩からの)解脱というありよう、 また、どのようなことを心に思 究極の涅槃、 にふさわしく説 おせているが 常に静まりかえって 如来は ただ如 カコ れ それ 来 た法を知 みが、

それぞれにふさわしく説かれた法は、 って、それ を信ずることができ、受けとることができるということは。 理解しがたく、 知ることのむつか ï なぜならば、 V 8 のだか 多くの らであ 仏世尊の

すなわち仏のこと。《一切智地》すべてのものを知りつくす智慧の基盤。一切智は仏の智慧の こと で、地 (bhūmi) は、そこから生ずる基盤のこと。すなわち、仏の智慧が生ずる基のこと を 指 す。sarvajñabhūmi

菩薩乗・通教の菩薩乗・別教の菩薩乗の七方便であるとし、それぞれ順に、五戒・十善・四諦・十二因縁 の訳。《一切法》すべての教法。天台の解釈によれば、一切法とは、人乗・天乗・声聞乗・縁覚乗・蔵教の

にみちびくこと。《三千大千世界》われわれの全宇宙ほどに相当する、広大な仏教の世界観を示すことば。 すべての教法が、それぞれに有している意義にしたがって、その教法を修するものをそれぞれ異なった結果 諸法といえば、この現象界のあらゆる存在を意味する場合が多いが、ここではあらゆる教法の意。あらゆる 事の六度・無生・如来蔵、の七種の教えをいうとする(『文句』巻七上)。《一切諸法之所帰趣》普通に一切

世界を意味する。この三千大千世界が一仏の教化の及ぶ範囲と され る。 trisāhasramahāsāhasra-lokadhātu 界の大千のことを三千(千の三乗)ともいい、三千大千世界は、大千世界、すなわち一世界を十億あつめた 千倍したものを大千世界という。だから大千世界は一世界を十億集めたものということになる。この大千世 大州や大海などを含んだ広大な空間と、太陽と月、それに色界の初禅までを上限とする天界とをあわせたも 『倶舎論』によれば、一世界とは、世界の果てを区切っている鉄囲山にかこまれた、須弥山を中 心 にして四 のをいう。この一世界の千倍を小千世界、その小千世界の千倍を中千世界といい、さらにその中 千 世 界 を

世尊》仏の十号。第二章の語注(ハハーハ九頁)参照。 境界のうち、人界と天界とをいう。《一相一味》ただ一つの同じあり方、ただ一つの同じ味わい、というこ **す。《一切見者》**すべてのものを見る者。仏のこと。《**知道者**》悟りの道を知る者。 とで、仏の説法は本来、ただ一種のあり方で、その説く真理もただ一つであるということ。すなわち、二乗 《一切知者》すべてのものを知る者の意で、仏 《善処》 輪廻の六種の をさ

の訳。

《名色》名称と形態。

《天・人・阿修羅》第一章の語注「六道」の項参照(七八頁)。《如来……仏

なっており(P.125, /3.)、ことばの言外の意(=秘説)という意味あいが 強い。前注(二一○、一九五—一九六 さわしいようになされる説法。すなわち、仏のたくみな方便によって、教えを受ける者に応じて説かれ こと。「空」は、現象界の存在はすべて縁起によって成り立っていて、固定的実体がないと達観するときに 終帰於空》仏の教法は、一相一味であり、究極的な涅槃をめざすものであって、常にさとりの静まりかえっ れぞれが、どのような手がかりによって、どのような法を体得するかということ。 上中下のそれぞれの草木にたとえられる三乗についていう。《以何法得何法》境遇を異にしている三乗のそ うこともまたないということであって、ただ一実相のみあるから一相というとしている(『文句』巻七上)。 のことである。梵本では、 (p.125,111~p.126,11)、この羅什訳と意味あいが少し異っている。 あらわになる世界で、この世の相対差別や固定的見解、あらゆるとらわれが除かれた状態で、大乗仏教が たあり方を示すものであり、 は一実相によって解釈して、解脱相とは生死の相がなく、離相とは涅槃の相がなく、滅相とは相がないとい 相・離相・滅相》吉蔵はこの三つをそれぞれ惑・業・苦の三にあてはめて解釈し(『法華義疏』巻八)、天台 生じたものであって、もともとみな仏子であり、そこへただ一つの教えの雨がふりそそぐのである。 になるためのただ一つの教え、一仏乗であるということであり、その説かれる真理もただ一つであるという の教え、三乗の教えといった差別的あり方は、教えを受ける側の機根の相違によったものであり、 《一切種智》第二章の語注参照(一四八頁)。《種・相・体・性》種類・様相・本質・性質のこと。ここでは 一相は譬えの中の一地に、一味は一雨にそれぞれ対応し、教えを受ける側も本来は同一の地 原語は普通 śūnya であるが、梵本のこの部分の相当簡処は saṃdhābhāṣita(ほのめかして語られたことば)、すなわち密意をこめたことばと 最終的に空という現象界の差別対立を離れた状態に帰着するものであるとい 《随宜説法》教えを受ける側にそれぞれ 《究竟涅槃、 (虚空) 常寂滅相、 本来は仏 ŋ

ないことを印可して、 二章方便品で明かされ (長者窮子の喩え) 釈尊は、 の関係について敷衍がなされている。 前章信解品において、須菩提、 を開 かれた。そこで、本章の薬草喩品では、 ;た三乗方便一乗真実の教えにほかならないが、 さらに彼らの意を補うために薬草の喩えをもって説法された。 摩訶迦葉、 この点については後にふれよう。 摩訶迦旃延、 まず先の摩訶迦葉たちの領解 摩訶日犍連たちの四大声聞の領解 本章では、 方便と真実のこの二 その内容は、 12 誤 ŋ

略述成は本章の初め である。 の教え 分科からいうと、 それ以下、 本章 本章は譬説周のなかの第三、 から五七字め のおわりまでが広述成である。 まで 0 「汝等、 若し無量億劫に於て説くとも尽すこと能わじ」まで 述成にあたる。 広述成は長行と偈頌にわたるが、 この述成は広略の二つに分けら れ

げた長行部分は、左図のように分けられる。

れ希有なり。 义 如来述成 のうち、 能く如来の随宜の説法を知りて、 、□来り値言の说去を知りて、能く信じ能く受く。所以は何、結歎というのは仏の讃歎の結びの文で、長行の最後の部分、 略述成 広述成 長 僡 行 頌 能く信じ能く受く。 述成開三顕 結 歎 所* 法 説 説 ん 「汝等迦葉よ、 諸仏 開 世尊 璧 譬 0 随宜

法は、

解り難く知り難ければなり」をいう。

開三顕一の旨を述成する部分を法説と譬説とに分ける。

だ 為^c

一の説

彻

解を得て仏道に入るのである。

それはちょうど、

さまざまな植物が、

大雲のふらした一様の雨

に潤

このうち譬説が本章の章名となっている薬草の喩えを説いた部分である。 今は長行部分を一度に挙げたので、 分科について少し詳しく触れたが、 本章の内容につい ては 項を

二草二木 一雨普週

もうけて述べることにしよう。

表せしめたものである。 材にしたもので、 喩といわれ 本章は、摩訶迦葉らの四大声聞たちに対する釈尊の、 るが、 とくに薬草というのは、 種々さまざまな地上の植物と、そのうえにふりそそぐ恵みの雨という自然現象を素 人々の生活にかかわることが多い薬草をもって全植物を代 譬喩を用い た説法である。 この喩 え話

さわ な一様にその雨にうるおい、 薬草がはえている。そこに大雲がたれこめ一時に雨をふらせると、草木は大といわず小といわず、 全世界の衆生に仏の教えを布くこと、かの大雲が三千大千世界の国土をおおって雨をふらすようなも のである。仏が法を説く時、仏は衆生の素質や能力をすべて知ろしめして、 その喩えはこうである。 仏 法 を説 がこの世に出現するのも、 それを聞 三千大千世界のいたるところ、山や川、 しかもお いた衆生たちは、 この大雲がおこるようなものであり、 のおの持前の種類性質にしたがって生長し、花をつけ それぞれの素質や能力の分に応じて、 谷や平地にはさまざまな草、 それぞれ 大音声を出 お 0 衆生 0 してあまね K 実を結ぶ。 0 異 0 た

ある。 かしながら、その説法をうける衆生たちはそのことを知らない。 それ その種類性質に応じてさまざまに生長するようなものである。 同 の解脱、 同一の離欲、 同一の涅槃で あって、 そして、自分達が何者であ つい には仏智に至 仏の説法は、 るも 本来、 Ŏ 7 るか あ 相

だ仏 どのようなことをどのように思い、考え、修行するのかということをも知ら 0 みな ただ仏だけが衆生たちのすべてを知りつくしており、 のだ。 ちょうど、さまざまな植物が、 自分たちの上中下といった性質を知ら 彼らの意向を察して、 ない。 それ むやみに仏智を説 な を 知 でいるよ る は た

くことをしなか ったのである、 とい 5

うに。

二章の方便品 以上 の喩え話 以 の意趣は、 方便品、 譬喩品、 信解品と次第してくれば、 ただちに明らかとなろう。

のに 法 れてい ぐ。それ 方便の教えと真実の教えとの関係において、特に方便の教えについて視点が据えられ ことに注意さるべ 少量 ても方便の教えという形をとらざるを得ないのである。つまり、仏の、すべてのものを仏智にむか の受け手 しか ならざるを得ないのだ。 は か 吸収 の側である衆生に、種々さまざまな差異がある。 同じ三乗方便一乗真実の趣旨を説くといっても、 相一味であり、 できないように、 来説かれてきた方便と真実というテーマが、ここでも新たな喩えによってくりかえさ きである。 仏が説法にあたって衆生の現実態を認識するとき、 本来的にすべてのものを仏智に 雨に 衆生 喩えられる仏 一の側 の差異 によって本来 の説法は、 大きな樹は大量の雨を吸うが小さなも むか 等しく一様に、 本章ではこれまでと少し視点が 相 わせるものである。 味 の教えも、 あ 6 真実 ゅ 種 る衆生 て説 の教えは、 L H か さまざま 12 か し、その説 れ 異って、 ふりそそ 7 いる 第

子なのです L は В る b 世 カン な 0 わ な 6 は、 けで ようとす な あ が V 仏 あ 14 る。 0 る。 慈悲 智 る大慈悲が、 L これ カコ これ への足 のは が が 方便 衆生 が たらきによって示されたものであると同時 カン 乗 随道 や三 0 12 りなのである。 とっ 存在意義であ 一乗とい 説さ 法と ては、 0 W 5 たそ そ る れ 方便と真 巧妙 れ は ぞれ 高 で 4 忆 実と 12 .登る 適 か N す つ 現実的 た · う 対 る教えで b に 比 に、 か な方便とい 、ある。 実際 6 衆生 す 12 れ 足をか にとっ だか ば う形をとっ 方便 5 7 け 方便 は、 ることの は あ そ 0 7 < 教え ま れ あ 3 できる は b 方 なく わ 便 さ 7 ń

か 方便としての三 : ら出 れ を衆 発 う見方 た唯 生 0 識さ 側 乗 P 仏教 の教えこそが、 可 0 能 現 実と に はこの立 なっ V う点 てくる。 場 真実な か をとっ 6 わ お 7 れ しす のだということである。 n わ n す る 衆 Ď 生 7 カコ ゆ くと、 らすると、 経 0 事実、 実際にその足を __ 乗真 突とい わ れわれ う意趣 衆生の か け る ح 側 は ことの 逆 0 現実認 (乗

真実教 のた め か 泛 Ų 0 方便 顕 (0 法華 あ の教えを足がか Ď, 経 方便品 は すべ ょ ŋ りとして、 てのも 説き来っ のを仏にするとい 究極的 た三乗方便一 K 仏 智 う大 乘真 12 to 実 カン 乗 わ 0 0 高 説 せる 法 V 理 の真 努力をな 想を掲 意な す。 げ の で 5 そ あ つ、 る 0 そ あ 6 0 理 b 想実 れ 現

覚 大樹、 0) 天 ٠ ろで、 分 声 聞 樹 か れ . の二木という五 そして上草以上を菩薩乗にあて、 て 一 縁覚 この 定して 薬草 . 菩 薩 喩 V 4 0 な 種 五. 乗 類 衆生にたとえら を 15 分けら 喩え たとえば天台 たも れて 0 とされ ń V の解 てい る。 上草は六度の菩薩、 るが この三 るさまざまな植 釈では、 草二 بخ 小 to ij 水 が は تخ は 小 人と天 n 衆 物 生の 樹 12 は は 扣 資質に 通 0 当す Ŀ 教の 酮 釆 3 菩薩 よる 中草、 カ を、 は 古 分 巾 Ľí. 来 大樹 小 類 與說 は を別 の三草 711 بح

上草 じように、 とくで とし 以上 、ある。 一の菩薩 7 V 本来みなすべて L る 乗につ カコ (『文句』巻七上)。そ Ļ V ح れ て、上草 6 ひとしく仏子で 0 五. を地 乗に れ 分類さ 前 12 0 対 あ Ļ 四十心、小樹を初地 ŋ れた衆生たちのい 三論 仏に の吉蔵 也 かうも は、小草、 ずれもが、 0 、大樹を七 であるとい 中草 同 地 は · うの の菩薩 天台と同 0) 地に が 12 この経 じ 生えた植物と同 あててい 6 あ の趣旨 る る が が

起 是久破 其 百 流 日 如 稱 光 於 故 綶 有 其 雲 穀 澍 加 其 斯 法 苗 掩 世 迦 大 大 所 無 量 蔽 間 薬 要 王 稼 相小 H 出 不 性各 甘 率 批 遍 得 土 Ŀ 覆 力」 務 現 味 蔗 分 清 爲 速 世 大 生 之 蒲 充 說 說 間 萄 治 涼 切 水 小 長 切 隨 有 根 崑 丽 Ш 靉 李 以 旣 智 惩 種 衆 之 JII 靆 出 潤 茲 木 若 生 險 含 種 是 枝 叢 所 垂 于 潤 聞 欲 一葉 潤 谷 布 緣 林 則 種 電 令 爲 華 隨 無 図幻 如 光 得 能 不 種 諸 菓 分 邈 可 說 承 信 滋 光 受 豐 所 晃 正 生 攬 曜 見 解 法 茂色 潤 足 卉 其 雷 迦 無 如 佛 乾 分 ___ 聲 智 來 地 木 葉 聝 亦 雨 切 當 疑 藥 遠 燂 演 如 所 諸 普 普 草 震 悔 及 樹 治 等 知 重 令 礕 賏 智 藥 大 四 Ш 皆 H. 爲 濫 得 木 小 方 衆 加 法 現 中 永 悅 大 深 於 下 竝 諸 俱 之 鮮

下

豫

等 茂 樹

世澤

雲 失 遠

爾

時

什

尊。

欲

重

宣

此

義。

而

說

偈

言

令如於如如決行獨釋一威去恒我其我世出大諸彼佛彼是定精處梵切儀來爲觀法爲間于聖世叢智草菩無進山諸衆具坐一一一世之世世間林慧木薩疑定林王生足立切切味尊樂間尊

普 藥 如 所 名 是 是 常 是 聞 及 終 平 普 解 無 及 猶 於 得 草 海 禀 爲 名 上 行 小 我 不 不 等 皆 脫 能 涅 如 諸 具 諸 一 各 大 小 藥 禪 藥 法 具 疲 說 平 涅 及 槃 大 天 足 樹 瀦 3 異 樹 樹 草 定 草 者 足 厭 法 等 槃 者 樂 雲 人

漸隨我佛佛安又得知隨正充如無以安諸充一次其雨以平住諸緣無力見足爲有一隱②天潤切修大法此等神佛覺漏所邪世一彼妙衆人一衆行小雨喻說通子證法受見間人此音生衆切中

皆 漸 充 方 如 轉 專 是 能 住 利 如 衆 愛 演 故 一 枯 而得 增 滿 便 一 不 心 中 得 於 根 雨 多 憎 暢 現 心 槁 宜 茂 世 開 味 退 佛 藥 湿 豁 鈍 普 亦 之 斯 於 善 衆 是 果 好 間 示 雨 輸 道 草 槃 地 根 潤 然 心 義 世 聽 生 言

臀 諸 一 種 隨 度 常 求 起 或 等 貴 常 我 常 為 皆 皆 我 聞 佛 味 種 衆 無 行 世 六 處 雨 賤 演 無 為 大 應 令 為 之 之 言 生 量 慈 尊 神 人 法 上 說 貪 大 衆 到 離 如 魯 法 法 辭 性 億 悲 處 通 天 雨 下 法 著 乘 說 此 苦 來

處常隨演所百自我及轉而持會亦而甘觀得兩於以力說受千知當得輪無戒無無作露無安足山一修一不衆作作三聖懈毀他限因淨上隱Î之林味行法同生佛佛明王倦戒事礙緣法每樂尊

爾を 0 時

> べ W

と欲

ΰ

て、

偈if

を説

V

て言わ

迦葉よ、 是さ 如 山紫其を川紫の 日光推 如来は尊重に の故 有 0 るは 潤る 雨 . い一酸して 険なる ずる で含み 若 普等にし 当に知るべ 迦葉よ ï 0 聞い 豊に足らざること無く 幽邃に生 地の上清涼に 力に随って為に説いてては、則ち能く信解しては、 7 そ 四方俱に下り たる 所 12 大雲の 靉靆垂布 ż 流出が 卉* 乾地普く治い 世 すること無量に して 間 種 薬な

大小の諸樹

して

卒土充

たち治う。

百穀

苗ない

甘葉

.

葡萄

「有を破する 世尊、 ん法王 重 して ね て 此。 智慧深遠 の 世間に出 義 を宣 な 現 ί ŋ ۰, て へしく 衆生の 震いて 斯 欲に随って 無きは疑悔し 0 要を黙し iz 種 の縁を以っ 起こりて 衆をして悦予せし 承攬すべきが如し 7 種 務等 遍く一切を覆うに *** 正見を得せし 則 V 見ちながく で速なり 法 近を説 8 に説 失う為し かず。 む。

聞 了 住 迦 今 加 獑 最 是 諸 達 葉 \equiv 法 汝 當 迦 葉 字 身 知 等 聞 以 佛 J) 求 說 諸 大 最 法 當 最 所 F. 得 實 說 歡 成 法 喜 乘 事 緣 譬 是 是 諸 種 放 名 名 種 如 無 大 數 小 藥 雲 光 樹 草 衆 喩 各 以 度 而 開 得 諸 示 增 增 佛 味 衆 滅 長 長 道 生 雨 復 潤 是 是 汝 於 有 諸 名 我 大 方 住 菩 隣 華 樹 禪 行 便

2 是 諸 各 Th 13 得 得 佛 11 成 增 穩 薩 亦 實 (3)禘 然 長 渞

1 滴 得 智

神

力

堅 通

威儀具足せる 世間に充足す

17

衆生の

我が法を凹く者は

力の受くる所に随って

諸の地に住

す。

政

社

人

.

灭

伝倫里王

然なり。

常に法を演説して

酮

亦為

皆平等にして

彼し

の妙音を以て

共き根え 其 がの体になる の雲より出 茎・枝 性の大小に分れたるが如く ۰ 葉を ずる 中下等しく 華• 葉** 所 0 味 光言 ル。 色_を 0 水に 其を ゎ 大小に称うて 一雨の及ぼす所 草木・叢林 潤す所、是れ一なれども 各生長することを得い 分に随って潤を受く。 皆鮮沢することを得。 而も各滋茂るが

番の衆な の衆な 大聖世尊は の衆生の為に の如し 諸る 天・人 世に出現すること 猶大雲の如し 諸法の実を 一切衆の中に於いて 分別し演説 譬えば大雲の ず。 而も是の言を宣ぶ。 普をなる 切に覆うが如し。 『我は 為れ 既に世に出 如 来 辺 両足の 6 Ż 尊為 n なり。

ば

世間

に出づること

L کے

0

大衆の為に 諸る 切の枯槁 、及ぶ者無し。 の天・人衆よ 衆生を充潤して 衆生を安隠ならしめんが故に 一心に善く聴け。 皆苦を離れ 皆、応に此に 7 世に現ぜり 安隠れ 到 って の楽さ 無上尊を観 圃 の楽 るべ 及び涅槃 一槃の楽を得せし 我は為れ世尊

to

甘露の浄法を説く。 斯の義を演暢す。 愛憎の 6 有 其の法一・ ること無し 常に大乗の為に 味に して 而も因縁を作す。解脱・涅槃なり。

我

一切を観ること

及び具足せざる 限礙無し。 の普く潤すが如 曾て他事無し。 恒温に 正見・邪見 i, 切の為に 貴賤 去。 利根・鈍根に ・来・坐・立 終に平等に法を説く。 上下 持だれ ٠ 毀哉 しく法 渡脈 一人の為に せず。 ili 配を雨台 す るが This h 如 4 < 解 俗 衆多も

釈・梵・諸王に処する是れ小の薬草なり。 六神通を起こし 及び三明を得、

縁覚の証を得る 精進・定を行ずる是れ上の薬草なり。 是れ中の薬草なり。

常に慈悲を行じ 自ら作仏せんこと

決定して疑い無しと知

独り山林に処し常に禅定を行じて 無漏の法を知って 世尊の処を求めて、我、当に作仏すべしと 、諸の仏子 心を仏道に専らにして 能く涅槃を得

是れを小樹と名づく。

神通に安住して 不退の輪を転じ

無量億

百千の衆生を度する

是の如きの菩薩を

名づけて大樹

と為す。 仏の平等の説は

一味の雨の如し。

衆生の性に随って 受くる所不同なること

彼の草木の

仏、此の喩を以て 方便して開示し 各異なるが如し。

種種の言辞をもって

一法を演説すれども

仏の智慧に於いて

彼の叢林 薬草諸樹の

皆、道果を得。

て 声聞・縁覚の 山林に処し

若し諸の菩薩 とを得と名づく。 智慧堅固にして

海の一藩の如し。

我、法雨を雨して 世間に充満す。 其の大小に随って 漸く増茂して好きが如し。

諸仏の法は 常に一味を以て

最後身に住して 法を聞いて果を得る

諸の世間をして 普く具足することを得せしめたもう。

一味の法を 力に随って修行すること

三界を了達し最上乗を求むる これを小樹の

是れを薬草の 而も増長すること 各増長するこ

を得と名づく。 禅に住して 神通力を得 諸法の空を聞いて 心大いに歓喜し 無数の光を放って

是れを大樹の 而が も増長することを得と名づく。

是の如く、迦葉、 度すること有る 迦葉よ 14 0 所説の法は 譬えば大雲の 一味の雨を以て

人華を潤して

各実成ること

諸仏も亦

道領

然なり。 迦葉よ、 今、 を得せしむるが如し。 汝等が為に 当に知るべ 最実事を説く。 l 諸の因縁 『諸の声聞衆は 種種の譬喩を以て 皆滅っ 度 仏道を開示す。 せるに非ず 汝等が所行は 是れ我が方便なり 是れ菩薩の

その時 なり に、 漸漸に修学して一悉く当に成仏すべし』と。」 世尊は重ね て以上の意義を宣べ られようとして、

詩頌 を説

V

7 V

わ れ

た。

記

如来は尊く偉大であり、 迷い (1) の生存を打ち破る法王が、 その智慧は奥深い。 この世に出現して 長い あい だこの教えの肝要に 衆生の意欲にしたがって、 ついい て沈黙を守 種々に法を説

急いで説くことをしない。 、なぜなら)智慧のある者がその教えを聞けば、 (2) 信じ理解することができるのに 対 0

ない者はそれを疑い悔んで、 迦葉よ、 (如来は衆生の) 能力にしたがって説いて、 永く失うことになるであろうから。 (3)

見解を得させるのだ。

(4)

種々の機縁によって、

Œ.

知らねばならない、 それは、 たとえば、 大きな雲が、 世界にわき起って、すべてのも

のをくまなく覆いつくし、何 稲妻が光り輝き、 雷鳴は遠くとどろいて、多くのものたちを喜

ばす、(6)

めぐみの雲はしめり気をおび、

うけとれるかのようである。 日の光りは覆いかくされて、地上はすがすがしくさわやかになり、 (7) 無量にふりそそいで、地面のいたるところがみちう 雲は低くたれこめて、 手で

お

さ

その 雨は一様に、 四方一面に降り、

う。 山や川、 (8) けわしい谷の、 ひっそりとした奥深い地にはえた、 草木、 薬草や、 大小の樹木、

それらは雨によってうるおい、豊饒となり、 まざまな穀物、 稲の苗、 甘蔗やぶどう、(9・10) 乾いた大地はすみずみまでうるおって、 薬草や樹

木がお その雲から生じた、 、茂る。 (11) 同一の味の水によって、 草木や叢林は、それぞれのもちまえにしたがって

あらゆるさまざまな樹木が、 そのうるおいを受ける。 (12) 上も中も下もそれぞれ一様に、 その大小にしたがって、各々生長

することができる。印 根や茎、枝や葉、花や果実のつややかな色は、 その一雨のおかげによって、すべてが色鮮やか

にうるおうことができる。

(14)

の本体と姿なりと性質とが、大小に分かれているように、 がそれぞれ なりに繁茂してゆく。 (15) 同一のうるおいを受けても、

仏もまたそのようである。この世に出現するのも、 の教法の真実をことわけして演べ説く。 のものを覆いつくすかのようである。 (16) 世に出現してからは、多くの衆生たちのために、 たとえていえば、 大雲が、 くまなくすべて

大雲のごとくである』と。 ばを宣べる。 大聖者である世尊は、さまざまな神々や人間の、 『私は如来であり、 (17) 人間の最高者である。 すべてのあつまりのなかで、 この世に出現することは、あたかも 次のようなこと

やすらかな楽を、 この世の楽を、そして涅槃の楽を得させるのだ。 (18)

あらゆる衆生たちをみちうるおわ

世、

すべてが苦を離れ、

(私は) 乾いて枯れているような、

見よ。 たのだ。 多くの神々と人々との集まりよ、 私は世尊であり、 (19)私に勝る者はない。 一心によく聴け。 衆生を安らかにさせるために、この世に出 みなここにやってきて、 この上な い尊者を

ただ一つのすぐれた音声をもって、 大勢の集まりのために、私は不死の妙薬である清浄な法を説く。 有する。すなわち、 解脱と涅槃とである。 この意義をのべ、 (20)そして、 常に大乗の その法はただ一つの味 ために、 それ わ の区 V

別や、 がかりを設けるのだ。 愛着や憎悪の心があることはない。 私がすべてのものを観る場合、 (21) みな平等であって、 あれこれとか

私には貪りや執着というものはなく、 ある一人のためにするように、 また限りや障りというものもない。 そのように大勢のも つねにすべてのも Ŏ 10 たちに

たちのために、

平等に法を説く。

対してもするのである。 ゆく時も、 来る時 Ŕ

(私は)つねに法を説くこと以外に、かつて他のことをしたことがない。 立っている時も、(つねに法を説いて)決して疲れて倦むことはな (23)

私はこの世を充ちたりたものにする。 坐している時も、 雨がくまなく(大地を)うるおすかのように。 (24)

Ŕ も賤しい人にも、上の人にも下の人にも、持戒の人にも破戒の人にも、 立派な態度のそなわっている人にも、 よこしまな見解をもっている人にも、 そなわっていない人にも、 (25) 素質のすぐれた人にも、 正し 劣っている人にも、 V 見解をもっている人に

置にとどまるのだ。 様に等しく法の雨をふらして、 すべての 衆生たちのうち、 人間や神々の、 私の法を聞く者は、 しかも倦み疲れることがない。 転輪聖王や、 その法を受けとる力量に応じて、さまざまな位 帝釈天、梵天、 (26)さまざまな王たちの住処に

煩悩 とどまる、これは小の薬草である。 の汚れ のない法を知り、 涅槃を体得し、 (27) (28)は欠) 六種の神通をおこし、 なかでも三種の神通を獲得

(29)

る。 独りで山林に身をおいて、 (30) つねに禅定を修して、 縁覚のさとりを得る、 これは中の 薬草 76 あ

世尊の境位を求めて、 自分は必ずや仏になろうと、 努力をし、禅定を修行する、これは上の薬

草である。印

また、 多くの仏 決定していて疑念の余地がないと知る、これを小樹と名づける。 の子らが、仏道に専心して、 つねに慈悲の修行をし、 みずか (32) らが仏に なること

する、 神通の力を発揮しつつ、退くことのない教えの輪を廻し、 このような菩薩を、大樹と名づけるのである。 (33) はかりしれない億百千の衆生を救済

れ異なっており、 仏の平等の説法は、 である。 一味の雨のようであるが、 それは、 ちょうど、 あの草木が、 衆生はその性質に応じて、受けとり方がそれぞ 雨をそれぞれ異なって受けとるようなもの

って、 仏はこの喩えによって、 ものである。 ただ一つの教法を演べ説くけれども、 教化の手だてを講じて、教えを崩き示し、 それは仏の智慧にあっては、 種々さまざまなことばによ 海水の一滴のような

そのことは、ちょうど、かの叢林、 私は法の雨をふらせて、 のが力量に応じて修行するが、 この世を満ち足りたものにする。 (36) 薬草、さまざまな樹木が、 (衆生たちは) その一味の法を、 その大小に応じて、だんだん お

繁茂して成長してゆくかのようである。 (37)

多くの仏たちの教法は、 ることができるようにする。 つね に同一の味 それをだんだんと修行していって、すべてがさとりの結果を得る によ って、 世界すべ ての b Ď が、 様に それをそなえ

声聞・縁覚が山林に住し、 これを薬草の、 それぞれが成長を増すことができる、と名づける。 (この世における) 最後の身体をとどめつつ、法を聞いてその果報 (39)

多くの菩薩たちが、 めつくし、最上の(教えの)乗り物を求める場合、 智慧がしっかりと確立していて、 これを、 (欲界・色界・無色界の) 三界をあきら 小樹が成長を増すことができる、

と名づける。

数の光明を放って、 また、禅定を行ない、 多くの衆生を救済する、 神通力を得、 あらゆる存在が空であると聞いて、心に大いに喜び、 これを、大樹が成長を増すことができる、 と名づ

このように、 のである。(41) 人という花をうるおして、 迦葉よ、仏の説かれた法は、 それぞれ実をつけることができるようにするようなものであ たとえていえば、大きな雲が、同一の味の雨によっ

る。 (42)

迦葉よ、 が私の教化の手だてであり、また多くの仏たちについても同様である。 知るがよい、さまざまないわれ、 種々の喩えによって、仏の道を開き示すが、 (43) それ

実は菩薩 『多くの声聞たちは、 汝たちのために、最上の真実を説こう。 の道なのである。 みな悟りに入ってしまったのではない。 だんだんに学んでゆき、誰もが必ずや仏になるであろう』と。」個 汝たちの行なっている修行は、

《破有》 「有」とは (bhava)、輪廻の生存のこと。十二因縁の第十支の「有」と同じ。三界における迷い の

声聞二乗のさとりがいまだ不完全であることを示し、仏のさとりに向かわしめる説法は、 とをめざして更に修行をしなければならない。その修行は、成仏の道、 華に喩えたもの。 覚り)の旧訳語。 の意。 《両足之尊》両足とは人間のこと。 真実の教えである法華経を説かなかったことをいう。 の説法以来、各所でくりかえされており、二乗も菩薩にほかならず、仏弟子はただ菩薩のみであるとして、 の涅槃の意で、ここでは三乗の涅槃をさす。 通》第三章の注 神の不死の飲料で、 く垂れこめて、空一面にひろがること。 乗の思想が強調されている。 有を破するとは、 《転輪聖王》 (二一四頁) 参照。 老荘哲学の中心概念である「道」という語を訳語にあてたもの。道果は、 《汝等所行、 第一章序品の語注 (六二頁) 参照。 仏の教法を喩える。 この迷いの生存を打ち破ること。 是菩薩道》声聞たちの得たさとりは、 人中の尊者の意。 《三明》第三章譬喩品の注参照(二六七頁)。 原語は amita。 《諸法之実》 《最後身》第二章方便品の注参照(一二三頁)。《人華》 諸法実相のこと。第二章方便品の語注(一二頁)参照 《甘露浄法》甘露とは、味香きわめてすぐれた天 《靉靆垂布》 《釈梵諸王》帝釈天や梵天界の諸王 飲むと不死を得られる甘露のような浄らかな教え、 《久黙斯要》 「靉靆」 まだ真のさとりではなく、 初転法輪からこれ すなわち菩薩道である。 は、雲のたなびくさま。 《道果》道 方便品の二乗作仏 まで四十余年 は のこと。 菩提の果として 菩提 仏に このように、 (bodhi なるこ Ó 低

るが 頤とが存する。天台六祖の妙楽湛然は、 経 (「法華文句記』巻十九)、 漢訳二種、 の第五章 は すべての 以 上で終るが、 サン あるい スク 本経以前 は羅什訳の原本にその部分が欠けていたので リット諸本とチベ 羅什が内容の重複を避けて、 の竺法護訳 ット \neg Œ 法華 訳には、 経 この P あえて訳出 後に 本経以後 カン なり しなかったもの 0 あろう 0 長文の長行 添 か。 その欠 進 とす と個

ら仏のさとりへと発展的に一仏乗への道を説き示しているものである。したがって、内容的にはこれ うになり、 種の土器を三乗に喩えて、三乗方便一乗一真を説き、 如部分の趣旨は、 また仙人に教えられてついに神通力を得るという譬喩を用いて、凡夫から二乗へ、二乗か 同一の土を材料としてさまざまな土器があるのは、その用途によるものだとして種 さらに生来の盲人が医師によって目が見えるよ 羅什訳でその意趣は尽くされているとい

までの前半部分と異なるものが説かれているわけではなく、

ってよい。

諸 德 光 爲 百 爾 雖 繩 穢 劫 萬 告 明 諸 諸 供 11: 常 其 而 以 惡 名 億 養 於 諸 有 如 菩 出 土 膛 界 大 來 諸 尊 來 比 魔 薩 好 清 最 瓦 莊 說 世 及 道 礫 應 佛 衆 香 淨 上 丘 魔 供 世 側 荆 嚴 是 供 我 民 散 棘 佛 Œ 尊 偈 琉ュニ 散 不 트 供 以 皆 諸 便 遍 養 壽 漏 可 衆 嚻 足 + 知 養 告 尊 佛 護 寶 利 爲 奉 小 後 稱 名 明 恭 諸 眼 佛 華 不 計 地 \mathbb{E} 覲 華 小 行 敬 大 法 周 淨 其 劫 足。 衆 法 其 種 修 見 爾 遍 尊 多 Œ 習 是 時 清 土 正 善 重 唱 種 諸 王 心 百 法 世 淨 平 法 逝 讚 如 戲 寶 迦 住 之 調 奇 9。 其 正 住 世 歎 是 切 億 葉 樹 子 柔 妙 間 言 國 世 欲 無 廣 有 解 宣 我 於重 菩 以 無 諸 禄 行 諸 此 Ŀ 佛 未 宜 薩 髙 + 無 不 大 為 列 道 之 批 來 此 無 下 小 上 佛 弟 莊: 小 П∫ 聊 劫 士 無 子 嚴 惟 義 115 坑 鸧 汕 側 調 量 像 T 坎 摩 ĬſĬĬ 大 說 億 堆 法 訶 於 温 御 IJ 18 共 企 13 諸 丈 法 迦 偈 阜 亦 以 持 地 細 最 佛 無 汉: 夫。 言 琉让住 於 葉 18 75. 界 知 數 罄 天 後 亦 二式 身 慧 聞 璃 最 於 **1**E ĭΕ 道 劫 佛 人 後 未 爲 + 衆 師 身 來 地 小 亦 大 得 淨 當 不 無 見 世 劫 得 溗 有 修 得 復 籫 佛 能 著 成 成 當 樹 世 敷 經 Jr. 歡 爲 杰 作 無 國 爲得 坑 暈 行 佛 數 行 界 尊 知典 佛 無 列 嚴 國 佛 奉 黄 名 名 有 飾

金無光日

魔

清治 魔民有りと雖も、 けん。琉璃を地と為して、 国界厳飾して、諸の穢悪、瓦礫、荆棘、 劫を大荘厳と名づけん。仏の寿は十二小劫、正法世に住すること二十小劫、 我が此の弟子、 0 広くは 浄ならん。 正遍知、明行足、 ・諸仏の無量の大法を宣ぶることを得べし。最後身に於いて、 世尊、 其の国 摩訶迦葉は、 是こ 皆仏法を護らん の偈を説き書 の菩薩、 善が、 宝樹行列し、 世間解、 未来世に於いて、 無量千億にして、 って、 諸の大衆に告げて、 黄金を縄と為して、以て道の側を界い、諸の宝華を散じ、 便利の不浄無く、其の土平正にして、高下、 無上士、調御丈夫、 一当に三百万億の諸仏世尊を奉與して、供養恭敬し、尊重讃歎 諸の声聞衆、 是なの 天人師、仏、世尊と曰わん。 亦復無数なら 如 き言を唱えたまわく、 仏に成為ることを得ん。 像法亦住すること二十小劫ならん。 ん。 魔事有ること無け 坑坎、堆阜有ること無 国を光徳と名づけ、 名を光明如来、 ĺ, 周 遍して 魔及び

爾の時に 世尊、 重ねて此の義を宣べんと欲して、 偈を説いて言わく、

而も来世に於いて 仏することを得べし。 「諸の比丘に告ぐ 三百 我、 仏眼を以て 一万億の 諸仏世 是の迦葉を見るに 遊尊を 未来世に於いて て 仏の智慧の為に 無数劫を過ぎて 浄く梵行を修せん。 当ま 作さ

最上の ん。 二足尊を供養し己って 切の 無上 上の慧を修習し、供養し奉覲して 最後身に於いて 仏に成為ることを得

其の土、 清浄に 琉璃を地と為な 諸の宝樹多くして 道の側に行列し 金縄道を界いて えが世に存続するのも二十小劫の間であろう。

瓦

ばらやとげ、

糞尿の汚物もなく、

その土地は平らかで、

高低や、

もない

そ

の国土

は

おごそか

に飾られ、

されざま Īī.

な

け

常に好香を出 ī 名華を散じて 種種の奇妙なる 以て荘厳と為し 其の地、 平正にして 丘坑

有ること の声 の菩薩衆 聞 衆 け 0) 称計すべからず 無な漏れ の後身 法王の子なる 其の心 調柔にして 亦 計るべからず。 大神通に逮 び 乃ち天眼を以ても 諸仏 0 大乗経 数え知ること 與 がを奉持せ.

N

能わじ。 其の仏は当に寿 十二小劫なるべ L 正法世に住すること 二十小 劫 像法亦住すること 二十 小 劫

ħ

5 Ñ 光明 世尊 其の事是の如し。」

尊というであろう。その国を光徳と名づけ、(その仏の世に住する)長い期間を大荘厳とい に到達した人、世界のすべてに通じている人、最上の人、 養をうけるにふさわしい人、正しくあまねき智慧を具えた人、智と実践とが完全に具わ るであろう。(そして彼は自身の)最後の身体で、仏となることができよう。その名を、 記 その ーその時 のこの弟子の摩訶 供養 14 0 世尊は、以上の詩頌を説きおえると、大勢の会衆に次のように告げら 寿 して敬い、 命 は十二 迦葉は、 尊重し、 小劫であり、 讃仰して、多くの仏たちの無量の偉大な法を広く宣説す 未来の世において、必ずや三百万億もの多くの仏 正しい法が 世 ic 存続 するの 人間 が二 の調 一十小 教師、 劫 諸天と人々との またその ٠ 世尊 後、 光明 ることが K 0 見え うで た Œ 人 L 如 仏 ろう。 法 悟 供 ŋ

菩薩がおり、 はさまざまな宝の花が散りまかれて、浄らかになっているであろう。 また無数の声聞の人々がいるであろう。魔のしわざもなく、たとい魔王や魔の一族がい その国には、千億の無量倍 もの

大地は瑠璃からできており、宝の樹が並び、黄金を縄にして道のほとりを境いとし、

ろう。

たとしても、 そこで、世尊は再び以上のことを宣べようとして、 そこではみな、仏法を守護するであろう。」 次のような詩頌を説かれた。

はかりしれぬほどの永い年月を経た後に、必ず仏となることができるであろう。 「多くの比丘たちに告げよう。私は仏の眼で、 この迦葉を見ると、 彼は未来の世において、 (1)

最上の、人中の最高者を供養した後、 の智慧を求めるために、 浄らかに純潔の行を修行するであろう。 すべての、この上ない智慧を修習し、 (2) その最後の身体

そして、来世にあって、三百万億という、

多くの仏・世尊を、供養し見えたてまつって、

仏

その国土は浄らかで、大地は瑠璃でできており、 で、仏となることができるであろう。 さまざまな宝の樹が多くあって、道のほとり (4)

(3)

に並び、 つねによい香りをただよわせ、多くの美しい花を散らせて、 黄金の縄が道を境い、見る者を喜ばせるであろう。 その大地は平らかで、丘やくぼみはないであろう。 種々なめずらしいものによって、 (5) (6)

力を得ており、 多くの菩薩たちが数えきれないほどいて、 おごそかに飾り、 仏たちの、大乗の経典を受持しているであろう。 彼らの心は柔軟でよく調えられていて、 (7) 偉大な神通

多くの声聞たちは、 煩悩の汚れのない最後の身体を有しており、 法の王 (である仏) の子であ

あたりに

って、その数は数えることもできないほどであり、 それは神通力を得た眼によっても、

ことは

不

可

能

な

ほどであろう。

(8)

正し その仏の い法に似た教えが存続するのは、 寿命は、 十二小劫であろう。 やはり二十小劫の間であろう。 正しい法が世に存続するのは、 光明世尊に関することは、 二十小劫の間であり、

以上のとおりである。」

(9)

《摩訶迦葉》第一章序品の注参照 三章譬喩品の語注(二一〇頁) 小劫は極めて長期間にわたる時間をあらわす単位。その長さは経論によって異なりがある。 来が世に という。《劫》極めて長い時間の単位(第一章序品の「阿僧祇劫」の注八八頁参照)であるが、ここでは 光 明如 如来》梵本では 「六十小劫」の項参照 あら われ Raśmiprabhāsa(光の輝き)という。 る時期を指す。 (九一頁)。 (四三頁)。 《大荘厳》 梵本では Mahāvyūha (大いなる光輝) という。 《便利不浄》便利とは排泄物のこと。 《最後身》第二章及び前章の注参照(一二三、三五三頁)。 《光徳》梵本では、Avabhāsaprāptā(光明を得た) 糞尿のけがれ。 《正法・像法》 第一章序品の語 《十二小劫》 第

本章の由来

華光如来という名の仏になるであろうと予言されていた。なぜなら、 二乗である舎利弗に対して、第三章本章は、まず摩訶迦葉に対する仏 第三章の前半において仏がすでに成仏 の授記、 すなわ ち成仏の子言 から の記を与えられ、 始 舎利弗は第二章方便品の説法を まる。 それ は、 将来、 先に、 舎利 上根の 弗は

闎 れ 亿 V 対し、 て、 14 舎利 の真 、実の教えに目覚め、 弗 は 仏に to か 0 て自 自分は真に仏子であるという自覚をも 分以外 のい まだ領解 ï 7 V な V 声聞達 K うに も法を説か 至っ たか れ 6 7 W

あっ 最初が な うたので、 の教えを領解 て仏はそ ることをみとめ の仏 た。 迦葉よ、 2摩訶 提 この四 の説法によって中根の ٠ の領解 迦 そこで仏は 迦 善く如 ï 旃 葉という 大声 延 その は 6 の正当性を認 来真 れ、 聞の領解に対して、 ħ 領 長者火宅 三人そろって b その印可の旨を三草具実の功徳を説けり。 けである。 解 のであ を自ら長者窮子 四大声聞、 の喩えを説かれることになった。 めた四大声聞たちに成仏の記を与えられることになる る。 の旨を三草二木 わ この摩訶迦葉に対し れ 仏は次の第五章薬草喩品にお 6 須菩薩 の喩えに 12 誠に 8 記前を与えたまえと 所言の 摩訶迦旃延、 の喩えで説か よっ て仏に て記前が与えら 如し」と述べ もうし れ 摩河" た 願 のである。 のべ 迦葉 いて、 て、 V れ 彼ら た。 る ・摩訶目健 そこで仏 冒頭、「善い 0 これ をま そ 0 して、 領 が第四章信解 解 は 0 ので が 連允 順 あ ح Œ たちは仏 カュ 次 た あり、 の本章 に彼ら三人 り見 L な V 善 た日連 \$ その に至 0 0 V か 真 7

葉に対 のように、 する授 記 本章は四大声 7 あ ŋ 以下 、聞たちに対する仏の授記が の各段で順次、 須菩 提 • 迦旃延 その内容とな • 大目犍連と次第して各々に対する仏 って V る。 今の 段は 摩 訶 迦

12

対し

て記を授けら

3

が

説

か

れてゆくことにな

爾 時 大 目 犍1 連。須 菩 提。摩 訶 迦 栴2 延 等。皆悉 悚 慄。一 Ü 合 掌。瞻 仰 尊額。目 不 暫 捨。即

共

若し復れ

饑えたる

K

より来って

忽ちに

大王

0

饍光

に遇

わんに

心

狮疑.

懼

を懐

W

7

未だ敢えて

、即便ち食せず。

< な

6

我等も、

亦た

14

の音声の

爾を 若 大 聲 心 不 如 若 尙 知 復 知 に大目犍連、 從 而 懷 當 得 饑役我 說 猛 憂 云 深 世 偈 Ξ 或 何 敎 來

> 得 然

佛 後

無 乃 大 授 之

上 敢

慧 食

雖 我 心 如 哀

忽 見

遇

王

釋

王

憋

我

等

爲

記 法

以

甘

灑 故

除 而

埶 賜

得 佛

如

未 欲 安 敢 便 食 若 願

(1) 犍

飢

高麗蔵

も同じ

常

蒙 賜 聞 等 猶 佛 亦 我 佛 懷 授 等 如 疑 韶 記 是 懼 如 爾 言 每 未 75 飢 我 惟 敢 須 築 小 卽

乘

便 清 音

食

II 揵 (2)栴= 旃 (3) 尊顔= 快 敎 安 作 世 食 過 傳 (4)饑川

摩訶迦栴延等、 傷を説 いて言さく、 皆恐と く悚慄し て、 心に合掌 Ĺ 尊が を贈仰 して、 目暫くも捨

ん。 大雄猛世尊よ 我が が深心を知し 諸 めし 釈 の法王 7 ょ 授記為らるれ 我等を哀愍っ Ū 世露を以て遊ぐに 元パー できる きっぱん こうが故に 元パー 而が 8 熱を除 仏 0 を除いて清涼を得るがの音声を賜え。 办 如

てず。

即ち共に声

を同じうし 須菩菩、

て、

0

诗

王の教を得ば 是の如 我等作仏せんと言うを聞く ړ 然がし 毎記 小 て後に 乗の過 乃ち敢 を推 いえて食 V ÷ せん 心 当に云何に から 尚知 如 に触を懐くこと L 7 14 0 無上 未だ敢えて便ち食せざるが 態を得べ

361

如

きか

を

知

b

若し仏の授記を蒙りなば 爾して乃ち 快 く安楽ならん。

常に世間を安んぜんと欲す 願わくは我等に記を賜え

世尊の尊いお顔をじっとまばたきもせずに仰ぎ見た。そして、異口同音に声をそろえて、次のような 「訳」そのとき、大日犍連、 須菩提、 摩訶迦旃延たちは、 みな身体をふるわせながら、一心に合掌して、

詩頭を唱えた。 「偉大な勇者である世尊よ、 釈迦族の法の王よ。 私たちをあわれんで、仏の音声をお聞かせ下

さいますように。

(10)

もしも、私たちの心の奥をお知りになって、成仏の予言を授けられますならば、 ふりそそぐと、 飢饉の国からやってきて、たちまちに大王の食膳に出会ったとしても、 熱が除かれてすがすがしい涼しさが得られるかのようでありましょう。 心に疑いとおそれを懐 それは甘露を (11)

ような、そのような場合があるとしますと、四

いていて、まだあえてすぐにそれを食べようとせず、

王のおおせを受けた後に、

やっと食べる

のこの上ない智慧を得ることができるのかということを知りません。 私たちもそれと同じです。いつも小乗の過誤に思いをめぐらしていて、 私たちも仏となるであろう、と言われるのを聞いても、 (13) 心にまだ不安を懐いてい どのようにすれば、 仏

14

の音声が、

飢て教を須って食するが如くなら

て、 まだすぐには食べようとはしないようなものであります。 (14)

もし、仏の成仏 ましょう。 の予言が与えられたならば、そこではじめて心がすっきりと安らかになるであり

予言をお与え下さい。飢えつつも、 偉大な勇者である世尊は、つねに世間を安らかにしようとなさいます。 おおせを待って、はじめて食べられるようなものであります どうか私たちに成 14

《大目犍連・須菩提・摩訶迦旃延》第一章序品の語注参照 (不死)の訳。天上の神々が飲む不老不死の霊妙な飲料。その味が廿く極めて美味であることから甘露 とい ることをいう。記とは記莂(vyākaraṇa)のことで、成仏についての証言、予言を意味する。 迦族(釈尊の出身の部族)の略で、釈迦族の中から出た法の王の意。 《王教》王の命令、おおせ。「教」は命令の意。 (それぞれ四三、 《授記》仏が成仏の予言、約束を授け 四四百〇。 《諸釈之法王》 《甘露》 amṛta 釈とは釈

其 供。正 他 爾 土 佛。供 時 比。皆 平 世 遍 正。頗 尊。知 證 知 。明 處 恭 敬。尊 梨 誻 寶 行 大 毫。珍 足。善 爲 地 弟 重 寶 逝。世 妙 讃 子。心之所 歎。常 樹 樓 間 閣 莊 聲 嚴。無 解。無 修 念。告 聞 梵 行。具 弟 諸 上 子。無 丘 士。調 誻 坑 苦 比 上。是 沙 量 御 薩 道。於 無 礫 丈 邊。算 夫。 天 剕 須 棘。便 最 菩提。於當 數 X 後 師。他 身。得 料 利 喻。所 Ż 穢 來 成 實 世。奉 不 愈。 助 爲 能 1/12 佛 號 知。諸 辍 名 鲲 地 41 H 周 Ti 贙 名 쾜 通 誤 相 碰 億 衆。 滑 名 如 淨。 共 無 來 那 生。 由

空。 諸 爲 衆 最 皆 其 神 衆 悉 生 比 得 後 通 說 那 丘 見 身 作 利 變 由 法 者 佛 化 明 根 他 度 脫 佛 轉 無 具 不 日 無 六 不 不 可 汝 量 + 名 退 愛 神 相 菩 輪 相 通 薩 小 劫 及 佛 端 當 住 彼 諸 IE. 供 Œ 國 於 TE 天 法 無 闘 法 解 常 其 姝 住 數 心 衆 住 脫 中 妙 民 以 世 世 翻 時 萬 聽 度 猶 數 有 菩 億 我 世 + 薩 如 大 無 如 尊 莊 量 寶 諸 恒 威 德 嚴 Ш 佛 沙 劫 像 重 法 隨 我 官 其 其 其 諸 像 皆 大 此 佛 佛 亦 共 佛 聲 佛 法 住 弟 義 說 聞 法 國 所 合 亦 而 法 衆 中 住 說 + 偈 小 多 漸 須 聽 現 不 菩 言 劫 具 受 可 淨 於 大 提 其 稱 第 佛 蕃 無 道 薩 者 佛 量 數 語

周は土を逝せし、
遍れ、なま世世 こと二十小劫、 0 0 時 須菩提は、諸院に世尊、諸 して清浄ない 世尊、 して、 道を具して、最後身に と能 無上士、類梨 わ 6 像法亦住すること二十小劫 当来世に ざる ん。 類梨を地 大弟子 衆を地と為した。 其を 所 な 0 於 Ήž 0 6 一の人民、 N. W て、 Ĺ 心 諸の 天人師、 於い 0 宝樹荘厳し Ξ 所出 念を 百 許薩 万億那 仏と成為ることを得 宝台、 知 なら L Ĺ 加由他た て、 世尊 無数は珍 8 W し 0 珍妙の楼閣に、諸の丘坑、 と日が 0 其を 千 での仏常によった。 一万億那由は 14 諸の比丘 「わん。 を奉観 区 沙礫、荆 ん。 ĺ 虚で他た 処は 売なら 売なら て、 12 世 号を名相如 告 ん。 | 対域、 げ 処し Ñ, と名づい to 仏はのけ ま 便和 の弟 b け、 衆は寿じ のが国 の為に法なれる 尊んしゅ 応貨 を宝生と 重讃歎し 無量 無く、 劫、正然辺に を説 劫 七名 宝紫華、 知、 常 法等 し づ 明行足、善明行足、善なようぎょうもく ぜん 地 け 世 N 無量 12 算数譬 住 覆影 其を す W 0 0 る

處

虚

0 及び声 関衆を度脱せん 重ねて此の義を宣べんと欲して、偈を説いて言わく、

当に作仏することを得べします。 「諸の比丘衆よ 今、汝等に告ぐ 号を名相と曰わん。 皆、当に一心に 我が所説を聴くべし。

我が大弟子

須菩提は

最後身に 当に無数 万億の諸仏を供し 仏の所行に随って 漸く大道を具すべし。

其の仏の法の中には 其の仏の国土 の衆を度せん。 三十二相を得て 厳浄第一にして 諸の菩薩多く 端正姝妙なること 衆生の見る者 一悉く利根にして 愛楽せざること無けん。 猶宝山の如くならん。 不退の輪を転ぜん。 仏 其の中に於いて 彼の国は常に

無量

皆

を以

て荘厳せん

其の仏は当に寿 其の仏の説法には 劫ならん。」 の声聞衆も 皆共に合掌し 称数すべからず。 十二小劫なるべし 無量の神通 仏語を聴受せん。 変化を現ずること 皆、 正法世に住すること 三明を得 六神通を具し 不可思議ならん。 二十小劫 八解脱に住し 諸天・人民 亦住すること 大威徳有らん 数恒沙の如くに 二十小

頂し 「この須菩提は、未来世において、三百万億ナユタもの多くの仏に見えたてまつり、供養し尊敬し そのとき、 世尊は、大弟子たちの心の思いを知られて、多くの比丘たちに告げ つねに純潔の行を修め、 菩薩の道を体得して、その最後の身体で、仏となることが られた。

きるであろう。 その名を、名相如来、供養をうけるにふさわしい人、正しくあまねき智慧をそなえた

宝でできた花があたり一面に地を覆い清らかであろう。その国土の人民は、みな宝づくりの高殿、 宝と名づけ、その国土を宝生と名づけるであろう。 によっておごそかに飾られ、さまざまな丘やくぼ地、砂や小石、いばらやとげ、糞尿の汚物もなく、 その大地は平らかで、頗梨でできており、宝の樹

人間の調教師、諸天と人々との師、仏、世尊というであろう。(その仏が世に住する)長い時代

もってしても知ることもできないほどであろう。多くの菩薩たちの数は、千万億ナユタの無数倍で ろう。その仏の寿命は十二小劫であり、正しい法が世に存続する期間は二十小劫、そして正しい法に ずらしく立派な楼閣に住んでいるであろう。 弟子の声聞たちの数は、はかりしれず、計算やたとえを

似た教えが世に存続するのも二十小劫であろう。その仏は常に虚空の中におり、会衆のために法を説 いて、はかりしれないほどの数の菩薩や声聞たちを解脱させるであろう。」 そこで、世尊は、再び以上の意義を宣べようとして、 詩頭を説いて言わ た

必ず万億の無数倍という多くの仏たちにつかえ、 須菩提は 「多くの比丘たちよ、 必ず仏となることができるであろう。そしてその名を名相というであろう。 今、汝たちに告げよう。 みな、 仏の行いにしたがって、次第に偉大な道 一心に私の説法を聴け。 私の大弟子の を体

得するであろう。 (転生の)最後の身体に、 (仏のみがそなえる)三十二の特徴をそなえることができ、 (その姿

端正ですぐれていることこのうえなく、宝でできている山のようであろう。

は

を

その 楽しまな 14 .の国土は、おごそかで浄らかなことは比類なく、 1 者は V ないであろう。 仏はその国土の中で、 はかりしれない数の人々を救済するで それを見る衆生たちは、 好ましく思い

もち、 その仏の教えをうける者たちの中に に飾られているであろう。 退くことのない教えの輪を廻すであろう。 (21) は、 多くの菩薩たちが その国は、 お ŋ つねに菩薩たちによっておごそか 彼らはすべてすぐれ た能力

ろう。 多くの声聞 六種 (22) の神通力をそなえており、 たちも、 その数を数えあげることができない 八種の解脱を体得していて、大きな威徳を有しているであ ほど多く、 4 な三 種 0 神 通 力 を 得

る。 その仏の説法 多くの神々や人々のその数は、 は カコ りしれ ない 神 通と、 ガンジ (23)ス河 変化を現わ の砂の数ほども多く、 し出すことは、 考えも及ば みな一緒に合掌 な V ほ どであ

正しい法に似た教えが世に存続するのも、 その仏の寿 命 は、 十二小劫であろう。 正 二十小劫であろう」と。 L V 法が世に 存続す るのは、 二十小劫の問 であ

仏のことばを聴いて身に受けるであろう。

《三百万億那 (ナなわち百万)を度洛叉(真諦訳は阿底洛叉 atilakṣa)、度洛叉の十倍(千万)を俱胝(koṭi)、俱胝の十倍 ま『倶舎論』(巻十二、分別世品)の出す数の単位を挙げると、一万の十倍を洛叉 (lakṣa)、洛叉の 由 他》「那 由他」は nayuta の音写語で、 大きな数の単位である。 経論によって異同 があるが、 十倍

所に見られ、本経の特徴の一つとなっている。このすぐ後にも「無数千万億那山他」という数がみえるが、 庾多の十倍(すなわち千億)を那庾多 (nayuta)とする、とあるから、『倶舎論』によればナユタは千億という これは通常の計算では表わしがたい巨大な数である。しかし同じ巨大な数にしても、梵本の方が幾分控え目 の数は、三百万×一千万×一千億=3×≈10ということになろう。このような巨大な数量は本経において 随 ことになる。また「三百万億那由他」という場合の「億」はしばしば、倶胝(koti)の訳語として用いられ (億)を末陀(madhya)、末陀の十倍(十億)を阿庾多(ayuta)、阿庾多の十倍(百億)を大阿庾 多、大 阿 る語で実際の「億」という数ではない。この「億」は、千万の数に相当する。したがって、「三百万億那由他」 で、これに対応する梵本では、「幾百・千・コーティ・ナユタ」(bahūni catra bodhisattva koṭi-nayuta-śata-

は漢訳の千・万にくらべて桁数がそれぞれ十分の一ずつ少ない。 このように梵本の場合は本経にくらべて桁数が少なく数の表現の上でより控え目であることが多い。

<u>sahasrāṇi</u>——p.148.14l)とあって、コーティ・ナユタは漢訳の億・那由他に相当するから、百・千の部分

万二千、とされているの に対し、『正法華』と梵本ではともに千二百人となっていて、本経の十分の一の数 になっている。このような数量の相違は、原本の相違によるものと考えるよりも、むしろ漢訳の際に意図的 ことは巨大な数についてでなくても見られることで、たとえば、一章序品の冒頭で、本経では会衆の数が一

《名相如来》梵本では、Śaśiketu(月光)という。《三十二相》第三章譬喩品の語注(二〇四頁)参照。《三明 に数を拡大したと考えるほうが自然であろう。

めに修める八種類の禅定。これによって煩悩を捨ててその繋縛から解脱する。 同章の語注(二一四頁及び二六七頁)参照。《八解脱》八背捨ともいう。阿羅漢のさとりを得るた

0 爾书 獄 光 當 小 頗 栗 億 供べの 其 諸 劫 餓 梨 復 馬 佛 妙 如 其《時 を以り世 好 最 比 鬼 爲 來 供 腦③恭 薩 正 供 + 後 畜 地 應 養 Fr. 法 眞 敬 7 八 身 具 衆 生。 寶 供 珠 住 __ 尊 千億 復業 世 樹 阿 Œ 萬 玫 重 諸の c 之 得 供 0 皆 修 莊 遍 億 瑰 諸 14 所 佛 蕎 羅 嚴 佛。 + 知 七 佛 比 供、丘、 供 智 屻 諸 心 小 道 黄 明 寶 亦 滅 養き衆は 劫 多 養 禁 佛 聽 金 行 復 合 後 12 L 奉告告 成。 像 有 爲 足。 如 各 事じげ 佛 諸 法 天 繩 善 無 成 如 是。 衆 起 L to て、 之 人 以 ま 量 等 佛 我 亦 逝 供 塔 華 1 b 恭敬尊重: たがようそんじゅう 光 Œ 所 住 諸 界 卷 皆 無 滅 世 瓔 汝 廟 1 說 明 後 醪 道 間 珞 敷 是 高 是 聞 側 + 解。 諸 日 塗 Ŧ 大 本 衆 世 起 莊 眞 小 妙 無 佛 香 由 今は K N 15 能 土 實 嚴 劫 及 華 上 틴 末4 旬 0 諸仏の 激に語 L 共 勝 清 頸 無 諸 覆 具 香 弼 士 縱 2 者 11 塔 異 춈 地 調 時 菩 燒 廣 於 0 減らる 琉 世 薩 薩 香 周 御 當 正 11 後に 是 共 是 道 度 亦 舜 無 遍 丈 等。 來 繒 0 佛 迦 脫 以 夫。 欲 量 清 當 盏 五 世 3 號 無 華 梅5 萬 重 淨 天 得 幢 百 以 腦 所说 |1 量 香 延 宣 億 見 人 作 幡 諸 由 延光 瑙 廟を起てて、 は、 莊 者 師 佛 供 此 供 旬 (4)末: 閻 供 義 嚴 歡 佛 號 養 皆介具 当家 萬 當 浮 養 以 億 其 塔 喜 世 以 供 而 H Ш 111 抹 衆 金 種 說 國 無 僔 廟 閻 金 養 iz 高さ千 於 利 生 種 偈 佛 其 四 浮 過 銀 奉 5 VI 言 惡 是 壽 土 那 琉2 事 て 田堂の П + 道 平 提 已 璃 八 旃

> 地 正

後 金

車

B

時

世

尊

復

告

諸

比

丘

衆

我

今

語

泇

旃

延

記 わん。 養するも、 こと二 ん。諸の声聞衆、及び諸の菩薩、 爾 0 諸仏の滅後にに種種の 時に世尊、重ねて此の義を宣べんと欲して、偈を説いて言わく、 其の最後身に 一十小劫、像法、亦、住すること二十小劫ならん。」 其の土、平正にして、頗梨を地と為し、宝樹荘厳し、黄金を縄と為し、以て道の側を界い、妙華、そ、と、どびらじょう 閻浮那提金光如来、応供、正遍知、明行足、善逝、世間解、無上士、調御丈夫、天人師、仏、たぶ、在 だいえいきほう きゃく しょうくき みょうぎょうさく だまし まじか ほしょし よいのじょう アスピルー よう いの光明は 種種種の の比丘衆よ 世尊は 汝たちに語ろう。 が好の供具を以て 是の如くすべし。是の諸仏を供養し已って、ないがなくない。 供養せらるることを為ん。 一切の有を断ぜる また多くの比丘たちの会衆に 仏の智慧を得て 、勝れる者無けん。 皆一心に聴け。 の大迦旃延は、 無量万億にして、其の国を荘厳せん。仏の寿は十二小劫、 諸仏を供養すべし。 我が所説の如きは 無量 等正覚を成じ 其の仏の号を 華香を以て 一無数にして 次の 告げ 国土清浄にして 世におい 6 其の国を荘厳せん。」 閻浮金光と曰わん。 舎利を供養 ń 真実にして異なること無し。 菩薩の道を具して、当に作仏 た て、 さまざまな供物によって八千億の 万億の衆生を度脱 是の迦梅な することを得べし 、正法世に 多く天・人有ら 延は 住する

吊き

の仏を供

五百由旬ならん。

焼香、繒蓋、

憧幡を塔廟に供養せ

ん。是れを過ぎて已後、

車を乗り

馬幣

真は、

玫瑰の七宝を以て合成し、 当に、復、二万億

10

(25

神々 到達 すべ ぞれ る 装身具、 14 0 であ 玉 Ź ち、 うであろう。 7 供 や人々が 12 12 そして正 をおごそ の道を身につけ、 た人、 養 ふさわしい人、 また二万億 50 て道 金 廟を建てるであろう。 塗り香、 多くい 世 銀、 L か 0 お仕えして、 匹 K 界 V 種 ほ 法に 飾 粉末 とり その大地は平ら の仏 瑠璃、 0 のすべて るで る 悪しき境界で を境 の香、 7 似た教えが 正しくあまねき智慧をそなえ 必ず仏となることができるであろう。 をまさしく あろう。 あろう。 おうぎ貝、 うやまい に通じ V, 焼い 美 その高さ千ョ 14 多く あ ĺ かで、 ている人、 た香、 存続する 同じように供養す 碼。 尊崇するであろう。 る 0 V١ 花が地 寿 、の声聞 地 地面 命 獄、 絹づくり Ō 真珠、 は Î 最上の人、 もまた二十 十二 た 餓鬼、 面をお は 3 ち 頗梨でできてお 赤色 小 0 t 傘、 畜生、 た人、 劫 Ź ナ、 また多くの お って、 É K の 小劫で 人間 あ 5 0 玉 たてよこが等しく、 そして多くの仏たちが が ŋ 7 ぼ 智と実践とが シ 周 0 その名を、 V りや旗を塔廟 の七宝をとりあわ b, あ Œ 浩薩た 囲 調教師、 な ラの ろう V L は 宝の樹でおごそかに V 清 たちの 法 世界 、閻浮那提金光如来、これらの仏たちを供養 6 元全に が か 神々と人々と 世に 数は 0 に で、 者たちは 供養するで 五. が滅度され 存続 無 それ そ せて造り、 百 量 な \exists を見 7 万億 わ Ì 存 3 る 0 2 た後 期 K 在 る者 飾 師 た あろう。 7 多く 間 世 6 ナ 0) であ ず、 に は ぼ は れ 仏 供 歓 悟 養 おえ 0 ろう。 かをう それ + 喜 花 ŋ 小 0 す

雁 娅: は、 世 Ò 比 尊 ず は、 丘 や種 た 5 重ねて ょ 々さまざまな 4 以上の意義を宣べ な 心 12 聴 け。 すばらしい供物によって、 私 が 説 < て、 لح 詩 は 如 を説 11 実 多くの仏たち -(て言 あ 1) 艱 れ な を供養するに n は

ようとし

b

10

な

鉫

ちが

仏の遺骨を

、転生の)その最後の身体に、仏の智慧を得て、 正しいさとりを完成し、 その国土は清浄で、

多くの仏たちの滅度された後には、

七宝造りの塔を建立し、

また花や香によって、

十方(の世界の者たち)に供養せられ、 万億の無量倍の数の衆生を救済して、 (27) その仏の光明は、他に勝るものがないであろう。 そ

してその仏の名を閻浮金光というであろう。 (28)

に多くいて、その国をおごそかに飾るであろう。」と

菩薩と声聞との、すべての(生死の)生存を断ちきっているものたちが、 はかりしれず、

《由旬》長さの単位。第一章の注(七九頁)参照。 最上質のものであるとされた。この金の輝きを如来の名としたもの。梵本では Jambūnadaprabhāsa とい 《閻浮那提金光》周浮那提(Jāmbūnada)産出の黄金の輝きの意。 色の美しい石。《塗香》粉末の香で、身体に塗って使用する。《末香》 き境界をいう。 の下を流れる河を閻浮那提といい、この河から採れる金を閻浮檀金あるいは閻浮那提金といって、金のうち 《四悪道》六種の輪廻の境界のうちの四種の悪趣。すなわち、地獄、餓鬼、畜生、阿修羅の四種の悪し 《断一切有》 このうちから阿修羅を除いたものを三悪道という。 「有」は現実の生存の意。生死の世界におけるあらゆる生存を断つということで、生死 《車棐》七宝の一つ。おうぎ貝。 閻浮(Jāmbū)は樹木の名で、 《等正覚》正しいさとり。 粉末の香。 《玫瑰》七宝の一つ。赤 《幢幡》 のぼ samyak-sam-この 樹木 旗

輪廻の世界から脱して再びこの世に生まれることがないという意味。

揵

(2)皆=春日本になし

(3)琉

淵

4

腦

瑙

(5)末川

(6)(8)桁

II

旃

世 劫 樹 萬 瑰 諸 E 莊 其 佛 \equiv 其 漸 諸 爲 我 間 億 莊 七 佛 明 漸 佛 佛 此 法 嚴 解 滅 佛 諸 籫 世 六 道 玉 度 壽 具 滅 弟 住 散 佛 合 無 足 後 通 後 故 子 世。 眞 上 成 復 命 亦 各 珠 匹 士 復 衆 起 告 汝 皆 正 有 菩 起 供 大 + 華 調 如 華 塔 大 大 + 薩 養 法 七 目 小 周 御 是 瓔 廟 當 道 籫 恭 犍? 劫 丈 當 珞 威 四 遍 高 我 記 住 德 塔 夫 劫 E 敬 像 清 得 千 連 塗 今 法 淨 天 成 香 由 語 佛 於 四 菩 常 於 長 於 捨 亦 見 人 末5旬 汝 + 薩 爲 意 表 諸 是 住。 者 師 號 香 縱 是 小 天 樂 金 佛 身 歡 佛 燒 20 大 日 廣 刹 所 + 喜 世 多 香 國 正 目 多 小 尊 摩 繒 等 犍î 志 劫 諸 减 演 而 華 常 得 劫 蓋 連 羅 Ŧ. 得 法 固 得 香 見 說 修 鰯 天 名 跋 幢 百 當 成 亦 精 佛 作 伎 梵 八 人 喜 梅6 幡 以 時 由 佛 道 佛 樂 行 菩 滿 檀 以 千 世 旬 種 香 绰 蓙 國 用 我 我 於 聲 於 欲 聲 名 供 以 號 m 如 供 部 佛 躙 無 聞 意 養 及 多 以 百 重 來 具 金 弟 智 樂。 汝 無 摩 供 量 萬 其 銀 供 宜 應 過 子 禁 量 羅 養 劫 億 此 數 其 供 是 琉3養 義 無 土 E 正 璃 八 梅8諸 諸 量 弈 後 宿 威 如 奉 而 遍 車 千 德 不 世 恒 佛 持 佛 說 佛 JE. 知 當 栗 諸 檀 退 具 之 塔 佛 世 偈 壽 河 頗 復 馬 佛 明 嚩 足 沙 香 廟 法 尊 言 梨 行 供 腦金素 + 爲 足 養。 眞 敬

地善

逝。

四

小 寶

珠

百 玫

鱼

373

厳え仏きし、世* 爾^を の時 車を乗べ を得べし。号を多摩羅跋栴檀香如来、応供、正遍知、を得べし。母を多摩羅跋栴檀香如来、応供、正遍知、 せん。 べし。 仏 の寿は二十四小劫、 の時に 世尊と曰わん。 仏道の為 神ば 神ば 諸なる ん。 馬覧 我が此 真珠華を散じ、 是れを過ぎて已後、 諸仏の滅後に各塔廟を起てて、 今、汝に語る。是の大目犍連は、当に種種の供具を以て、八い* なだ く いき 10 四の滅後に 世尊、 仏の寿命は二十 の数に 普薩さ 真珠、玫瑰の七宝を以て合成し、衆華、瓔珞、塗香、 0 が弟子 重ねて此の義を宣べ の道 大衆に告げたまわ 七岩等 供養恭 大日犍連は 正 法世に住すること四十小劫、像法亦、住すること四十小劫ならん。」 を具足し已って 四劫ならん。 の塔を起てて 当に復、二百万億の諸仏を供養するも、亦復、紫のなり、 敬 んと欲して、偈を説い 諸なる 是の身を捨て已って 常に天、 意楽国に於いて 長く金刹を表わ の所に於いて 人の為に仏道 明行足、善逝、世間解、 いて言わく、 常に梵行を修 八千 作仏することを得なぎ 華香伎楽をも を演説 千 末香、焼香、 -の諸仏に 世 三百 N 万億 是の如くすべし。当に成仏することなくごと って 供養し、 無量劫に於いて 0 無上士、調御丈夫、 網蓋、幢幡を以て用って供養 多摩羅 諸仏世尊を見たてまつるこ 以うて 頗梨を地と為し、宝樹荘 恭敬尊重し 栴えたれた 諸よる の塔廟に 仏法を奉持 の香と号づけ 無量ならん。 たてまつ 天人師、 琉璃, 供養

世

の

供

養

をうける

10

ふさわ

しい

人、

Œ

しくあ

まね

き智慧をそなえた人、

智と実践

とが完

我が諸の弟子の仏の滅度の後 することを得 滅度 にし K して Ď 正法当に住すること ん。 志 固く精進し 威い 恒河沙の如 徳具足せる 我及び汝等が 三明六通 其を 仏 宿が数五 0 兀 智 の因縁 十小劫なるべ 智慧に於い** 百な あ 2 るも て て 大成 吾今当に説くべ し 皆当に授記 皆退転 徳 像法が、 6

す

ż 爾は

L な

未来世に於いて

咸

汝等よ、善く聴け。

Ď

ん。

記 そ 0 時、 世 尊 は 再 び大勢 0 げ Ġ れ

たちを供

養

敬

٧١

尊崇するに

ちが

11

な

V

0

仏

た

ち

0

滅

度

L

た後に

は、

そ

れ

ぞ

れ

に塔

廟

を建立

ì, <

八千の多

の

は

汝 た 5 12 語 ろう。 ح の大目健康の会衆に告ば 連 は 必ず た。 Ŕ 種 Z さまざま 0 供 物 K ょ 0 て、

羅跋栴檀香加 の高 跋栴檀香如来、 さは 絹づくり 赤色 Ė 0 今と 玉 0) 1 傘 3 とい 同 t 様 ナ、 0 ぼ う七宝をとりあ 12 す ŋ たて横 や旗 るに を供 5 は 等 が え i V くて わせ な T V 供 0 後する て造り、 五 彼は 百 Ξ であ Ì 必ず仏となる 多く ジ ろう。 ヤ ナ の花々、 1 そ あ 。 ろう。 ことができるであ 0 0 装身具、 ち、 金、 また二 塗り香、 銀 瑠璃、 百 ろう。 万億 粉末 お 0 14 の香 そ うぎ貝、 0 te 名 ち を多摩 を供 焼 碼。 VI

神と そ \mathbb{R} 間 + な は わ 平 0 0 た人、 Ġ あ 師 た カン ŋ で 14 悟 は 清浄であ 地面 世尊 ŋ É 到達 は というで 頗は Ď, ī 梨でできてお た人、 あ それを見るも ろう。 世 界 ŋ そ 0) す 0 宝 時 Ō ~ は歓喜するであろう。 一の樹 代 7 を喜 12 通 12 ょ 漏 ľ 7 と名 0 7 V る人、 おごそ づ け、 か \mathbb{E} 最上の人、 を意楽 10 神 飾 H 今人 6 と名づ れ 人 々が多く 圊 ľ け 0 3 調 < であろう。 教 お ŋ 師 ŋ 0 神

薩 声聞たちのその数ははかりしれないであろう。 仏 の寿命 は二十四小劫であり、 り四十小劫であろう。」 正し い法が世に存

続する期間 は 四 一十小劫、 正しい教えに似た教えが存続する期間もやは

世尊 は重ねて以上の意義を宣べようとして、詩頌を説いていわれ た。 世尊

「私のこの弟子、 お会いすることができるであろう。 供養し敬い、 大目犍連は、 仏たちのもとで、つねに純潔の修行をなし、 この身体を捨てた後に、 (30) 八千 二百万億の、 (31) 多くの仏、

黄金の幡を高く揚げて、花や香、音楽によって、 仏 だんだんと菩薩の道を体得していって、 の後には、 かり知ることもできない永い期間にわたって、 の道を求めて、 七宝造りの塔を建立し、 (32)意楽国において仏となることができ、 仏の法を保ち続けるであろう。 仏たちの塔廟を供養するであ ふろう。 仏たちの滅度 その名を多摩

その 羅栴檀香と名づけるであろう。 仏の寿命は二十四劫であろう。 つねに神々や人々のために、 仏の道を説くであろう。 (35)

(34)

声聞たちの数ははかり知れず、 菩薩たちも数えきれないほどいて、その志が堅固で精進努力をなし、 しており、 偉大な徳があるであろう。 ガンジス河の砂の数ほどであり、 (36) 三明・六通という神通力を有 仏の智慧を求めて、 みな

仏の滅度された後に、 退転することは な V であろう。 正しい法が世に続く期間は、 (37) 四十小劫であり、 正しい法に似た教えもま

た同様であろう。

予言を授けよう。 私の多くの弟子たちの、威徳を有している、 汝たちの、前世からのいわれを、 『未来の世において、ことごとく仏となることができるであろう』と。 私は今ここで説き明かそう。汝たちよ、よく聴くがよい。」 五百人の者たちに、すべて必ず仏になれるという

利弗と四大声聞たちを指している。 鉢(九輪)のこと。塔の上の金づくりの九輪を高く揚げるという意。《其数五百》梵本では五人といい、舍 楽》心の楽しい、という意。原語は Manobhirāma. 《長表金刹》「金刹」とは金でできた刹竿。塔上の 覆 スクリットは Tamālapattracandanagandha.《喜満》喜びに満ちたとい う 意。原語は Ratiparipūrṇa.《意 香木の名で、原語は candana である。「タマーラ樹の葉と栴檀の香りを有する」という名の如来の意。 《多摩羅跋栴檀香如来》「多摩羅跋」は tamāla-pattra の音写語で、タマーラ樹の葉とい う意味。「栴檀」は サン

授記

karaṇa パーリ語で veyyākaraṇa チベット語で lun-bstan-pa といい、「受記」「記剤」「記説」など とも訳されている。「授記」は授ける側からいったもの、「受記」は受ける側からいったものであ きた。ここで本章の章題である「授記」について触れておこう。「授記」とはサンスクリットで vyā 以上の各段で、摩訶迦葉から大目犍連までの四大声聞たちに対して仏の授記が順になされて

仏典においては本来、九分、十二分経の一支としてたてられているものである。仏典中に説かれてい

る授記 しめるために授ける證果の予言約束、 きらかにするもの、 の語の意義内容はさまざまであるが、 口仏が、衆生に菩提心をおこさしめ、 日未来に成仏することの予言、 大別すると、 一弟子などの、 また菩提心をおこしたものの心を堅固なら この三義にまとめられよう。 死後に生まれるところをあ

いるものが圧倒的に多い。 未来成 仏授記には、 かならず成仏する国の名、 本経もそうである。 成仏する時代の名、 仏の寿命、 正法と像法の存続す

六事とは、

のうち、

大乘経典

、のなかで用いられている授記の語は、

第三番目の未来成仏の予言の意で用いられ

7

る期間が挙げ 行因 られ るのが常である。これを六つの項目に挙げて六事と称する。 未来世において諸仏世尊を供養し讃歎する様子。

二、得果――最後身において仏となった仏の名。

三、劫国——成仏するところの国と時代の名。

四、仏寿――成仏した仏の寿命。

六、国浄――成仏した国の荘厳された清浄なありさま。五、正像――正法と像法が世に住する期間。

以上の六つであるが、 国浄 これ は経論によって多少出入がある。 たとえば、 『大乗荘厳経論』

一には刹土(kṣetra)、

二には名号 (nāman)、

三には時節(kāla)、

四に

は劫

(kalpa)

第二章方便品に

おい

7

これまでは絶対に成仏することはできないとされていた声聞二乗の成

14

から

は は

六に Ŧi. 12 は 将 属 (parīvāra)'

は

正

法

の世に住すること

(saddharmānuvrtti)

の六項目を挙げており、 本章に説かれた四大声 また経典によってはその記述に詳細を極 間の授記のうち、 一例として、 摩訶迦葉の六事を挙げてみれば、 め てい るも の

次の

未来世において三百万億の諸仏につかえる。

ようである。

仏となり、 光明如 来と v う。

その仏国 土の名を光徳 کے VI V 時代を大荘厳 ځ

四 仏の寿命 は十二 一小劫

Ξį

国界厳飾して清浄であり、一正法の世に住すること二十 瑠璃を地となし、 平坦 6 あ る 云 云。

小

劫、

像法もまた二

4-

小

劫

説 それ かれている。その理 几 は 大声聞それぞれ かく、 本経に の六事はそれぞれ異っているが、 由 は何であろうか。 おいて「授記」とい 本経における授記は、 う一章が 設け 仏国土 6 れ の荘厳のさまは共通した表現が 未来成: 四 大声 聞 仏の予言約束で たち の授記 のさまが 、ある。 みら 本 詳 れる。 経 L <

じめ 方便である、 るということ、すなわち二乗作仏が説かれたわけである。 7 明かされた。 それ故、 真実 仏弟子たちは声聞も菩薩 の教えは、 ただ 種 の仏に もすべて本来、 なるため したがって二乗に対して仏が成仏の予言を の教えであり、 仏子であ 7 二乗も必ず将来仏 乘、 一乗とい う教 え

されるという授記は、その二乗作仏ということを、 より確実にし、 保証するという意味で説 カ> 'n てい

成仏の予言約束が続いてなされているということ、 授学無学人記品においては二千人の声聞たちへの授記がなされる、 八章五百第子受記品では富楼那をはじめとする五百人の阿羅漢たちに対する授記、 るものと考えることができるであろう。 たものと考えられ るというかたちをとって、 るということができよう。 第三章譬喩品にお る。 ٧١ て舎利弗への授記がなされ、そして本章では四大声聞たちへ V١ V 二乗作仏という教説をより確実なものとし、 カコ えれば、 二乗作仏によって打ちたてた本経の一乗思想のより徹 これは、仏が直接に声聞たちに成仏の予言を与え というように、 徹底させるとい の授記、 声聞二乗に対する そして次 、う意! 後章 底化 の第 図から出 ・の第 であ 九

本章の最後の文は わが諸の とごとく成仏することを得ん。 弟子 ・の威徳具足せる、 その数五百なるも、 われ及び汝等が宿世の因縁、 みなまさに授記すべし。 われ今、 まさに説くべし。 未来世において、こ

よく聴け。

四大声聞を指すことになるが、本経では、五百人といって後の五百弟子受記品を予想せし 譬喩によって説いても解了し信ずることができなか ば れてい に次章の化城喩品で、 る。 その数五百」というのは、 いよいよ因縁を説き明かそうといって、 梵本、 及びチベット訳では「五人」とあり、 0 た未領解の弟子五百人、千二百人、 次章へ連絡をつけているのであ め 舎利 二千人 これよ

る。

說 千是於墨 相供 舒 如 此 如 過 如 我 偈 萬 人 汝 過 諸正告 於人念 億。 所等於 比 來 諸 是 言 比 遍 諸 千 以 意 丘 無 微 過 阿 經 東 丘 知 比 當 礙 塵 國 國 力去 僧 國 云 方 彼 明 点。 何。是 知 智 數土 土 磨世 祇 共 干 佛 行 乃 若 劫 或 滅 足 往 知其點乃三無 我點諸士 度 善 過 佛 以 不 國 已逝 彼 與下千量 乃 去。 智 劫 如點。 一大無 下 來 世 淨 佛 復 不 土 無 甚間 點 塵 千 邊 來 盡 若 ----量 微 滅 過 點。 等點 土 劫 知 末〕算 大 解 度 是 無 師大 見 為 久 無 邊 遠。譬 上 及彼復如盡有 力塵。 若如 不 無 佛盡是此佛 故一算 微 士。 可 漏 聲 觀塵 塵 調 思 無 聞 滅 末3展 諸 兩 師 如 度 爲轉 地 足 彼 一 弟 又 \equiv 御 議 所 菩 劫。 子 千 丈 薩 來塵點種尊 久 濄 阿 能千大夫 遠 彼 僧 如如一遊皆名 猶 佛 得 國 千天 祇 狐 悉大 若3減邊 土 世 人 見 址 塵 此 劫 達 界。 師。 際。 爲 諸以 通 今 度 復 爾 無 無 今 佛。 盐 座 爲 月巳 知 下 所 批 滅 智 時 ---來。 盟 墨 勝 其 劫度劫劫 爾 有 世 有 \longrightarrow 點。 數 地 佛 時 復 尊 世過不如 種其名 尊。 是不是 假 國 大 欲 數 也 展 使 名 通 有 重無世 轉 好 智 尊。 人。 宜 量 盡 成 勝 此 無諸地 磨劫 如 義。 邊比種以名 來

丘墨為

百

大

(1)(3)末=抹 (2)若 11 如

復一点を下さん。是の如く展転して地種の墨を尽くさんが如き、汝等が意に於いて云何。是の諸の国土を若し紫、 ちょう ぎょうじょ ない まんかい しょう しゅうしょ 東方千の国土を過ぎて、乃ち一点を下さん。大いさ微塵の如し。又、千の国土を過ぎて、磨りて以て墨と為し、東方千の国土を過ぎて、乃ち一点を下さん。大いさ微塵の如し。又、千の国土を過ぎて、 丘よ、彼の仏の滅度より已来、花だ大いに久遠なり。譬えば、三千大千世界の所有の地種を、仮使人有りて、く は算師、若しは算師の弟子、能く辺際を得て、其の数を知らんや不や。」 「乃往過去、 諸の比丘に告げたまわく、 無上士、 |土、調御丈夫、天人師、仏、無は無辺不可思議阿僧祇劫、無は無辺不可思議阿僧祇劫、 東方千の国土を過ぎて、乃ち一点を下さん。大いさ微塵の如し。又、 世尊と名づく。其の国を好成と名づけ、爾の時に仏有しき。大通智勝如来、応供爾の時に仏有しき。大通智勝如来、応供 応ぎ、供、 劫を大相と名づく。諸の比 正遍知、明行足、 善荒

見力を以ての故に、彼の久遠を観ること猶今日の若し。」は?。。 とせん。彼の仏の滅度より已来、復、是の数に過ぎたること、無量無辺百千万億阿僧祇劫なり。我、とせん。からと、「また」」。 「諸の比丘よ、是の人の経る所の国土の、若しは点せると点せざるとを、尽く末して塵と為して、一塵を一劫 「不なり、世尊よ。」 如来の知

爾の時に世尊、 千の国土を過ぎて 、あって力を以て 過去世の 重ねて此の義を宣べんと欲して、偈を説いて言わく、 無量無辺劫を念うに 乃ち一の塵点を下さん。 三千大千の土を磨って 仏・両足尊有しき 此の諸の地種を尽くして皆悉く以て墨と為し 大通智勝と名づく。

点せると点せざると等を 此の諸の塵墨を尽くさんが如し。 復尽く末して塵と為し一塵を一劫と為ん。

是の如き諸の国土の は是の如く展転し点して

丘たちよ、

この人が通りすぎた国土の、

一点を置いた国と、

置かなかった国とをすべてすりつぶ

復是れに過ぎたり。

諸の比丘よ、 他の仏の滅度より来 この語の微塵の数に いるがな みじん かり の滅度を見るが 是な其* の 如を 劫; 如 し。 < 無量劫なり。 如来 0 無礙智 彼の仏の滅度 及び声聞・菩薩を知るこ

当に知るべし 仏智は浄くして微妙に 無漏無所礙にして 無量劫を通達す。

記 14 は 多く 。 比™ 丘、 たち 12 告げ 6 ħ た

勝如来、 って千 さと 丘たちよ、 の師 なる墨を使い尽くしたとした場合、 土を過ぎてまた一点をつけるとしよう。 0 たかというと) かし to ŋ 仏 の国土を過ぎて一つの点をつけるとしよう。その一点の大きさは微塵ほどである。 K はできません、 Ž 到達し 供養を受けるに to 世 は その仏が か ての仏が入滅したの世尊という名であっ 数学者の弟子 た人、 たとえば、 は か 世 最もよく世間 りしれず思い 尊 ふさわしい は、 j 大宇宙にある、 のは、 った。 その国土のはてを知り得て、そしてその数を知 汝たちは、 人 を知る人、 はるか遠 その住する国 もよらない このようにしてくりか 正しくあまねき智を有する人、 V あ 遠い劫のその昔に、 どのように考える 5 昔のことで このうえない最上の人、 ú の名を好成と名づけ、 る物質 あ 0 0 要素をすりつぶして墨にして、 え た。 か。 L 仏が お (それはどのくらい昔 この こな その時代を大相とい人間の調教師、諸天 智と実践とをかねそなえた人、 お 多く られ 0 7 \dot{O} た。 りうるであろうか 18 0 I V その 12 に物質要素 仏は、 諸天と人々 の また千 東方 つ ことで 大通智 た。 カコ 0 \pm ځ 比

こと、無量、無辺の阿僧祇の百千万億倍の劫数である。私は如来の知見の力によって、 して塵にして、一塵を一劫としたとしよう。かの仏が入滅してからの劫の数は、その塵の数をすぎる

今日のように観ることができるのだ。」

そのとき、世尊は重ねて以上の意義を宣べられんとして、詩頌を説かれた。

「私が、過去世の、無量、 無辺の劫の昔を思い起こしてみると、 仏 人中の最高者がおられた。

その仏は大通知勝という名であった。山 ある人が、力によって、大宇宙をすりつぶして、 この多くの物質を、すべて墨にして、 千の

国土を過ぎて、一点を置くとしよう。

(2)

このようにくりかえし置いてゆき、この多くの微塵の墨をすべて使い果したとする。

そのような多くの国土の、(一微塵を)置いた国と置かなかった国とを、 つぶして塵にして、その一塵を一劫としよう。(4) 再びことごとくすり

この多くの微塵の数の劫数よりも、(仏の住した) その時代はなお遠い。(5)

かの仏が入滅してから、そのようにはかりしれないほどの劫数がたっている。 の智慧によって、 かの仏の入滅と、 声聞や菩薩たちとを知ることは、 ちょうど目前の入滅を見 如来 の自由自在

比丘たちよ、知るがよい、仏の智慧は浄らかですぐれており、 無量の劫の長時を観とおすことができるのだ。」の 煩悩の汚れやさまたげがなく、

るかのようである。(6)

その遠い昔を

である。

それ故、梵本の章名は pūrvayoga (前世のつながり) となってい

る。

害もない自由自在の仏の智慧。 注参照。(三三六頁)。三千大千国土というも同じ。 《諸比丘》 の一である「地大種」をいう。 をみない。 「産み出すこと」「起源」などの意)という。本経のこの化城喩品のみにあらわれる仏で、 「過去」「古昔」「古世」などの語と連語で用いられる。 (偉大な通慧によって勝れた)という。 なお、この三千大千世界の地種をすりつぶして墨にして云々、 ここでは、五百羅漢等をさす。 《大相》 梵本では Mahārūpa(偉大な姿を有する、 後の第十六章如来寿量品にも同様の数え方が説かれてい 当時の仏教においては、あらゆる物質はこの四元素からなっていると考えら 《乃往過去》「乃往」は漢訳仏典特有の語。「そのむかし」ほどの 《好成》 梵本では Saṃbhavā (saṃbhava 《地種》 物質を構成する四元素の四大種 の意)という。 《大通智勝如来》 る (五百塵点劫)。 によって表わす時の長さを三千塵 《三千大千世界》 梵語では 他経典にその所 《無礙智》 (地·水·火· 第五章の の女性形。 何の障

声聞 と人記品とに相当する。 すなわち因縁を説く部分と、授記を説く部分とに二分され、正説が本章に相当し、授記が五 科 今世 からいうと、 この 現 だけ 段 世 (譬喩説)と説き来って、第三に下根の富楼那などのために過去世の因縁 (D) カ ら第 のつながりでなく、 みでなく久遠の昔から諸仏 本章から第九章の授学無学人記品までが因縁説に相当する。そして、 七章化城喩品である。 先述のごとく (二四四一五頁)、 過去世からの遠いつながりであることを明かして、 章名は本章中に説 によって説かれ続けてきたこと、そしてその法を聞 因縁説 カン れ る化城の喩えか は 上: 根の舎利弗に らとっ を説 (法説)、 たも 因縁説 栗に帰せし いて、法華経 Ō 中 7 根 弟 は あ 百弟子品 0 める to ДÜ 分

明 時 か す 0 あ 部 は、 分とに りさまを思いおこすこと今日のごとくであるとする、 14 0 知 大別され、本段は、大通知勝仏という仏が久遠 見が久遠であるということを明 か す、 V わ ば 本章の の昔に 導入部 出 導入部分である。 分と、それ以後 現したことを先ず出だし、 の宿世の結 縁

0

風佛 不 团 藐 有 大 諸 百 於 動 耨 天。 時 頭 干 三 + 通 而 萬 菩 六 智 爲 來 此 多 諸 威 面 億 提。皆 子。其 勝 供 吹 座 諸 羅 巳 禮 比 德 足。繞 人 蹇 去 當 佛 世 佛。 Dr. 具 民。皆 佛。常 装 得 法。 貌 大 尊 捨 第 過 足 華。 所 311 猧 \equiv 通 佛 + 珍。往 者。名 不 智 善 畢 共 小 撆 更 耨 菩 爲 劫 在 提 勝 度 Ę 圍 天 雨 多 衆 繞 詣 日 諸 鼓。 新 羅 前 而 佛 共 者 爾 諸 壽 無 生 心 隨 佛 智 佛 積。 五 之 時 佛 上 습 至 餘 如 故 所 藐 法。不 道 是 百 掌。 諸 諸 法。 諸 \equiv 忉 不 利 四 瞻 場 母 子 乃 天 菩 於 絕。 咸 各 作 提。 諸 現 十 無 仰 涕 現 量 世 芯。 有。種 在 天 滿 適 天。 在 萬 欲 億 勢。 劫〕以 前 伎 坐 先 前 億。 惔2希 億 親 + 而 樂。滿 小 此 爲 如 那 怕有 近。 隨 種 成 劫。 座。 彼 是 由 火 偈 没 珍 阿 之。 佛 異。玩 他 耨 + 供 時 爾 頌 通 ----13 小 其 多 小 養 劫 75 日 智 諮 劫。 菩 其 ---得 勝 羅 劫。 於 梵 祖 好 佛。 小 之 \equiv 天 提 乃 佛 成 如 轉 至 具。 樹 本 劫 藐 于 乃 玉。 至 佛 來 輪 ন্য 下 + 供 聖 開 滅 至 玉。 小 道 滅 衆 敷 父 촘 度 養 場 恭 提 度 天 T 劫 與 得 亦 成。 華。 子 結 敬。 其 復 常 破 聝 座。高 加 魔 尊 百 佛 如 团 面 趺 軍 重 大 是 此 耨 未 百 華。 由 讃 臣。 多 出 諸 及 旬 由 比 垂 四 臣 旬 時 王 香 Ξ

及

手

足

安

常

未

有

散

亂

を

下に於いて、師ではからなっておいたができないます。これでは、諸の比丘にできないます。これでは、諸の比丘にできないます。 下げて 師しま 8 は、 12 子いわ うに 、告げ ず 0 座ぎ 垂汽五 而よんな を敷し 百 ま も諸仏さる 四 わ + け ·万億 ŋ. の に、 高 那な 而が由。 z 一曲をおきない。一曲をおきない。 1 せざ 0 ŋ 法 劫 ٥, 仏 現が、其で ŋ 11 き。 歳 此二 在於仏智 0 前其本 (2) 恢 座が爾を 12 0 ず。道 於"時 11 Vi 幣 K 是な場に 切りの 如言學首 (3)(5)(7)当書利5 K 0 に 阿斯多維三藐三菩似 () いっしょう ない () いっしょう ない () ボールが、 乃至十小の 出て、 先より 彼の はい () からなっち きんやくきをはし しっして、魔軍を破し ヒっして、魔軍を破し ヒっして () をいる () がられた () が うほ Ш 4 旟 提出なり、 11 をおなる の行動 丽

益 爾 亦 若 世 諸 度 時 我 從 不 我 究 我 脫 冥 等 竞 雄 天 + 等 識 等 於 得 無 苦 人 六 及 入 永 得 我 等 民 於 王 天 杰 寂 佛 子 等 倫 重 人 冥 道 說 偈 衆 及 百 偈 讃 爲 永 不 稱 安 生 諸 言 佛 得 福 不 知 慶 住 틴 亦 衆 最 聞 大 自 求 無 莊 佛 生 勸 大 解 嚴 類 利 名 請 脫 世 得 爲 奪 是 今 長 衆 今 分 無 轉 故 佛 夜 生 者 别 上 於 咸 得 增 常 見 悪 顯 法 稽 最 苦 # 輪 首 上 示 慧 趣 惱 咸 願 作 歸 安 減 盲 安 得 爲 是 隱5損 命 膜4 隱3 是 世 言 無 無 諸 無 成 智 世 上 漏 天 導 佛

道6衆

師 渞

慧 復 上 力 然 欲 世 尊 及 知 衆 修 生 宿 深 心 命 之 所 行 所 念 慧 業

說

尊 拿

說 法。

多

所

安

隐7

憐

愍

饒

世

悉 所

知

當 又

轉

無

知

行

道

知

智

6 道

K

b

5

べ

結は病?

加多

記さ

書"趺"羅智

提供坐樹はし

度まで、常に此の華を雨しき。 って萎める華を吹き去りて、 適めて 座に 坐し たもうや、 四王の諸天、 更に新しき者を雨す。 時に諸の梵天王、衆の 仏を供養せんが為に常に天鼓を撃つ。其の余の諸天、 衆の天華を雨 是の如く絶えず、十小劫を満てて仏を供養ないとなった。 すこと、 面ごとに 百曲旬なり。 す 香気気 0 天の伎楽を 乃然至、 時約 滅さ

作すこと、十小 玩好の具有り。父、阿耨多羅三藐三菩提を成ずることを得べた。 はるないないには じょう 其の仏、未だ出家したまわざりし時に、十六の子有り、其の第一をば名を、はいいます。 て、 7 第泣して、随いて之を送る。其の祖、転輪聖王、 たたもの。 たが これ きく そ そ てものにようよう 随いて道場に至り、咸く大通智勝如来に 大威徳世尊は 頭面に足を礼し、 ナ小劫を満つ。滅度に至るまで、 大通智勝仏、十小劫を過ぎて、諸仏の法乃し現在前して、だらないような。 衆生を度せんが為の故に 仏を繞り畢已って、 亦たまた 親近して、供養、 一心に合掌し、 是の如し。 無量億劫に於いて 一百の大臣、 たもうと聞いて、 恭続 世尊を瞻仰して、偈を以て颂して曰さく。 及び余の百千万億の人民と、皆共に囲繞し 尊重、讃歎したてまつらんと欲し、 を智積と日う。諸子、各いなのなの 爾して乃し成仏することを得 阿耨多羅三藐三菩提 告所珍を拾てて仏所に往詣す。 を成じ まい の珍異

世尊は甚だ希有なり 其の心常に惔怕にして 衆生は常に苦悩し の故に成く稽首して 世れたの 悪趣を増し 安隠無漏の道を得たまえり。 安隠に仏道を成じたもうを見て 諸天衆を減損す。 盲瞑にして導師無し。 一たび坐して十小劫。 無上尊に帰命したてまつる』と。 未だ曾て散乱有らず 冥きより冥きに入 苦尽に 我等及び天人 身体及び手足 への道 究竟して永く寂滅してまる 我等善利 を識らず 'n を得る 静然とし 為れ最大利を得たり。 永く仏の名を聞 解脱を求むることを知らずして ・ 称慶して大い して安んじ 無漏の法に か に歓喜 公に安住し して動ぜず ず。 まえり。

諸願已に具足したまえり はがぬすで ぐ そく

善い哉な

吉無上なり

ŋ

0

0

願 Ξ

V

7

14

が、

はじめてこの座に

坐ら

れ

た

その

胀 だ。

多く

の梵天王

たち

ú

座

0

L

ぼ

んだ華

を吹き去って、

あらためて新しい

華を降らせた。

このようにして、

たえることな

香りのよい

風が、

ときに吹

1

中

ナ 0

12 た。

わ

たって、

たくさん

の天上の華を降りそそい

尊よ、 の を説きたまえ。 Ŧ 傷をも って仏を讃 なら L 8 む る所多 L* って、 カン ### Ď 尊な ん。 がに法輪を転げた 神を転じ を憐愍し饒益したまえ」 たま ふえと勧請し Ļ 成く 是-

ね 仏を得ば 我等及び 雄は等倫無 いて言さく 諸の衆生の類を度脱っ 衆生も が復然なら 百福 をもって 自分 為に分別した。 顕示して 無上 0 智 意を 是の 得 たま 智も 慧を得 え ŋ せ 願 L め わ < たまえ は 世* 間は 0 為に 説 L 我常等 V

7

欲楽み 欲楽及び修福ではない。そん しゅじょう 宿命所行の業によるようとようというないの所念を知り ŋ 世世 尊を亦た がは悉く は悉く知しい所行の道と を

8

ん

めた。 知 ħ ŋ n 当き 智慧力を k 無上輪を転じ を知り l め 世 たもうべしい ŋ

記 14 は 大 勢 0 比 丘 10 ち 10 告げ b れ た。

酬か もと V か 0 「大通 鉄坐し た。 であるが、 2 た。 さと 智 そ た 勝 0 高 ま ŋ 14 うろで、 さは ま L 0 0 か 座 弄 身も L 12 命 一 ヨ ー そ \equiv 坐 は、 干三 心 0 0 ジ 1 日前 て、 五. t 天 百 不 ナも 動 12 悪 四 0 神 を保 魔 + お あり、 万 K V 0 て諸仏 軍 は、 . 0 勢 億 た 仏が 先よ を 0 . で の法 打 ナ あ ち この座に坐し ŋ ユ が カ る 破 タ 現前 0 が ŋ 0 14 お 劫 0 え L L な た ح か 無上 \$ て無上 83 VI W j に、 な お そうして、 0 な 业 Œ カシ 0) 提点路 Œ L V l な V の法 さとり が V 0 一小 \$ V さとりを獲得され とに、 は 年 劫 'nς 月 そ .得 か 獅 6 6 7 0 + 子 身 n あ 座 小 そう を設 劫 るよう 現 そ 0 間 け 前 な 0 7 14 L 0 お

十小 四天王たちは、 劫 の間、 仏を供養しつづけて、ずっとその仏の入滅の時まで、 仏を供養するために、 天上の鼓を撃ちつづけ た。 その つねにこの華を降らせ II か 0 天の神 K は、 天上 つづけ の音楽 た。

十小

劫をすぎ、

その仏

の入滅

の時まで、

奏しつづけたので

あ

し、る。

が無上 供養し、心から敬い、 に(子どもたちを)とり囲んでついてゆき、さとりの座に至った。そこでみな大通智勝仏に近づき、 いてゆき、 捨てて、 成されたのである。 のみあしをいただいて礼拝し、 一の子ども 比丘 一の正しいさとりを獲得したということを聞いた子どもたちは、 たちよ、 (父である) を智積 見送った。 大通智勝仏は、十小劫を経過してから、 とい 2 祖父の転輪聖王と、 仏のところへでかけていった。 尊重し、 0 の大道智勝仏 た。 子どもたちは、 仏のまわりを 讃嘆しようとした。 は、 **生だ出家され** 百人の大臣たち、 それぞれ種々さまざまな珍らしい玩具をもっていた。 (右まわりに三度) そこで仏の所 ない 母たち 諸仏の法が現前 ときに、 そのほ は、 まわりおえて、一心に合掌し、 涙を流 へ到着すると、 十六 か百千万億の人々とが、みな一緒 みな大事にしていた玩具をう L 人の子ども て泣きなが 無上 の正しいさとりを完 ひざまずき、 加 らもその子 あ 0 た。 頭 その第 世尊 K 仏

こに仏 大威 となられた。 徳ある 世尊は、 多くの誓願はみたされた。すばらしく、 衆生を救済されようとして、 無量億 の 幼の めでたいことこのうえもないこと 長時をかけて、 そうして今こ を仰ぎ見て、詩頌によって讃嘆した。

世尊が 体や手足も、 世 ic 出 静かに安らかに、 現され ることは非 常にまれなことであ (一度たりとも)動かされなかった。(9) る。 ひとたび坐るや、 十小劫のあい

だ

身

をおごそかに飾り、

となり、 その心はつねに静かに安らかで、散り乱れることはなかった。 煩悩 の汚れのない法のうちに安らかに身をおい ておら ñ る。 それが究極に達して、永く寂静 (10)

もども称えよろこんで、大いにうれしく思ったのだ。 いま、世尊が、安らかに仏の道を完成されたのを見て、 (11) 私達はすばらしい利益を得られて、 ع

知らず、(したがって苦よりまぬがれる)解脱を求めることも知らない。 衆生はつねに苦悩をいだき、盲目のようにくらく、導いてくれる師もい ない。 苦を滅する道も

長いあいだにわたって、悪しき境界を増し、多くの天上の神々を減少させてきた。 (12) 闇 処か

処へと入って、永く仏の名を聞くことがなかった。

(13)

ら闇

をいただいて礼拝し、この上なく尊い人に帰依するのである』と。 は、最も大きな利益をそれによって得たのである。 いま、仏は、最上で、安らかな煩悩の汚れのない道を獲得された。 それ ゆえに、 (14) 私達はみな、 私達と天の神々や人々たち 頭に仏 のみ

|世尊よ、法をお説き下さい。(それによって) そのとき、十六人の王子たちは、詩頌によって仏を讃えおえると、世尊に法をお説き下さいとお願 みなつぎのように申しあげた。 安らかになるものが多いことでしょう。多くの 天 0

神々や人々をあわ 世の雄者 重ね て次の詩 れみ、 利益にあずからせたまえ』と。 頭を唱えた

(である世尊) には、他にならぶものが

無上の智慧を獲得されました。どうか、世間のものたちのために説き、

(15)

Ú

おりません。百種の福徳によって、

私達と、多くの衆生たちを救済し、 そのために(仏の法を)ことわけし、あきらかに示して、

その仏の智慧を得させたまえ。 もし私達が仏となることができれば、衆生たちもまた、仏とな

できましょう。

(16)

世尊は、衆生たちの心の奥底の思いを知り、 をも知っておられます。 世尊はすべてすでに御存知になっています。どうか、 その心のねがい、 及び修めた福徳、これまでの前世の行 またその行いのさまを知り、さらにその智慧 この上ない教えの法をお説 0

き下さるように引と。切

場》さとりを開いた場所、 《五百四十万億那由他》前章の注(三六七—三六八頁)参照。五四〇万×一千万×一千億という数になる。 さとりの座。bodhi-maṇḍa. 《破魔軍已》魔軍とは、さとりの障礙となる菩薩

仏がみなそれを證して仏になった阿耨多羅三藐三菩提のことをさす。したがって、 心中の煩悩を実体的にみたてたもの。仏伝の降魔成道に依っている。 《一小劫》序品の語注(八八、九一頁)参照。 《結加趺坐》序品の語注(六一頁)参照。 《諸仏法不現在前》諸仏の法とは、諸 悟りが得られないとい 《忉利諸天》 · う

教の世界観では、三界(欲界、色界、無色界)のうちの欲界に住む天(神のこと)に六種を数えて六欲天と

音写の省略形)。『倶舎論』巻十一、分別世品によれば、須弥山の頂上は平坦で、一辺八万由旬の正方形にな 弥山の頂上に住む帝釈天を主とする三十三天、及び須弥山の中腹に住む四天王とその眷属たち、 である。「忉利諸天」は、このうちの帝釈天を主とする三十三天のことをさす(「忉利」は Trāyastriṃśāḥ の いう。それらは、天空に住む、夜摩天から欲界の最高所の他化自在天までの四種の天と、地上の最高処、 っており、 この中央に善見城という城郭がある。この四周は一万由旬、 すなわち一辺二千五百由旬で、 の六種の天

の力

出る。 方面 禅から四禅までの四種に区別されるが、このうちの初禅に三種の天界があるとする。下から順に梵衆天、 殿が帝釈 目天が住んでい 位のもので、須弥山 輔天、大梵天といい、大梵天王を主として、その眷属たちが住むとされる。 にたとえて獅子吼という。《梵天王》『倶舎論』巻八及び十一分別世品によれば、三界のうちの色界 地面にひざまずいて、 らず正 、頭面礼足》「稽首」「頭面接足」などともいう。 仏を獣類の王である獅子にたとえて、仏のすわる場所をこのようにいう。 五由旬、 に百由旬にわたって多くの天上の花をふらす、 転輪王に金輪、 法によって統治し、天より感得した宝輪を転がして四方を征服するとされる。『俱舎論』 《転輪聖王》 天 のすみか その城内に殊勝殿という宮殿があり、 古代インドで考えられた全世界の統一者たる理想の帝王。三十二相をそなえ、武力によ で、 .の中腹に住む天。北方に多聞天(毘沙門天のこと)、南に増長天、東に持国天、西 《智積》 Jñānākara (「智慧の鉱脈を有する」の意) 銀輪、 両手によって相手の足をうけておしいただき、自分の頭につける礼 他の眷属の三十二天は善見城という城郭の内にそれぞれ住 銅輪、 鉄輪の四種の別があり、それぞれの統治範囲が決まってい インドにおける礼法の一つで、月上の者に対する最高 の意。 その四周は千由旬、一辺二百五十由旬である。 《四王諸天》四王天は、先の六欲天のうち、 本経の提婆品では菩薩の名として 《雨衆天華、 同様に仏の説法を獅子の咆 んでいるとする。 面百由 るとい 「旬》一々 この殊勝 は にに広 によ

りに三度まわること。 にたとえていうことば (今者) 「者」は助字。 これに阿修羅を加えて四悪趣ともいう。 いま、 これを「右繞三匝」という。 《無趣》 の意。 六 種の輪 《長夜》凡夫が無明のために長く生死輪廻をくりかえしているのを閣夜 硘 の生存の境界のうち、 《帰命》 《憐怕》《惔』 心から仏に帰依すること。 け 地 100 狱 餓 13 鬼 畜生を三 b 《転於法輪》 「怕」も安らか、 . 悪趣 教えの輪 11 Ü

《仏畢巳》「繞」とは、インドの礼法の一つ。詳しくは「右繞」といい、右肩をつねに真中に向けて右まわ

福を修するごとに一相が荘厳される。 が終ると、つぎにいよいよ仏としての三十二相・八十種好の相好を荘厳するために、 をまわして世界を征服するのに喩えることによって用いられる表現。 仏を讃歎した功徳によって、 すなわち仏が法を説くことをいう。 三十二 厳》 百の福徳によって自らをおごそかに飾るという意。菩薩は、その修行期間である三阿僧 相のうちの一 相ずつに 百劫のうち九劫が減じて、 この百福荘厳の期間が百劫のあいだとされる。 ついてそれぞれ百福を修してゆくことによって得られる。 仏の教えが世の人々の心の煩悩を打ち砕くのを、 九十 __ 劫におい 《世雄》 世界の雄者の意で、 て仏になったという。 釈尊は片足を揚げて七 百福の荘厳がなされ つまり、 仏 0 `美称。

本段では、 大道 智勝仏の成道 の様子を明かし ている。 まず仏 0 寿 命の長遠なることを示 その仏

所

衆生の過去世における宿命と、

そのなしてきた善悪の業。

子たちを中心とする辞属 成道に至る 次段からは十方の 加 す部 まで 分で、 0 渦 梵天王の説法勧請が説かれることになる。 程 れ の様子を述べて、彼らが大通智勝仏に転法輪を請うことを説いてい 2 V を結縁 諸天の供 われを明かす部分を「遠由」 0 V 養 われを明かす部分と結縁そのもの 0 あ り様を説き、 と「近由」とに二分する。 次に成道後 分科 の容属 からい を明かす部分との二つに分け うと、 の供養、 本段以 すなわち十 降 、 る。 は 宿 世の そこ

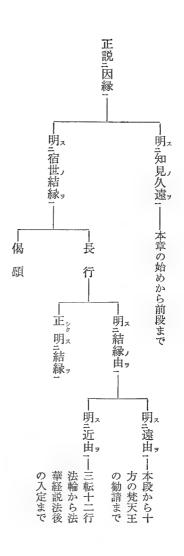
法輪 段 0 説 か 法 ら十方の カン 梵天王 六 王子の出家、 0 勧 請 の段までが遠由 大通智勝仏の法華経説法後の入定までに相当する。今、 12 相当し、 近由 とい うの は 大通智勝仏 の 三 転 これを簡 十二行

さらに結縁

0

図示しておく。

各 界。 是 種 佛 能 言。此 作 我 勝 震 告 鸰 IJ. 是 諸 動 諸 時()念。 詔 天 中 其 比 光。 官 今 云 丘 國 何 中 殿 衆 爾 大 中。 宮 時 忽 間 通 殿 生 光 有 東 幽 智 方。五 明 光 衆 冥 勝 明。 生。又 之 大 佛 處。 未 梵 昔 百 得 有 天 所 其 萬 別 日 未 億 玉。 或 月 耨 名 有 諸 界。 多 此 威 以 是 救 光 或 諸 羅 何 何 土 天 所 Ξ 因 切 因 中。梵 宫 不 藐 為 緣。 殿。 緣 能 諸 m 乃 照 天 菩 宜 梵 现 E 歪 mi 提 谷 衆 此 殿 梵 钻 時 光 共 īhi 相 富 大 + 是 水 説 则 六 明 方 。其 之 似 時 服 種 各 1 誻 曜 震 中 Ŧī. 梵 倍 動 衆 百 生 天 於 大 萬 Ξ 常 光 各 億 611 明 普 得 諸 谷 諸 照 相 佛 相 梵 遍 見 世 韶 界。 天 淵 成 Œ 世 作 共



以 大 非 爾 通 時 天 人 爲 華 智 等 大 Ŧī. 勝 德 恭 豆 III 散 敬 如 萬 天 佛 來 億 Ŀ 稳 處 于 共 及 土 爲 Ŋŕ 道 諸 佛 見 散 + 揚 梵 出 並 六 誓 天 世 提 王 如 E 子. 樹 與 須 副 F 宮 彌 而 佛 坐 殿 山 此 供 井 峭 间i 大 谷 子 光 以 供 輪 枢 明 證 高 衣 卽 時 天 裓 佛 遍 諸 盛 照 菩 龍 梵 提 \pm 諸 於 樹 天 乾 天 + 让 王 圖 華 方 諧 婆 共 頭 山田 提 緊 ī'n 禮 樹 那 西 佛 羅 方 高 摩 + 繞 推 由 百 腶 尋 旬 千 羅 是 華 匝2伽 相 供 卽

天 世 Ξ 館 卽 北 於 佛 希 11 धेंब 妣 4 111 hil 得 學 以 値 退 似 弘门 1f 111: 扯 功 能 救 護 ÐJ

養

Ę

各

以

殿。

本

Ŀ

彼

佛

Ήú

作

是

言

唯

見

哀

饒

益

我

等

所

殿

願

T.

納

受3

時

梵

Z 肵 大 從 來 Édi Ŧī. 反 百 於 億 111: 間 拾 深 方 禪 諸 定 衆 牛 普 爲 供 皆 影 養 饒 佛 盆 故

绺 等 焚 先 批 天 福 王 偡 證 富 殿 佛 Ļ 花 谷 嚴 作 飾 是 盲 今 唯 以 願 奉 世 世 尊 缉 轉 於 唯 法 願 裒 輪 度 納 受 榖 生 開 涅 槃 道

天 王 1 同 聲 說 偈 言 以 大 慈 悲 力

爾

時 我 我 灭

時 世 大 雄 通 兩 足 智 勝 尊 如 唯 來 燃 然 演 說 許 之。 法

の中間幽冥の処、一大通智勝仏、阿代できたまた。 告げ 阿あ 日月の『耨多羅』 の威光も照らすこと能わざる所、 ま 三藐三菩提を得 わ た ま W 時 而よ方質 皆な各 大い 五 百 に 万 明を億

からの 諸仏 な

11

六種

其を見む

衆生、

各が

0 相談其を

見るの

玉 る

ŋ

0

中 0

のゎヮ 从

> II 而 2 11 帀 (3)受=

度

苦

惱

衆

生

林

396

-

光普く照らして 照曜し 中に云何ぞ、 成らと 世界に遍満 常の明に倍れ 忽ちに衆生を生ぜ し、諸天の れり。諸の梵天王、各是の諸天の光に勝れり。爾の北に勝れり。爾の る Ľ., 其を 足の念を作さく、網の時に、東方五 0 国 界的 0 諸は 天花 主 0 百 宮で、 万 億 乃だ至 、諸の国土の土の大きなが、 で大き 中 の梵天の宮殿、

是一写 に諸の梵天王、 宮殿の光明、 。諸の梵衆 即ち各相詣って、世帯より未だ有らざる形 水の為に、 明って、共に! 此の ŋ 6 事じ何 でででいます。時にの因縁を以っ に 彼の衆の中に、一りの大い、此の相を現ずる』と。 梵天

0 時 我等が諸の宮殿 0 天の生ぜると 五 万 億の 国土 光気が や為ん 九明 昔より未だ有らず。 は、 傷を説いて こ の諸の梵天王、宮殿 たまえるとや為 此前 は 是花 衣滅を以 何然 0 因光 縁ん て、 而よ 記れる 宜まし も此の大光明 此の大光明 - 逼く十方を - だいらなよう **** ころぼうしく 各 共に之を求むべしく **の**の*** 0 天華を盛 2 を照ら 西意

諸の梵天王、 となっ、 を別羅、摩睺四 を別報、摩睺四 を記されるのう。 はなべるのう。 爾を 如ぎし 仏に奉上して、是の言を作さく、 米の、道場菩提樹下に 宮殿と俱に、各、 宮殿と俱に、各、 大 でいようばばいじゅげ 、 なのは、 でのようなが、 でのようなが、 でのようなが、 でのようなが、 でのようなが、 でのようなが、 でのようなが、 でのようなが、 でのようなが、 でのおうなが、 でのかられるが、 でのが、 でいが、 でのが、 でのが、 でのが、 でいが、 でのが、 でのが、 でいが、 でいが、 で に続せるを見、及び十六王子 の菩提樹、高さ十由旬なで、即ち天華を以て、 下に処 Ļ Ď, 師子 えなり。 はり。華の供養已って、各宮殿 はなくながあれ、まの所散の華に 仏の上に散ず。其の所散の華は 座と 仏に転法輪を請ずるを見せてながりないよう。 化坐して、 諸よてん 龍ッサルに 3 乾沈 を以る須い時 地屋婆、

唯复の 諸の 111: 梵天王、 1.1 はだる作う 即ち仏前に 饒益せられ にして 12 於* れて、所献 値遇すること得べきこと難 V 心 0 に声 宮、 殿でん を 願が 同 r わ うして、 < は納受を垂れ 偈を以 たま の功徳を具して て頭は して目さく、

へ・人の大師・ として 世間 を哀愍し たもう。 十方の諸の衆生 普く皆、 饒益を 金蒙る。

我ない等、 我等が従り来る所は 先世の福あって 五百万億の 宮殿甚だ厳飾は五百万億の国ない ŋ 世り 0 深禅定の楽を捨てたることは 今以て世尊に奉る 唯願わくは哀んで納受したまえ』 仏を供養せんが 為為 の故 なり。 ځ

爾の時 に諸の 一梵天王、偈をもって仏を讃め己って、既たる。 各是の言を作さく。

 \neg 唯 願わくは世尊よ、 法論を 一転じて衆生を度脱 L 涅槃の道 を開 きたまえ

時 に諸の 昭の梵天王、 世雄両足尊 心に 唯是 jΙſ を同じうして、 偈を説 いて言さく、 大慈悲の力を以て

爾を の時 雄両足尊よ 大通智勝如来、 黙然として之を許したもう。 願わくは法を演説

ĩ

苦悩%

の衆生を度し

訳 仏は大勢の 比 丘 たちに告げ 5 ħ た。

か ができない 「大通 に住住 に震動し、 智勝 む衆生たち 仏が 場所で それぞれ 無上 は、 あるが、 (その光によってはじめて) 0 の国 Ē しい (その暗黒の世界までも) 大い 一の中間にある深くて暗い処、そこは太陽や月 さとりを獲得された時、 たがい t に相手を見ることができて、 に明るくな 方の、 お の 0 お た。 の五百万億 の威力ある光も照らすこと そ ō (暗黒 の諸仏 みな次のよ 0 世 の世界 界 9 な

の)梵天たちの宮殿にいたるまで、 また、 のなな か これら に、 (すべての) 体どうして、 国土世界において、 たちまちのうちに多くの衆生たちが生じたのであろう 六種に震動し、 (欲界の)多くの天の神々たちの 宮 大光明がくまなく世界を照らしてみちあふれ、 殿 加 z). 5 そ

の光明は天の神々の光よりも勝っていた。

に言

「った。

さとりの座で

あ

る菩提樹

0

下で、

獅子

座に坐って、

それを多くの天の神々や、

龍王、

n が いつも 0 光明 そ Ō 時、 0 二倍 東方 の 明 iz あ るさとなっ る五百万億の多くの国土の中の梵天の宮殿に、 た。 梵天王た 5 は それ や れ ح 0) ように考 光明 が ž を照り輝 た

そ

のような瑞相 ま、 れ 5 Ó 宮 殿 の光明 は 今までになく輝 V てい る。 これ は一体どういうい わ れが あ 9

が あ 5 b ħ た のであろうか』と。

ところで、 その集まりのなかに、 多く の梵天王たち は すぐにそれ 人の大梵天王が だれ 訪 いて、 れ あ 0 その名を救一 て、 ともにこのことを論じ 切とい った。 彼は大勢 0 0 梵

天たちのため に詩 頌 を説 V て、 次のように言っ た。

それ わ け ゎ であ ぞれ皆で、 れ わ いろう。 n 0 多く そ (18) の宮 0 V われ 殿 12 をたずねなければならない。 輝 V てい る光明 は 今までにな 偉大な徳を有する天子が生まれ V 輝 きで あ る。 これ は 体 た 0 6

あろうか (19)

ځ それとも仏 20 が 世に出現されたのであろうか。 この大光明は、 くまなく十方を照ら 7 V

の花を盛って、 そのとき、 Ŧī. 一緒に 百万億 西方にゆき、 の国土の梵天王 ح たち 0 瑞さ は、 相音 のい 宮殿と一 b n をたずねてみた。 緒に (飛翔し)、 すると、 それぞれ そこに、 が 花 III. 12 大通 多く 0 天 E

X U) 那4 正子たち 和 摩が が、 羅ら 伽 仏に法を説 人間 と人間 かれるように 以外 0) \$ 0) たちがっ と請うてい 恭* しく るのが見られ 敬 V と n た 囲 W 7 V る 0) から 見え、 そ 10

15

- | -

そこですぐさま、 大勢の梵天王たちは、仏のみあしを頭にいただいて礼拝をなし、仏を右まわりに 須弥山のように高くつもった。

百千回もめぐって、天上の花を仏の上に散らした。その撒かれた花は、 同時に仏の菩提樹にも(その花を散らして)供養した。 その菩提樹は、高さ十ヨージャナであった。

花による供養がおわると、それぞれが、自分たちの宮殿をその仏にたてまつって、次のように申し上

『なにとぞ、私どもにあわれみをかけ、 利益をこうむらせ下さいまして、 献上致しました宮殿を、

らか そこで、大勢の梵天王たちは、仏のみまえで、一心に、異口同音に次のような詩頌をとなえた。 お納め下さい」

る のはむつかしいことです。(世尊は)無量の功徳をそなえ、すべてのものを救いあげ保護し、 世尊は、(世に出現されることは)はなはだまれであります。 (それ故) お会いすることができ

天上の神々と人間たちの偉大な師として、世界のものたちをあわれみ下さいます。 の衆生たちは、それであますところなくすべてが利益をこうむります。 (21)十方の多く

私達は、 てきたのは)、仏に供養するためであります。 五百万億の国々からやってまいりました。 深い瞑想の楽しみを捨てて(までしてやっ

それを世尊にたてまつります。何とぞあわれみを垂れられて、 先の世になした福徳によって、私達の宮殿は極めておごそかに飾られております。 お納め下さい』と。 (23)

げた。 大勢の梵天王たちは、詩頌によって仏を讃えおえてから、それぞれ次のように申し上 後十五

の用例がある。

「どうか、 そこで、大勢の梵天王たちは、一心に、 世尊よ、 法をお説きになって、 異口同音に詩頌をとなえた。 衆生を済度し、涅槃の道をお開き下さい』 ځ

たちを救いたまえ』 『世界の雄者、人中の最高者よ、何とぞ法を説かれ、 ځ (24) 第四偈は本経羅什訳にこれを闕く。 大きな慈悲の力によって、 苦悩する衆生

大通智勝如来は、無言のままでそれを承諾された。

天王与宮殿俱》諸の梵天王のゆくところ、宮殿も同時にそれに随う。すなわち、宮殿が梵天と一緒に飛翔し 移動すること。 《救一切》すべてのものを救済する、の意。梵語 飛行できるとされる。ここにいう諸天とは、 することすら知らない。《諸天宮殿》諸天、 ここに生存する衆生たちは、暗黒なので他の衆生たちを見ることができず、したがって自分以外の者が存在 《六種震動》 「忉利諸天」(三九二頁)の項参照。 第一章序品の語注 (六一頁) 参照。 《衣裓》花を盛るかご、花皿。そのほか、肩にかけて手をふいたり、物を盛るのに使用する 《梵宮》梵天の宮殿のこと。前注「梵天王」の項(三九三頁)参照 色界に存する梵天に対して、欲界における諸天をい すなわち天の神々が住む宮殿。神々とともに天空を自由自在に 《其国中間幽冥之処》 Sarvasattvatrātar(一切の衆生を救済する)の訳。 世界と世界のはざまにある暗黒の世界。 . う。 《諸

本経にはほかにも「俱時」などの同様の表現がみられる。

ー五三、及び六二頁)。 なお「人非人」とはここでは人間と人間以外の もの(天龍などの八部衆)

《龍王・乾闥婆・緊那羅・摩睺羅伽・人非人等》第一章序品の語注参 照

六朝訳経期以後、仏典に多くみられる口語表現による複合語。すぐさま、

の意。

本経の他の簡所に

も節

の意

長方形の布片のこともいう。

ちなり、その上層は水輪、最上層は金輪から成っている。この金輪の表層に世界が載っている。円形の金輪 402

上の円周に沿って鉄囲山という山脈があり、世界はこの山脈によって囲まれている。この世界の中心に高く 山を中心にして七山八海がとりまいており、その最も外側が鉄囲山によって囲まれていること上述のごとく である。七山の外側の海上の四方に四州がある。そのうちの南方にある鸕部州(Jambudvīpa)が人間の住 (地上八万ヨージャナ、海中に没している部分八万ヨージャナ) そびえているのが須弥山で ある。この須弥

《黙然許之》仏が承諾の意を示される時、身をもって承諾の意を表わされる身許、口によって表わされ がある(以上『俱舎論』巻十一、分別世品による)。 る。その頂上部分に三十三天の住処があり、その中腹地上より四万ヨージャナのところに四天王たちの住処 一心によって表わされる心許とがある。今は、うなずかれたのでもなく、口でよろしいと言って許された

のでもなく、黙したままで心に許されたことを示す。

するところとなっている。須弥山の形状は、山というよりも、地上部分が一辺八万ヨージャナの立方体であ

法勧請を述べる段で、 てほぼ同様の表現をくりかえし用いて十方勧請を説くが、本経のなかでこのように似た表現を用いて ついて述べて、十方の梵天勧請を説いている。十方のうち、東方、東南方、南方、上方の四方に この段から以降は、 十方の梵天王たちの説法勧請である。 次段から東南方、 南方と続き、 西南方、下方は同様として略し、最後に上方に 本段は十方のうちの、東方の梵天王の説 つい

のくりかえしが多いのは本章だけである。 以下、 各段に分けて見てゆくことにする。

世

間 惡 尊 主 偈

所

歸

趣

薄

於

切

爲

衆

生

之

疑

燃

饒

益

者

天面 Ŧ. ILF 我 誻 等 心 梵 宿 天 īī 福 聲 王 偈 而 說 讚 今 救 得 偈 佛 E 言 値 各 世 作 尊 是 言 唯 願 世 缍 裒 憋 IJ 轉 於 汉; 輸 度

躍 又 生 諸 希 比 有 丘 心 東 南 卽 方 各 相 五 韶 百 萬 共 議億 或 此 土 事 時 諸 大 彼 梵 衆 中 王 有 各 自 大 見 梵 宮 殿 天 光 王 名 明 曰 照 大 曜 悲 普 爲 所 諸 未 梵 有 衆 歡 而 喜

踊

過 爲 是 大 事 德 何 天 因 緣 爲 而 佛 現 出 如 世 此 間 相 我 曾 等 諸 見 此 宮 相 殿 當 光 共 明 昔 心 未 生求有 偈

言

勝 Ŧ 五. 萬 如 百 來 萬 億 處 億 土 于 諸 道 梵 尋 場 天 光 菩 王 共 提 與 推 樹 宮 之 下 殿 俱 坐 多未 師 各 是 子 以 佛 座 衣 出 諸 裓 世 天 盛 謯 諸 度 王 天 脫 乾 華 苦一 闥 共 衆 婆 詣 緊 西 那 北 羅 方

充 中 唯 上 日 希 有 王3 見 所 哀 散 愍 之 諸 迦 久 華 饒 天 遠 陵 頒 盆 衆 乃 如 減 伽 我 須 等 少 聲. 彌 所 山口 今 一 獻 井 哀 佛 愍 宮 以 百 殿 供 出 八 衆 蹇 於 ---生 願 世劫 者 佛 TE 約 菩 13 受2提 雰 我 衆 湖 樹 等 阚 華 牛 100 今 時 供 作 有 敬 諸 服 澗 養 佛 梵 已 天 王 各 以 卽

鏧

聖 以 作 而 等 智 時

天 頌

三世

道 甚 而

是

言

華 人 通 爾

散

佛 敬

恭

圍

繞

及

見

+

六

王

子

請

佛

轉

法

輪

時

諸

梵

天

王

頭

面

醴

佛

繞

腶 尋

伽 相

天 非 大

是

匝1羅

卽

F

佛

於 宫 百 摩 推

佛 殿 千

前 奉

心 彼 以 人 見

百

朓 衆 生 辟 諸 梵 403

聖 轉 法 輪 顧 示 諸 法 相 度 苦 浆 牛 令 得 大

大 衆 生 此 法 得 若 4: 沙龙 小 忍

(1) 匝

11

īff

(2)受=處

3 E

如

中に、 ざる所 又 のなり なるを見て、 りの大梵天王有り、 F. J, 東南方五 品質 ïï 名づけて大悲と曰う。諸の梵衆の為に、伝を説 Ļ 万億の国 希有の心 1 0) を生じ 語の の大梵王、各自、 て、即ち各和語って、共に此の事を議す F 宮殿だ の光 光気明ま いて言わ 服 曜ま て、 時に、 昔よ り未だ有い 彼の衆は

に求むべし。 『是の事何の因縁あって 0 天の生ぜるとや為ん 此常 仏の世間に の如き相を現ずる。 出でたまえるとや為ん。 我等が諸の宮殿の 未だ骨て此の相を見ず 光明告より未だ有ら 当ま 0 E 心

千万億の土を過ぐとも もうならん』と。 光を尋り ねて共に 之を 推さ せん。 多く は 是 れ 仏 0 世 に出い でて 苫 0 衆生を度脱 L

に以て、 王。 摩睺羅伽、人、非人等の、恭敬、囲繞せるを見、 まいらが、作るのでなら、となり、 是の相を推身するに、大通智勝如来の、道場菩 是の相を推身するに、大通智勝如来の、道場芸 爾を 0 頭が 時 我等を哀愍し饒益せられて、 仏の菩提樹に供養す。華の供養已って、各宮殿を以て、彼の仏に奉上しばない。 に仏を礼し、 Ŧī. 百万億の諸の梵天王、宮殿と俱に、各衣補を以 **繞ること百千匝して、** 所献の宮殿、 道場菩提樹下に処し、師子座に坐して、諸天、とうにようだだいのけ、しょしなが 即ち天華を以て、仏の上に散ず。所散の華、須弥がなからない。 及び十六王子の、仏に転法輪を請ずるを見る。時に、 願わくは納受を垂れたまえ』と。 、諸の天華を盛って、 て是の言を作さく、 龍湯 王、う 共に西北方に詣い 乾闥婆、一 山龙 の如う。 *諸の梵天 緊那羅

0

諸の梵天王、即ち仏前に於い

て、

一心に声を同じうして、偈を以て頌して曰さく、

多くの宮

殿

V

まま

2

ち

討

あ

0

とも

12

0

ことを論

ľ

あ

0

た。

-

世尊は甚だ希有にせるないはないけり 聖主・天中王 して 迦陵頻伽の 久遠に乃し一たび現じたもう。 声をも つ 7 衆生を哀愍し 一百八十劫 空しく過ぎて仏有すこと無我等、今敬礼す。

三悪道充満し 今仏世に出でて 諸天衆減少せ 衆生の為に眼と作 ŋ ŋ 世間な の帰趣する所として 一切を救護し つることを得た 衆生の ŋ 父と為な 0 7

爾の時に、諸の梵天王、 哀愍し饒益したもう者なり。 傷をもつ っ て仏を讃め已って、各是の言を作さく、『唯、我等宿福の慶あって 今世尊に値いたてまれる。 いません はいたてまれるかく ようしょ 唯 願わくは世尊よ、一切を哀愍

して、 法輪を転じ、 衆生を度脱っ i た 「まえ」 ځ

時に諸の梵天王、 -大聖よ、 法輪を転じて 一心に声を同 諸はは じうして、偈を説いて言さく。 の相を顕示し 苦悩。 諸の悪道減少しいの衆生を度して

顔を 0 時 大通智勝如来、戦だいっちょうによることでいっちょうにようにようによる。 黙然として之を許したもう。 道を得、 若しは天に生

明が 記 これ 大勢 まで 0 比 丘 になく た ちよ、 、照り 輝 ま た V 東南 て V る 方 0 0 五 を見て、 百 万億 歓 の国 び い躍り上って、 々の、

数多く

0

梵天王たちは、

そ

ħ

ぞれ 即

宮

忍善の者増益せ

大歓喜を得せ

め

たまえ

V つに

ない思い

を生じ、

座

12 殿 の光

ぞれ 0 訪 n 時 そ 0) 集 なり 0 な か 12 一人の 大梵天王が V て、 そ 0 名を大悲とい 0 た。 彼は 大勢 0 梵天た

顔を説 れ は VI に輝 体 て、 どう 次 てい 0 よう V る光明 5 わ 12 言 け は から 0 あ た V 0 て、 でにな 0 よう V 輝 な きで 様 から か あ i, 10 れ (26)た 0 7 b 7 5 7)2

405

b

n

わ

れ

0

偉大な徳を有した天子が生まれ たのであろうか (27)

それとも仏が世に出現されたのであろうか。

(28)

千万億の国土を過ぎても、光をたずねて一緒に追求 まだかつてこのようなありさまは見たことが な V してみよう。 ともども一心に(その原因 大方、 仏が世に出現して、 を 探そう。29

苦しんでいる衆生たちを救済されるのであろう。『

(30)

乾闥婆、緊那羅、 勝如来が、 たくさんの天上の華を盛って、そろって西北方にゆき、この瑞和 その時に、 さとりの座である菩提樹の下で、獅子座に坐っており、 五百 摩睺羅伽、 万億 0) (国々の)大勢の梵天王たちは、 人間と人間以外のものたちが、 恭しく敬いつつ、 殿 と一緒に のいわ それを大勢の天の神々や、 れをたずねてみると、 (飛翔し)、それぞれ 囲 v 花 0 Ш. が 見 に

とり

N

6

る

そして、やはり仏の菩提樹にも華の供養をなした。 え、 めぐって、そして天上の華を仏の上 そこで、大勢の梵天王たちは、仏のみあしを頭にいただいて礼拝をなし、仏を右まわりに それに十六人の王子たちが、 仏に教えの法を説かれるようにと請うているのが見えた。 に散らした。 その撒かれた華は、須弥山のように高 その華の供養がおわると、 それぞれが、 くつも 百千回も 0 た。

め下さいますように』 なにとぞ、 私どもにあわれみをかけ、 利益をお与え下さって、 献上致しました宮殿を、 どうか な 納

の宮殿を仏にたてまつって、次のように言った。

そこで、大勢の梵天王たちは、 仏のみまえで、一心に声をそろえて、 詩頌によって次のように言っ

た。

その時、

大通智勝如来は、

無言のままにそれを承諾された。

聖なる主、神々のなかの最高者よ、カラヴィンカ鳥のような美しい声によって、 衆生をあわ

れみたもう方を、

われわれは、今、

敬礼致します。

(31)

現されました。 世尊は (世に出現されることは)、非常にまれなことであり、はるかな時をすぎて、今やっと 出 百八十劫という長時が、仏がこの世に存在しないままに空しく過ぎました。

今、 (そのあいだに)三種の悪しき生存の境界は充満し、天の神々が減少致しました。 仏は、世に出現されて、衆生のためにその眼となり、 この世のものたちが帰依し趣く所と (33)

して、すべてのものを救済保護し、 われわれは、 前 の世からの福徳のおかげで、今、世尊にお会いすることができました。』 詩頭によって仏を讃嘆しおわって、それぞれ次のように言った。 衆生の父となって、あわれみ、利益を与えて下さいます。

『どうか世尊よ、すべてのものをあわれみ下さり、法をお説きになって、衆生を済度され ます よう その時、 大勢の梵天王たちは、

そこで大勢の梵天王たちは、一心に声をそろえて、詩頌を唱えて言 いった。

を救済して、 『偉大な聖者よ、法をお説きになって、この世界の真のあり方を明らか 大きな歓びを得させて下さいますように (35)に示し、 苦悩する衆生

減少し、忍んで善をなす者が増えることでしょう。』 衆生たちがこの教えを聞けば、さとりを得、 あるいは天界に生まれ、 さまざまな悪しき境界が

うに「菩提」と音訳されるようになるが、その使用例は七世紀ころまで残存する。 (さとり) の訳語として、老荘道家哲学の中心概念の「道」という語が用いられた。後には本経における よ 在の真のあり方を明らかにすること。《**得道**》道とは、ここではさとりの意味。初期漢訳 仏 出でて教化し導くこと。第十一章見宝塔品の偈にも「世間の跟」という表現がある。 は人頭鳥身の姿によって描かれている。《為衆生作眼》善悪をわきまえない無目に等しい衆生を、仏が世に ことで知られる。好声、美音、妙音鳥などと訳される。 こと(梵語 devatideva)。 《大悲》 の尊称。「聖主」は聖者の上首の意。「天中王」は天(=神)の中の王の意で、神々のなかの最高の神という 梵本では Adhimātrakāruṇika(非常にあわれみの深い者)という。 《迦陵頻伽》梵語 kalavinka の音写。インドで産する雀の一種。鳴き声が美し 仏典では極楽浄土にすむ鳥ともされ、浄土曼荼羅に 《聖主・天中王》 《忍善》忍耐してよく善 《顕示諸法相》世の存 典 いずれ では も仏陀 bodhi

王。名 生 叉 希 諸 有 比 丘。南 心即 妙 法。爲 各 方 相 Ŧ. 諸 詣。 共 梵 百 衆。而 萬 議 億 說 此 國 偈 事。以 土。諸 言。 大 何 梵 因 王。各 綠。我 等 自 宮 見 殿。有 宮 殿。光 此 光 明 九曜。時1 衆 所 中。有一 未 有。歡 大 梵 踊 天 躍。

過 我於等

百 諸

千 宮 劫 殿

未

見甚

是 威

相

爲 此 大 非

德 無 因 緣

爲是

世求

佛 相

出宜

間之

光

曾 明

曜

事を修すること。

爾

時

大

通

普

大

쑠 智 作 酚 而 朥 是 散 恭 店 言 佛 敬 如 \mathcal{F}_{L} 唯 Ŀ, 來 EI 見 所 繞 處 萬 散 于 億 哀 及 道 諸 愍 之 見 場 饒 華 + 梵 菩 灭 盆 如 六 我 須 王 提 王 鸰 子 樹 販 彌 ó 請 山 下 宮 殿 井 佛 华 俱 轉 官 以 供 子 殿 法 各 產。 輪 座 願 以 垂 時 諸 衣 佛 裓 納 捁 諸 天 受3提 梵 龍 盛 樹 天 諸 翻 王 邿 華 王 乾 天 華 諸 供 頭 屋 梵 養 婆 共 禮 詣 Ę 緊 天 佛 北 王 各 那 卽 繞 方 以 羅 於 宮 百 推 摩 殿 千 佛 腶 尋 前 奉 匝3羅 是 上 相 卽 伽 彼 X 心 以 見 佛 大 天 非 同 壁 華 通

諸 批 如 世 曾. 飢 옏 優 大 渴 甚 曇 鉢 慈 衆 難 花 生 見 唯 今 破 法 願 H 諸 75 雨 煩 垂 充 納 値 惱 受 遇 滿 昔 我 渦 所 等 百 諸 未 \equiv 宮 曾 + 殿 見急劫 蒙 無 今 光 最 75 智 得 故 嚴 慧

以

偈

頌

日

飾 者 見

婆 爾 唯 羅 時 門 諸 願 天 皆 梵 獲 天 安 E 隱6 偈 讃 而 得 佛 度 Ę 脫 各 時 作 諸 是 梵 言 天 唯 玉。 世 1 舒 [6] ໜ 幣 於 以 法 輪 個 頌 令 日 ٥ 切 世 間 諸 天。

梵。

沙

智 法 人 耐 尊 勝 如 轉 來 度 熤 無 無 然 昼 上 許 衆 法 之。 生 輪 媈 噄 南 我 于 缭 方 75 瓜 大 歪 儲 法 下 前門 皷 15 44 亦 ĪŃJ 海 吹 大 如 深 是 遠 法 螺 吾

1 榯 - 11 m 2 而 11 Πĵ 3)受1 処 (4)見 11 规 5 鉢 花 波羅 6 和

又た t.c るを見 1116 11116 のち 比 丘、 欲喜踊躍· ない。 南方 Ļ \pm 百 希け 万 億 有, 0 0 国社 心 を生 のも 諸の r 大常 梵: 即為 ち各相能のエ、各自られ 0 $\frac{r_{1}^{2}r_{1}^{n}}{|r|^{n}} <$ 7 殿 大な水 此。明為 0 JRG. تاإلا 曜 を強 L て、 措 J. ŋ 未 だ有 6 3 3

の因縁を以て、我等が宮殿、 此の光曜有る』

『我等が諸の宮殿 彼の衆の中に、 一りの大梵天王有り、名を妙法と曰う。諸の梵衆の為に、偈を説いて言わく、 光明甚だ威曜せり。 此れ因縁無きに非じ 是の相宜しく之を求むべし。

百千劫を過ぐれども や為んし 未だ骨で是の相を見ず。 大徳の天の生ぜるとや為ん 仏の世間に出でたまえると

びに以て、仏の菩提樹に供養す。華の供養已って、各宮殿を以て、彼の仏に奉上して、是の言を作さく、ばらい、はははは、は、は、は、は、ままでは、このかには、これにはない。 の時に、五百万億の諸の梵天王、宮殿と供に、各衣被を以て、 摩睺羅伽、人、非人等の、素敬囲繞せるを見、及び十六王子の、仏に転法輪を請ずるを見る。時に、諸の梵 我等を哀愍し饒益せられて、所献の宮殿、願わくは納受を垂れたまえ』と。 頭面に仏を礼し、總ること百千匝して、即ち天華を以て、仏の上に散ず。所散の華、須弥山の如し。非常、当年から、 語の天華を盛って、 共に北方に詣 V て、

見たてまつることを得。 『世尊は甚だ見たてまつり難し 諸の煩悩を破したまえる者なり。 百三十劫を過ぎて 今、乃ち一たび

諸の飢渇の衆生に 優曇鉢花の如くにして一今日乃ち値遇したてまつる。 法雨を以て充満したもう。 昔より未だ曾て見ざる所の 無量の智慧者なり。

我等が諸の宮殿 光を蒙るが故に厳飾せり。 世尊よ、 大慈悲をも って 唯願わくは納受を垂れたまえ』

傷をもって仏を讃め已って、各是の言を作さく、

爾の時に、諸の梵天王、

而が 🗝 唯意 わくは世尊よ、 法輪を転じて一切世間の諸天、 魔* 梵 沙門、 婆羅門をして、皆安隠なることを獲い。

時 も度脱することを得せしめたまえ』 に、諸の梵天王、 一心に声を同じうして、傷を以て頭して曰さく、

して

無量の衆生を度したまえ。

成く帰請したてまつる

当に深遠の

の音を演べたもうべし

願わく 、は天人尊よ 大法の螺を吹き 普く大法の

無上の法輪に を転じ いの鼓を撃さ

仏の雨を雨

西南方、 の時に、 大通智勝如来、 下方も亦復是の如し。 黙然とし て、 之を許 Ĺ たもう。

記 さまそれ の光明が、 また、 だれ 大勢 これまでになく照り輝い の比丘たちよ、 って、 ともにこのことを論じあ **輝いているのを見て、歓び躍り上って、いつにない甲南方の五百万億の国々の、数多くの大梵天王たちは、** 0 た。 いつにない思いを生じ、 それ だれ、

一体どういうわ いけで、 われ われ の宮殿がこのように光り輝 くのであろうかり

訪 n

あ

た そ の集ま の時に、 わ n ŋ わ その れ の宮殿に、 集まりの 詩 頌 を唱 な 光明がとても明るく輝い えて言 かに、 った。 一人の大梵天王がいて、 てい る。 その名を妙法とい これにはいわれがない 0 た。 はずがな 彼は 大 勢 0

竹干 大きな徳を有する天子が生まれたのであろうか。 瑞 0 劫 相 0 う長時が過ぎ去 b け をたず 0 ねて たけれども、 4 Ĺ う。 (37)V ま それとも仏がこの世に出現されたのであ だ か つてこの ようなありさまは見たことが 3

か

その時に、

五百万億

Ø

国々の)

大勢の梵天王たちは、宮殿と一緒に

たくさん の天上の華を盛って、ともども北方にゆき、この瑞和のいわれをたずねてみると、 、獅子座に坐っており、 それを大勢の天の神々 や龍 王

乾燥が悪が、緊急をは、 それに、十六人の王子たちが、仏に法を説かれるようにと請うているのが見えた。 緊那羅、 人間と人間以外のも のたちが、 恭しく敬いつつ、とり囲んでい る のが

えた。

そしてやはり、

仏の菩提樹にも華の供養をなした。

その華の供養がおわると、

それぞれが、自分たち

どうか

お納め

めぐって、そして天上の華を仏の上に散らした。 そこで、大勢の梵天王たちは、仏のみあしを頭にいただいて礼拝をなし、 その撒かれた華は、須弥山のように高くつもった。 仏を右まわ りに 百千回も

の宮殿を仏にたてまつって、次のように言った。 『なにとぞ、 私どもにあ わ れ みをかけ、 利益を与え下さって、献上致しました宮殿を、

下さいますように その時に、大勢の梵天王たちは、 そこで仏のみまえで、一心に声をそろえて、 詩頤によって次 のよ

申し上げた。 世尊に見えることは非常にむつかしい。 (世尊は)多くの煩悩をうち破られた方であります。

からいまだかつて見たことのない、はかりしれない智慧をおもちの方であります。 (世尊は)多くの飢え渇いている衆生たちに、教えの雨をふらして、充たして下さい 百三十劫という長時をすぎて、今やっとお会いすることができました。 (39) ます。 ウドンバラ

(飛翔し)、それぞれ花

きな慈悲によって、何とぞお納め下さいますように』と。如 われわれ 花のように(見ることのむつかしいあなたに)、今日、やっとお会いすることができました。例 の、多くの宮殿は、光を(世尊より)蒙って、おごそかに飾られました。

「何とぞ、世尊よ、法をお説きになって、それによってこの世すべての神々、悪魔、梵天、修行者、 その時に、梵天王たちは、詩頌によって仏を讃歎しおわると、それぞれ次のように言った。

バラモンたちが、みな心安らかとなり、そして救済されることができますように』と。

そこで、大勢の梵天王たちは、一心に声をそろえて、詩頌によって申し上げた。

偉大な法の螺貝を吹き鳴らして下さいますように。 『天上と人間のなかの尊者よ、何とぞ、無上の法の教えを説き、 (42) 偉大な法の鼓を打ちならし、

くまなく偉大な法の雨をふらして、無量の衆生たちを救済して下さい。

われわれは、

みな(世

尊に)帰依し、お願いもうします。どうか、深遠な音声の説法をおのべ 下 さい ま す ように

その時に、大通智勝如来は、無言のままにそれを承諾された。

西南方から下方にいたるまで、またこれと同じようであった。

実を形成してその中に花を包みこんで外からは見えない。果実は甘く食用になるという(満久県謄『仏典の も。udumbara の音写。インド産のイチジク属の常緑樹で大木になり、イチジクと同じく花托そのものが果 《妙法》すぐれた法の意。梵本では Sudharma (善法)という。《優蠢鉢花》優煌婆羅、あるい は優景事と

植物』八坂書房)。 称。 この花が咲く時には仏、 出家の修行者のことをいう。《天人尊》天と人、すなわち神々と人間のなかの尊き者の意で、仏の尊 《西南方乃至下方》十方のうち、すでに東方、東南方、南方を述べ、次に上方がこれから説かれるので、 仏教では三千年に一度花を咲かせる木として、非常にまれなことの比喩に用いる。 西方・西北方・北方・東北方と下方までを略して西南方から下方までといったもの。 あるいは転輪聖王が世に出現するという伝説がある。 《沙門》 śramaṇa (つとめる また、

顄 時 上 方。 Ŧ. 百 萬 億 國 士。 諸 大 梵 王。皆 悉 自 額。 所 止 宮 殿。光 明 所 未 有。歡 喜 梵 踊

その間の西南方から、

天 王。名 今 以 何 日 FI 因 棄。爲 緣 我 諸 等 梵 誻 衆。 宮 im 殿 說 偈 威 德 光 明 曜 嚴 飾 未 曾 有

見

大

天

生

爲

佛

出

世

間

躍。生

希

有

心

卽

各

相

詣。共

議

此

事。以

何

因

緣。我

等

宮

殿。有

斯

光

衆

中。有

大

言。

爾 時。五 如 是 之 百 萬 妙 億。 相 諸 昔 梵 所 天 王。與 未 闢 宮 殿 俱。 各 爲 以 衣 被。盛 諸 天 華。 共 詣 下 方。推 蒋 是 相。 見 大 通

等。恭 而 勝 散 敬 如 佛 上。所 圍 來。 繞。及 處 Ŧ 散 見 道 之 花③ 如 場。菩 六 提 須 王 子。請 樹 彌 下。坐 山 护 佛 以 師 轉 子 供 法 座。諸 養。佛 輪。時 天。龍 菩 諸 受§ 時 提 梵 横ってき頭 王。乾 闥 婆。緊 養 面 王。卽 Ę 禮 佛。繞 那 各 羅 於 以 摩 百 佛 宮 殿。奉 前。 千 睺 匝3羅 卽 伽 伽。 心 上 同 彼 以 聲。以 佛。而 天 非 華

偈 善 頌 哉 目。 見 諸 佛 哀音救 世 之 聖 尊 能 於 甘 Ξ 界 露 門 獄 庿 勉 度 出 於 諸 衆 生 切

智

天

Ţ

尊

愍

群

萌

類

能

開

是

言。唯

見

哀

憨。 饒

盆

我

等。所

獻

宮

殿

。願

垂

納

諸

梵

天

時 ら 脫 瀬を 翻 に何ほざ 0 我今及哀不罪不三於 唯 世 時 時 彼かのる 時 の因に所 願 缉 五 等 以 餘 愍 蒙 從 與 佛 佛 上方。 轉 梵 百 奉 諸 天 をる 萬 切 衆 所 聞 法 天 衆 世 緣 我 て、 輪 王 億 故 衆 生 化 法 五克 生 奪 、一りの大梵天王左 なぎゅきく、サ 大戦等が宮殿、斯 大戦等が宮殿、斯 大戦等が宮殿、斯 大戦等が宮殿、斯 大いばなてものも で、被喜踊躍し、そ 0 諸 1 莊 以 擊 説 梵 皆 常 唯 喜 故 常 失 Н 大 甘 偈 天 共 歎 現 曈 樂 行 垂 而 露 玉。 於 及 不 微 言 成 哀 未 於 2 法 偈 佛 納 曾 世 惡 樂 妙 善 元有り、名が、諸の大明有が、諸の大明有が、諸の大明有が、 匝 鼓 受 讃 道 有 間 道 想 事 巾 佛 3 Ę 哀 度 我 願 超 佛 住 色 対抗のうる を生 苦 等 憋 各 以 出 爲 於 力 4 ځ 皆悉く、自ら正ななことと、 なずか に 惱 白 成 世 邪 及 此 諸 花 加 Ш 佛 間 見 敷 衆 功 宮 正 智 覺 慧 演 生 댬 殿 眼 法 5 唯 ご受 無開 걘 斯 願 蒙 我 久 不 Ш 和於所让 虓 語為由是 量 示 世 及 光 築 溒 識 等 0) 7.1 绾 於 故 甚 時 善 皆 幼 て、魔な (6) 寂 習 槃 嚴 乃 儀 滅 欣 轉 共言の 松 法 道 出 則 於 切 飾 慶 小 E 11 憋 此。光言 法 寂 の明常 輪 到FE 威急 7 多

所

安 隱8

多

所

度

う冥

Ш

瞑

(8)題

11

穏

黑 帯

道

增

長

Su

修 温

羅

亦

諸 世

天 斡

衆 未

轉 出

死

多 方

隋

惡

渞 冥?

減時

16

有

染に縁なな 0 中以るを観か をる 棄* と 円" つう。諸の まただ. 黎品 0) 為なに、 例で説 V て音い を議し 曜ち 7 b JL b 未

0 因縁だ を以 我等が諸の宮殿 威い 徳 0 厳能 せること未

是の如きの妙相はかくごと 告より未だ聞き見ざる なりまだ聞き見ざる 所 ts

山荒時に、如こ、 摩睺羅伽、人、非人等の、恭敬囲続せるを見、及び十六王子の、仏に転法輪を請ずるを見るまごらが、よるのになら、くぎらとさる。 なまな あまま あみ とり てんぎのん 諸王、龍王、韓子 またじん だららもようによる。 またじゅう しん 節子の座に坐して、諸王、龍王、非 まじゅう の如言 0 諸の梵天王、 i, の天の生ぜるとや為ん 五百 並びに以て、仏の菩提樹に供養す。 、大通智勝如来の道場、菩提樹下に処し、師子の座に坐して、諸天、龍王、乾幽婆、だいきともなどの。 「質になり」とは、本では、ないので、はない。 まんだい はんじゅう せんじばい からか ばんえき く てんしょく 本権を以て まるの 天華を盛って、共に下方に指する。 ちゃん はんしゃ 頭面に仏を礼し、縺ること百千匝して、即ち天華を以て、仏の上に散ず。所散する。 せき ちょう 仏の世間に 出でたまえるとや為んり 花の供養已って、各宮殿を以て、彼の仏に奉上花の供養已って、各宮殿を以て、彼の仏に奉上

して、是の言

須ぬかる

『善い哉、諸仏 救世の聖尊を見たてまつるに時に、諸の梵天王、即ち仏前に於いて、一心に声を な 良感し饒益せられて、所献 の宮殿、 こに 能く三界の獄より 諸の衆生を勉出し、を同じうして、偈を以て領して曰さく、 しゃしょう やんばい きんしゅうして いっぱい こうしゅうしゃ 願 かわく は納受を垂れたまえ」

昔の無量劫に於いずれる天人尊 ・無量劫に於いて 空しく過ぎて仏有すこと無し。 群萌類を哀愍し 能く甘露の 門を開いて 世尊の未だ出でたまわざりし 広く一切を度し たもう。 時は 十方常に対

慧 斯等皆減少す。 * こち なばという。 にして 三悪道増長し 阿修羅が盛んなり。

因縁の故に

楽及び楽

常に悪道に堕つ。

の想を失い 邪見の法に住して 善の儀則を識らず。 仏の所化を蒙ら

かずして

常に不善の事

事を行じ

色力及び

緊那羅、

集まりに、

え

て言

0

た

そ

我等が諸の宮殿 超出して正覚を成じたまえり 仏は世間の眼と為って 光を蒙るが故に厳飾せり。 久遠に時に**乃**し出でたまえり。 我等甚だ欣慶す。 今いました て世尊に奉る 及び余の一切の衆も 諸の衆生を哀愍したもうが故に 唯、哀みを垂れて納受したまえ。 喜びて未曾有な ゆと歎ず 世間に

爾* の 時に、 わ 願わくは世尊よ、 くは此 五百万億の諸の梵天王、偈をもって仏を讃め已って、各仏に白して言さく、 の功徳を以て 法輪を転じたまえ。安隠 普く一切に及ぼ 我等と衆生と むる所多く、度脱したもう所多か 皆共に仏道を成ぜ ん

時に諸の梵天王、 而も偈を説いて言さく ならし b

苦′gg

哀愍して の衆生を度し

無量劫に習える法を敷演

たま

涅槃の道を開示

i

₩# 尊よ、 法輪を転じ 我が請を受けて 甘露の法鼓を撃って 大微妙の音を以て

記

そ

0

時

上

方

0

五

百

万億

0

玉

H

の

大勢

0

大梵天王

た

ち

は、

7

なすべて、

自

分

た

5

が

住

ん

6

W

顑

わくは、

どうい 多の、 って、 . 5 わ その け 光明 で つに な が わ n V ひときわ強く輝いて、 思い わ n を生じ、 の宮殿に、 それぞれおとず このような光明 昔か らこれ n あ が までにな あ ってとも 3 0) 6 か あ 12 ったほどである ろう このことを論 カ Ĺ ځ じあっ 0

の時、 そ の集まりの な か に、 一人の大梵天王がいて、 その名を尸 、棄といっ た。

0

おごそか う 12 飾ら わ れ n 12 7 ょ V 0 て、 る の 7 わ あ n ころう わ れ 0 宮 殿 (44)威德 な 3 光 即 12 淵 V ま だ カン つて

のようなすばら Ū V あ りさまは 昔からこれまで聞 V た り見たりしたことが ない (45)

な

V

偉大な徳を有する天子が生まれたのであろうか。 それとも仏が世に出現されたので あ ろ う

(46)

٤ そ たくさんの天上の葬を盛って、ともに下方にゆき、この瑞相 大通智勝如来が、さとりの座である菩提樹の下に居られて、 の時に、 乾闥婆、緊那羅、摩睺羅伽、人間と人間以外のものたちが、恭しく敬いつつ、そのまわけだらば、*^メギら。* 五百万億の(国々の)大勢の梵天王たちは、 宮殿とともに 獅子座に坐り、それを大勢の天の神 (のい われ)をたずね求めた。 (飛翔して)、それぞれ する 花 Ш.

のが見えた。 そこで、大勢の梵天王たちは、仏のみあしを頭にいただいて礼拝をなし、右回りに仏を百千 回

をとり囲んでいるのが見え、

それに十六人の王子たちが仏に教えの法を説かれるようにと請うている

ŋ

って、そして天上の華を仏の上に散らした。 その撒かれた華は、 須弥山のように高くつもった。 それぞれが自分たちの宮殿をその そし めぐ

その華の供養がおわると、

て、また仏の菩提樹にも華を供養した。

仏にたてまつって、次のように言った。 『なにとぞ、私どもにあわれみをかけ、 利益をお与え下さって、献上致しました宮殿を、 どうか お納

め下さいますように』と。 そこで、大勢の梵天王たちは、仏のみまえで、一心に声をそろえて、 詩頭によって次のように申し

欲界・色界・無色界の)三界の牢獄からつとめて多くの衆生たちを救済されます。 『すばらしいことよ、多くの仏たち、この世を救う尊い聖者にお会いすることは。 (47) (仏たちは、 願わくは、

この功徳が、

あまねくすべてのものにゆきわたり、

私どもと衆生とが、

不死への門を開いて、広くすべてのものを済度され あ まねくゆきわたる智慧をもった、 神々と人間 の中の尊い方は、 ます。 (48)多くの衆生の類をあわれ

昔よりはかりしれないほどの劫が空しく過ぎて、 仏が世におられることがありませんでし た。

世尊が、 まだ世に出現されなかった時は、十方(の世界)はつねにくらい闇であり、 (49)

三種の悪境界が増大し、また阿修羅も盛んでありま ī た。 (50)

法を聞くことがなく、つねに不善の事を行ない、 天の神々たちの集まりは次第に減少し、 彼らは死んで、 (51)多く悪しき境界に堕ちました。 仏 . か .. 6

身体の力も智慧も、 これらはみな減少いたしました。 罪をおかした悪業の因縁によって、

に悪しき境界に堕ちるのです。 よこしまな見解にとどまって、善行のおさめかたを知らない。 (53)

(そのもの)と安楽の想いとを失い、

(52)

仏の教化を蒙ることなく、

つね

仏はこの世の眼となって、久遠の年月を経て、やっと今、ここに出現されました。 多くの衆生

たちをあわれんで、この世に出現されました。 (54)

(すべてを) 超えて出て、正しいさとりを成就せられました。 よろこび慶賀し、 またそのほかのすべてのものも、喜び驚いて感嘆いたしました。 われ われは、 そのことをお お V 12

ます。 われ われ ひたすら の宮殿は、 あ わ 光をうけておごそかに飾られました。 n みを垂れて、 納め お受けとり下さい。 (その宮殿を)今、世尊に献上 (56) たし

ともに仏道

を成就することができますように』と。の

仏に申し上げて言った。 その時、五百万億の(国土の)大勢の梵天王たちは、詩頌によって仏を讃歎しおわると、それぞれ

ること多く、济度せしめることが多いでありましょう』と。 『何とぞ、世尊よ、教えの法をお説き下さいますように。(それによって一切衆生を) 安穏ならし

る道を開きお示し下さい。88 『世尊よ、教えの法を説いて、 不死の法の太鼓をうって、 苦しみ悩む衆生を救済し、

その時、大勢の梵天王たちは、詩頭を唱えて申し上げた。

という永いあいだに修められた教えの法をお説き下さいますように』と。 なにとぞ、私どもの懇請を容れて、すぐれた美しい音声で、 (私どもを) あわれ (59)んで、 無量の劫

《王界獄》三界とは欲界・色界・無色界の三界をいい、煩悩の存する生死の迷いの世界であるから牢獄 に た 《尸棄》大梵天の名。第一章の序品では対告衆を列挙するなかにみられる(五二頁の注参照)。Śikhin の音写。

《群萌類》群萌とは衆生のこと。 とえた。 《普智天人尊》すべてにくまなく通ずる智慧を有し、天上、人間界の最尊の者の意。仏の尊称。 《開甘露門》「甘露」はもと不死の飲料のことで、ここでは 「不死」の意で、

第一章序品の 具体的には生死輪廻を脱した涅槃の境地をさす。したがって、涅槃へ至る門を開き示す、の意。 普及於一切 「四阿修羅王」の項(五三頁)参照。 我等与衆生 皆共成仏道》この句は廻向文として広く知られ、現在でも諸宗派で用いら 《色力》「色」は形体、肉体の意。 身体的な力。 《阿修羅》

れている。

えてい また、 勧請 すで よっ て初転 12 第二 段 ま 章 法輪を行 7 一方便品 が + 方 なっ の偈文中に の梵天勧請を説 たとい う仏伝中 p く部 梵天や帝釈、 分で 0 工 ピソ あ る。 護世 1 この F 四 iz 基づ 梵天勧 天王などが V てい 請 は 転法輪 ることは 釈尊 を懇請したことが が in 成 5 道 ま 後 6 P 梵 な 줒 7 0

る

近 B あ Ď, N 由 本章では、 . うと を 明 それ カン (三九四 す段に入る。 12 よっ 以上説 五頁参照 7 以 カコ れ 下 てきたように、十方の梵天と十六 0 ` 段では、 結ねるん 0) V 大通智勝 わ れを明かすうちの、 仏が三転十二行法 王子 述 由 の大通智勝仏 輪の説法を行なうことに を明かす段が に対する 以上 Ti お 転 わ 法 な ŋ る。 輪 0 次に 分科 懇請 は カン が

4: 則 婆 不 緣 因 磁 滅 有。 緣 羅 時。 六 門 大 法 生 入 有 法 滅。六 緣 無 通 牔 切 滅 生。 法 則 明 天。 智 生 魔 故 緣 勝 老 行。行 梵。 億 滅 緣 如 而 死 及 老 來 恒 於 憂 則 受 死。憂 河 諸 悲 觸 緣 餘 沙。那 滅。觸 識。識 世 + 漏 苦 間。 方 懰 悲 心 滅。佛 苦 所 諸 得 滅 緣 由 惱 名 不 梵 他 則 解 受 無 色。 能 天 等 脫 於 轉。謂 衆 天 滅 明 名 王。 生。亦 人。大 受 得 及 滅 色 + 滅 緣 是 則 六 市。 六 以 衆 則 行 入 不 之 滅 延 禪 変 E 行 六 基 菩 变。 фı 滅 -7-於 変 滅 入 绯 11/4 是 緣 20 切 明 滅 則 六 觸 苦 時 沙; 法 識 時。六 滅 Ξ 故 ÌÚ 取 滅 觸 是 ī'ni 轉。 識 緣 其 滅 受 害 八 滅 + 於 百 取 受 HI. 解 谯 滅 則 滅 _ 名 緣 道 行 油 脫 億 则 愛。 及 心 第 那 有 色 法 輪 得 滅 滅 愛 麗 H 打 說 名 緣 若 解 第 他 色 収。 + 沙 脱 滅 以 則 滅 収

占 過 是 + 悉 E 利 已 六 提 世 後 信 沙 旗 法 옏 智 观 將 我 是 些 懈 扐 諸 PIE 浆 等 鏧 13 諸 明 聞 75 TI 無 T 0 衆 於 E 璟 E 浆 耕 八 旗 哲 rþi 35 Ŧ 曾 無 四 羅 聚 億 北 萬 供 显 亦 11 2 人 修 億 蹇 無 見 飓 大 邊 信 1 [1 百 說 德 -111: Ŧ 不 解 握 是 六 萬 11: クタ: 際 閉 提 J: E. 億 稱 我 7-常 持 諸 故 乘 數 生: 抃 志 E 佛 JĘ: 成 名 30 願 淨 時 T. 57 就 亦 如 修 + 蓝 111 林 六 持 求 來 億 行 113 仲 稨 M 洲 细 王 见 子 άŬ 雅 家 亦 求 àιú 极 £ 深 當 Sal 皆 4 : N: 爲 利 耨 以 統 心 說 辘 童 感 我 匆 許 念。 等 法 子 佛 是 說 記 經 佛 佛 = 出 脖 家 是 所 時 自 藐 彼 + 護 證 耨 ---而 佛。 於 六 念 知 多 菩 爲 ٥ 受 說 沙 蕃 爾 羅 提 沙 彌 千 薩 是 時 俱 沙 經 彌 藐 白 諸 劫 轉 請 佛 彌 Ę 輪 Ξ 根

C 爾* 是で 0 P れ 胩 5 o 护 大震 是 illi 3 n L 紹 11 0 沙点勝 集品門之如后 是で婆はれる。 門が方の 苦' 0 0 滅さ若も L のう ただ は 是 天江天江 n 害 F. 古滅の魔* 0 び 道言 梵 な 及 ŋ 六 U ڪَ Ŧ. 余上 子 0 0 請追 111-12 間は を の転 受 け ず る 即を ح J. 脖 能力 に わ ざる た U. 12 所 な + ŋ 行うの **°**о 謂い 法等 わ 輪に を 転

朡

派

IL

L

ψį

入

13

宝

往:

於

įĮĮ.

龙

八

萬

[][

劫

及 明5広 < 行等十 因法 囚えれる 0 法 を 說 * た \$ 5 o

則ちたり。 た 亿 \neg 縁を無なび 取る入る。滅る滅る た 無なり ŋ は ٥ す 0 滅為 受量 E 取る六され は 縁え 愛れたり す 滅る ば 縁え 0 7 れ 行 則な た ば n はず ちわ ば ŋ 行業が 則な í٥, 識と 12 ちゃ 有がち かすつ は 緑之 ٥, 触を 取るた 滅さ 行意縁な 滅 す。 n ٠. 有5 0 た すっ 識 減さ触され は ŋ 0 名はな + 滅さば 色に 取る n + ば 則なは n ちゃ有り 緑江 ば 則は 識りに 1= ちり則は滅る縁を n 生は受いたが o ちゃす 名はらし ٥ ŋ する滅る識と 6 は 有, 0 滅さ 生滅。 六? o 寸 は 受ければ 生き 入に にう すっ 縁た縁な す れ ば 則な 10 た n ば ちゃ ŋ ŋ つ名色減っ 則法 ´ 0 ٥ 六人は 則 生はなっ ちゃ 老死 ちも ず。名称 は 触ぎ 名かり 憂が悲い 尼 す 憂,縁為 0 愛ぬが 滅。悲 苦' すつ ŋ 苦、触 悩まれ れ ば +には ば 則為縁之受旨

IV. 7 0) 時 区 大通 智勝如来は、 十方 の大勢の梵天王、 及び十六王子の懇請を容 10

の故 仏 四 解脱を得。 天花 • 雨が 人だん 法 の大 0 諸は 時 是^とれ P 衆は だがい 水の中に 千万億恒河沙那由他等の衆生、一大の億恒河沙那由他等の衆生、皆、深妙がなったようしない。 ょ ŋ 色後、 於* V て、 、諸の声聞衆、 の法 を説 3 無量 深妙の たま 無辺 かの禅定、 いし時、 K L て、 0 三別い 法 六百 称数すべ を受けざるを以ての故 、 六通を得、八解脱に方億那由他の人、一 からず 由中 他作 一切に がを具し 0 法 而が も諸漏に於いて、 ぬ を受けざるを以て 第二、第三、

0 尊よ、是の諸の 百千 時 に、 - 万億の諸仏を供養し、 の法を説きたもうべ 十六王子、 無量千 皆童子 万億 なる し。 浄く梵行を修して、阿耨多羅三さな以て、出家して沙弥と為り 0 我等聞き已って皆共に修学せれた。 ない ない ない ない ない ない ない ない いかい 阿耨多羅二藐三菩提 b ん。 ぬ 世世世世 諸根通利にして、 を求 Ļ 智慧 思ない な 阿耨多羅」 す。 さく ŋ ĺ, 日をに 曾か

爾の時に、転輪聖王の所なは、仏自ら証知したまな、仏自ら証知したようない。 たまわ と ځ

八 1 故 の時 千 K Τj 一劫に於いて、 薩に、 四 b 皆な 千 亦信 劫 、に受持・ 彼の仏、 転輪聖王の所将の衆中の八てんりんじょうほうしょうようしゅちゅう な 仏所護念と名づくるを説きたもう。是の経 Ď 解する有り 未だかっ ですて休廃したまわず。なり、其の余の衆生のエ 調ない 通利 ï しき。是の ず。 干 経 此二 方 の経を説き出 億 を説きたま 種 ts. 社を説き出ってから、 とってから、 とってから、 という。 3 は、 11 竹延 し時、 0 て、 て、脚ち節室に入って、巡避を生じき。仏、是のに疑惑を生じき。仏、是のに ~~ 衆の中で見て、 十六の菩薩沙弥、皆悉く信受す。声聞、十六の沙弥、阿耨多羅三藐三菩提の、十六の沙弥、阿耨多羅三藐三菩提の、十六の沙弥、阿耨多羅三藐三菩提の -|-亦 出家を求む。 是^との 禅定に 経を説 王即為 作品 3 ち聴許 もう の妙法蓮華 声間衆の の為ため L

の 神、 悪 魔

(四諦 について) それ にそ 0 ほ 段 カコ 階、 0 世 計十 界 0 何者に 0 形 の教え も説くことのできない を説 カユ が苦の滅であり、 れ た。 それ b は のであ 出家 これが苦の滅に る。 の修行者や、 それ 天上 至る道で ぁ る

ũ が苦であ 7 あ 0 り、 教えに つづい n が苦の て)、広く十二 原因であり、 M 縁の法を次のように説 かれ た

これ

ح

有 無いいま 0 (生存) 認 であ の存在条件である。受は愛 識 る。 、根源 0 場 0 識 存 的 無知 在 0) Lt 存在 名色 条件であ は行 条件であ (名称 る。 と形 形成のはたらき)の 打 る。六人 (欲望) Lt 態 建品 0) の存在条件である。 4: 1.t 存在条件 性 触 12 (対象との ること) であ 存在条件であ 15 接 0) 7£ 触 名色 愛は 在 は六人へ 250 条件で (/) 存在 収 (執着) あ 条 1.1 識是 る。 服 1/1: . **(対** C 生 0) 11 め 存在 は 象 . る。 老 昴 0 条件 認識 死 触 舌 0 は 作 受 あ 身 憂 用 る (感受 意 0

4

苦悩 が滅 滅す 'n すれば、 の存在条件である。 受が 有が 滅 滅 名色が滅する。 ずる。 すれば、 受が 生が したがって、 滅 滅す 名色が滅 す n る。 ば、 無明 愛が 生が滅 すれ 滅 から ば、六入が滅 滅すれ すれば、 す る。 愛が ば、 老• 滅すれ する。 行が滅する。 死、 六入が 憂い悲しみ、 ば、 取 行が滅 が 滅 滅 す す 'n 苦悩が る。 すれ ば、 触が ば、 取 が 滅するということ 識が 滅 滅 す す .滅す る する。 触 有が から 滅

仏 は 天 0 神 Ħ G. 人 K 0 大勢 0 集 ま ŋ 0 な か 7 ح O 教 え の法 を説 かれ た 時、 六 百 万億 ナ ユ タ 0

12

なる。

ځ

人は、 4 す な深くてすぐれた禅定と、 7 b 12 とらわ れる 三種及び六種の神通力とを得て、 ことがな か 0 たので、 さまざまな煩悩 八種 の汚れ の解脱をそなえるに か 5 そ Ō 心 が v た 解 2 放 3

ع

在

に、

カコ 力にお のように申し上げた。 やはりすべて 第二、第三、第四 に戒律の行を修習して、 の時に、十六人の王子たちは、みなまだ童子だったので、出家して沙弥となった。 これより後の、 いてすぐれ、 のも の説 の 智慧は明らかであ 多くの声聞たちの数は、 にとら 法の時も、 無上の正しいさとりの智慧を求めたのであった。彼らはともども、 われることが 千万億 った。 なか のガンジス河の砂 った かつてすでに、 無量無辺であって数えあげることもできないほどである。 ために、多くの煩悩の汚 の数ほど多いナユタ倍の数 百千万億の多くの仏たちに供養し、 ħ カン 5 そ 0 の衆生たちが、 さまざまな能 心が 解放され 仏に次 浄

望んでおります。 それを聞 りましょう』と。 世尊よ、 世尊よ、是非とも今度は、私たちのために、無上の正しいさとりの法をお説き下さい。 いた後は、一緒に学び修行いたします。世尊よ、私たちは、 この無量千万億とい その (私たちの)深い志願の念は、 う大勢の 徳あ る声聞た ちは、 仏がみずから、 みなすでに おわ 如来の智慧の見解を得ることを (声聞 かりになり、ごぞんじであ の道を) 完成 私 7 たちは、 V

その 時に、 また出家を求めた。 転輪聖王が ひき 王はそれを許した。 V るも 0) た ちの中の、 八万億の人々が、 十六人の王子たちの出家する

いさとり 信者 の時 を得るために、 0 づける経 前 T. かの仏は沙弥 典を説かれ この大乗 みな一緒に(その経を)受けたもち、うたいとなえ(その内容を)よくさわ 終 たちの懇請を容れて、二万劫という長い年月を過ぎた後に、出家在家 たのである。 典 0 妙法蓮華、 この経を説きおえられた後、 菩薩を訓誨する法、 仏に護持 十六 人の沙 せら ń 弥 1.1 祈念せ 無 Ŀ Ē, オレ 13

0)

奶

めた。 受け入れた。 この経を 声聞 (大通智勝仏が) たち の中にも、 説かれた時、十六人の菩薩である沙弥たちは、すべてがそれを信じ また信じ理解するものがいた。 しかし、そのほかの千万億の衆生た

ちは、すべて疑惑をいだいたのである。 は、この カ れ続けて、 八千劫ものあいだ、休んだりやめられたりしたことはなか った。こ

の経を説きおえられた後に、 終 を説 ただちに静かな部屋に入室され、八万四千劫という長時にわたって禅定

に入られたのである。

苦滅道はすでに修された、として仏がすでに四諦を証したことをいう。すなわち、 があるので、合計十二の形によって考察する。これを十二行という。示転とは、これが苦である。これ 勧転、 うことを示すのが三転である。なお、この筒処の経の本文は、本来「転三転十二行法輪(三転十二行法輪を その法を示し、その法は修学すべきものであることを示し、そして仏はそれをすでに修したものであるとい 諦の実践修行を勧め、 べきである、苦の集は断ずべきである、苦の滅は証さるべきである、苦滅道は修さるべきである、として四 の集である。 《即時》 転ず)」が正しく、伝承の過程で「転」の字が誤って落されたものとする説(渡辺照宏『法華経 物 語』 一七九頁) 証転という三転(三段階の展開)によって考察する教え。苦・集・滅 ただちに、 があるが、その方が梵文とも一致し、説得力がある意見である。 これが苦の滅である、これが苦滅への道である、として四諦を示し、次に勧転で、苦は知らる の意 (四〇一頁の注参照)。《三転十二行法輪》 証転で、苦はすでに知られた、苦の集はすでに断ぜられた、苦滅はすでに証された、 四諦の法 Û ・道の四諦の一々について三転 草の注 四諦の法について、 八九頁参照)を、

《十二因縁》無明―行―識―名色―六入―触―受―愛―取―有―生―老死の十二支からなる縁 起 説。

当悩滅す、

というように、

無明から順に滅していって、最後の苦の生存の滅に至る観察を縁起の逆観。

追っていって、 流転縁起という。それに対し、無明滅すれば則ち行滅し、行滅すれば則ち歳滅す……生滅すれば則ち老死 十二支の各項は以上のようであるが、これを無明から順に行、識、……生、老死、憂悲、苦悩というように や「憂」(うれい)、「悲」(かなしみ)、「苦」、「悩」は、生まれることによって生じる現実の苦の生存である。 るということがある。それ故、生まれることの条件として輪廻の生存=有がある。「老死」 た欲求によって、対象を求めたり忌避したりする行為。「有」(bhava)——輪廻の存在のこと。行為の 楽などの感受によって対象を憎んだり熱望したりする強い欲求。「取」(upādāna)——執着する こ と。 の結果としての感受。「愛」(trṣnā)——渇愛ともいう。 と客観との接触をいう。 とそのよりどころをいう。「触」(sparsa)——対象(六境)と感覚知覚器官(六入)及び認識 的に識の対象としての六境 として業が形成され、それによって輪廻の生存がある。「生」(jāti)――輪廻に流転することによって生まれ の三者和合。認識が成立するには対象と認識主観が感覚器官を通して接触することが必要である。 (ṣaḍ-āyatana)——六処ともいう。眼根・耳根・鼻根・舌根・身根・意根の六根のこと。感覚・知覚 る無知をいう。 各支について略説する。「無明」(avidyā)——四諦や縁起の道理に暗いこと。 あるいは認識主観そのものをさす。「名色」(nāma-rūpa)——名称と形態の意であるが、ここでは 意の三業が生ずるそのはたらきをいう。 「行」(saṃskāra)——形成力あるいは生成するはたらきのこと。 かにして現実の苦の生存が成立するかということを観察するのを、 「受」(vedanā)——苦や楽の感受作用。苦・楽・不苦不楽の三種がある。認識 (色・声・香・味・触・法)をさす。すなわち、 「識」(vijnāna)——了別作用、 泅いた者が水を求めるような激しい欲求をいう。
 、物的ならびに心的存在。 現実の苦の生存の根本原因とな 無明が条件となって誤 対象の認識を行なう認識 縁起の (jarā-maraņa 順観 主観 その主観 あるい の能力 結果 作用 った

定は見思の惑 自在となる。 切 あ 家の男子、すなわち七歳以上二十歳未満の、比丘になる前の徒弟僧をいう。 深妙の禅定という。《三明六通》第二章第三章の語注(二一四頁、及び二六七頁)参照。 では大通智勝仏の父親、 るいは還滅縁起と呼ぶ。 なれれ 《深妙禅定》凡夫の修する禅定は、煩悩を伏することはできても、断除することはできない。 る八種の禅定をいう。 は、 対象を受け入れることによって生じる。対象を受け入れることがなければ、 (道理見解上の惑いと世事に対する思い惑い)を断じて真理をみることができるから、これを 《於諸漏心得解脱》諸漏とは、多くの煩悩のこと。煩悩の束縛からのがれ、 《如来知見》 十六王子の祖父である王を指す。 《不受一切法》ここで法というのは教法の意味ではなく、外界の存在物の意。一 第二章の語注(二三七頁)参照。 《沙弥》 śrāmaṇera 十戒を受けてもいまだ具足戒を受ける年齢に達しな 《信解》 adhimukti の訳。 《転輪聖王》第一章の語注(六二頁)参照。ここ 《諸根通利》第二章の語注 確かにそうであると確 《八解脱》三界 心が解放されるこ 執着がなく、心が の煩悩 出

縁 の王子たちはみな出家して沙弥となり、仏道を求めた。 の教えとを多くの人々に説いた段である。そして続いて大通智勝仏がこの教えを説 大通智勝仏が十方の梵天王たち、及び十六王子の懇請を受けて、ただちに四諦と十二 再び重ねて仏に懇請し、仏は二万劫 それ故、 今度は、 十六人の沙弥たちが、 Ó V 後に、 た 八千 天

認して信ずること。第二章の注「欲性」、「性欲」(一七七、一八二頁)および第四章の注(二八七頁)参照

の間 たちのため ため わ 教えで、 に 無上の正しい悟りを説きたまえと、 これ 大乗経 を半字の法輪とい の法華経を説かれたというのである。先の四諦十二因縁 V 後の大乗無上の妙法を満字法輪という。 の教法 仏がこの は 声聞 滴字法

十六菩薩沙弥はもちろん、声聞衆の中にもこの法を信解するものはい

輪である法華経を説かれた時、

六人 後に、 た が 0 菩薩 F 八 方億 万 沙 几 千 弥 種 劫 た 0 ちが とい b 0 う長 た 仏 5 に 時 は 皆疑 か 0 間 b 感を懐 つ 禅定 て 法華 に V 経 入 た を説 られ とい う。 た。 くことに そこで、 14 は な ح る ō 以下 法華 0 7 の段 経 あ を八千 る。 に 劫に ح 0 わ 八 た 万 四 0 T 7 説 劫 き続 0 間 け 12 + た

科段でいえば、 ここに近由 次段か らは、 を明 本段は十六王子結縁の近由を明かす段であり、 かし 宿世の結縁そ て、「結縁 の由」を明かす段が 0 b のを明 かす部分に入る。 お わるの 7 先に遠由 あ る を明 三七 か ı し 八及び、 (十方の梵天勧 四 五 九頁参

解 者 諸 衆。 以 挪 阿 分 是 Ξ 別 菩 耨 何 佛 是 時 藐 指 薩 多 若 所 Ξ 妙 + 此 + 所 羅 得 因 聲 屬 常 六 北 32 緣 化 \equiv 聞 修 菩 提 華 蕃 心 得 耨 六 藐 辟 梵 薩 經 薩 _ 沙 多 百 行 沙 大 沙 支 値 受 彌 羅 萬 佛。 蕃 彌 通 Л 彌 東 億。 提 及 持 甚 百 智 皆 知 萬 那 度。 方 藐 如 諸 佛 爲 勝 佛 作 = 六 億亩 來 菩 智。 希 佛 入 佛。 蕃 諸 他。 之 薩 開 有 過 百 室 提 佛 戀。 能 諸 萬 恒 示 寂 八 於 世 億。 名 泂 佛 信 根 萬 然 衆 禪 + 尊 沙 告 是 生。 通 74 那 SII 閦 方 于 等 諸 + 令 利 千 由 定 在 國 今 衆 比 六 入 智 他 劫 各 歡 土 不 生 丘 書 共 慧 E 恒 昇 炬 斟 現 115 世 薩 니 明 從 法 河 在 國 1. 肵 了 111 沙 壓 汝 130 比 班 六 說 鸰 E 等 亦 眛 法 1î. 生: 葬 經 봡 曾 旭 衆 於 當 供 11 北 队 薩 法 往 生 須 八 些 受 蓬 詣 萬 胡 無 4 常 數 示 語 薩 樂 持 數 敎 JI (無 法 74 俱 說 汝 不 親 量 座 利 千 Ш ·T 毁 近 干 是 安 喜。 劫 喜 彼 從 力 滥 11 者 佛 妙 面 萬 詳 令 爲 億 弟 Ш 法 是 供 億 丽 發 四 書 子 佛 法 亚 人 養 數 坐 部 211 之。 臟 悉 並 呰 諸 普 耨 衆 + 廣 脞 當 佛 告 名 六 皆 經 所 |出 得 於 前间 沙 13 以

道。 子 來 菩 說 生。 各 第 通 西 於 自 滅 所 方 音 方 薩 法 涅 於 度 所 名 _ 便 後 以 今 諸 槃 敎 六 及 佛 名 未 深 鏧 比 而 得 者 有 化 我 須 師 入 聞 丘 於 功 來 何 住 無 彌 相 名 子 衆。 彼 德 世 如 聲 显 泇 相 士。 中 開 牟 北 团 生 爲 生 來 百 如 智 F 彌 南 之 說 來 求 罄 地 尼 方 滅 迺 性。 慧 者 萬 佛 阼。 方 自 佛 度 聞 是 万 佛 _ 億 於 知② 經。 智 想 弟 我 知 難 億 ò 佛 名 當 信 常 其 世 涅 子 恒 74 婆 名 度 万億 志 間 槃 得 入 是 難 数 河 ___ 名 涅 解 11 或 雲 樂 無 時 也 沙 自 切 虚 到 是 槃。 我 SP] 等 土 (2)底· 小 有 世 法。 衆 衆 成 在 空 經 我 滅 時 耨 本 住 深 乘。 又 多 生 唯 於 度 所 11 c 苦 耨 名 著 清 餘 後。 化 羅 從 如 ڄَ 名 多 雲 惱 五 得 淨 佛 國 復 無 我 高麗 常 欲 滅 信 作 有 量 藐 聞 羅 自 西 乘 蔵 法 北 滅 爲 度 解 而 佛 恒 \equiv 在 弟 及び春 方 得 更 蕃 爲 是 堅 子 河 藐 王 唯 有 沙 提 南 等 固 不 東 滅 日 佛 本 書 北 方 7 異 聞 等 故 佛 度 是 耨 は 多 提 方 說 乘 達 更 名 是 衆 諸 -恕 佛 於 得 空 是 經 生 人 羅 諸 佛 名 無 餘 人 者 等 比 名 多 4 滅 法 不 大正 度 雖 貌 名 槃。 乘 知 應 丘 壞 摩 深 汝 箴 0 帝 等 我 羅 是 푯 入 生。 不 以 誤り 切 覺。 諸 蕃 等 跋 相 禪 諸 滅 是 人 比 か 若 法 提 世 栴 定 度 比 丘 如 今 名 聞 當 之 丘 漸 沙 間 檀 便 來。 薩 此 改 想。 所 及 入 怖 香 梵 則 知 集 彌 方 t 佛 相。 諸 行 我 衆 時 畏 神 便 如 便 入

起た

法な 示教利

12

往等

語

安詳し

とし

て坐ぎ

し

て、

普く大衆に告げたまわ

ち

是こ

0

菩薩 四し 7

の

室

12

ŋ

t

寂り

然

とん

ĭ き分別

て

禅定

L

たもうを

知

0

各が

座記

12

ŋ

7

のでなれる。

入い

信

1

兀

7 0

劫を 辟

於

11

て 六

部等

阿参の沙森

0 為な 14

多羅

維三藐三菩提の何に、広く妙さ

の心

を を説

発誓

3

む。

大通智勝仏、だいつうちしょうぶつ

八

万

Щ

千 万億

劫を過

て、 沙等等

三歳ま

ょ

ŋ を

妙法華経れ

す。

に皆、

百 て、

那な 法篇

由中

他た ぎ

已が恒が 昇電

ľ

430

0) 所説が 놋 0 数量描数 菩薩 0 経法 親近して、之を供 の所に於いて、 沙片 を信じ、受持して毀らざらん者、是のして、之を供養すべし。所以は何ん。 は、 甚だ為 常に れ 希片 0 B 加 来の 0

須 「是の を虚空住 | | | | | 弥 う 相を阿か 十六 弥** 在站 0 0 菩薩 沙沙弥 諸仏、 世* 世* 為 0 為な と名づ と名づ *'*° 0 ŋ に 書は 15 . 12 世尊に値 一を須弥 声聞有 生まる 是一 薩さ ŋ 北方に は け、 は、 0 法を以 各番の 常ね る所 此こ 頂 って、 釈かりに二仏、 と名づ のも に、 を度一切世間芸 を常滅と名づく。西 V 諸の 阿耨多羅三藐三菩提を得て、十方の国土 たてまつることを得、 菩薩さ 無量 以て眷属と為り。 9 上に仏が 衆生、 一を雲自 漸く仏道に と供も 百千万億恒 東南方 是の妙法蓮華 なり。 今に 苦悩と名づく。 E 在と名づけ、 l に声聞地に 入るべ て、 娑婆国土に於い に二仏、 南方 其の二 其^をれ 今に Ļ に住せる者有 に二 経ま 性を説く。 0 K _ 衆生を を りの沙弥は、 尽きが 所。 西北 仏 師子辞と名 以之 を雲自在 さず。絡の 上を教 公は何か 法 方に二仏 を冷な -- b -- b の を聞 経ぎ 阿好多 化計 N 利き 0 간 W 比丘 菩薩 ŋ と名 と名づ づ 東方に 加 多羅三競三師 一を多摩羅跋楠檀香申見と名づけ、二を梵相と名づ け、 於# 、悉く皆信の 来 よ、我、 常に投稿 V 0 0 づ て、 所化 知 L 一を師子 7 E. 阿魯從 菩提 北 作。現仏で在 0 VI 今、汝に 北政栴檀香神通 多 7 六百 相と名づく。 せり。 法 を す。 信 方 維三藐三菩提はなを聞きしは、 成じの C 法を説きた 世 仏 万 一を阿 億 を、 語 此。 ŋ 0 那な づ る。 0 。諸の 門別と名づい と名づ 因に由ゆ 彼の仏 他た 縁ん 0 比 を以 西 阿耨 方き 河市 n 無量 沙紫等 を 14 四

度の想を生じ、滅度の れな 得るの 衆を集 を以ら 0 ŋ̈́ て滅度を得。 40 o) めて、 所 比近丘、 滅突 為に是の経を説く。 是等が為の故に よ、当に知るべ 無量恒河 の後、 更に余乗無し。 解堅固にし 復志 沙等の衆生け 弟子有って、 し。 氾槃を説 。諸の如来の方便の説法をば除 世* |周沈 涅槃に入るべ て空法を了遠し、 如来 に二乗とし ざ。 是⁻ の方便は、 是の 汝等語 べし。我、」 に於い て、 の 比^v 深く衆生の性に入れり。其の 深く禅定に 減度を得ること有ること無し。唯一仏乗をもったと禅定に入れりと知りぬれば、便ち諸の菩薩、はいままに、 て、 若し聞かば則に かず。 余国に於いて、 Ę 14 遊覧の 0 及び我が滅度の後の、 3 智慧を求め、 所行を知らず、 諸の比丘よ、 便ち信受す。 作仏して更に異名有らん。 是 の 小法を志楽し、 経を聞くことを得 覚らず、 未** 若し 如来、 の中の 自ら所得 自ら涅槃の時 声聞 深く五欲に著 つって滅度を 是の人 行の功徳に の弟 及び声 で は 乗った は 乗った は 乗った は 乗った は 乗った ままる 方間

それ 衆生を救済 大通 ぞ 智 を詳 ħ 0 勝 が 説 仏 細 法 は 10 十六人 説 法 0 を示 き明 座 八 12 万四千 0 か Ļ 0 丼 l Œ 教導 薩 劫 た。一人一人がみ って、 0 0 沙沙弥 長 Ĺ 詩 7 八万四千 利。 た をすぎて後、 益常 ち は、 を与え喜 ・劫とい 仏が、 な う長 六百 瞑 ば 想か 室 世 て、 **万億** 時 に ら立 12 入 つて、 無上 ナ わたって、 ち上って、 7. タと 0 静 正 L か V 5 兀 V に禅定され 説法 衆 悟 ガ ンジ ŋ の人たちに、 の座 ^ 向 ス 河 7 カュ 0 う心 V ところに到って、 0 砂 3 広 0 0 を な 数 < 知 \neg 等 妼 って、

るを知って、

の人、

安らか

の座に

坐して、

広

の集りに告げ

た

+ にそ

人

の

書

0

沙

弥

た

ち く大勢

まこ

とに

稀

有

な b

\$ n

0

た

ち

7

あ

る。

さまざま

な

素質

能

力

お

そ

0

智慧は

明 薩

瞭

であ

る。

彼らは、 は、

これまでに無量の百千万億という多くの仏たちに供養し、仏

432

V

う

本

師

子

と

W

う。

南

方

は

人

0

14

が

お

れ

人

を

b

5

__

人

比

丘

た

5

は

今、

汝た

ち

K

語

ろ

うう。

か

0

14

0

弟

子

0

人

0

弥

た

ち

は、

今、

7

な

411:

E

0

沙上

聞、 12 0 辞の支 B 誇ら 仏言 とで te L な 9 0 W れ だ ね b 12 12 多 汝 清 0 は 7 た 6 誰 0 5 か Ĭ, 菩 6 な 修 Ŕ 薩 た 7 行 必 ち な を ず な K し 無上 世 ば Ļ ょ し 14 0) ば 正 ح 親 0 L 0 L 智 + < 慧 M 놋 悟 近 を づ 受 人 ŋ 6 け 0 W あ 菩薩 て、 た В る 如 た 彼 ち、 5 来 6 を供 衆し 0 0 智 説 生品 慧 養 < を得 経 世 そ 0 ょ ħ 教えを信 ることが な 開 ぜ な 示 できる b し て、 受け カン b そ た 声 中

14 は 多く 0 比 丘 た ち 12 告 げ 6 れ 12 ぁ

る

0 多数 8 に 百 + あ 六 0 万 14 ŋ 億 チ 0 書 世 ユ 尊 薩 H 薩 K 12 0 た お 從 ガ ち 会 ンジ は 0 7 V す 法 ス 2 る 本 ね 聞 0 に ٤ 喜 き、 砂 が 0 W そ で 数 7 き 15 れ 6 等 0 をす そ L 妙 n V が ~ II 法 7 今 E 灌 多 確 4 垂 続 信 数 経 L 0 11 た 衆 7 を説 生 V 0 だ た 3 < ち 0 0 ح は だ 0 あ 0 生 1 る わ 人 ま n th 12 人 カュ ょ b 0 る 0 た て 落 び から 四 化

10 悟 が ŋ う 一 そ を 獲 0 人 お 得 を 2 須は き 弥至 لح 頂 な 相等 方 と つ 7 0 2 1/1 て、 Ξ る。 12 歓 そ あ 喜 0 2 て、 5 5 お 現 0 E 6 人 れ 法 を説 る 0 沙 東南 弥 VI It 7 it 力 東 10 ٦ĵ ŋ は 15 お 人 量 V 0 7 虚き 百 空 14 14 千 ٢ 万 が な 億 は ٢ 6 0 れ た 1 ñ 数 をと人 0 东 な 菩 滅為師 面あ 子 ٤ 古 聞

1/4 香。阿鱼南 和心弥 沙吃 並 Ł V V 0 仏 b \$ 5 う が お 人 人 6 を須 を n 度と 弥 切č 相 世を方に لح V 苦悩 相等 北 b 方に 5 V 人 を 人 西 梵だら 0 北 14 相信 IJ から ti VI X F) 0) th 14 ΪLί 7,5 方 13 12 を誤り i, 人 オレ 0 14 4E から Ŀ V お ĥ n \$ 5

人を雲自在王という。 東北方の仏を壊一切世間怖畏という。そして、 十六番目は、 私、 釈迦牟尼仏 7

< の正 等しい衆生たちを教化した。私に従って法を聞いたのは、 の説法 のだ。 完全で円満 ٤ る。 他の国に に仏道に入ってゆくであろう。 な涅槃という想いを生じ、 いて、この経 比丘たちよ、 の衆生た 私 L この娑婆国士に が滅 い悟 そのほ 0 は別であ 腙 おいて仏となり、 りに 度した後の未来の世の声聞の弟子たちのことなのだ。私が滅度した後にも、 ちのな に教化され な涅槃であるという想いを生じて涅槃に入ることがあるであろう。 を聞かず、菩薩の行ないを知らず、覚ることもなく、 か できるであろう。 向 に他 私たちが沙弥であったころ、 カン か で、 わせるように教化してきた。このものたちは、 の教えの乗りものは存在しないのである。 た、 おいて、 現在 無量 涅槃にたとえ入ったとしても、その国において、 新たに異なった名をもつであろう。(そうすれば)その人は、完全で円 も声聞の位にとどま 無上の正し 完全で円満な涅槃は、 なぜならば、 のガンジ ス河 V 如来の智慧は信じがたく、理解しがたい それぞれが、 悟りを完成したのだ。 0 砂の数に等しい衆生たちとは、 っている者たちが ただ仏の教えの乗りものによってのみ得 無量百千万億というガンジス河 無上の正しい悟りのためであっ ただし、 必ずやこの教えの法によって次第 いる。 自分で得た功徳に対して、 如来たちの教化の手段として (しかし) 仏の智慧を求め、 (その場合でも) 汝たち大勢の比 私は、 В やは 0) だ た。 の砂 常に か り弟子が この ح られ 丘 5 の数 無上 私 た 4

空の教えを会得し、

深い禅定に入ったと知ったならば、

多くの菩薩や声聞の人々を集めてこの経を説

丘

ちよ、

如

来

は

В

Ļ

4

ずか

ら入滅の

時

が近づ

'n

て、

会衆

は心清らかで、

信順

0

心が

434

原語は Nityaparinirvrta (常に完全円満な涅槃に入っている、

の意。

帝相。

原語は

在しない。 くのだ。 るものであって、 比丘たちよ、知らねばならない。 (彼らに応じた) この世には、 ただ一つの仏の教えの乗りものによってのみ、完全で円満な涅槃を得ることができる 彼らが劣等な教えを喜び、 涅槃を説くのだ。(それ故) それによって完全で円満な涅槃を獲得できるような二つの教えの乗りものは 如来の教化の手だては、衆生たちの本性の深くにまでとどい 五官の欲望に深く執着しているのを知って、 彼らがもし、 その法を聞いたならば、ただちに信じ 彼らのため のだ。 7

受け入れるであろう。

《四部衆》 注(II:二八頁)参照。《阿閦》原語は Akṣobhya (ゆり動かされない、の意)。その仏国土を Abhirati 0 ほぼ同じ意味の語を重ねて造られた複合語。六朝訳経語に多くみられる。「往趣」「往至」「往到」などもそ 『維摩経』などの大乗仏典に広く説かれており、阿閦仏の名の由来などは Simhadhvaja 阿閦仏を崇拝 の意)といい、本経では歓喜国と訳されている。 例。 =須弥山の山 《諸根通利》 説法の四事といい、『大智度論』(巻五四)にも出る。《往詣》 第一 し、その仏国土に生まれることを願う阿閦仏信仰があった。 章序品の注参照 (獅子の旗、 眼、耳、 頂 の意)。 の意)。 の意)。 鼻などの感覚器官の素質・はたらきがすぐれていること。 (七八頁)。 《師子音》原語は dhvaja は、 《示教利喜》法を「示」し、 旗 本経のほか『小品般若』『道行般若』などの般 Siṃhaghoṣa (獅子の咆哮、の意)。 標識、 象徴などの意。 「往」も「詣」も、 「教」え、 『阿閦仏国経』に詳 《須弥頂》原語は Merukūṭa 《虚空住》原語は 「利」益せしめ、 《梵行》第三章の語 《師子相》 ゆき、 L 至るの意。 若経 「喜」ばせ)j((歓喜、 典や

では 在王》 Sarvalokadhatūpadravaudvegapratyuttīrṇa(一切世間界の災禍と恐怖から脱れた、 上信仰の中心となる仏。本経では、後の第二十三章薬王菩薩本事品に も 出る。 mbhitatvavidhvaṃsanakara(一切世間の恐怖やおびえを滅ぼすもの、 特有の芳香を発し、香料、 香神通》原語は Tamālapattracandanagandhābhijna(タマーラ樹の葉と栴檀の香りを有する神通、 「阿弥陀」と訳される。『無量寿経』『阿弥陀経』『観無量寿経』に説かれる西方極楽世界にいる 仏。浄 原語は Meghasvararāja (雲のひびきの王、の意)。 (須弥山に等しい、 原語は、本経では Amitāyus (無量寿)であるが、Amitābha(無量光) (Tamāla) は、 の意。 薬用にされている。その葉の香料を多摩羅跋香という。 クスノキ科のタマラニッケイ、 《雲自在》原語は Meghasvaradīpa (雲のひびきの あるいはセイロンニッケイとされ、 《壞一切世間怖畏》 の意。 原語は Sarvalokabhayaccha 《度一切世間苦悩》 ともいい、両者とも漢訳 の意。 《須弥相》原語は Meru-灯明、 《多摩羅跋栴檀 の意)。 葉をもむと、 の意)。 原語は

対して、法華経を説き、それぞれ六百万億那由他恒河沙の衆生を教化した(これを十六王子の覆講とい八万四千劫の間、禅定に入られた。その間に十六人の菩薩沙弥の一人一人が、かわるがわるに四衆に 大通智勝仏が禅定より起って、 すでに過去において幾多の諸仏に供養して衆生教化につとめてきたのであるといい、さらに、 の要旨は、 以下のとおりである。大通智勝仏は、前段で八千劫にわたって法華経を説かれ この十六菩薩沙弥は、 今はじめて発心して大乗を求めたので は た後、

の十六菩薩沙弥は、 つねに法華経を説きつづけており、 その教化を蒙った六百万億那由他の衆生

次のように説

(インドラ神の旗じるし、の意)。

《梵相》原語は

Brahmadhvaja(ブラフマン=梵天の旗じるし、

菩薩 され 私 そ たち比丘 は 0 Ō # 滅 第 0 々 現在 後に 十六 生 のだ、 は ま 、番目の お n は と説 カコ ける弟子たちも、 どうか わるごとに、 私が くの 14 が、 というと、 沙弥 7 あ 今の の時 る 常に 私 6 それぞれ仏となって十方のそ 私がまた他の仏国土に生まれて仏となり、 に教化した者たちであり、 あ その説法を聞 る釈迦牟尼仏 き 2 あ 信解してきたと説くのであ ると明 昔も今も、 れぞれ か す。 そして、 の国土に 私によって教化され その国土に 私 お る。 の説法 いて法を説 そして、 を聞 おいて私 て V V v 7 て そ る な V のだ、 る ŋ 汝

る

とを 法説 間 菩薩沙弥 者たち 科段 のこと 明 部 たので、 かす、 分に 十六菩薩 でいうと、 0 法華 世々 Ñ 相 この 三今日還 当する。 生 覆 が 段以後に 本段 まれ 講 十方の国土で現に法を説いてい 十六菩薩沙弥 の時 つって、 以降 か この法説部分を三つ わり、 の結縁のことを お は いて、 ために法華を説くを明かす、 「正しく結縁を明かす」 つね が、 覆講 結縁そのも にその法を聞 V 以来今日 に分け、 V のを明 次の口の中 いた、 る、 12 (一普日: 至 るま か そ という部分で す。 の十六番目の仏が現在 ということを指す。 で、 間とは、 共 の三つとする。 これを法説と譬説とに に結縁せるを明かす、 2 ね 12 昔と今現在 あ 法華経を説き続け、 る。 (-)前段で、 そし の昔 の私 の法華 て第三 Ē 分け であ (二) 10 「結縁 説法 9 V 蕳 る る 0 と明 今 それ の会座 7 が 0 10 由 Ц 相 12 を 遇 か 围 を -]-0 0

在の法華説法の会座にいる釈迦牟尼仏とのはるか昔からのつながり、 王子のうちの一人と現在の釈尊とが結びつけられて説かれている。 メイン・テー 本章は、 それでは、 明言當世結緣 はるか大昔における大通智勝仏という仏と、その十六人の王子たちの物語が説か その因縁とは 因 マである。 縁 なに 良 傷 行 加。 頌 明二正結縁 明二結緣由 明:遠由 法説結縁 明近由 大通智勝仏と十六王子、 すなわち宿世の因縁が、本章の 明三今日還為説:1法華1 明中間 明山昔日共結縁 相遇 れ そして現

その

釈尊が比丘たちに語られたところによると、三千塵点劫というはかりしれない大昔に、大通智勝仏

う仏 が お 5 ħ た。 0) 14 が は王子であ 出 家 ĩ て仏道 を求 た。 8 た時、 仏 iz は十六人 0 王子が あ 0 た。 通

転

輪

聖王

0

ン子であ

ŋ

カン

つて

9

拝!t 十六王 しだした。 ちは、 ر ش 仏が 14 通 そこに 子が 智勝 . の 自 まず始 6 仏に その光 とに 仏が、 の宮殿 は りを得 大 法 通 到 8 を献上 を説 6 14 K は ŋ 智勝仏が菩提道場に坐して、 の悟 諸 東方の梵天王 れたその時、 仏 カン 天 八の宮殿、 を讃 りを得たことを知ると、 れ して仏の説 るよう請うて 歎し して、 た 十方の五 ついには ちがその宮殿とともに西方に飛来してそ 法を懇請した。 諸天人民 V 梵天の 百万億 るさまが見 諸天をはじめ、 0 宮殿に た 十六王子 の世界が六 それ め えた。 に法を説きたまえと仏 まで に対して仏は黙然としてこれを許され た これ 及 ち 種に震動し、 にはそ 多くの大衆が仏をとりか W をみ だ。 0 この奇瑞 おおれて た梵天たちは、 大光 らととも 12 の様子をたずね 懇請 が 12 あま 驚 L 区 V ねく た た た すぐさま仏 こみ、 だ 0 、世界を であ ち 方 0 12 た。 そこに 梵 道

南 次に という大梵天王 Ó 梵天 は 東 た 南 ち 方 が 0 梵天王たちが同じように飛· を上首とし また 西 南 方な て、 V 同じように宮殿を献 し下方 0 梵天たち 来して、 上し、 b 仏に宮段 μĨ 様 -あ を献上して説法を請 0 た。 最後に、 上方 VI 0 また次 梵 天た ち K

衆 4 な とも K 仏道 を成ぜ W

願

わ

<

はこの功徳をもっ

て、

あ

ま

ねく一

切

K

及ぼ

시 彻 14 养软 0 0) 法を説 説 法 -を懇 六 か 王 れ 請 た。 子 L た 0 懇請 ح 0 6 0 あ 説法によって多く をうけ る。 て、 す な 大 わ 通智 ち、 0 + 勝 衆生は解脱 仏 方 は 0 梵 三転十二行 天たちによる説法 を得、 相 第二、 15 £ -) 第三、 7 0 御2 141 流 第 を 6 説 あ 1/4 の説 る。 き 法 TE 0 0 te 広 + 榯 12 < 方

W 7 P P は り多く 0 衆 生 た ち が 解脱 して、 以後、 無数 の声聞 衆が でき た

まえ て L の苦 供 ない の 八 養 お 万 薩 ع して 六 沙 四 願 王 0) 法 7 0 弥 修行 子 0 座 b 劫 は た。 4 12 0 V そ 昇っ 間 た。 な ح たことが 0 蚦 0) 7 禅定 大通 請 0 ま 法を受持 に だ 多く あっ に入ら 智勝仏は ょ 炒 り、 年 0 た -衆 れ 仏 L 0) あ た。 生 は二 で、 0 信受し 12 この法華経を八千劫の た 14 法華 そこで、 万劫をすぎた後に が 0 終 た。 智慧を求 2 を説き、 な 十六人の菩 L 出 カコ 家 L めて大通 L 7 て沙 Thi 大 to 7 游 10 Ш 乘 弥 れ六百 智勝 沙 経 胁 聚 لح 弥 E 0 な 0) わた 法華 た 14 to 0 5 3 iz Ti た。 億那" 経を説 14 は、 って説き続 12 は 彼 0 加山陀恒河沙山水が禅定に 信 無 6 か Ŀ は 受する 'n 0 か け た つ さとり 8 の 7 ると、 入 百 0 0 6 数 b \$ あ 0 子 静室 法 ·万億 12 あ る。 れ b, を 0 7 ぼ + 説 12 W 0 入 信 14 る る 間

化し その菩 沙弥 、菩薩 た 薩 0 沙 た 沙 大 5 弥 弥 通 ٤ そ は 智 0 0) 説 勝 緒 ح VI 仏 た経法 人 7 のように は あ 禅定より って、 人 0 を信受するも 苦 2 薩沙 ね Ĥ その菩薩 K ると、 弥 法華 がら 教 経 十六四 沙弥に法を聞き、 0 化 は を説き、 L 仏智を成就 磷 た多くの衆 1/1 大通智 弥 0 す 法 勝仏 信息 生 華 る であ 解 た 経 L ち (I) 説 滅後 ろう、 法をよ た は、 0 0 世 E あ も説き: と Ħ L とせ 生 る 11 ま 9 続 れ b 7 カン け 讃 れ わ て多く 歎 大 る 世 た 6 衆 び 0 n に īZ 衆 た 也 生 0 1/2 ね を + 0 7

生たちを教化

L

た。

これ

を十

六王子

0)

法

罪

殺講

とい

う。

M 釈尊 わ れ は以上 た の 過 去 0 物語 を比 丘 たちに 語り、 さら だこ の物語 と現在との連絡 をつけ て、 次 0 ように

四 方四に の 維で六 国土にそれぞれ二仏ずつが 人 0 菩 薩 沙 弥 は、 4 な 成 仏 お し ŋ て、 東北方 現在 + の二仏のうちの第十六番目 方の 玉 土 K お 11 て法華 経 を説 の仏が娑婆世 V 7 V る 精 界にい < る

は

-(

U) -法華

温

れ

は、 71

経

0

説

相

カン

らみ

た伝統的

な解釈であるが、

ここでもう少し詳しく

0

過

去

TH

0

人

旅

15

ح 0 私 た 化 釈 私 L 迦牟 が た 無数 滅 虍 度 仏 L 0 た 声 なのだ、 聞 後 の弟 0 ځ 未 子たちとは、 来 そし 0 世 E て、 お け 一体誰 私は菩薩 る 声 聞 あ の弟 6 沙弥であっ ん 子 実に た ち た 現在ここにい なのだ、 時 心 無数 ځ る 0 衆 お前 生 一を教 たち 化 な 0) てきたが、

得られ を深く観察して る 0 け であ たが 釈尊 知り、 ると説き、 が 二乗 比 丘 の声 たちに 仏道を成就 これ 聞 語 0 涅槃は を解 った宿世 する 説するために、 真 0 に堪え 実 0 因緣 0 \$ られ ので であ 次 る。 は ず に化せ 中 な V 釈尊 途で退転 城ら の喩え た は、 だ一仏 してしま またこれに続 を説 乗 カン 15 'n ょ わ る ぬ 0 7 よう けて、 0) 7 0 に あ 4 真 仏 は 0) か 涅 ŋ 衆 10 生 滅 0 乗 心 0 性

以上

亿

明

かされた宿世

の因

[縁は

どのよう

な意味

かをも

かり

0

であ

ろう

カン

迦葉等の さね 法華経 大声 て法華 ば カン れ な 聞 四 0 6 0 一経を信 |大声 説 過 けてきていること、そして、 な と違 去 相 聞 世 9 カン て下 受 カン そこで、 た 6 世 ち Ñ ò えば、 0 に説き来り、 L 根下智とされ め つながりである 現在説か 上来、 仏乗 に帰 れる 方便 る富楼那等 そして次に下根の富楼那等 品か さし とい その法を聞くここに この法華 うこと、 ら前章の授記品 めようという意義 0 経が、 比 丘 ح te 2 5 0 過 0 12 いる 説 -13 现 12 业 を有して 111 < 至るまでに、 のために説く 弟 0 0 12 4 人 子 は 絲 6 たちも、 なく V を説 より具体的 る 上 久遠 のが本 ということが くことに 根の 0 0 現 昔 な事 章 舎や 世 -利, カン 弗。 あ 実をも 0 だ 6 諸仏 けで 7 中根の 舎利 は そ 10 0 て示 な

去 匪 0 因 縁 では大きく二つのことが説か れてい る。 それ は 一つには 江 ٤ 第

ては、 しかも諸仏がひとしく説いてきていること、 である。「法」とは法華経のことで、この法華経が過去から現在に至るまで説かれ続けてきて これは能化の仏と所化の衆生との、師と弟子の両方について過去世から現在の世までのつなが この二点が「法」について説 かれ ている。「人」に お つい ŋ

この「法」と「人」とについて、それぞれの意義を考えてみよう。

りが説

かれている。

なら、 者は、「法」について、この二点を語ることによって、 理であるということを示している。 経を説く。このことは法華経があらゆる仏国土、すなわちあらゆる場所に く法華経を説くということは何を意味するか。十六菩薩沙弥成道後の十方の仏たちがみなすべて法華 V ある。はかりしれない過去から現在へ、そして未来へと説き続けられ であることを意味し、さらにすすんで、この法が時間を超越したものであるということを示すも どういう意義が いうことである。 最初の「法」について、 時間 カン な る のうちに色褪せてゆくものは、 時 to K それはとりもなおさず、 お るのだろうか。それは、 V ても普遍性を有しているということであり、 法華経が久遠の昔から現在に至るまで説か すなわち空間を超えた真理であるということである。 真理 その法が絶対の真理であるということも示してい この法が、極めて古くからの伝統を有する由 の名 に値しな 法華経が時空を超えた唯一絶対の普遍的 真 V か らである。 それは時間を超えたも れ続けてきているとい てゆくということは、 おいても普遍 次に、 諸仏が 緒正しい 性を有 み のであると なひ る。 うことは、 す b 、る真 作

王子である十六菩薩沙弥の一人が現在の釈迦牟尼仏であるということ。 に ついてはどうか。 はじ め 12 教化の主である仏についていえば、 これは、大通智勝仏と父子関

昔の大通智勝仏

理

であることを強調しようとしたのであろう。

-

1:t

U

20

て説

か

れたも

ので

はない。

たとえば、

大通

智勝仏と十六王子の父子関係は

缩

系 係 0 0 制 間 説 12 社 あ 0 11 継 会で る 承 あ 華 が を示 そ る 経 0 1 0 教 モ すこと F チ え 亿 0 お 正 12 フ 統 12 V ょ な 7 な 2 は 継 て、 0 7 極 承 め 者 現 V 在 る 7 7 重要 あ 0 0 は る 釈 すで へな意 ことを 迦 车 味をも に 尼 見 表 14 た b が ٢ 0 す て お É 仏 りで とし V 0 る。 7 あ あ 7 第 る。 正 る 統 四 章 父子 な 14 0 長 7 6 者窮 あ あ る ŋ 子 と V ま の喩えも父 うことは た 大通智 勝 父 14

ĺ

の成 教えを う点 J 12 カ うに 十六 な 来 仏 す 12 で重要 12 1 聞 教化し 昔 な お 0 教え を有 これ 7 教化 5 薩 V < 0 b は 12 7 な意味 十六菩薩 沙 を思 i 4 が は てきた 弥 2 仏子 本章 7 成 過去 てくる ととも れ V 14 14 をも る V るとい とい 中 出 は + 衆 の教えを忘 沙 だけ とし 六菩薩 つね Ļ つ。 つ 弥 12 生 . う。 か あ 10 本章 ~ て、 に法華 0 自覚して成仏することが b 0 0 0 てよ なく、 ね このことは、 現 7 沙 V 釈迦 に仏 で n そ 在 弥 7 لح 経 V 12 0) 0 4 第三章 0 カン 牟 ځ あ は 至 法 る 人 を聞 れ 尼 る 衆 る釈 L V ٤ う成 た 仏 生 か V 教化 過 滅 は き、 人に Ļ 0 K 迦 過 劈頭 去 後 仏 信 车 去 対 世 ح 0 ぜずし L 尼 そ そ 12 0 を蒙る の舎利 未来に 教 て して 0 0 14 教 れ ぞれ 因 因 え できると 成 は 化 縁 糸衣 を 7 仏 侧 現 3 彼 売お 现 教 0) 0) 15 在 れ 0) 0 意 ĺ٧ 道 논 P 化 な ^ 6 在 ね to 7)3 味 0) 7 V つって、 され 0 生 衆 を 12 うわ -j-記 P 栗 説 14 7 た た 生 3 朔 釈 た ح VI 8 0) V 0 成仏 無上 迦牟 لح 15 成 に説 け 地 てき 衆 現 1) すー 0 生 14 位 在 te 1= 6 あ ic た 庀 が 3 0 < 0 0 0 は 悟 仏 個 10 る。 根 弟 日 0 1 \mathcal{O} 見 拠 世 X 能 6 た で ŋ 0 子 本 を与 教化 え 性 ۲ と あ 10 (1) ぁ H が 経 7 れ が し る 人 生 b る 同 全 V 与 カン は 7 力 え K を ま 0) t, は 体 る 現 5 え 6 を 7 6 5 れ 8 在 向 b け 2) あ を だ Шí 0) n 後 た 7 カュ 7 わ る け C (7 0 12 わ W ŋ 7 必 ると 7 あ 法 る うこ \$ な ず 3 な 8 聞 る ね III し

出 は、 月燈 明 如来と八王子のそれに近似していずできない。 あ 華経を説 る。 世の本懐であり、 先の けれ いたということは、方便品で、法華経という一仏乗を説いて仏知見を得せしめることが 日月燈明如来が法華経を説いたということによって示されている。 ているという点が重要で、この点から本章が単経として行なわれていたとする説 本章では過去の 過去、 現在、 因縁の物語のなかに各章で説かれていたそれらの思想が総合的 未来の諸仏もまたしかり、としているところにあら るし、 法華経がはるか昔の過去から説かれてきてい さらに諸仏がひとしく法 われている が出され ること ので 諸仏

りこま

オレ

その始まりは、 W 四十余年 を養い成熟させること。 味する。 に挙げている。また三益とは、 を説くことであって、 古来、 ・脱の三益」を示すものとして重視した。 中国 -の間、 この下 乗真 の天台では、 十六菩薩沙弥の法華覆講であり、 種 爾前 実 は、 の 法 の諸経を説くまでをいう。 その化導が始終一貫しているとして、法華経が余経にすぐれている特長の一つ 華経 十六王子の法華覆講である。 これは十六王子の覆講以後、世々に法華経を説き続け、 この本章の説く過去世の因縁について「化導の始終」を示 を説くことであるとする。 はじめの「種」とは 最後 その終わりは、 それは、化導すなわち、 次に 0 「下種」 との三益が本章の過去世の因縁によって説かれ 脱 「熟」とは とは のことで、 四十余年未顕真実の後、 「成仏解脱」 「調熟」のことで、 衆生に仏種を植えることを意 釈尊が衆生を教化し 0 現在の釈尊 ことで、 す 下種した仏種 В 方便 この法華経 0 に至 0 ŋ

ているとして重視するのである。

. 爲 處 方 怯 一 隱?前衆愍 亦即 我 師 良!: 導? 便 在 說 弱 佛 復 於 第一七个珍是证 滅 至 云 築 鵬 加 18.5 かといて 近 之 汝 下 乘 如 化 是 何 慧 疲 五 Hi. 搬人 0) 此 力 劣 者 是。 城 所 汝 捨 極 明 処き百 百 此二 L にる由書 0) 城 於 所 以 則 今 語 等 亦 大 達 由 而 難 76 旬点 方 非 作 不 爲 衆 前 勿 刊 珍 復 藩 旬 復業 在 6 0 険な 實 **帕产 過** N 佛 未 便 欲 得 籫 汝 人 入 怖 怖 知 險 L 難な 我 辨6 欲き 道 乘 力。 見 等。 言 化 去 莫 畏。 後に敬す 而 險 難 分 佛 汝 得 化 汝 m 作 城 是 欲 道 悪 不 0 作 别 大 等 所 於 不 生 時 退 退 能 道 通 曠る 耳 說 住 中 欲 遵 去 已 疲 還 復 寒 曠 所は一なか to = 0 道 親 來 度 地 師 極 今 作 淮 之 絕 将りのの 12 近 絶た 爲 近 寶 想 之 如 知 此 是 相 無 前 能な人に導きえ 於 處 彼 止. 便 生 衆 大 念 路 將 人 衆は師 わ 導 U 有 佛 息 作 生 在 安 心 城 E 獝 導 怖 っ 前が路る ŋ 慧。 故 是 近 師 死 隱③大 可 以 遠 衆 畏 ်ဝ 無な 聡きき 念。 當 說 爲 煩 想 之 向 歡 於 方 今 新信解中意文作· 觀 \equiv 惱 者 喜 遠とし達らの 止 佛 爾 中 便 欲 處 欲 息 浬 道 大 歎 察 時 力 若 止 退 渦 て 処と 籌 道 城 導 故 長 未 於 ある 隨 還 此 有 L 導 て、 ら 化 量 若 遠 多 1)(2)(3)隱 險 我 曾 意 險 導 難 退計解 W 作 所 衆 所 久 難 知 有 所 道 所 FE 諺よ 師 0 12 武性十一方 < 大 得 受 生 長 化 此 作 中 多 我 欲 t) し 涅 城 住 熟4遠 作 人 等 若 過 諸 人 W - [] と微性 116 0 3 槃 於 苦 衆 今 旣 應 爲 衆 入 Ξ 方 此 穏 通うの 非 知 乃 去 止 旣 是 便 中 道 者 百 寒を衆は -11. 4 有数 息 應 (1) 眞 地 可 息 得 免 城 由 路 至 相信 獭 2 틴 實 得 度 耳 如 止 斯 快 旬 懈 珍 11 企 勤 若 知 而 也 來 成 諸 息 惡 得 化 是 退 寶 此 XL 5 但 爾 佛 衆 比 道 安 作 念 無 白 9. 0) 之 生 道 是 時 復 快 隱1 導 知 丘 此 有 辦 験した П 言 如 得 若 城 是 但 如 疲 等 師 辩 仓 应 惓 便 來 安 能 印 導

445

導師、 『此等懸むべし。云何ぞ大珍宝を捨てて、追き還らんと欲する』 諸の方便多くして、是の念を作さく、

べし。若し 『汝等よ、怖るること勿れ。退き還ること得ること裏れ。)是の城に入りなば、快く安陰なることを得ん。若し能く前んで宝所に至らば、この場に、 4 此の大城、 中に於いて止っ 一城を化作 て、 亦去ることを得べ 衆人に告げ 意の所作 7 ドに随う

是の時 L E 疲極の衆、心大いに歓喜して、未曾有なりと数ず。

یے

是に於いて、衆人、前んで化城に入って、已度の想を生じ、安隠の想を生ず。 『我等、今者、斯の悪道を免れて、快く安隠なることを得つ』と。

爾の時に、 語って言わく、 導師、此の人衆の、既に止息することを得て、 復疲惓無きを知って、即ち、またのけんな

化城を滅して、衆人に

して、応に去るべく、応に度すべきを知 諸の比丘よ、如来も亦復是の如し。今、汝等が為に、大導師と作って、諸の生死、をなるとない、 だばらし は ないまから ないという 『汝等よ、去来、宝処は近きに在り。 向の大城は我が化作する所なり。 れ 90 若し衆生、但一仏乗を聞かば、則ち、 止息せんが為のみら 仏を見 煩悩の 悪道、 んと欲せず、 険難長遠に

せんと欲せじ。便ち、是の念を作さく、 『仏道は長遠なり。 久しく熟苦を受けて、かし成ずることを得べし!

若し衆生、二地に住すれば、 仏、是の心の、怯弱下劣なるを知しめして、 如来、爾の時に、即便ち為に説く。 方便力を以て、中道に於いて止息せんが為の故に、 二涅槃を説く。

わ

諸君

但是れ如来、 次等は所作未だ辦ぜず。汝が所住の地は仏慧に近し。 方便の力をもって、 一仏乗に於いて、分別して三と説く』 当に観察し籌量すべ l 所得の涅槃は、

彼の導師の、 宝処は近きに 止息せんが為の故に、 在り。 此の城は実に非ず。我が化作ならくのみ』 大城を化作し、既に息み已んぬと知って、之に告げて、だいよう。サイン・ボットは、まで、オールル と言わ んが如し。」

そのうえ、 人は、途中でうみ疲れてい まを知っていて、多くの人々をひきいてこの難所を通過しようとしたとしよう。 る場合に、 い所があったとしよう。 「訳」たとえば、五百ヨージャナの距離の、 おそろしくてたまりません。 一人の指導者がいて、 大勢 やになり、 の一団が、この道を通過して、 賢明で才知にすぐれ、 指導者にこのように言 この先の道はまだまだ遠いことであるし、 険しくて困難な悪道で、 この険しい 珍しい 5 た。『私たちは疲労困憊してし はるかに人跡とだえて、 道の 宝物 通 0 n あ る る場所に到達 か通 彼にひきいられ 今はもう引き返 れ な V カュ 0 あ

0 指 導者は、 さまざまな巧みな手段を有して いて、 このように考え

『彼らは、 か わいそうなことだ。 一体どうして、 立派な珍しい宝を捨てて、 引返そうとす る 0 të

を変化によって作りだし、 こう考えると、 巧み な手だて 多くの人々に告げて言っ の力によっ て、 け b た V 道 を三 īī E 1 ジ t ナ過ぎたところに、 都 城

おそれてはならない。しりごみしてひきかえすようなことをしてはいけない。

今、この大き

な城市は、 快適で安らかになることができよう。 その中にとどまって、意のなすままにできるところである。もし、 そのうえで、もし、前進して宝のある場所に到ることがで この城中に入ったなら

のならば、

そこは去ってもよい。

ځ

の城に入って、 この時、 この悪路からぬけだして、 疲れきった人々は、大喜びし、驚きの念にうたれて感歎の声をあげて、『私たちは、今やっ やっとすくわれたという想いをいだき、安らかになったという想いをいだい 、快適で安らかになることができた」と言った。そうして人々は、 た。

大きな城市 に幻化の城を消滅させて、人々に語って、『諸君、 その時に、その指導者は、この人々が休息することができて、疲労も回復したことを知って、 丘たちよ、 如来もまたそのようである。今、汝たちのために偉大な指導者となって、さまざまな 私が変化によって作ったもので、 ただ休息するためだけのものだったのだ』 さあ、行こう。 宝の場所は近くにある。 さっ

生死輪廻、 聞いたならば、(その難解さの故に)仏を見ようともせず、仏に親しく近づこうともしないで、 こえてゆ Ź> ~ねば 煩悩 ならぬということを知っている。もし、衆生たちが、ただ一つの仏の教えの乗り物を の悪道は、 険しく困難で、 はるか長い道のりであるが、

ように考えることであろう。 仏 の道は、 はるかに遠い。長い あいだほねおりつとめて、それでやっと完成できるのであろう』と。

の中途で 14 は、 この心が、気おくれして劣っているものであることを知り、教化の手だての力によって、 (彼らを) とどめ休ませるた めに、 二種の涅槃を説 くのだ。

の)境地にとどまるならば、

如来はその時、

彼らにこのように説く。

の声をあげて、『私たちは、今やったという想いをいたいたいた。そうして人々は、幻化と言った。そうして人々は、幻化と言ったという想いをいだいた。 労も回復したことを知って、すぐ労も回復したことを知って、すぐがも回復したことを知って、すぐが、そこからは過ぎねばならず、が、そこからは過ぎねばならず、ただ一つの仏の教えの乗り物を、ただ一つの仏の教えの乗り物を、ただ一つの仏の教えの乗り物を、ただ一つの仏の教えの乗り物を、ただ一つの仏の教えの乗り物を、ただ一つの仏の教えの乗り物を、ただ一つの仏の教えの乗り物を、ただ一つの仏の教えの乗り物を、ただ一つの仏の教えの乗り物を、もし、衆生が、二種の〈涅槃

三種(の教えの乗り物)を説いたのである』と。 如来が教化の手だての力によって、本来ただ一つの仏の教えの乗り物を説くところを、 い。だが、よく観察し、よく考えなさい。お前たちの到達した涅槃は、真実のものでは お前たちは、為すべきことがまだなしおわっていない。お前たちの達している境地は仏 これを分けて な V) の智慧に近 ただ、

だ。』と告げるのと同様である。」 『宝のありかは近い。この城は本当のものではない。私が変化によって作り出したものにすぎない このことは、ちょうど、次のようである。 大きな城を変化によって作り出し、(そこで)彼らがすでに休息しおわったと知って、 すなわち、 あの指導者が、(人々を)とどめ休 B 彼 ょ うと の

《通塞之相》 が国では従来、この二語で「いざ」と誘いかけの語として訓んでいるが、これは本来誤用。《勲苦》「嫐」は 「来」は、さあ……しよう、 ことをいまだなしおえていないという意で、原始仏教以来の仏の悟りの表明の定型句、 地》二地とは、二乗の有余依涅槃と無余依涅槃の二種の悟り、涅槃の境地 の世界を度脱し、三界を出でて涅槃に到ったと思うことを譬える。《去来》「去」は、行く、去るの 意で、 めること。 「勤」。ほねおりつとめること。《説二涅槃》有余依涅槃(身体がまだ存続している間の涅槃) 、死んで身体・智慧ともに滅した状態の涅槃) の二種の涅槃で、声聞・縁覚の二乗の涅槃をいう。 | 城》「化」は、変化、幻化の意。方便力の一つのあらわれとして、幻術のようなもので一城市を現出 通 《生已度想》「已度」とは、ここでは、すでに悪道をわたりまぬがれたという意味で、すでに生死 は通じる、「塞」はふさがる、 という誘いかけの意をあらわす語。「去来」で、さあ行こうというほどの意。 の意。その道が通れるか、通れないかのありさま。 0 こと。 一所作じから 所作未并 と無余依 (住於 なすべき 난

方便品以来説 れた城は二乗の悟り・涅槃を指している。 は、 ように ここの段が本章の章名の由来である。 14 の悟り、 方 便 力 か 12 涅槃の境地を指し、そこに至る中途、 れてきた三乗方便・一乗真実の教えを喩えている。 t いって、 かりの安息所である二乗の涅槃の境地を施設したのであり、 化战 仏は衆生の心性を深く理解して、仏道の中途でくじけ の譬喩を説く段であ 三百ヨージャ る。 五百ヨージャナの遠きにある宝処 ナのところに幻化 喩えの意趣は明瞭で、 それは真実 によって設 第二章 しない の悟 けら

9 繋の境地ではない、 と説くのである。

で法説結縁をお 科段からいうと、「正しく結縁を明かす」の わり (四三七一 八頁参照)、 この段は譬説結縁の部分に相当する。すなわ な かに、 法説結縁と譬説結縁があるうち、 先の段 譬喩によ ま -(

宝処近きに在り

て結縁を明かすのである。

水も草もないおそろしいところがあった。ところが、そこを過ぎたところには珍し は隊商を組んで宝のありかに到ろうとしていた。 ここに五百ヨージ ヤナも続く荒野があり、 絶えて人なく、その道は険難悪路、 かれ らの中に一人のすぐれた指導者がい ところが、一行の人々は中途 しか Ň ・宝が Ĕ 野 た。 あ 獣がいて、 ŋ 彼は 人 K

路を知悉しており、

人々を率いてこの難所を通りぬけようとしていた。

涅槃で させ

0

三 つ

の涅槃

失ではない。

城 あ

カン

6

宝所はすぐ近くにある。

仏の智慧という宝はすぐ近

do 休

るの

釆 b

0 t,

得

た涅 Hir

10

すぎ

to

V

2

0

湛

所 だ。

1

な

神

力

かりに施設したにすぎない、

といい、

ただ如来の方便力をもって、

う言 う疲 休息もできる。 その神通力によって、広野のなか三百ヨージャナのところに一つの城市を出現させた。そこで彼は 求めることをしないで途中で引き返すようなことをしてはならないと考え、手だて(方便) 疲 0 n れ 果て、 果てた。 諸 おじ気づいてこれ 君 もし、 引き返そうでは お それることはない。 そのうえ、行きたいものは宝のありかにも行くことができる」 な 以上一歩も進めなくなって、「これから先の道はまだはるか V か と言っ 引き返すことはな た。 か の指導者は、 1 あそこに城がある。 彼らを見てあ わ れに思 城の中 遠 を講 珍宝 n ľ b

を休ませるた 現させた変化 と安心した。そこで指導者は、 時、 疲れきっ めに、 の城を消して、「さあ、諸君。出発しよう。 私が た人々は大いに喜び、すすんでこの城中に入り、 か りに設けたもの 彼らが城で休息して疲れもとれ、 なのだ」と言ったというのであ 宝のありかは近いのだ。 元気 になっ 難所をきりぬけることが る。 たの をみて、 あの城は、 神 通力で出 4 できた

仏道 その 話 仏乗による仏の涅槃こそが真 の指導者と を避 た 8 化城 けてしまうであろう。 の譬喩譚 8 は 仏 l 7 仏乗 あり、 は、 のみ 乗 すべてのも を説 の涅槃が真実のも *は声聞と縁覚の休息所そこで、仏は中途にか .実の涅槃であるという二乗方便一乗真実を喩えたも いたならば、 0 の大導師 宝所の長遠なることに疲れ果てて退こうとするように、 ので となり、 はなくて、 りの安息所を設けた。 彼ら 仏が を生死 かい 煩悩 ŋ 12 方便 0 悪道 これが K か ょ 7有余 6 0 0 救 であ て施設 示と無余の二番 おうとする。 る。 L たも 種 0

「宝所は近きに在り。 この城は実にあらず。 わが化作ならくのみ」

と説いて化城の譬えを結ぶのである。

方便、一乗真実と、本章の二乗方便、 覚の二乗をいい、菩薩乗を加えた三乗を説いていない(化城喩の結びに「如来、方便の力をもって、一仏乗 に於いて、分別して三と説く」とはあるが)。このことから、 なってくるが、 ところで、先にこの譬喩譚は「二乗方便、 この間 題に -) いては、 、一乗真実とでは、 また先学の論究があるので詳細はそちらに漢ることとし、今は 一乗真実」を明かすものといったが、 臂喩品、信解品、薬草喩品に説かれ その一仏乗の立場にお いて両者異なるものと 本章では声聞・縁 る Ξ 乗

問題提起にとどめておく。 難くない。 先にふれたように、 本章を抜いて章を追うと、 この第七章化城喩品を別行した一経典とみる学者もいる。この説は首肯するに 授記品、 五百弟子受記品、授学無学人記品と続いて、授記段が

すんなりと連絡づけられるのである。 らしめたことは、(本章の一乗説に質的相違が認められるにせよ)法華経の一乗真実を永遠の時 くりひろげようとするとき、本章で現在の法華経の説相を過去の昔に遡源せしめて久遠の昔 二木の喩までの一連の譬喩によって三乗の方便施設、 しかし、本章をここに挿入することによって、 これまで譬喩品の三界火宅の喩から薬草喩品 一乗の真実を説き明かし、 さらに二乗の授記を 間 の中に組 根拠あ の三草

み入れたという点において意義があると思われる。)苅谷定彦「法華化城喩について――一乗と三乗とをめぐって――」(『印度学仏教学研究』第十八巻第一号。

昭和四四年十二月)

靍

諸 東 世 諸 17 無 無 111: 請 頭 彼 渦 諸 大 時 林 方 睗 朋 祛 方 佛 雪 佛 + 天 天 通 世 绝 面 悲 甚 及 見 諸 甚 擊 神 智 是 45 轉 禮 + 小 墫 11: 法 此 世 難 六 龍 图 批 難 四 佛 劫 天 勝 欲 值 維 輪相 界值 足 子 鼓 Ŧ 佛 重 宜 受 井 六 願 E 以尋 Ŧ. 久 而 皆 乃 阳 + 此 從 來 遠 請 與 得 作 Ti 彼 以 F 偈 百 修 劫 義 滨 萬 其 衆 大 亦 1/11 至 時 轉 成 衆 羅 坐 而 蕊 億 榝 復 游 佛 億 法 眷 佛 伎 衆 道 說 諦 訳 所 屬 道 樂 姟 有 翻 歎 艾 現 輪 場 偈 言

得 膪 散佛 散梵 爲 聖 千 諸 香 常 加 爲 佛 花2知 花宫宫 覺 萬 風 富 開 師 天 法 脳 子 謡 梁 種 # 泰時 以 殿 悟 億 及 吹 於 不 害 霡 供 光 世 裘 種 宮 未 群 法 戽 天 現 殿 至 養 曜 生 雨 繞 法 華 前

뱝 汝 四 餺 請 要 井 昔 震 充 俱 心 更 以 不 成 쑠 400 喬 奉 所 動 我 行 呰 供 得 諦 佛 N 未 於 [sin] 雁 + F. 轉 燃 上 及 至 懷 新 蹇 成 曾 羅 法 法 然 宮 佛 踊 好 佛 ----有 輪 輪 坐 殿 切 切 所 躍 漬

0 十小劫を過ぎ已って 諸天天鼓を撃ち 並び 世尊は 時 東方の 転法輪を請ず。 彼の仏の十六の子 諸梵此の相を見て 大通智勝仏だいつうちしょうぶつ の天神、龍王 の諸の世界 甚だ値い 世 尊ん 重ねて此の義を宣べ 十劫道場に坐し たて 毎ねて仏所に来至し 五百万億国の 梵の 並びに衆の伎楽を作す。 阿修羅衆等 \neg 皆其の眷属 『聖師子よ、 ま 乃ち仏道を成ずることを得たまえり。 0 り難だ 法雨をも たまえども W 久遠に時に一たび現じ 常に天華を雨して と欲し 梵の宮殿光曜 千万億の囲繞せると 9 て、 て 花を散じて以て供養し 偈を説い 我なび 仏法現前せず して 以て彼の仏に供養す。 て言わ 切に充てたまえ』 昔より未だ曾て有らざる所な 群生を覚悟せ 仏道 < を成ずることを得たま 更に新し 並びに宮殿を奉上し ځ W が為に 0 き好い て 頭面に仏足を礼して心に皆踊躍を懐く。 対き者を雨 ŋ

切ぎを

震動

したもう。

仏に転法輪

爾科

說 佛 我 時 從 是 是 六 知 等 + 童 及 六 後 說 波 遊 腔 得 法 \pm 羅 子 子 時 密 630 從 뱕 加 及 宿 八 71/ 嫐 恒 家 旗 蓝 河 神 Z 成 作 無 恒 四 沙 Ŋî 佛 沙 有 沙 Ŧ 通 iii 批 衆 铋 衍 彌 3/6 萬 於 願 彼 以 誻 得 典 億 佛 别 111 調 劫 法 竹 118 加 TI 世 彼 绾 不 因 受 法 絲 外 佛 败 歌 演 不 曹 稲 靜 得 說 能 胍 陈 痲 得 所 諸 第 大 其 羅 行 乘

1)(2)花 11

わ

す

٥

道

喩

定

淨 法 邊 漢 彼の仏、 たまい 仏學 是^zれ 無量慧の世尊 ŋ 仏、時未だ至らずと知しめしてはよりとはいる。 を請じ 時に十六王子 -我等及び営従 無明より老死に 世尊は甚だ値いたてまつり難し 一の説法の時 より後の得道 花を散じ宮殿を奉り 経を説きむって 偈を以て讃歎

仏に転法輪を請ず。

願わくは大慈悲を以て

広く甘露の門を開き

無上の法輪を転じた

請を受けて黙然として坐したまえり。

三方及び四維

上下、

亦復願な

是の法を宣暢したもう時 諸の神通の事を説き 童子の心 宿世の所行を知しめして 彼の衆人の請を受けて 出家し沙弥と作って 皆当に仏道を成ずべし 千万恒沙の衆 至るまで 其の数量有ること無し。 真実の法 静室にして禅定に入り 六百 皆生縁に従って有り 諸法に於いて受けずして

亦、 菩薩所行の道を分別して 皆共に彼の仏に 為に種種 諸苦の際を尽くすことを得て 願わくは世尊の如く 無量 万億劫に算数すとも の因縁 是の如きの衆の過患 汝等応当なる。 ときない はんだなまる かげん なだなまる かげん なだなまる したいきょくしたもう。 一心にして一処に坐したもうこと 大乗の法を演説したまえと請ず。 種種の諸の譬喩を以て 是の法華経の 阿羅漢を得。 慧眼第一浄なることを得ん 其の辺を得ること能 皆阿羅漢と成る。 汝等応当に知る 恒河沙の如き偈を説 六波羅蜜 八 万四 -1. 1115 なり。

IR, 2 大通智勝仏 0) lidji 111: 290 は、 -[-I 劫という長時にわたって道場に坐っておられたけれども、 ね て 以 上の意義 を宣べようとして、 詩 頌 12 ょ 0 て次 のよう 15 14 1 の法が願わに 1) 11

ならず、仏道を完成することができずにおられ た。 (60)

多くの天神、 龍王、 阿修羅たちは、 つねに天の華をふらして、 その仏に供養した。 (61)

香りのよい風が、

しぼんだ華を吹

き去って、 天人たちは天上の太鼓をうちならし、多くの音楽を奏した。 あらためて新しくて美しい華をふらせた。 (62)

十小劫が過ぎ去って、そこではじめて仏道を完成することができた。 天人たちや世の人々は、

みな心におどりあがるような喜びをおぼえた。

その仏の、十六人の王子たちは、 みなおつきの者たち、 千万億の人々にかこまれて、 カン れ らと

しもに仏のみもとにおもむき、似

のみ足を頭につけて礼拝して、仏の説法を懇請した。

『聖なる獅子である世尊よ、

どう

か

N によって、 私とすべての者たちとを充たしたまえい と。 (65)ひとたびだけ現われ、 生あ

るものたちをめざめ悟らせるために、すべてのものを震動させられ 世尊にお会いすることは、極めてむずかしい。久しい長時の間に、 る。 (66)

東方の多くの世界の、 ったことのないようなものであった。 五百万億の国々の、 (67) 梵天の宮殿が光り輝き、 そのさまは、 これ までにあ

梵天たちは、 この様子を見て、たずねて仏のところへやって来て、 華を散らして供養 また

仏に法を説 宮殿を献上 した。 かれるように請い、 (8) 詩によって仏をほめたたえた。 仏は、 その時がまだ至っていな

沈黙したまま坐っておられた。

(69)

とおぼしめして、要請を受けながらも、

(東方以外の) 三方と四方の中間と、 上方・下方の方角においても、 またそれぞれ同様 7

7c

華を散 らし、 宮殿を献 上し、仏に法を説 か れ るように要請 した 0 だ。 (71)

世尊にお会いすることは極 めてむずかしい。 どうか、 大きな慈悲をもって、 広く不死の門を

開き、無上の教えをお説き下さい』と。四

無量の智慧を有する世尊 は、 か の多くの人々 の懇請を受けて、 彼等に種々の法、 四 諦 十二因

縁の教えを宣べられた。四

無明か ら老死に至るまでは、 みな、 生ずるという縁 によって存在する。 このような多くの過

ち、 わざわいを、 お前たちは、 知らねばならぬり ځ (74)

め尽すことが この法を宣べられた時、 できて、 4 六百万億垓(という多くの衆生たち) な 阿羅漢となった。 (75) が、 多くの苦のおわりまでを究

対して執着をはなれ、また阿羅漢となった。何

第二の説法の時

P

千万のガンジス河

の砂の数に等しいほどの多くの人々が、

あらゆるものに

より後の、 解脱 を得 た b 0 0 数は、 は カン ŋ 知れ ず、 万億劫という長時において数えても、

その時に、十六人の王子たちは、出家して沙弥となって、そのおわりに達することはできないほどであった。四

を演 私ども、 べ説きたまえと懇請 それに多くのつき従うものたちは、 L た。 (78) みなどうしても仏道を成就しなくてはなりません。

みなそろって、

か

の仏に、

大

果の

仏は、これらの童子たちの心と、過去の世の行ないとを知って、 どうか、世尊のように、智慧の眼が最も清らかになることができますように』と。 無量のいわれと、種々の譬え (79)

をもって、

六波羅蜜、及び多くの神通のことを説き、 この法華経の、 ガンジス河の砂の数にも等しいほどの多くの詩願を説かれた。 真実の法である、 専心に一ヶ所に坐られること、八万四 菩薩がふみ行なう道を示して、 (82) (81)

乃至生を生縁として老死があるというように、生縁(生ずる条件)によって各支があるということ。 第七章の注 (四二〇頁) 参照。 《従生縁有》十二因縁の各支において、無明を生縁として行があり、

千劫という長時であった。

(83)

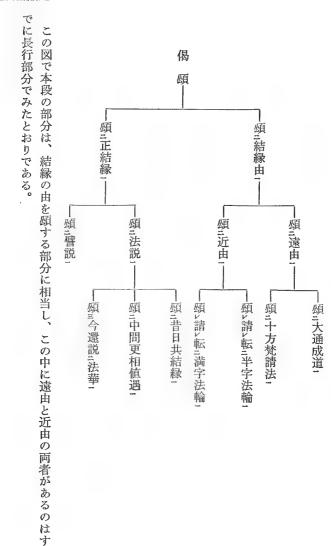
かの仏は、経を説きおえると、

静かな室で瞑想に入り、

《六百万億姟》「姟」は巨数の単位の一つ。那由他(nayuta)の漢訳語。十億を兆、十兆を京、十京を姟と 《童子心》長行中の「我等、如来の知見を志願す」という心を指す。《宿世之所行》長行中の「已に 曾て、 おこさず、とらわれないこと。《営従》「営」は、まもり、「従」は、従う。まもり従うおつきの者たちの意。 いう。一説に百京として阿度多(ayuta)の訳であるとする。《於諸法不受》すべてのものに対して執着を

これを便のために掲げておく。 本段以降は偈頌となる。その内容は長行部分のくりかえしである。科段も長行と対応しており、今

百千万億の諸仏を供養し、浄く梵行を修して、阿耨多羅三藐三菩提を求む」のことを指す。



衆時無譬以我爾 各是 是彼一 周尋導 我導 諸即 佛 各 + 數 如 是 在時 人 有 匝2時 師 人作 兒 師 十 開 沙 沙 六 滅 有思作 皆 一千險本 旣 是 汝 知 法 彌 度 彌 萬 惡 因 六 法 沙 疲導 入化 園方是 疲 息 後 座等 鵩 築 林便念惓師衆道緣 數 者 極已 城已

而强欲逈今曾各 具 是 所 說知 渠 當此 中集 心慰 亦 在 足 諸 度 識過絕說 設 輩 白 衆 流 路 衆 呰 行即 誵 大 禪 爲諸 導有此 多法 神甚 及 大 言 欲 而 佛 法 衆 乘 未 汝佛 浴通可 師 智 險 毒華 歡 勿 退告 道 者 經 出 生 言慧道獸經 說所 池力愍 喜懼 湿 言

是 其 今在有 我明其又令 重 化 如 汝 故 汝 了路復汝 故有 現在 六 門作何 等 生 等 以 築 宴量 在諸 百 今心甚無入 以住 大欲 安入 高 方 當 寂 億 方 跳 十 佛 萬 頓決曠水佛 城 退 隱③此 樓 便前 方 土 億 後衆 便問 乏定遠草道 閣 郭還 力進 想城

各常恒 宜 於在經人愼 引漸 男 莊 而 自 各 權此 揚 汝 数 得與 泂 此險五1所勿 女 嚴 失 化是 謂 耳 成即 沙 助 無 大欲濟百怖 趣 以 伮 諸 E. 隨 皆 作化 正俱等 法 上 退衆由畏繁 佛 佛 充舍珍 此城 得所 悲道 强 生 衆 滿宅寶還難旬處懼 城耳度樂

肋

0)

妙 法 汝 諸 今 旣 故 是で彼か一ち各な是でののの一ち各なの。 119 彈 の仏 一の沙弥等のでなると 0 以 華 佛 證 佛 知 --經 之 汝 方 方 到 03 卷第 0 川次の 減さ 沙を度 の 弥を 沙弥等 切 說 2)匝 1)底本は 導 便 涅 便 實 力 11 市 度とて 仏 是の諸の 爲 十 汝 分 皆 爲 各諸仏の所に在 0 3 して仏道を行じ る所 是の大乗経を説き 禅岩 別 力 所 得 息 息 j ただし、 說 等 得 說 說 阿 の諸の り未 穏 聞法 涅 佛 非 羅 涅 だ出い 0 法 衆生 高麗蔵、 滅 乘 漢 4)等=今 の者 でたま て 爲 旣 具 唯 爾 言 宋 在在諸仏の 六百 わ \equiv 乃 汝 . 知 佛 有 其^そ 宋• 元 14 いざる 集 等 + 四の宴寂の 是 万億 . 元・明三本も 声聞に住すること有る 明三 現だに を _ 苦 息 切 佛 大 知 0 本 相 恒河沙等ではから 滅 + 土 0 方に 10 春 今。 引 乃 當 息 爲 所 在* 常に師と俱に 本 少もすべ 0 發 處 V 入 是 說 作 2 7 衆る 7 量 大 於 眞 故 皆 眞 名正覚さ 有 億 5 7 宣揚 實 精 說 實 ŋ 0 佛 E ご辦 ·, 衆は Ŧ. 滅 進 辦5道 生す 法 L., L 0

見, 妆

渚 华4

求

道 精

中 當

路 共

懈 寶

廢 所

不

能

度 復

生 如

死

煩 爲

惱

諸

險 道

勤

至

我

亦

是

切

o 461

漸く教うるに

仏道

です 1

を成ず

ことを得り

10

文 0 ŋ 為ため

0

無比

上慧を説く。

法等 12 化 を助 14 辯 大正蔵

0 誤

h

カ

今

改

む

我社 上の本因縁を ハの数に在 かを以て って 今法華経を説 曾つて 亦汝が為に説きき。 V 汝をして仏道 是の故に方便を以 入ら 也 7 慎んで驚懼を懐く 汝を引いて仏慧に 畏する所の処あ こと勿れ。 趣かし な

険悪道の

逈かに絶えて毒獣多く

又ただ

水花無く

人の怖

無数千万 導師是の念を作さく で時に方便を思わ 特疲幣して りの尊師有い の衆は 此の険道 ŋ 導師に自して言さく 強微にして智慧有 ζ e- j を過ぎんと欲す。 此の 『当に神通力を設くべ 発 甚だ感むべし ŋ 明了にして心決定せばの路、甚だ曠遠にしまの路、甚だ曠遠にし 我给你 と。 如何ぞ退き選って 今順乏せり 大城郭を化作して 世り して 此より退き選らんと欲すい 大珍宝を失わんと欲する」と。 五百由旬を経。 除きに在って衆難を済う。 はない。 器の舎宅を荘厳す。

即ち是の化を作り のみ。 導師 随うべし』 して は息み已んぬと知 既に城に入りて 園がた یے 汝が疲極して しまって 渠流及び浴池 つて、 心皆大いに歓喜し 衆を慰めて言く『懼るること勿れ。 中路に退き還らんと欲するを見る。 衆を集めて告げて言わく 当に共に宝所に至るべ 重門高楼閣有って 皆安隠ん の想を生じて 男女、 し」と。 -汝等当に前進むべし 皆充満 汝等よ、 故に方便力を以て 自ら已に 心せり。 此の城に 一度することを得つと謂 入り 此れは是れ化城ならく 権な なば 此の城を化作 各所樂 えり。

せり。 我も亦復是の如し 既に涅槃に到り 故に方便力を以て 諸の険道を度すること能わざるを見る。 汝等よ、 勤め精進して 皆阿羅漢を得たりと知って 息めんが為に涅槃を説 為れ一切の導 師 な ŋ V 諸の道を求 7 爾して乃し大衆を集めて 『汝等は苦滅・ むる者 0 所作皆 中路にして 為に真実の法を説く。 見に弁ぜり』 解院し 生死 煩いの

0

カン

0)

た後、

この多く

の (87)

法を聞

V

た者たちは、

ここかしこの多くの

E -1-15

13

10

に師とともに 仏が入滅され

生まれるのだ。

記

妙法蓮華経巻第三

汝、

諸仏の導師は なり』と。」

息めん

が為に涅槃を説きたもうも

既に是れ息み已んぬと知れば

仏慧に引入したもう

三十二相を具しなば

諸仏は方便力をもって

分別して三乗を説きたもう。

『汝が所得は滅に非ず

当に大精進を発すべし。

N

息処の故に二を説く。

汝が為に中 一切智

十力等の仏法を証しによりませらればりの仏法を証くの「汝が所

のものたちのために、 (十六人の) 沙弥たちは、 仏の無上の智慧を説いた。 仏が 瞑想よりまだ出 (84) られ ないことを知 って、 無量億という多く

þ それぞれに説法 この経を宣揚 の座に坐って、この大乗経典を説い して、 法による教化を助け た (85) て、 仏がやすらかに入滅された後に お

7

も等しいほどの多数であった。 一人一人の沙弥たちが、 済度した多くの衆生たちは、 (86) 六百万億という、 ガンジ ス河 0 砂 0

十六人の沙弥たちは、 十分に修行をつんで仏道を実践 L 現に十方の方角にい

463

れぞれ正しい悟りを完成することができたのである。 (十六人の) 仏たちのもとにいたが、 それらのなか

で声聞の位にとどまっているものには、次第次第に仏道を教えたのである。 その時、 教えを聞いた者たちは、それぞれ (89)

ある。 私は、 第十六番目の仏として仏たちのなかにおり、 それゆえ、私は、 教化の手だてによって、 お前たちを仏の智慧に引き入れよう。 かつて、 またお前たちのため に説法し (90) た ので

もとの われによって、 (91) 今、法華経を説いて、 お前たちを仏の道に入らせよう。

驚きおそれてはならない。 千万の無数倍という多くの人々が、この険しい道を通過しようとするが、 たとえば、険しく困難な悪路で、 人の怖れる所があったとしよう。 (92) はるかに人跡とだえて、 害獣が多く、 また水も草もなく、人 その路は非常に遠く

て五百ヨージャナもある。 (93) 賢明で心がしっかりとしており、

その時、 危難にあって、多くの難を救うとしよう。 一人の指導者がいて、記憶力にすぐれ智慧があり、

指導者は、このように考えた。『この人たちはとてもかわいそうだ。 人々はみな疲れ果て、 で引き返したい」と。 指導者に向って言った。 『私たちは、今はもう疲れ果ててしまった。 どうして引き返して、 立

派な珍しい宝を失おうとするのだろうか』と。 ついで、 教化の手だてのことを考えて、『神通力を講じよう』と思った。 そこで、大きな城市

を変化で作り出し、多くの家々をかざりたてた。

は男女が充ちみちていた。 まわりに は、 袁 林、 ほりわ (98) ŋ 水浴の池 幾重にも設けた門、 高 い楼閣を配して、 その なか に

以上の幻化をなし ったならば、それぞれしたいことをしなさい』 おわ ると、 人々を慰めて言っ た。 ځ 帰 (99) れることは な V 諸君、 この 城 芾 K 入

ができたと思った。 々は城市に入って、 (100)大いに喜び、 みな心安らかな想いを生じて、(険しい道を) こえること

これは変化で作った城 指導者は、彼らが休息しおえたと知って、人々を集めて告げて言った。 にすぎな W 0 だ。 (101) 『諸君、 前進

私は、 に到ろう』と。 よって、 諸君らが かりにこの城市を変化で作り出したのだ。 (102)疲れきって、途中で引き返そうとしたのを見た。 諸君、 頑張りはげんで、 それ 故、 教化の手だて 緒に宝 0 の力 りか

で怠り放棄して、 私も、またそのようである。 輪廻、煩悩の多くの険しい悪路をわたることができないの。タメゼ ばぬタゥ すべてのものたちの指導者である。 道を求 めるものたちが、 を見る。 (103)途

それ 滅 故 なすべきことはすべてなしおわった』というのだ。 教化の手だて の力 E ょ って、 彼らを休息させるために涅槃を説いて、 (104)一次たち は 帯

すでに涅 r, 0) ため 火に到達し、 に真実の教えを説くのであ みな 阿羅漢 の地位を得たと知って、 る。 (105)そこで多くのものたちを集めて、

仏たちは、教化の手だての力によって、区別して三種の教えの乗りものを説かれた。 ただ一つの仏の乗りもののみがあるのであって、 休息処のために二種を説かれたのだ。 (106) かし、

汝たちが、一切智、十種の神通力などの仏の法を体得し、 ために、大いなる精進をおこすべきである。 汝たちのために、真実を説こう。『汝たちが得たものは涅槃ではない。 (107) 三十二種の仏の相好を具えたならば、 仏の一切智を得る

それが真実の涅槃であるということができよう。

指導者である仏たちは、(人々を)休息させようとして涅槃を説かれたけれども、 しおわったと知ったならば、仏の智慧に引き入れられるのだ』と。」(閩) 彼らが 休息

《宴寂》安らかに入寂すること。ただし、ここを仏の入寂でなく、入定(禅定に入ること)とする解釈 《在在諸仏土 常与師俱生》ここかしこの仏土に、師、すなわち十六菩薩沙弥のそれぞれとつねに一緒 b

と過去の十六菩薩沙弥、大通智勝仏とのつながり、及びその法を聞いた過去の人々と現在に法を聞いている に生まれるということ。 **す副詞。「即時」などと同じく、六朝訳経時代に造られた複合語。《所作皆巳弁》** 人々とのつながりを指す。 《以是本因縁》本因縁とは、もともとのいわれ、という意味で、現在の釈迦牟尼仏 《頓之》「頓」も「乏」も、倦み疲れるの意。《尋時》「ついで~」の意をあらわ 阿含経典における定型句、

る解釈もある。 槃」とあり、今はそれに対応して有余、無余の二涅槃と解するが、この「二」を声聞乗、 「所作已弁」(kataṃ karaṇīyaṃ) にもとづく表現。《**息処故説二**》「二を説く」の「二」は長行には「二涅 《一切智》一切を知る仏の智慧をいう。《十力》第二章の注(一一一頁)参照。 縁覚乗の二乗とす 《三十二相》

第二章の注(二〇四頁)参照。

٢

2/2

て図

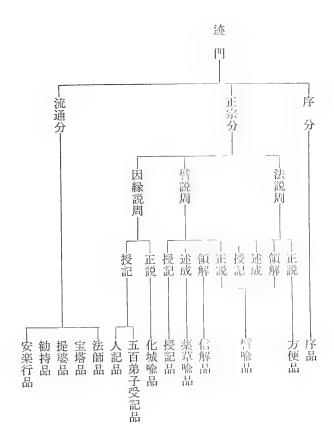
示すると次のようで

ある

と譬説とが いて仏道に入らしめるという部分までである。 は、 あ 科 段で ŋ v 法説とは十六菩薩 え ば、 正 しく結縁 沙弥 を頭は の覆講か す部 分 譬説とは化城の喩の部分で 5 ô 全部 昔か K らの 相当する 師弟 0 **企** 因 盂 縁を明か 九頁参照)。 ぁ る L て現在 の な ま か た法 に 法 説

について、 のなかの正説としている 以上で第 過去と現在を連絡づける過去 七章 は 終 わ るが、 ので 本章 あ る。 Ö テー の因縁を語ることであった。 7 は大通 智勝仏 と現在 0 釈 迦牟 それ故、 庀 仏 昔の 科段では本章 弟 子 と現 を因 在 0

説 便品 か 4 部分を迹門、 三、三七七一八〇頁を参照)。 このうち前半の迹門に た領 の三段で、 の五章とするのである。 ら第六章授記品までであ ここで科段につい カ :ら第: 楼 那 九 等 これ 章 第十五章從 の千二百 の授学無学人記品までの八章とし、 を法・譬・ て ついて序分・正宗分・流通分の三段に分け 従地涌出品以下最終章の勧発品までの後半 X まとめ 0 地記 因縁 涌出 声 Ď そして、 聞 因 ておくと、 因縁説 の三 た 説 ちが 周 正宗分についてこれを三段に分ける。 周 のうちの正説 周が本章 説 法とい 妙法華 仏 の意を領解するのが次章のはじまりである。 5 一経二 から第九章 から 法説 流通 本章に相当し、 + 八章 周 分は第十章法師 は Ó 人記 方便 を序 後半十四章を本門 品 る。序分は序品、 品 品までであ 本章に説かれ と譬喩 カュ ら第 品 すな か + 品 × 63 × 应 る 譬説 かち 第十 として大きく二分する。 章安楽行 た宿 法説、 周 四 正宗分は第二 九一一二、 章 詽 は譬喩 以上の科 0 の安楽行 品 譬說、 还 ま 品 7 縁 0 0 を 因縁 段 前 Ш



妙法蓮華經卷第四*

五百弟子受記品第八

陽摩羅什奉 密羅茲國三藏法師

佛 特 躍 爾 311 能 11. 扩 我 彌 Ξ 多 所 藐 時 游 佛 言 法 功 卽 德。 爲 Ξ 富 諦 之 論 能 羅 從 是 īE 之 於 尼 言 希 座 菩 辩 四 子 不 有 起。 提 那 聲 淨 法 說 於 能 記 鬪 衆。 不。 隨 到 彌 汝 彼 等 我 塇 順 於 復 多 法 示 而 世 富 說 勿 敎 常 唯 佛 聞 羅 無 間 前 樓 有 法 謂 利 稱 佛 宿 尼 世 子 那 疑 人 富 语。 其。 世 若 頭 以 感 中 樓 具 於 尊。 干 因 從 面 那 足 說 能 種 禮 緣 斯 亦 佛 具 性 足 之 聞 最 法 方 足 但 解 知 以 却 事 是。 便。 菩 第 能 釋 人 我 頀 佛 中 等。 住 復 智 饒 薩 方 -。最 之 聞 盆 神 又 持 深 便 慧 通 於 助 寫 知 面 諸 方 無 E 心 討 見 赔 佛 之 宜 法。 第 本 便 虽 仰 力 願 有 隨 佛 我 m 0 而 百 缭 千 隨 所 法 大 亦 爲 大 宜 爾 顔 自 說 衆 共 說 亦 饒 常 時 說 生 in in 空 於 盆 歎 佛 法 目 在 命 法 過 可 其。 告 拔 不 神 又 又 暫 聞 化 常 明 去 梵 種 諸 出 通 行 衆 捨 之 授 無 修 5 九 種 比 諸 梵 者 丘 生。 力 量 通 + 功 而 自 行 德 處 作 得 大 冏 達 億 汝 彼 得 諸 捨 精 等 處 是 未 弟 念。 佛 佛 如 見 貪 曾 子 祇 四 勤 著。 世 有 阿 111 來 護 是。 人 無 所 人 礙 無 持 富 我 尊 耨 護 心 成 智 能 助 樓 等 甚 淨 多 5% 持 宣 那 於 奇 羅 河 助 蒎 踊

足。普 耨 令 及 常 虚 人 通 0 依 多 中 以 身 立 八 四 m 解 Ш BH 占 無 人 浙 得 \equiv 脫 鼮 食。 光 天 -L 111 僧 孵 護 持 智 明 T 其 交 [8] ill 多 第 Ξ 11) 縮 助 善 者 飛 接 解 佛 當 苦 1116 今 能 法 行 W 抽 得 提 土 敎 計 地 1: 於 佛 於 化 食。 218 法 我 爲 在 相 -1: 此 有 志 见 :1: 姓 所 秤 衆 加 调 亦 加 蛋 得 於 說 者 念 無 提 佛 是 生. 御 未 法 等 之 澗 HX 無 北 士: 频 黑 夫 糖 11 故 無 悅 有 來 人 最 精 道 15 佛 11 其 众 111 天 菠 整 進 接 縮 -1: 持 亦 作 功 有 亦 人 缗 助 佛 德。 聞 無 無 Ĥhi 故 衆 量 懋 弧 第 事 莊 女 捌 佛 滞 教 嚴 算 普 拁 無 SIII 人 111: 於 皆 溆 绅 排 米片 化 成 數 僧 提 护 III. 图 衆 就 校 祇 金 切 Ł 11: 独 劫 計 色 衆 17 佛 號 劫 生 4,8 化 諸 中 諸 4 以 11 名 所 萬 佛 當 億 + 拧 视 沙: 衆 暂 不 ψĺ 比 之 明 能 那 以 明 生 來 丘 充 河 相 漏 漸 法 富 知 化 國 由 沙 如 皆 他 11: 來 漸 敎 佛 樓 名 生 等。 說 那 善 得 諸 Ė 無 中 應 具 化 菩 莊 討 T 供 足 饒 法 亦 淨 具 有 '。 其 薩 嚴 大 菩 盆 人 於 足。 婬 天 正 共 薩 佛 衆 千 遍 無 中 六 欲 宮 七 佛 得 世 之 殿 知 显 亦 道 復 說 大 衆 大 界 命 明 行 法 明 神 生 神 處 過 生 無

爾を ま 提だ 12 0 9 住 時 ŋ 0 記* 心 を授 尊ながん 未曾 富る 農機がな け 有 かか 多 もう 贈え なる 仰言 É 羅ら Ľ とを得、 尼 て、 3 目的 復 14 心 浄ま宿はく 世の t \$ n 是 踊ゅの 7 0 躍? 因:智 縁れ L 而が 0 0 即な 8 事じ 方 是 こちわ を 便 随 座ぎ 聞 0 宜 ょ 老 ŋ 0 起た復れ 説 法 諸 7 を 仏が仏 聞 前だ き 0 15 到に大だ又 ŋ, では、 ・ 選手を通った。 ・ 選手を通った。 弟 足を礼 力有す 子 12 ځ 可多 l て、 耨? 多 本 聞きた 羅さ 却* 三人 0 一藐ぎ 7 7

量

祇

劫

法

住

久。

佛

滅

度

後

起

七

暂

塔

遍

滿

其

威

尊 は 甚だ奇 特 に L て、 所為希有な な ŋ 世: 問 0 若さ 干で 0 種性になった。 随順 l Ť, 方 便 知も 見は を以 為な 12 法 を 説 V 7

怈

の富を 正よ楼。解でで 法様。 了このに、正 爾を 中 其を t, は、 に 辺 0 12 0 其を 汝に 生よう 諸 0 80 0 仏土を浄な 通達 お寿命に 仏 於# W 0 に仏が深 を強 処と 仏 は 種 0 し 0 V 為なの 説法人 +2 て、 種 0 是の富楼那弥多羅尼子を見る 処と 深心の本願 但能 御 随 12 0 Eつて、常に梵行を修して、常にない。 ないがい ばんぎょうしゅ 四無碳智を得て、常にない。 大夫が大人 を以 功 を め Ļ 徳を が比丘 0 N Ś W 助宣え 我が 中に って、 持じ なることを得、 から K 常に 同様が 為な Ų 法 出 於* の故 無量 Ļ 動で助なって を 告げ 耨多羅三藐三菩提を得のくた ら さんみやくさんほだい う 知 L V 精勤して我が ても、 彼^かの たも に 百 護 し 仏き 子 持 常に: 説法人 常 ま 0 世 亦なまたまた 今我が に仏事 無量 衆生を饒益」 ī <u></u> 我ない き。彼の仏芸 能 **'**0 ح 宣 å. 如 0 第 < 0) く審諦に清浄に、 衆生を教化 が所がなっています。 如 不な す 曰い 公を護持し、お常に B á 来を捨 14 にし わ ん。 Į, 於い し 0 0 L 説法に 功、 て、 ベ 7 世世 2 徳を 衆生を 又表 の人、 ても、 其 l غ V 皆仏法を護なる 助電は其 7 山業の 謂な 12 世 Ļ ん。 号を法明如 明うこと勿然 無量 仏 ょ 成と と教化 能益し一 法を説 亦影 ŋ れ 谿然恒。 瀰然河 て、 漸だ King to Š 最 it 能く四端法人 於和 "僧 持 も第 L 選持し 言をも 7 3.50 能。 いて疑惑有るこ V K V 泚 れ 之れを 来 7 0 3 给 がある 0 P 0 強き阿め 人 な 亦表 其を衆は 徽 中に 野多羅三猫 人を化 実に是 りき。 助品 12 0 0 7 0 言だが* 比。 て宣ぶること能 道 過去 宣光 亦 ること無く、 於* を具足 世 第 丘 し て示教利 正と V て、 ん。 Ĭ, 九 0 _ 三藐三菩提を立った。亦、未来にい 無如此 なる + 弁を尽く 阿耨多羅三 亦是 富楼那 諸仏 知省 け L 億 界 ことを為 ん。 0 を 私も第 以為 明行足、 所談が ŋ の羅三藐三菩提 きっと背に すも 無量 七岁 7 は わ 宝罗 亦た 0 た の空法に 神通 具なし の台観 問的 7 於物 え 0 ŋ 賢な七点 無なけ 諺光 僧 L V n と称 0 於* 7 0 胍 80 力 Ē ₩* ん。 0 0 而が V 説法 を立た も富楼那 を具足 11-4 t 仏 1 間は過 仏芸士 7 汝なない の正 無量 0 当まれ 人 7

0 し

<

を以 智を得て 7 世 及び八解脱を具足することを 固 Ñ 善能く 精進・ 12 は法は 衆生の類を教化 智慧あっ 近く て 再食。二に 化生し、 虚空に 処は せん。 11 呼く皆金色 姓欲有ること無け 得 が悦食なり。 し、人天交接 ん。 其の声聞衆、 共の仏の野命、 に、三十二相をも 無駄阿僧祇千万億那山他の諸の菩薩衆有三十二和をもって白ら荘厳せん。其の国三十二和をもって白ら荘厳せん。其の国 h, し 算数校計すとも てたっなが 土は、 大神通 ら相が 是なの を得 如き等の て、 ることを得 知る 身より光明を出し、 無量 こと能 0 ん 功徳有 b いざる 諸の悪道 0 所 b, 四の衆生け て、 15 飛行自在な 6 大神通、 荘厳し成就 ん。 亦 な 六~? 四儿 b に

れ 6 訳 7 って、 0 さ そ る を 0 わ 時 とを く説 仏 に . の 富楼那な み前 聞 ま カン た W れ て、 前 た 12 説 弥み 到 世 多た 法 り ۲ 0 羅 を聞 れ V 頭 ま わ 尼に 手に き 12 で n 14 は、 12 0 の な ことを聞 ま 仏 4 た多く V 定 思 カン を拝 ら以上 V をお き のすぐれ して、 ばえ、 また、 0 退 智 た弟子たちに 心清 多ぐ 慧 V て K B 6 0 とずく 隅に座を占め、 仏 カュ 12 た 無上 喜 ち 教 が び 偉 化 0 ح 正 大 0 手だ お な L どり 尊 自 1 悟 V 由 7 顔をあ Ļ 自 とし ŋ 0 在 予 す 0 7 おぎ Ś 神 言 通 を 力 授 聴 < を け 有 b カン

ん。

0 明と名づ

滅出

の後い

七宝の塔を起る

づ

げ

h,

無量

別る

何き

助にして、

法住すること、

悲だ久しか

觗

て

て、

其も

0

E

E

遍満

世

ん

٤

け、

世 X 尊 は て 種 極 W め H る 7 0 性質 0 稀 をぬ 九 7 12 け出させ 応 特 r 剜 な存在 7 る。 教化 7 私た の手 あ ŋ ちは、 だ 7 そ 0 0 仏 智慧 お の功徳を言葉によって述べ 12 な ょ V は 0 て法を説き、 め 5 た 12 は 4 衆 6 生 れ ることはで た な ち V が あ 0 5 6 きな あ V

食され

0

世

た

だ ŋ b

目

を

は

な

t

な

カュ

0

た。

そ

Ū

て、

次

0

よう

12

思

0

た。

U)

説

1

0)

1 1

-

も第

一人者であり、

14

りたも

ち

仏 だ け が、 私 た ち 0) Ü 0) 奥 0 本 来 0 願 V を知 つ 7 お 6 れ る 0

思 清 して、 説き、 を狩 法 14 正 え、 を助け 舌を尽すことの 益 to し 0) 0 b T= · L W を与 7 か ち W ま た 0 な行 清浄な行を修 た常 14 る V 0 法を護 ち 時 て法を説 几 (1) た to た K ち を Ó r[1 B 0 カン に、 修 だ。 れ ŋ 仏 K ま 10 0 何 たも V Z そ は あ \$ た た空の教え できるも 0 l 0 ただけ 疑 K 富 比 と は た \mathcal{O} L 0 9 教え 惑 す 丘 7 0 ね か 0 ち、 種 楼 か P á 説 K P 7 P 那 た ŋ K 法者たち と思っ 第 14 なく、 0 同 を 0 弥 ち 仏を助け 多羅 行者た に告げ 富楼那 その は 功 0 n に明了 示 人者で V 徳をほ お な Ļ 菩 7 な 尼 ح 仏 V 教導 無数 薩 て法 ち 子 6 0 な は、 0 12 は V あ 世 通 を見り 中 V な であろう。 12 め n 0 ĩ, をな 12 Ď 大 の教法を護 る。 この教化 神 を説き、 Ļ た た K 0 あ 人 V 通 な V ょ。 利益を与え、彼はよくつと 賢劫 į た 力 兀 12 K V 0 をそ 利 7 を 人 種 私 も第 衆生 教 A そ また 汝た 益を与えた。 と 0 よくつとめ は 0 手 É 化 は な 0 すべ ちよ、 う現 を教化 え 説 渦 常 だてに 由 _ L 人者 法者た 7 7 自 去 に て、 喜 在 在 0 VI 7 L 無 t た。 九 當 ば て私 彼 0 な智慧を獲得して、 た 14 111 E 5 + 楼 L が あ 7 彼こそは 如 ては ・億とい 那 来 説 を助 そし の中で に、 0 0 0 8 0 教法 1= JE. は、 を除 た。 法 た。 7 者 け 将 か L も第一 りし 本当に う仏 ただ私 よく を護 て教えを説くであろう。 来出 そ 比 V 1 0 Ū 悟 そ 7 中 Ir. た 0 た は + ŋ 現 て、 れ 0 1) 人者で 声 たも 第 -5 K な 寿 ち の教法 分に る多く j 聞 常に 彼ほ 今 向 命 0 V _ 仏 百千も ち、 人者 所 か 0 、仏弟 富 尽きるま 明 あ を護 ど言語 ま わ 12 の 正 私 12 楼 世 瞭 2 お C 0 の衆 ある 那 論 を助 14 私 た 子 に、 た りた L て た は の V 0 生た 7 7 清 だ。 b お 法 け 5 仏 b を解 あ 6 ち け 7 Ł 0 ち 常 法 を to 国 る か ま 14 る 0 弁 説 土 私 過 12 た

明なの如に無 万億 天人 ため が ٤ は も存在せず、 b く衆生たちを教化するであろう。 つの仏国 如来、無量倍 身体的特徴によっ できる な 0 ナユ とが 師 た V 0 0 世 7 あ ダ であろう。 お ろ 土とな 14 生 iz 0 0 ろう。 たが う。 悟 養 長 0 そ ね た お 無量 また・ の 世 りに 12 ち n をうける 時 ても、 1 七 Ū Ŗ を経 努めて を教化 偉大 に交 とい 到達 倍 つ 宝 7 女人もおらず、 て、 温 は 志しは堅固で、 づ へわり接 くり うで 法 な神通力 地 にふさわ į は L L 精進し、 自身をおごそかに飾るで う多く を聞 た人、 Thi て、 カン 利益 か りし 0 は く喜び 七宝 ろう。 Ļ 高 楼が 衆生 れ の菩薩たちがいて、 を身に 世界のす しい人、 0 を与え、 声 すべての衆生 両 よりなり、 E ない 聞 とい 者が 建ち を教 努力の力と智慧とを有し、 10 土 is た 0 0) 12 たちは、 仏は べて 正し 無上 う食物、 け、 ともに見あうことができるであろう。 な な 化するで ど多く 6 V くあ 身体 その 一の正 15 て無上 W 数え計算することもできない 一はみ 通じ Ö 6 ガ ンジ あろう。 平 步 あ L 仏 か W 偉大な ま ら光明 な他によらずひとりでに生まれ、 天 111 -ねき智慧をそなえた人、 0) ろう。 V たちの法を護りたもち、 悟 __ 0 ス VI JE. なことは る人、 涧 つ 神 L ŋ 神 は禅 その を放 0 次第 12 Ħ VI 砂 通 の宮殿 悟 向 基上 国土 みな一 と四四 定 って、 手 0 りを獲得するであろう。 10 か 1 菩薩 の喜 0 数に b 0 U 種 0 世 は 空中 人、 衆生は、 も等 0 び 様に金色をして そ らのようであ るであろう。 の道をそなえて 自由 とい 0 ·を自. 近 人間 L 智と実践とが ほど多くおり、 自在な智慧を体 う食物 < V 仏 数の 由 を助 つね さまざま 0 0 自 虚 調 ŋ, 14 に二 空に 6 在 教 け 三千大千世 師、 、おり、 婬 あ ゅ て教えを説 K 0 欲があ な悪 Щ る 種の食物 飛 あ そ ź, 玉 B 行 完全に \pm D, 諸 0 三十二 天と人 み 別本 する 名 谷や溝も 呵 を な六 僧が る 界 浄 を 僧 こと そなな こと め 祇 遇 ょ 種 H 劫

の神通

と八種の禅定とをそなえることができるであろう。

祇劫 後には、 その仏 が仏となる)その劫を宝明と名づけ、その国を善浄と名づけるであろう。 0 無量倍という長さであり、 の国土は、 七宝づくりの塔を起てて、その国中に満ちあふれさせるであろう」と。 以上のようなはかりしれない福徳があって、 (仏の説いた) 法は非常に長時に存続するであ おごそかに飾られるであ その ろ **ئ** 仏 0 仏が入滅した 寿 ろ は、 50 阿僧

\$ 性」とは、ここでは人の素質、性質の意で、種姓 《却住一面》しりぞいて一隅に座を占めること。《世間若干種性》世間の人々のあれこれの素質、 授記品における摩訶迦葉をはじめとする四大声聞の成仏の記莂を指す。 いて説かれた内容を指す。《聞授諸大弟子阿耨多羅三藐三菩提記》これまでの譬喩品における舎利 にもとずいた教化の手だてとしての、相手の素質・状況に応じた説法の意。 意にとり、「見よ」という命令形に訳す。 質を見とおす智慧をいう。 要素・性質)という (p. 199, 16)。 かれた過去からのつながりの事実を指す。 か、どうか」という念押しのニュアンスを含む。ここでは比丘たちは当然富楼那を見ているので、 《富楼那弥多羅尼子》Pūrṇamaitrāyaṇiputra う。 (教えの意義内容についての自在性) [日辞無礙(教えを語ることばの自在性) 前章の語注 の説法 E (四三五頁)参照。 おける四 《見……不》「見るやいなや」と訓む。 種のすぐれた理解表現の 《方便知見》教化の手だての智慧。ここでは具体的には衆生の素質、 《助宣》 《梵行》 《頭面礼足》顔面を仏の足に接するように近づけて下げる礼法。 第一章の語注 助け宜べる、 (gotra) の意ではない。 梵本は nānādhātukaṃ 第三章の語注(三二八頁) 自在性をいう。 (四四頁)参照。 J. なわ 選択疑問の語法で、仏典に多用され ち仏 《宿世因縁之事》 参照。 の教化を助けて法を説くこと。 具体的には 一法無礙 《智慧方便随宜説法》仏の智慧 四楽説無礙 《四無礙智》四 (教法の自在性) 方便品、 前章化 (弁舌の自在 城喩品で説 (様々な 強意の 品 にお 種

拘留孫仏(Koṇḍañña)因拘那含華尼仏(Konāgamana)四迦葉仏(Kassapa)田釈迦華尼仏(Śākyamuni)。 仏と釈尊を加えた七人の仏をいう。(一毘婆尸仏(Vippasin)(コア楽仏(Sikhin)(三毘舎浮仏(Vessabhū)(四 仏の十号については第一章の語注(ハハー九頁)参照。《三千大千世界》第五章の語注(三三六頁)参照。 賢劫というとされる。なお、これには異説がある。《仏事》buddha-kārya 仏の事業、 成生滅の四段階のうちの住劫(持続する段階の期間)のことをいい、この期間に賢人たる仏が出現するので、 頁参照) であり、これが一巡するのに要する時間 (すなわち八十小劫) を一大劫という。 賢劫はこの宇宙の生 以上の七仏をいう。《賢劫》bhadra-kalpa 仏教の世界観では、この宇宙は成・住・壊・空という四つ のプ という意味。 び、空中を自由に飛行し、 る)||四化生、の四通りがあるとする。第四の化生は、さきの三通りのいずれでもなく、他の原因によらない 宝》第二章の語注(一七二頁)参照。《台観》高い楼閣のこと。《化生》aupapāduka 仏教では、生きとし のはたらきを指す。《法明如来……仏・世尊》「法明」は梵本では dharma-prabhasa (法の輝き) という。 性)。以上の四種。 『倶舎論』巻十二、「分別世品」によれば、人間の劫初の状態は、肢体円満、形色端麗で、身体には光明を帯 喜食》法を聞いて生ずる喜びという食物。 で忽然と自身の原因 いけるものの生まれ方に分卵生(卵から生まれる)口胎生(母胎から生まれる)口湿生(湿気か ロセスを繰り返すという。この四つの段階のそれぞれの期間は二十中劫(劫については第一章の語注、八八 ·《阿僧祗》第一章の語注(八八頁)参照。《七仏》過去七仏といい、釈尊以前に出現した六人の 《実是声聞》 声聞は、ここでは二乗と貶称される声聞ではなく、本来の意義での仏弟子 (業)のみから生まれる生まれ方をいう。天上や地獄に生まれるものの生まれ方。 男女の区別がなく、長寿で食事は喜楽(prīti)を摂っていたという。 《禅悦食》禅定を行うことによって生じる悦びという食物。 すなわち、 本経の

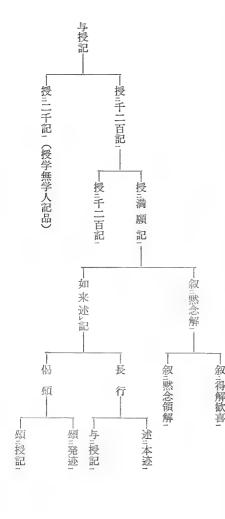
一段の内容との類似性がうかがわれる。

《善能》「よく」の意をあらわす副詞。同じ意味をあらわす字を二

本章は富楼那弥多羅尼子をはじめとする千二百人の下根の阿羅漢たちが、前章化城喩品までの説法本章はなみたる。 梵本では Suviśuddha (非常に浄らかな) という。 《八解脱》第六章の語注(三六八頁)参照。《宝明》梵本では Ratnāvabhāsa(宝の輝き)とい う。《善浄》 計》数を数えて較べ計る、すなわち計算すること。 《六通・三明》第三章の語注(二一四及び二六七頁)参照。

字重ねてつくられた複合語で、六朝期の語法の特徴。字を倒置した「能善」の語も使 用 され る。

を聞いて仏の説法の意趣を理解したので、彼ら千二百人の阿羅漢たちに仏が授記するという内容であ



る。 本章 F は、 0 千二 百人のうち、 る 直 接 K 五 百 人 0 阿 羅 漢 いに記刻が か与えら れ る の で、 Ŧî. 百弟子受記

那 う章名に の心中を理 本段は、 富楼那 な 解 L て て、 の黙念領 V その領解を述成し、 解為 (言葉に出さず 富楼那 に心 0 中で仏意を領解すること) 0) 過 去を明かして授記を与え、成仏後 買 のようであ に対し て、 仏が 0 仏国土の様 その 富 楼

を説 くところま でであ る。 本章の本段ま での科文を略記すると、

本段は、 右 0 科文のうち、 「如来述 の長行部 分までであ

ìííí

る

爾

胩

维。 丘

重

宜

此

m

偈

言

衆 無

便 法

化 而

諸 畏

衆

說

去

甚

於 所

大

故

作

鏧

緣 思

皆

悉

得

比 忯

佛

子 義。

行 說

善

方

不

可

議

若

說

糆

示 內 度 以 知

毒

又

現

我

子

是

便 自 當 佛

生 土 佛 遠

行 衆

外

現

是

少 雖 自 是

欲 小

厭 欲 是 諸

死

怠 闢 薩 故

漸

爲 肵

說 求 此 我 衆 秘 脫

無 無 富 具 有 菩 無 數 樂

所 1-樓 足 Ξ 薩 量 方 小 諦 欲

能

衆 諸 千 現 邪

歡 佛 億 化 見 氅 成 生

未

有

疲 子 行 是 如 生 懈 鏧 蕃 便

而

以

助 有

而 於 種

於

所 佛 事 相 聞 就 類

現

居 修 生 弟

弟

多

聞

智 佛 疑 衆 佛 作

今

那

昔

勤 衆

所 聞

道

官 10 方 實

護

誻

法

則

懷 度 淨 令 道 聞 得

478

爾モ 0) 無 以多衆よっ。時 がた。 世尊に、世尊に、世尊を 世典な 皮を発える。 重加 語れて を化 大き聴きの 皆悉ない L を畏るる 7 義 を宣べん 後を宣べん く成就することを得られましょうとも 2 『是を 行のない 知 道をし 声いれ はて 聞るり 得 6 偈if なん 善く ŋ を 반 是 説 L 仏さなが 步 にしている。 に対象があり、 に対象があります。 に対象があります。 に対象があります。 に対象があります。 に対象があります。 に対象があります。 に対象があります。 は対象があります。 はりまする。 はりまる。 はりる。 20 V 成使えて に、を言語 音学でわ

其 富 法 其 聲 其 供 如 常未 演 E 樓 是 喜 聞 數 或 惷 以 來 暢 度 無 那 亦 無 禪 名 諸 諸 亦 如 大 供 量 比 悅 衆 無 量 善 如 方 是 數 生 億 事 丘 食 淨 養 來 便 我 皆 功 更 婬 -七 護 說 無 緻 具 今 德 無 欲 明 度 寶 持 法 量 諸 兀 但 悉 餘 呰 八 大 所 無 法 無 無 E 神 合 寶 略 成 食 解 所 數 億 礙 說 想 脫 成 滿 斷 藏 畏 佛 衆 通

當 無純 得 威 劫 其 度 護 令 知 得 有 74 德 名 後 不 助 住 諸2 諸 無 力 爲 得 斯 變 可 官 大 根 暂 計 女 化 礙 具 成 乘 淨 正 利 智 牛 足 則 佛 衆 法

賢 亦 其 以 充 菩 號 成 亦 而 無 相 是 滿 薩 名 就 自 自 說 諸 莊 等 其 衆 衆 日 淨 淨 淸 悪 爲 甚 甚 嚴 或 法 切 佛 佛 多 僧 土 多 道 身 明 智

を 説く 。

12 作が

世

L

む

ح ŋ と得

無むべ 数よか

Ø B 方すず

便礼

を

٥

内に菩薩の 声間、 未来に して だ針て疲骸有らずし 弟子の上に居し 衆に三毒有りと示 其^をの 諸の如来を供養し るを為って 数無量億にして 其の国を善浄と名づけ 常に諸の方便を以て 大神道 国の諸の衆生は 語の干億の衆を教え しも亦た 我具足して の富楼那は 禅悦食にして 亦無数にして の行を秘 定に度り 潜仏の所に於いて 無量無数の仏を供養し 多に Ĺ L 皆大神通に度り 昔の千億の て 種種の現化の事を説 四無凝智を具し 法の宝蔵を護持して 外に起れ声聞なりと現ず、少谷にしれ声聞なりと現ず、少谷にした。 更に 法を説くに畏るる所無く 三明八解脱あって **婬欲皆已に断じ** 以て仏事を助く。 i 七宝の合成せる所ならん 余の食想無け 智思有 仏に 大乗の法に住せしめて 一於いて りと現じ 威徳力具足して 諸根の利鈍 70 正法を護り助宣して N 純一に変化生に 四니 其の後に成仏することを得ん 諸の女人有ることなく 所行の道を勤修し [無礙智を得たる 衆生の是れ 所説扱るる所無くして を知 少欲にして生死を厭 不可計の衆を度して 一切智を成就せしめん。 劫を名づけて宝明と為ん 白ら仏土を浄めり って 其の国土に充満せん して を出 < 亦自ら仏土を浄め 常に清浄の法を説き かん者 方便して衆生を度す。 相を具し身を荘厳せん。 是等を以て僧と為ん。 諸仏 の法を宣護し えども 亦、諸の悪道無けん。 能く衆をし 心に則ち疑惑を懐か 号を名づけて法明と日なりのは 実には自ら仏土を浄む。 菩薩衆甚だ多く 'n て歓喜せし 是の如き義を演場 無上の慧を求む ん I わん。 其^をの 未業

富楼那比丘

功徳悉く

く成満して

当に斯

アの浄土の

賢聖衆甚だ多きを得べし。

今但略して説くのみ」と。

.

是の如き無量の事

その時に、 丘たちよ、 世尊は、重ねて以上の意義を宣べようとして、詩頭を説いて次のようにい よく聴 け。 仏の子が修行した道は、 わ れ た。

人々が、小さな(劣った)教えを願って、大いなる智を畏れていることを知って、 V は かることはできないのだ。 (1) 教化の手だてを十分に学んでいるので、思 そのため E

無数の教化の手だてによって、さまざまな衆生たちを教化し、 声聞・縁覚となって、 みずか らは 『私たち Ū 声 聞 で あ

(2)

菩薩たちは

(方便として)、

はかりしれないほどの人々を済度し、すべて(仏道を)成就することができるようにする る、仏の道から甚だ遠くはなれている』と、説くのだ。 (3)

せるであろう。 (彼らは) 小さな欲しかなく、なまけ怠るものではあっても、 次第次第に必ず仏になるように さ

死輪廻を厭ってみせながら、その実、 みずから仏の国土を浄めるのだ。 (5)

はめ、外に対しては、自分たちは声聞であると現わし、

少欲で、生

には菩薩としての修行を秘

た誤 人 (々に、(自分たちが、食り・いかり・おろか、の) 三種の毒を有していることを示し た り、 った見解に陥っている有様を現わしたりする。 (6) ŧ

生たちは、 私 の弟子たちは、 心に疑惑を懐くことであろう。 種々の教化のために(彼らが)現わし出したことを説いたならば、 このように、教化の手だてを設けて、衆生を救済するのだ。 (7)これ もし、 を聞いた衆 私

沉

過去の一千億という仏たちのもとで、 ふみ行うべき修行の道をつとめ修め、

多くの仏たちのもとで、弟子たちの上首としてあり、博識で智慧のあることを示し現わし、 仏たちの法を説き、 この富楼那は、 獲得したのだ。 この上ない智慧を求めるために。 (8) そ

それによって仏の教化を助けたのである。偉大な神通を体得していて、 の説く内容には、 (9)おそれがなく(自信があり)、人々を喜ばして、 これまでうみ疲れることが 四種の自在な智慧をそ

そのような意義を説き述べて、幾千億の人々を教え、 なえ、人々の能力素質の優劣を知って、 から仏 0 国土を浄めたのである。 (11) 、つねに清らか な教えを説いた。 大きな教えの乗物にとどまらせて、 (10)みず

未来においてもまた、 つねに多くの教化の手だてを用いて、法を説くのに畏れることなく、 を説き、 またみずから仏の国土を清めるであろう。 (12) はか りしれ ないほどの人

はかりしれない

無数の仏を供養し、

正しい教えを護り、仏を助けて教え

多くの如来たちを供養し、 人を救済して、(彼らに、仏の)一切を知る智慧を完成させるであろう。 教法の宝の蔵を護りたもって、 そののちに仏となることができるで (13)

(そして、)その名を法明というであろう。四

菩薩たちが非常に多くおり、 その国を善浄と名づけ、それは七宝によってできており、 その数は無量億であって、みな偉大な神通を体得し、 その劫を宝明と名づけるであろう。は

で

`おかしがたい徳の力をそなえて、その国土いっぱいに充ちるであろう。

(16)

にバラモン外道の教えを信奉していたことなどもその例。

声聞も、 また無数におり、三種の神通と八種の禅定をそなえ、 (17) 四種の自在な智慧を体得してい

その国の衆生たちは、みな婬欲を断じてお る。以上の人々が修行者の集団である。 食物は法を聞く喜び、禅定の喜びという(二種の)食物であり、それ以外の食物に対する想い 富楼那比丘は、 ないであろう。 (三十二種のすぐれた) 身体的特徴をそなえて、それによって身をかざるであろう。 ることであろう。 その功徳をすべて満たして、 女人たちは存在せず、またさまざまな悪しき境涯も存在しないであろう。 以上のような無量のことがらを、私は今、 ŋ きっと、この浄土に賢人聖者たちが非常に多くい 純粋に他によらず自然に生まれたものであり、 ただ略説したにすぎな V 0) は

(20)

して声聞・縁覚の身を現じること。《小欲懈怠》小欲とは、小法を顧って大乗の教えを望まないことで、そ れは仏道においては、なまけ怠る心を生むことである。 めのすぐれた教えに対して畏怖を懐いていることを知っているので、衆に同じて教化するために菩薩が化身 誤った見解にとらわれているさまを示すという意味。たとえば、第三章譬喩品の傷血の舎利弗のことばに、 とを示すこと。舎利弗の瞋、難陀の貪、 《仏子》七九、一五九頁の語注参照。《是故諸菩薩 **我、本、邪見に著して、諸の梵志の師と為りき」とある。** · 癡 (おろか)の三種の煩悩をいう。衆に同じて教化するため、人々にみずからこれらの煩悩があるこ 調達の癡、 などの例。 作声闡縁覚》人々が、劣った教法を願って、 《示衆有三毒》三毒とは貪(むさぼり)・順 また、 《又現邪見相》邪見とは、誤った見解のこと。 三迦葉や須菩提が、 釈尊に帰依する以前 菩薩 のた

成要員とする、 の略で、修行者の集り、 sarvajña-jñāna 一切を知る智慧。すなわち、仏の智慧のこと。《以是等為僧》「僧」は「僧伽 えているという意に解して、すでに大神通を体得しているとする。《四無礙智》四七五頁参照。 四七六页参照)。 《種種現化事》現化とは、化を現ずるの意。すなわち、 《巳度大神通》「度」は「渡」に通じて、わたる、わたす、の意で、大神通という状態をわたり こ の意。《純一変化生》「純一」は、まじりけなく専らに、の意。「変化生」は「化生」に同 《具相荘厳身》金色の輝きや三十二相をそなえて、それによって身を飾ること。 教団のこと。大神道を得た菩薩たちや三明八解脱を得ている声聞たちを、 衆生救済のためにさまざまなものに変化して現 (saṃgha)] 《一切智》 教団の構 われれ

願記 偶番号(1) いものである。本段は科文でいうと(四七七頁)、「如来述記」 本段は、 が な か わり、 前段長行部分の重頌にあたる段である。 ら⑦まで、原文でいえば、「諸比丘諦聴」から、「心則懐疑惑」までの二八句は長行にはな 次段から「授千二百記」の部分に入る。 その内容は前段とほ の偶頭全部に相当し、 ぼ同一 であるが、 本段までで 現代 語 訳

夫。 天 億 第 弟 爾 佛。 與 子 時 人 然 授。阿 者。不 千 師。佛。世 後 得 耨 亦 百 成 多 快 呵 尊。其 乎。佛 爲 羅 羅 佛 漢。心 Ξ 號 五 藐 知 此 百 日 Ξ 白 等。心 阿 普 菩 在 者。作 提① 羅 明 漢。優 記。 於 之 如 來。應 所 是 念。告 樓 念。我 此 供。正 頻 衆 中。我 螺 嚌 等 迦 遍 訶 歡 薬。伽 知。明 喜。得 大 迦 葉。是 弟 子。憍 耶 行 未 足。善 干 曾 迦 葉。那 有。若 陳 = 逝。世 百 如 提 冏 世 比 迦 母。各 間 丘 羅 常常 葉。迦 解。無 漢。我 供 見 留 鑫。 4 授 Ŀ 士。調 陀 六 當 詪 夷。優 萬 現 如 _ 萷 餘 次次 阼 丈 千 大

夷 同 归 號 樓 名 駄 日 普 離 明 婆 多 爾 時 劫 賓 世 尊 那 薄 欲 重 拘 宜 此 周 義 陀 莎 而 說 伽 阼 偈 等。 言 皆 得 阿 癖 多 羅 藐 Ξ 蕃

提。

虚

常 憍 放 陳 大 如 光 比 明 丘 當 具 足 見 諸 無 量 神 通 佛 過 名 僧 遍 祇 方 劫 ガ 成 切 之 等 所 正 譽 敬

故 號 普 明 其 土 清 薩 皆 勇 猛

呰 及 某 次 正 心 加 諸 甲 第 法 懷 當 大 住 上 神 作 作 倍 所 歡 涌 佛 蕎 喜 說 力 佛 其 像 迦 菩 同 須 葉 薩 所 號 法 臾 復 汝 聲 化 倍 普 本 E 聞 世 間 明 是 國 知 TI. īE. 亦 轉 有 法 如 次 滅 如 百 天 是 及 我 丽 17 今 授 神 在 像

韶

H

憂

我 其

之

後 淨

比 萬

丘

土 滅 五. 촒 是 昇

之 度

嚴

劫

多

少

餘 壽 或

諸 命

鏧

聞

亦

當

復

如

作 咸 常

供 妙 無

養 樓 上

說

道

遊

諸

+

方

國

以

無

上

供

具

奉

獻

於

佛

カ

佛

六

劫 E 閣

(1)底 其 不 不 11 在 陸。 此 成 次 春日 水とも 13 宜 提 訟 L-6 大正 减 0 h か 今、 改

者 法

爾等 0 榯 K 歓ぎ L 百 0 未が阿め 未曾有なることを得い解薬の心自在なる表情をうか。 また こことを得い 0 者、 0 岩。 是 l 0 世 念を作る 尊、 各に さく、 授品

快级 是 か 0) T ざら 11 0 W 阿あや 羅 仏 此品 等 Ď 当を心 0 所念を E 知 次第に、 し 8 Ĺ って、 可あ 四耨多羅三藐三菩坦のなった。まなできたほど摩訶迦葉に告げた 提信た 捉の記を与え授くべ、たまわく、 l ~ 0 此二 0 黎

記

1

F)

る

0

大心

第

争 0

加達

15

5

亦是

0

号を普明如来、 中 の 忆 五 百 6 V 阿羅漢、 我が大弟子に 応供、 優楼頻螺迦葉、 正遍知、 憍 陳 如此 栗、伽耶迦葉、明行足、善 Ę 当ま 善光光 万二 那提迦葉、 世間解 一千億 の仏を供 迦留陀夷、 無上士、 優陀夷、 調御丈夫、天人師、 然か ΰ て後 阿義楼駄、 仏き 離婆多、 成為ることを得べ 世尊を 劫賓那、 日か ん。 薄が し 其も

W 0 時 K 他 1103 h 7 此 0) 16 を宣 んと欲して、 何を説 V て言わ

周はた

莎伽陀等、

出るななさ

BIIJ B

門郡多羅三

一藐三菩提を得ない。

し。

尽是

く同じく一号に

して、

名づ

けて普明

と日

わ

の 10 Ŕ 号づけて普明 大光明を放ち が記れた 上清浄に して 当3 に と為 3反之 11日も のろ 無量 菩薩指男猛な N (1) 神道 の仏を見たてま を具足し なら ん 0 名はいる り 成く妙楼閣 +1 「方に通し 阿僧祇功を過ぎて 15 昇り É 切の敬う 諸る のち 4-邡 乃ち等 とし 方 0 て 正覚を成ずべ 10 遊 常に び に無上道を 無上 L 0 供具、 か

ん

其を 仏 是一 0 0 0 7 諸仏 五 寿ぶ 供養を作し 六万劫。 百 0 に奉献せ 比近 かなら Ē. 次第 ĥ って ん。 正法住する に 当に作仏すべ 心 大歓喜を懐き حَ と寿に し。 き 倍ば L じく 須ぬ く号づけて普明と日い像法復是れに倍せり E 本国 に還ら 是な 0 転次し 法滅為 如言 き が神力有ら せば天 て授記 人憂えん。 せん。 N

-我が が滅度の後に 某甲当 中当に作仏 す ż し Ğ بح

?会に在らざるは 所は 化市 寿命の世間 汝是に の助の多少 亦是 五. 汝当に為に宣説すべし」と。 百 我が今日の 0 自在 皆な 0 上の所で 者を知 0 如是 < なら ŋ 説 ぬ 0 如是 Ń < 余 15 の諸の 6 E \pm N 0 声聞衆も が厳治さ 及び諸の 亦たを 0 が神通力 尼 復是 の如う 菩薩声 Ż 、なるべ 開衆は 正美 其を

の 此^こ

じように、 私 そ たちは、 0 時、 私たち各々にも成仏の予言を授けられ 千二 よろこ 一百人 N 7 0 阿 これ 羅 漢 ま の で 心 12 な E 自 V 在をえ 思 V をし た たならば、 В た。 の た Ь ち Ļ 心に は 世 尊 次 かなうことこれにすぎたるも が のよ II うな考えを カン 0 偉 大 八な弟子 懐 た た ち 12

と同

は

な

14 は、 彼 6 Ó 心 ō 思 N を知 つ て、 摩* 訶* 迦葉に 次 のように 告げ 6 れ た

ځ

r あ して後 ここにい 「この千二百人 まねき智慧をそなえた人、智と実践とが完全に具わった人、 K る人 仏 となる 最上の人、 H 0 0 ことが 中 团 羅漢 の 人間 できる 私 たちに、 0 偉大な弟子で 0 調 であろう。 教師、 私は今、 諸 天と人 そ あ 目 0 る 0 前 名 橋 石を普明如 陳如比丘 々との で、 次々に無上の正し 如 師 は、 来 仏 悟りに 供養をうけ 必ずや六万二千億 世尊というであ 到達し V Ź 悟 た人、 K りの予言を授与し š いろう。 3 0 世界 仏 わ を供養 L 0 V すべ よう。 7 正 に L 通 Ś

優* 2 陀だそし と得 ・阿紫楼駄・離婆多て(続いて)五百人の る ~ あ ろう。 す × 7 阿羅漢た 同 . ・劫賓那・薄が _ 0 名 で、 ち すな 拘羅 普 朗 b لح • 周端に ち、 V うで 陀・渉伽陀な、優楼頻螺迦紫 あ 75 5 恋葉 などた ک • 5 伽が は 耶 迦葉 4 な 那なだれ 無上の正 沙葉 L • 迦が W 悟 留る 陀夷 りをき

7 0 V 「憍陳如比丘はの時に、世尊は 悟 ŋ を完 成 す は は、 る 以上 7 は あ か りし ろ の意義 5, れ を重 な (21) V 多く ね て宣べ の仏たちに見え、 ようとし て、 îl)î 如湯 無数劫とい をも 0 7 5 V 長時を経 わ t

た。

7

B

0

10 12 わ れ 天 な 光 ね 明 を放 に無上の道を説くであろう。 ち 多く 0) 神 通をそなえて、 それ故、 そ 名づけて普明とい 0 jli 11 - | -زز 베 うのだ。 こえ て、 す (22) ~ ~ 0 b 0

その国土は清浄で、 菩薩たちはみな勇猛であろう。 皆が皆、 妙なる楼閣に昇って、 多くの十方

その供養をなしおわって、心に大いなるよろこびを懷いて、 E 「を遊 無上の供物の品を、 仏たちにささげるであろう。 たちまちのうちに本国に帰ってく 以上23~25

るであろう。以上のような神通力があるであろう。 の仏の寿命は六万劫であろう。 正しい教法が世に存続する期間は、 (26) その寿命の長さの二倍であ

そ

正しい教法に似た教えもまた、その二倍の期間 ŋ, (27)(世に存続する) であろう。 そして、(やがて)

教法が消滅 したならば、 天(の神々)と人間は憂えるであろう。 その名を同じように普明とい (28) V 次か

すなわ 五百人の比丘たちは、次々と必ずや仏となるであろう。 ら次へと順々に成仏の予言を与えるであろう。 ち、『私が入滅した後に、だれそれは必ず仏となるであろう』と。 (29) その仏の教化する 世

界は、 かで浄らかなさま、及び多くの神通力についても、 また私の今日 (教化している世界) のようであろう。 (仏)の寿命の劫の長さについても、すべて先に私が説いた 菩薩や声聞の人々のあつまり、正しい教法、 (それらの仏たちの)国土のおごそ

Œ とおりであろう。 しい教法に似た教えについても、 以上(3)~(3)(但し(3)を闕く)

迦葉よ、汝は、すでに五百人の自在を得たものたち の多くの声聞の人々もまた必ずこのようになるであろう。 (以上のことを)説いてやりなさい」と。33 (の未 来のこと) V まこの集りの場にいないものたち を知ったのだ。 その

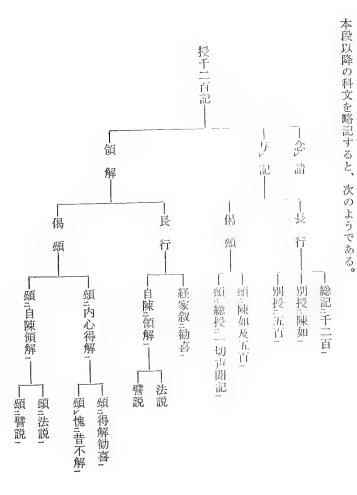
に、

お前は

百の羅漢、悉くまたまさに作仏すべし」とある(一八五頁・第53偈)。また第三章の譬喩品にも舎利弗の言とし 《千二百阿羅漢》千二百人の聖者たち。 人という数は定数となっている(但し、第一章序品の冒頭の列衆では、阿羅漢一万二千人という)。 て「この諸の千二百の心自在なる者、昔、学地に住せしに」とあり(二二〇頁)、本経において阿羅漢千二百 言として「我等千二百人及び余の仏を求むる者あり」とあり(一三一頁・第37偈)、 に(一二四頁)「諸の声聞、 漏尽の阿羅漢、阿若憍陳如等の千二百人」とあり、また偈の部分にも、 憍陳如をはじめとする千二百人の阿羅漢は、第二章 方 また仏の語として「千二 便 品 舎利弗 0 長

臣で、仏の成道後出家して釈尊に帰依した。後に、波斯匿王の妃の末利夫人の師となったという。 序品の語注(四三―四頁)を参照。 若憍陳如に同じ。前項と同処を参照。 の)という。 《授記》第六章授記品、(三六三頁)参照。 《優楼頻羅迦葉・伽耶迦葉・那提迦葉・阿烾楼駄・劫實那・薄拘羅》これらについては第一章 《迦留陀夷》Kāļodāyin の音写。訳は黒光。仏が太子であったころ 《普明如来》 梵本では、Samantaprabhāsa(あまねき輝きを有するも 《摩訶迦葉》第一章序品の語注(四三頁)参照。 《憍陳如比丘》 0)

损哆、 M うかは不明。 人々から軽んじられた。 《優陀夷》 Udāyin 烏陀夷とも音写する。カピラ城の国師の子で、釈尊の太子時代の学友。太子の出 語は、Cudapantaka 又は Suddhipanthaka 兄の摩訶槃特とともに出家したが、その性魯鈍であったため常に を翻えす任に当たった人。釈尊成道後に出家帰依して、仏弟子中勧尊第一とされる。 梨婆多などとも音写する。 像法》「像」とは、 沙竭陀などとも音写する。善来と訳す。本章では阿羅漢の 《阿僧祇劫》第一章序品の語注(八八頁)参照。 しかし、ついには阿羅漢となる。 かたどる、似る、という意で、正しい教法に似た教えを像法という。 舎利弗の実弟ともいう。 整特の一個の故事は有名。 《周陀》周陀半託迦の略。 〈等正覚》第六章授記品 一人に数えられているが、 周利槃特ともい の語注(宣古三夏) 《莎伽陀》 《雕婆多》Revata 実在の人物かど 0 志



られ (を通 自 す は、 る 彼ら 分 先に富 ľ to 0 7 6 12 ち あ 間 対 K 授記 楼那 接 して、 る。 的に そし 3 10 !授記 授記 まず大弟 れ て本段 れ を与え す ば ど る 子 N 0 0 た 偈 で 0 な あ 頌 憍 K 0 陳 で、 る。 0) ょ 最 如 ろ 後 څ 次 人を代 に千二 ば 12 お し V 1 一百人に 表せ ことか し 玉 とい 授記 百 めて授記 人以外 う思 する段 を与 0 V を 7 ある。 この え V だき、 次に 場 Ŧ 12 そ 玉 11 な 百 百 0 思 人 V 人 团 0 V 0 羅 を [III] 阿 仏 漢 羅 羅 漢 から 漢 知

は 右 図 0 --与 記 0 偈 頌 ま 6 に 相 当 す る。

衣 夫。 故。 行 責 如 爾 新 以 世 如 何 時 勤 來 意 今 爲 智 尊 五 力 無 如 13,15 是 羅 無 故 衣 求 價 慧 我 百 食。 1 索。 寶 等 漢 所 現 而 河 韶 道 乏 在。 乃 甚 珠 便 常 羅 比 自 短 而 至 大 繫 自 作 漢 丘 其 以。 是 於 謂 佛 汝 如 艱 念。 是。 難。 衣 佛 汝 亦 不 小 滅 等 度。 如 知 我 若 裹 智 前 自 資 是 昔 得 所 勤 炒 爲 謂 與 得 受 生 爲 苦 欲 有 之 足 E 非 艱 菩 憂 令 所 而 世 得 記 薩 惱 得。 去 尊 E 究 難 汝 究 得 霓 時 得 竟 以 其 便 譬 歡 滅 小 敎 求 安 以 人 喜 如 滅 樂。 我 為 化 爲 孵 有 度 踊 自 Ξli. M 久 足 我 活 足 臥 人。 今 鸰 11: 欲 於 祁 75 卽 社 IJ 合 13 後 親 知 汝 11 不 從 患 小 智 漩 羰 恣 親 发 之 胚 於 家 稲 友 知 崩良 起 -[1] 如 佛 某 無 到 猶 汝 會 起 酻 滑 1E 智 4: 退 E 酒 智 於 根 見 遊 者 佛 不 心 H 而 14 以 之。 火 以 月 行 臥 所 前 ılti カ -, ji 以 此 以 到 是 頭 丽 似 K 隧 堂 無 作 於 時 者 面 液 忘 111 到 價 是 他 親 何 禮 示 不 易 T 當 或 友 我 足。 毯 珠 刚出 爲 官 等 知 所 悔 护 哉 事 應 過 不 繫 衣 當 汝 丈 1

汝 謂 爲 實 滅 度。世 尊。我 今 乃 知 。實 是 菩 薩。得 受_① 阿 耨 多 羅 三 藐 書 提 記。以 (1)受= 因

足を礼に下 15 百 0 阿羅漢、 仏芸前に K 於いて、受記を得出って歓喜・躍し、 即ち座より起ちて仏前に到り、 頭が

衣食の為に、すれば、便ち以 巳って、遊行し他国に到りぬ。 って、 世尊よ、譬えば人有り、親友の家に至りて、酒に酔うて臥せるが如 者の 「世珠な 加 無価の宝珠を以て、 L 我な 所以は何ん。 過を悔いて自ら して、以て自 の年日月に於いて、無価の宝珠を以て、 乃ち是の如くなるに至る。我れ昔、 常に是の念を作して、 我等、応に、 に活を求むること 甚 だ為れ癡なり。汝、 其の衣の裏に繋け、 114 to 衣食の為の故に、勤力求索すること、甚だ大いに**と**ない。ことをご言 如来の智慧を得べかりき。而 自ら己に究竟の減度を得たりと謂いき。今、乃ち之を知りぬ。 之を与えて去りぬ。其の人酔 汝をして安楽なることを得、五欲に自ら恣ならしないというない。 汝が衣の裏に繋けぬ。 今此の宝を以て i. る を使ち自ら小智を以て足りぬ 是の時に 今故現に在り。而るを汝知らずして い臥して、 し艱難なり。 所須に貿易すべし。 親友 都べて党知 官事の当に行くべ 若し少し 丈夫よ。 せず。 と為 り得る所有 常に意の 8 無む智 んと欲 0

仏も亦、 知らず覚らず。 『諸の比丘よ、汝等が得たる所は、 是で如 既に ï って失せず。 阿羅 菩薩為りし 漢道を得て、 今まれ 時、 世尊な 究竟の滅に非ず。我、 我等を教化 自ら滅度せりと謂い、資生艱難にして、少しきを得て足り 我等を覚悟して是の如き言を作し して、一切智の心を発さし 久しく汝等をして、仏の善根を種えしめたれども、 なども、 めたまい たまわく き。 而るを尋っ Ŕ V で廃忘して

如

く乏短なる所無かるべ

l

30

壮

どうして衣食を得るために、

こんなことになってしま

0

10

0)

だ。

私

は

世

君が

12

方便を以 7 の故に涅槃の 今、 及ち知ん の相を示す。 ぬ 実に是れ菩薩 而か るを汝い な 為^c ŋ 阿あ 実に滅度を得たりと謂え _ 唇多羅三藐三菩提の記を授けたもうことを得つ。 ŋ

そ かを以て、 0 時 ただち に、 甚だ大いに歓喜して、 K Ŧi. 座 百 か 人 Ď の 起た 阳 羅 2 て仏 漢た 未曾有なることを得たり」 0 ち 前 は、 12 進 14 み、 0 前 で成 頭 K 14 仏2 03 0 予言 足を礼拝して、 を受けることが あやまち でき、 を悔 喜 M び K 自 小 踊 0 ŋ 念に の 因と

かられ

て申し上

げた

を折 を得る はじ C, な 眠 111 1.1 V 7 111 てし ほ 尊 め 尊 全く気 る 7 ど立 は て、 7 てそれ į Ļ to ま が 自 7 派 V そ 7 私 を ま + ħ あ 分 ども 9 な 求め 分と満 カコ 宝 L は たちは つ ず、 た。 0 10 た は まし 珠 とえば 0) この 無智 足 を に、 自 起きあ して たが、 分 時に、 彼 た それを自分たちは 0 お が 0 b ち こういうことであ 非常 りま ると、 衣 は 0 その親友は、 の裏 0) す な困 7 L ようであ E た。 あ 12 縫 究 難をしておりま ちこち V 極 0 5 小 9 0 ったと知りま をめ 涅槃 尼 け 公用で出 ります。 智でこと足 与 ぐって を得 親 え 友 7 が L Ĥ か あ た 彼に した。 た。 他 け る れ か 0 人 だ、 H 12 りとしてし H ば そ 15 ば から 生 オレ 行 な と常 ~) L VI なぜならば、 10 -C. 7 た Ď 7 す な ŋ にこう思 まっ 少し 親友 IH そ L か 会 た。 Ō 0 の家 0 た 7 でも得るも 人 ので、 7 私 衣 は 1 2 ども 食 E た 7 行 カン な 彼を見てこ 0 酔 値 りま た き b は 0 のが て寝 To 83 0 す 12 0 酒 如 け 7 た。 12 よう 酔 大 0 L 0 層 今、 J 法 0 7 0 0

暮すことができ、五官の思いのままにさせてやろうとして、ある年月日、値のつけられないような立 派な宝の珠を君の衣の裏に縫いつけておいたのだ。今もそれは現にある。それなのに、君はそれを知 この宝を必要なものと換えてきなさい。そうすれば、いつも思いどおりになり、乏しいということは らずに苦労し、 憂い悩んで、自活の道を求めているが、これは、はなはだおろかなことだ。君は、

願いは、なおいまだ失ってはおりません。いま、世尊は、私どもを目覚めさせようとして、次のよう おりました。 の心をおこさしめられました。それなのに、 ないだろう』と。 のものを得てこと足れりとしておりました。(それでも、仏の)一切を知る智慧を達成しようと する 仏もまたそのようであります。仏は菩薩であった時、私どもを教化して、(仏の) 一切を 知る智慧 すでに阿羅漢の道を体得して、自分では涅槃に到達したと思い、生活に困難して、少し 私どもは、すぐにそのことを忘れはて、知らず悟らずに

なことばをいわ 『比丘たちよ、汝たちが得たものは、 れるのです。 究極の涅槃ではない。私は、久しい間、汝たちに仏の善根を植

えさせたが、教化の手だてのために、 涅槃のすがたを示したのだ。それなのに、汝たちは、

槃を得たと思ってしまったのだ』と。 れることができたのだということを。このいわれによって、大いに喜んで、これまでにないものを得 世尊よ、私は今こそ知りました。自分たちが本当は菩薩であり、 無上の正しい悟りの予言を授けら

494

惋

い改め、

本段は、 乏しい、あるいは不足している、という意味。《為菩薩時》仏が昔、十六王子の一人として、菩薩であった る かし、「咄」と「拙」は全くの別字であるから、従来の解釈は不可。訓読は「咄なる哉」とする。なお、 という、 をあらわす語。「哉」は、感嘆、詠嘆などの意をあらわす助字。「咄哉」で、「おい、(一体どうした ていたことを指す。 《悔過自責》「過」とは過失のこと。これまで大乗の菩薩の道を歩まず、声聞の涅槃を真の涅槃であると思 とにして生じた)乃順承天」とあり、元来「それをもとにして、取って生じる」という意味であったが、後 とりかえる、の意をあらわす。品物をとりかえ合うこと。《乏短》「乏」も「短」も、乏しい、不足してい の第四章信解品に初出(二九三頁参照)。 智願》仏の一切智を志向する響願。一切智とは、すべてを知る完全な仏の智慧をいう。 あるいは生活そのものを意味するようになった。それ故、「資生艱難」で、生活が困難とい に仏教文献では、生を資ける、生に役立てる、と解して、「資生」で、生活に役立つこと、生活の必 の意をあらわす語。前項の「貿易」と同じく、同義の二字を重ねてつくられた熟語であるから、 (劉生詩)。従来は 自分達の領解を「繋珠の喩え」によって述べる段である。科段でいえば、領解の長行 先に仏より未来成仏の予言を授けられた五百人の阿羅漢たちが、今日までの誤 呼びかけて、相手の状況をいぶかしむニュアンスをあらわす。韓愈「咄哉識路行勿休、往取将相酬 もともとの意で、「固」と音通。従来「今故」で「いまなお」と訓む。 《資生艱難》「資生」は、もと『易経』坤の卦に「彖曰、至哉坤元、万物資生(万物は坤元 《官事》公けの仕事、公用。 「咄いかな、丈夫」と訓み、「咄」を「拙」にあててその字義で解釈してきた。 《五欲》第二章方便品の語注(一六四頁)参照。《今故現在》「故」は、 《咄哉丈夫》「咄」は、やあ、おい、などの呼びかけ の意 《貿易》「貿」も「易」も、 う意味。 った見解 だり

衣裏 0

千塵点劫の昔に、 また、 は ま じめに、 法華経 後半では を殺講 「化城の喩え」によって、 大通 からの連絡と、 して大衆に 智 勝 が説 14 が 結縁 111 か 'n 世し 本章の梗概 た L ~ そしてそれが、 その 化城である二乗の をぶしておこう。 - |--놋 人の 现在 王子 涅槃は仏 0) た たっに 釈尊と仏弟子たちとに連絡づけら ます。 法軍経を説 の方便で 0) 化城喩品の to き り、 そ 0 0 14 十六王子 前 半 乗こそが ~ は、 たち ħ た

る旨

浄というで 自 仏 の宝処に導く教えであ 大衆に 在 の方便 K それをうけた本章では、 を利益で にな神通 ~ 中 あ の説法、 0 第 5 すること甚だ大であった。 0 力などのことを聞 て富楼那についてこう言われ た。 6 彼は 舎利弗や須菩提等の あ 3 うう。 こう述べられて、 このように、 まず富楼那が千二百人の 彼は未来に仏 ٧ì て、 諸仏 現在、 四大声聞に対する仏 彼は過去世にあっ 富楼那に授記された の悟りを得て、 の尊顔をあ 過去 た。 0 富楼那は弁舌第一で、よく私 みならず、 おぎ見 阿羅漢の代表として最初に登場して、 法明 ても、 この授記、 つめ 未来 如 0) 九十億 たまま黙念領解する。 6 来 とい 12 あ 過去と現在との結び お る V i 0 ても 仏 12 時代を宝明とい 随 の正法を護持、 また弁説 0 7 Ē 法を護 そ れ 0 これ 7 に対し、 助宣 あ 詩 まで ŋ 諮 国を 仏 0) 0

の富楼那

の授記を聞いた千二百人の阿羅漢たちは、

心に富楼那と同じように仏より記莂を授けられて富楼那と同じように仏より記がる

あ

ろうと、

ち、 n 大弟 次 説 来 続 成 のようで か に喜び V れ 子 14 7 憍 願 0) 7 0 譬喻 予言 陳 0 五 五. 如 た。 譚が [を与 これ 百 百 は、 14 人 人 法華 ま 12 0 六 は えようと告げ 対 阿羅 万二 6 そ 七喩 する の自分たち 0) 一千億 漢 心 B 授記 を知 のうち 次 0 3 が か 14 6 'n 0 な 6 iz L 0 第 過失を悔 3 次 9 め 五. れ か L ^ そ と成 の代 え、 て、 0 た。 繋は さ 14 そ 摩 表 V て、 て、 Ļ 0 とし 訶 後 0 泇 葉 喩 自 そ 4 10 7 え こで、 な 仏とな 憍 に向 6 陳如の 0 同 であ 現 ľ つ て、 往 ح 名 0 で登録を対 る。 0 0 0 心境 普明 五. 2 を説 百 れ 如此 如 n を喩え話 人 カン 0 来 は 来。 6 か 千二 どう 阿羅 とい とい れ た うで i 漢 5 百 0 12 5 14 t た 7 人 喻 ち あ 0 12 0 ろ 阳 7 は な え 仏 ō 羅 カコ る 14 4 ح K す 漢 申 た 0 あ な え 授 b

あ

常 7i : は 分 友 友 眠 12 11 高 そ it る人が、 た は つ 0 てし そ iz 家 Ō 価 脳な宝石 親 だ。 入れ を出 君 0 君 まってい 友 男 が 富裕 ると、 は 0 君 楽 0 衣服 あ を は 12 な親友 暮 そ ŋ 8 5 반 さまを見てこう言 それ 7 そ 0 0) n 裏に こち 全然そのこと 時、 0) 12 るようにと、 気 男 0 で満足し めぐ 家 う 0 公務 あるで 衣 に行 か ず、 服 0 0 は てしま てよ 出 0 ってご馳 裏に に気 な 知 高 カン そ け b 価 V 0 ず な宝 0 が 縫 な カン た。 0 K 7 け 走 玉 0 V さあ、 石 どうし 1 12 15 か 2 れ を君 け ば な た た。 ゆ な t り、 **つ** き か な 後に やり、 きに苦労し て君 b 早くこの宝石で何でも 0 0 酒 衣 衣 た な 15 服 な 食 のだ。 カン は を得 酔 衣 9 そ 0) 0 ってそ 裏 て親友が 0 食 10 てい る そ ままに 0 に、 0 to 0 7 た 君が 男 る。 80 8 0 この は して出 この ま 12 12 ま 寝 <u>۔</u> 目 何 さんざ 男に 友 ほ ٢ ح N が 男 しい 8 N なに さ カコ 12 人 けて の家で ば め 7 やろうと思 お ん苦労し 4 古労 3 V 0 て起き上る た しまっ る 0 カン 寝 を打 な話 りと 間 ï て、 こん 7 12 K 出 た。 だ。 縫 7 6 会 V 3 そ 7 0 L V L 0 0 た ま た そ 0 け 0 男 カン 2

のままに するが

以上が 「繋珠の喩え」である。この喩えを、 よい、 ځ 経は次のように結んでい る。

仏智をめざす教えをうけていたのだか ていたの と志したのだが、 一仏乗の、 困難辛苦してやっと二乗の涅槃を得て、それが真実の涅槃であると思いこんで、それ だ。ところが今、 はるか昔、 仏智をめざす教えが今なおあることを教えられたのだ。われわれ 中途でその志を忘れはててしまった。そのためにわれらは声聞二乗としての修行を まだ菩薩であった時 仏によって、 5 われ 12 われ われわれは真実には菩薩であり、 B 11 わ 身 れ を教化 のうち して、 にその昔、 それ 7 縫いつけられた宝珠、 われ は、その昔、仏によって、 らは仏のさとりを得よう 未来に必ず仏になるとい すなわち、 で満 足

う予言を受けることができるのだと。 の喩えに お いて、 自身の衣裏にある宝石に気づかなかった男は声聞・縁覚の二

石を縫いつけた親友は釈尊にたとえられ、 特に従来、 ているのは、 めて三乗方便、一乗真実が説かれて以来、 で明かされた二乗方便、 をすべての衆生に押し拡げて、 などさまざまな喩えを駆使して、 'n 成仏不可能とされて貶しめられてきた二乗の作仏を説くことによって、 この この一 喩 乗真実ということがこの経 えは、 、一乗真実という意趣を再びくり返し説いたものである。第二章方便品ではじ 五百人の二乗の それによって一乗を徹底せしめようと意図しているの 三乗、 二乗が方便であり、 阿羅漢たちの領解という形式をとりながら、 そして宝石は一仏乗に、 本章に至るまで、「火宅の喩」「三草二木の喩」「化城の喩」 一の一本の大きな柱となっているからである。 一乗が真実であるということを経が説い 少分 の衣食 は二 一乗の 経 乗であり、 であ は成仏 前章 涅槃に そし 中の化城喩 たとえ その宝 回

常 富

得 得

及

と説いて二乗作仏をい 「繋珠の喩」も、 二乗は実は方便で、彼らは本来菩薩であり、 経の一貫した右の主張をさらに徹底させるという意義をもっている。 仏より成仏の記を受けることがで き

る

翻

時

愍 有 切 覺 衣 與 家 無 於 等 佛 少 阿 次 無 湿 見 諸 責 內 食 而 甚 智 世 聞 敎 財 之 衣 自 捨 大 愚 尊 憍 £ 槃 化 巳 裏 富 前 上 物 濟 去 陳 如 等 資 安 爾 令 五. 示 有 時 具 便 自 隱〕欲 種 欲 以 無 生 臥 設 自 悔 心 75 足 不 品 無 而 所 價 甚 不 以 諸 授 重 眞 求 上 繫 籫 覺 餚 爲 猧 記 宣 自 艱 滅 餘 願 珠 珠 知 饍 足 此 恣 難 咎 噄 義。 我 今 我 我 貧 與 得 是 以 譬 於 歡 丽 佛 等 等 珠 少 無 如 喜 人 無 說 旣 貧 從 覺 無 亦 見 之 便 價 量 未 偈 悟 智 此 親 爲 E 頸 窮 佛 言 如 故 友 足 起 珠 有

苦

不 求 默 其 如 今 我

其 更 遊 得 授 不 111: 後 繫 往 禮 att 非: 慇 10 見 不 行 少 無 绝 著 至 3/1: 實 亦 於 大 此 願 詣 內 親 涅 量 不 長 歡 貧 好 他 衣 友 槃 喜 人 者 裹 7/5 知 夜 灵

是 珠

(1)慰用 积

の時 阿若憍陳如等、 安に の授記の声を聞きたてまつりて 重ねて此の義を宣べんと欲して、 未曾有なりと歓喜して 傷を説いて言さく、 無量智の仏を礼したてま

愚人の如くしてした。した。はたりません。は、 の前に於いて 親友の家に往き至りぬが如し 便ち自ら以て足りぬと為しき。 自ら踏ったる の過俗を修 VI 無妨 共の家志だ大い の仏宝に於いて 少しき涅槃の分を得 いさに諸の脩饍を設け

是の人、既已に起きて 内衣の裏に繋著し 遊行して他国に詣り 黙し与えて捨て去りぬ 衣食を求めて自ら済り 時に臥して覚知せず 資生甚だ頻難に ί

に宿んで

貧人、此の珠を見て 珠を与えし親友 を得て便ち足りぬとなして 後に此の貧人を見て 其の心大いに歓喜し 更に好き者を願わず。 苦切に之を責め已って 富んで諸の財物有 内衣の裏に って て五欲に而も自ら恣にす。ぶすに繋けし所の珠を以てす。 無価の宝珠あることを覚ら

今、仏、我を覚悟して 我等も亦是の如し 今、仏より授記荘厳の事 無智なるが故に 世でなる。 『実の滅度に非ず 覚らず亦知らず 長夜に於いて 及び転次に受決せんことを聞きたてまつりて 常に惑んで教化せられ無上の願を種えしめたまえり。 少しき涅槃の分を得て 仏の無上慧を得て 爾して乃ち、為れ真の滅なり』と言う。 自ら足りぬとして余を求めず。 身心遍く歓喜す」と。

記 その時 私どもは、 阿若憍陳如たちは、 この上ない、 安ら かに隠やかな成仏の予言の声をお聞きして、 重ねて以上の義趣を宣べようとして、 詩頌を説 いて言っ これまでにな いこ

無^{ti} 智^t

0

今、 の涅槃を得たのみで、 世尊の前で、 無量 みずから多くの過失を悔い の智をそなえた仏を礼拝 智慧なく愚かな人のように、 V ております。 たしま 自身はそれで満足しておりました。 (34) 無量 の仏の宝のなか 0 ほ

W

一分

(35) 0)

ざまな馳走 たとえば、 貧に窮した人が の膳を設け、 (36) いて、 親友の家に行ったとします。 その家は、 非常に富裕で、 さま

その人は起きると、あちこまいました。その時、彼はこの上ない値の宝の珠を、

彼は 眠 ってい 7 それ に気づきませ んでした。 (37)

その男の内衣

の裏に縫い

つけ、

黙って与えて、

彼を置いて行ってし

い値 して、 少しのも の宝の珠があることに気がつかなか (38)0 を得て、 それで十分と思い、 あちこちを巡って他国に行き、 それ ったのです。 以上 のよ V (39)衣食を求めて自活 P 0 を願わず、 į 内衣 たつきに非常に困 の裏に、 この 上な 難

お その珠を与えた親友は、のちにこの貧しい人を見て、 いた珠を示してみせました。 (40) こんこんと彼を訶責した後、 縫い つけ 7

ままにできるようになりま 貧しい人はこの珠を見て、心大い した。 に喜 (41)しんで、 (結果) 富んで多くの財物を所有し、

五官

の欲する

この上な またそのようであります。 い誓願 を植えつけさせられました。 世尊 は、 長きに (42) わたって、 常に私どもを愍ん で教化 世 b

私どもは、 智慧がなかったために、 それをさとらず、 また知りもしませんでした。 少し 0 涅槃

の一分を得て、それでみずから満足して、それ以上を求めませんでした。

仏は私をめざめ悟らせて、『それは真実の涅槃ではない。

私は、今、仏から成仏の予言と(仏国土の)おごそかなかざりのことと、 これこそ真実の涅槃である』と述べられました。四 次から次へと成仏の

予言を受けることをお聞きして、身も心も大きな喜びを感じております」と。妈

《得少涅槃分》二乗の証果としての涅槃を得ること。二乗の涅槃は、仏が教化のために設けた仮の涅槃であ ると経は説く。前章の化城に同じ。《自済》「みずからわたり」と訓むが、「済」は、わたる、すくうの意。

という意をあらわす。苦切は同義の二字を重ねてつくられた熟語。ねんごろに、の意。《長夜》長い年月、 「自済」はみずからすくうという意で、転じて自活することの意。《苦切》「苦」も「切」も、ねんごろに、

《授記荘厳事》未来成仏の予言を仏が授けることと、成仏したその仏の国土の荘厳のありさまの こ と。 長い時間にわたって、という意味。三二七頁の語注参照。 転次受決》転次とは、次から次へという意で、受決とは、決、すなわち成仏するという決了を受けることで、

本段は、前段の長行に対する重頌の部分で、内容は長行部分とかわりはない。科段でい え ば、「領

解」の「偈頌」部分に相当する(四九〇頁参照)。 以上で第八章をおわり、五百人とその会座にいない余の七百人の、計千二百人の阿羅漢たちに対す

仏のこの上ない智慧を得てこそ、

のである。

る授記がおわり、

引き続いて次章では、有学、無学の二千人の人々に対する仏の授記がおこなわれる

妙 記 ПП 第 九

藐 上 難 間 功 511 萬 勝 偏 多 頭 德 制함 難 億 幡 Ξ 士 汝 袓 羅 天 面 時 北 世 是 其 菩 於 右 人 11 無 調 ----禮 別 价 纱 量土 提 御 來 肩 藐 珂 足 難 111 山 1 4 清 敎 丈 世 \equiv 修 俱 羅 欲 海 阿 到 法 慧 僧 淨 化 夫 菩 羅 睺 說 重 當 於 自 琉2二 天 得 佛 提 所 佛 宜 自 祇 羅 劫 前 記 見 言 自 此 在 璃 + 人 作 ᄺ 而 難 義 中 爲 千 師 佛 者 世 作 在 通 知 萬 是 通 持 而 王 算 地 佛 號 心 我 識 尊 法 說 佛數劫 億 世 合 願 阿 我 念 王 Щ 掌 佛 尊 等 者 偈 爲 校 名 恒 海 旣 難 我 河 當 慧 瞻 滿 常 於 等 計 妙 言 + 其 方 不音 沙 供 自 仰 衆 爲 此 每 養 遍 在 世 望 侍 亦 或 供 無 能 諸 自 者 應 思 土 養 量 得 滿 菩 六 通 尊 亦 淸 諸 Ŧ 知 其 薩 + 如 足 護 有 惟 王 $\stackrel{-}{\Box}$ 分 設 萬 佛 等 阿 淨 佛 正 如 爾 持 難 法 唯得 億 壽 令 億 來。 時 法 受宜 名 然 住 命 成 諸 應 厚 臓 存 恒 羅 供 ñe. 世 佛 無 羅 後 河 無 阿 睺 如 學。 來 立成 沙 倍量 耨 護 正 羅 睺 不 勝 等 於于 多 持 遍 所 聲 羅 我 亦 Œ 諸 快 쌤 萬 願 聞 是 答 覺 壽 羅 法 知 臓 佛 T. 命 億 \equiv 明 住 弟 所 佛 儲 像 然 行 立 子。 之 卽 如 呵 藐 _ 子 法 三 後 足 又 從 來 僧 千 得 善 若 我 座 所 住 祇 菩 面 共 世 劫 提 阿 逝 人 佛 等 起 爾 爲 復 若 灵 縟 世 時 皆 見 到 授 於 歎 倍人 名 多 間 佛 從 ----常 羅 解 告 座 切 IE. 於 四

> 立 Ξ 無

阿 起 耨

法 千

世

前

得 於 得 衆 而 阿 其 諸 未 成. 75 時 如 壽 會 命 化 尊 恒 袻 本 KinJ \pm 諸 有 間 中 河 無 甚 說 佛 願 菩 得 新 沙 偈 卽 Dr 有 復 希 如 3 言。 iil 等 疑 有 時 是 縮 如 發 量 憶 故 時 是 意 決。 以 念。 獲 安 令 貌 鵔 數 斯 我 住 渦 il. 話 衆 如 念 去 胪 於 提 [#; F 衆 生 恒 BIJ 佛 渦 無 緇 绅. 人 生 故沙 道 去 最 難 ini 成 千 Sin 知 Mi 萬 於 難 貌 作 於 正 方 無 是 法 有 億 佛 渡 此 便 量 薩 念 倍 大 專稿 佛 諸 前 爲 諸 提 我 威 我 心 法 壽 侍 佛 佛 ľ 1/2 等 命 团 法 中 者 法 法 心 授 Di 尚 臓 亦 Knf 像 au 遊 妣 念。 不 種 名 護 通 如 |郢 佛 法 聞 ilii 持 今 達 及 佔 諸 滿 义 樂 道 復 無 來 H + ale Till 多 1 大 因 倍 礙 1: 佛 所

> 佛 团

数 勤 男

化

就

精

進 我 記

是

雅

嚴 法 我 旅 常 讅 得

足。 成

轍 菩 我 難 因

如

所 所

珊 願

亦 II.

識

本 心

願 大 諸 故 BAJ 何

翻 喜 蘆 Ę 等 緣

(1)受= (2)琉 I

法 聞

では、我等、此世尊よ、我等、此 **, o C 、 仏前に到 等、毎に自ら思惟すらく、 **。 に、 阿難、 羅睺羅、 而もず に、 阿難、 羅睺羅、 而もず 此 人だだ 阿修羅にかいて、亦 亦 Ě٤ 知ち あ 明面に足を礼しし受記を得ば、 識量 応に分有るべ 念を作さく せらる。 するべし。唯如来のみ有して、なれし、俳に仏に白して言さく、は、が快からずや」 我等が 法蔵が 殿を護持す。 いだ。 ないが帰する所な 羅がなり。 雑は是れ仏の子 又、我等は、

緣

是 方

춈

薩 諸

如

是

日

子

與 有 图1

0)

IJġ

会場

の新発意の菩薩八千人、咸く是の念を作さく、

に合掌し ŋ 0 ï 世等な を授け の所願 座 6 る 0) より起ちて、 如くにして、 れ 我が 順ない 偏沒 一面に住立せり。 えに、 既 12 右の肩が 満 ľ を組に 衆なる 望 み亦た 仏の前に 足 n な 到

間は解 海慧自在通王仏は、 寿命 して後に阿耨多羅三藐三菩提を得べし。二十千万億恒河沙の諸の菩薩等を教化し、 爾の時 8 ん 無性法 来世に於いて、 忆 国を常 わじ。 千万億阿僧祇劫ならん。若し人、千万億 S常立勝幡と名づけ、 阿難ななん 正法世に住すること、 調御丈夫、天人師、仏、世尊 æ 十方の 告げ 当に作仏することを得いる。 重ねて此の義を宣べんと欲して、偈を説いて言わく、 たま 無量千万億恒 わ 其の土清 浄に 寿命に倍 河沙等 ちと号づい × し。 の諸仏如 Ļ 經量 けん。 山海慧自な 像法世に住 して琉璃を地 来 阿 僧 当に六十二 祇劫 在通王如来、 共に其の すること、 心と為ん。 0 中に 億の 功徳 於いて、 諸仏 応供、 復 劫を妙音遍満と名づ を讃歎 し、阿耨多羅三藐三菩提を供養し、法蔵を護持し、法蔵を護持し IF. 算数校計 法に倍 正過知 し称せらるることを為ん」 せん。 すとも、 阿難よ、 ゖ 'n 知ること得 其を 善が、 て を成ぜ の 仏はの

諸の菩薩を教化すること 号を山海慧 有るこ 今、僧中にして説く と無けん 自在通王仏と曰わん 衆生を愍れむを以ての故に。 阿難持法者 其の数恒沙の如 其^その 国土清浄 にして ζ 当に諸仏を供養し ts らん。 仏、大威徳有して 常立勝幡と名づ 然して後に 正覚を成ずべ 名聞十方に満 けん Ļ

命

量常

の時に、

-(道 海命 因縁を種えん」 に倍 像がある 復たと れに倍せん 恒が河が 沙等 0 如 ŧ 無数は の諸 0) Z 衆 生 此 0 14 法 0 # 於

尚、諸の大菩薩の、是の如きの記を得ることを聞かず。何の因縁有ってか、諸の声聞、ないないのない。ないになってい、このがというない。ないないのでは、いないのは、これのでは、これのでは、これのでは、これのでは、 是の如き決を

得る」と。 爾の時に、世尊、諸の菩薩の心の所念を知しめして、之に告げて曰わく、

而るに阿難は、我が法を護持し、亦、特米の諸仏の法蔵を設って、諸の菩薩衆を教化し、成就せん。其の本願は常に多聞を楽い、我は常に強めて精進す。是の故に我は、じに阿耨多羅三藐三菩提を成ずることを得たり。「諸の善男子よ、我と阿難とは等しく、空王仏の所に於いて、同時に阿耨多維三藐三菩提の心を発しき。阿難。を含う菩提

是の如し。故に斯の記を獲しと。 即時に過去の、無量千万億の諸仏の法蔵を憶念するに、通遠無礙なること、今聞く所の如し。 未曾有なる

ことを得たり。 本願を識んぬ。

爾の時に阿難、偈を説いて言さく、

「世尊は甚だ希有なり 我をして過去の 今、復疑無くして 仏道に安住しぬ 無量の諸仏の法を念ぜしめたもう 今日聞く所の如し 方便をもって侍者と為って 諸仏の法を護持せん」と。

「訳」 その時に、 阿難と羅睺羅は、 この ように思 0 た。

うことであろうか」と。 2 もこう思ってい る。 もし成仏の予言が仏から授けられたなら、 世尊の足に頭をつけて礼拝し、 どんなにか心にかな ともに仏に申し上げ

た。

そこで、座から起ちあがって、

仏の前に到り、

508

d,

L

Sul

僧

祇

の壬

万億無量倍劫という長時にわたって、

7

0)

を妙音

名づ

け、

そ

の仏

0)

寿

命

は

瓶

の無量

-T-

方億

倍

刮

とい

う長

胀

3

5

数え計算しても(その仏

の寿命

知ら 私ども れ 0 実子 世 ることに ħ 尊 7 7 J, あ 帰 お な ŋ 依社 私 ŋ ŋ, くます。 ´ます。 すべ どももここで、 多く き人 b 別 Ö 難 6 望み あ は 仏 ŋ 0 くます。 (成仏 P から ね に仏 また、 無上 0 この侍者 ま 予言 0 た 正 カン にあ なえ 私どもは、 l となって、 i J. b 悟 カン ħ ŋ 3 ることで 0 予言 教法 あ 資格 5 ゆ 1を授 0 が あり る世 蔵を護り持 あ け る ŧ 界 6 は L n 0 らずで. ようし 天 ますならば って 0 す。 神 お H た ŋ だ如 É 私 す A 来 Ĺ 0 阿修り 願 羅睺 1 は 羅 4 満 羅 to 5 は が た 仏 さ

羅睺羅、 ら起 そ 0 9 と同 時 じ 方の 学修 願 V を 右 中 懐 0 の、 V 肩 及びすでに学ぶ てそ を肌 0 ぬ 場 ぎ に立 L 7 仏 つ ~ 7 0 きも 前 W た K 到 0) 0 ŋ なくなっ 心 を あ た声 わせて 聞 合掌し、 の弟子たち二千人 世尊を見上げて、 は、 4 な 阿 難 座 カン

そ 0 時 仏 は 阿 難 12 告げ 6 ħ た。

藏 لح わ る (1) 7 数 を の 如 汝 7 を倍 護 た人、 to は 3 ŋ 5 功多 to 3 仏 供養を受け 未来 悟 ること二十千万億という多く その って、 世 ŋ 0 ĺZ # 尊と名づ 温冷な 玉 到 K そうして後に、 を常 るに 達 お الم ح 常立勝幡と名づけ、 L V がける た人、 ふさわ て、 7 必 世界 ずや仏と あろう。 しい人、正しくあまねき智慧をそなえた人、 無上の正 のすべて の著 必ずや、 なることが 薩た しい 12 その 通 悟り 六 じて ち 国土は清 阿僧が + を教化 6 きる を得 V 億 る人、 とい して、 であ ることで 淨 6 最上の人、 ろう。 5 彼 数 瑙璃 F, あ 0 ろう。 15 多く そし をそ 無上 人問 0 て、 そし 智 0) 14 抽 と実 īE. to そ 0 ihi 0 L て、 5 調 ع V 教 践 名 悟 供 を出た ガ 師 とが 7 1) 養 なか 諸天 完全 海流 るで 慧自 成 ス 八と人 就 教 あ そ 在流 法 砂 3 11 H 0

通王仏は、十方の無量千万億というガンジス河の砂の数に等しい多くの仏・如来に、 教法に似た教法が世にとどまる期間は、正しい教法の期間の二倍であろう。 は 徳を讃嘆され、称讃されるであろう」と。 知ることができないであろう。正しい教法が世にとどまる期間は、その仏の寿命に倍し、正しい 阿難 Ļ そろってその功 この山 海慧自在

その時に、世尊は、以上の意義を宣べようとされて、詩頌を説いていわれた。 その名を山海慧自在通王仏というであろう。 の仏たちを供養して、そうした後に正しい悟りを完成するであろう。 「私は、今、修行者たちの中にあって、説こう。 その国土は清らかで、 阿難という教法をたもつものは、 常立勝幡という名である (1) 必ずや多く

5 偉大なおごそかな徳があって、その名声は十方に聞こえ、(3) 多くの菩薩たちを教化する、その数はガンジス河の砂の数のように多いであろう。 その寿命は、 (2) はかりしれないほどであろう。 それは衆生をあわれむからである。 正しい教法 その仏には

ガンジス河の砂の数に等しい、はかりしれない数の多くの衆生たちは、 正しい教法に似た教法(の存続する期間) .の道に趣向するゆかりの種を植えるであろう」と。 は、さらにその倍であろう。 (5) この仏の教法によって、

(の存続する期間) は、その寿命に倍し、4)

その時に、 仏 その集会にいた、新たに仏道に入った菩薩たち八千人は、みな次のように考えた。

多くの偉大な菩薩たちであっても、このような成仏の予言を得たということを聞いたこ

9

たの

であ

であろうか」 ない。 そ れ な 0 区 どういうい われがあっ て、 多くの声聞たちがこのような成 仏の予言を得

その時 に 世尊は、 菩薩たちの心の思いを知られて、 彼らに告げてい ゎ n た。

れ故 にこの成仏 の悟りを) る心をおこしたのだ。 「善男子たちよ、 私は無上の正しい悟りを達成することができた。一方、阿難は、(教えを護持する者とな 私 の教法を護り持ち、 完成させるであろう。 の予言を得たのである」と。 私と、 阿難は、 阿が難な また未来の仏たちの教えの蔵を護って、多くの菩薩たちを教化し とは同 つねに教えを多く聴くことを好み、私はつねにつとめはげんだ。 (阿難の) その本来の誓願は、 じく、 空王仏のもとで、 同 時 このようなものであったから、それ故 に 無上 0 正し V 悟 りを得 ようとす ŋ 彼

して自由 なさまを聞いて、自らの誓願が満たされ、非常に喜んで、これまでにない思いをした。そこで、 阿難 過 自在であり、 仏の前で、 去の無量千万億という多くの仏たちの教法 まのあたりに、 あたかも今聞いているようであった。 成仏の予言が授けられたこと、 の蔵を思い出 それにまた、 L 及び てみると、 過去世におこした誓願 (自分の) それ 仏国土の らにすべ て通達 おごそ

その時に、阿難は詩頭を説いて言った。

世 時は あたかも今日聞 極 8 てまれ いているようだ。 な存在である。 私 (6) 12 過 去の、 無量 の仏たちの教法を思い 川させ n

私 には、 今、 疑いがなくなり、 仏道に安住してい る。 教化の手だてによ -) 7 仏 0 侍者とな

《毎自思惟》「毎自」は「つねにみずから」と訓むが、これを接尾辞「自」をともなった副詞とみる解釈も〕 がみられるという(森野繁夫「六朝訳経の語彙」合広島大学文学部紀要』第三六巻、一九七六年十二月》、 「自」をともなった副詞は六朝時代に広く用いられ、訳経語の語彙にも「極自」「便自」「素自」などの 用 例 同じく「六朝漢語の研究――『高僧伝』について ――』〈同書第三八卷印、一九七八年十二月〉などを参照)。 法》《像法》第三章の注(:一〇頁)参照。《僧中》僧は「僧伽(saṃgha)」の略で、比丘・比丘尼の修行 者 戲する神通を有する者)という。《常立勝幡》梵本では、Anavanāmitavaijayanta(垂れ下がることのな 通如来とあり、梵本では、Sāgaravaradharabuddhivikrīḍitabhijnā(大海のようにすぐれた覚りをもって遊 沙弥(具足戒を受ける前の二〇歳未満の男性の出家者)・沙弥尼(具足戒を受ける前の二〇歳未満の女性の沙弥(具足戒を受ける前の二〇歳未満の女性の 勝利の幡)という。 の集団のことで、三人以下の人数の場合は僧伽とはいわない。仏教信者の集団には、出家の比丘・比丘尼と 夷の二種があり、これらを合して七衆という(比丘・比丘尼・優婆塞・優婆夷をあわせて四衆と い う)。こ 戒を受ける年齢に達していても出家後二年間は具足戒を受けられない)の五種と、在家の優婆塞、 第一六章寿武品の終わりにも「毎自作是念」とある。《亦応有分》「分」は、取り分、分け前な どの 阿難、羅睺羅にも、先に授記された人々と同じように、授記される資格が当然あるはずであるという 《偏袒右肩》第四章の語注(二八七頁)参照。《山海慧自在通王如来》『正法華』では、海持覚娯楽神 ・正学女(śikṣamāṇā 式叉摩那と音写。具足戒を受ける前の既婚の女性出家者。既婚の女性出家者 「「毎自」の意味は単に「つねに」の意で、「みずから」という意味は含まれない。この接尾辞 《妙音遍満》梵本では、Manojñaśabdābhigarjita(快い音声を響かせる)という。

念」には、記憶して忘れないことと、思い起こす、思い出すの意があるが、ここでは後者の意。 dgatarāja(教えの天空に昇った王)という。 **薩が過去世においておこした誓願。** また入った者をいう。 者》仏の教法を保持する者の意。 のうち厳密な意味での僧伽の構成要員は、具足戒を受けた比丘・比丘尼の二種の集まりのみである。 《決》「記」に同じ。成仏の予言、保証。《空王仏》梵本では、Dharmagaganābhyu-《新発意》navayānasaṃprasthita 新たに発心して仏道修行に入ること、 《即時憶念》「即時」は、ただちにの意。四〇一頁参照。「憶 《本願》

に対して、次に羅睺羅に授記される。本段は阿 百人(五百弟子受記品)に、順次成仏の記前が与えられてきて、本章に至って下根の阿難根の舎利弗(譬喩品)から中根の須菩提らの四大声聞(授記品)、そして下根の富楼那、鯖記本章は、阿難・羅睺羅、及び二千人の学・無学の人々に対する授記がなされる章である本章は、阿難・羅睺羅、及び二千人の学・無学の人々に対する授記がなされる章である。 のを見てきたので、自分達もその授記に 二千人の人々に授記が行なわれるのである。 本章の構成を見やすくするために科段を略して掲げておくと、次のようである。 阿難な ・羅睺羅、 あずか 阿難と羅睺羅は、 難に対する授記を説 ŋ たいと念じた。 これまで多くの人々に授記 仏がそれにこたえて、はじめに 11 た段である。 、憍陳如 る。 . から 羅 なさ 上来、 睺 らと千二 羅ほ 阿難 れ 上 カコ

|二人請

海 丽 爾 驇 時 長 自 無 佛 在 子 F 告 洫 狮 1 羅 調 腶 E 如 4 加 御 來 11 丈 汝 無 夫。 於 異 蹈 來 天 世 亦 -E 人 뛔 爲 鳣 損 佛 此 佛。 佛 仳 作 圆 缥 佛 mi -1: 當 號 作 雅: 供 15 蹈 -1-Ł T 1-111: 是 命 菲 E 肋 界 如 後 败 微 來 應 應 肵 供 得 等 化 數 弟 Birt 正 子 遍 耨 諸 3 佛 知 Æ. 羅 法 如 明 行 像 來。 常 足。 藐 法 爲 亦 浙 諸 如 世 提 佛。 山

我 量 睺 太 億 羅 來 千 密 世 子 時 萬 行 中 功 唯 見 羅 德 我 無 睺 能 肽 13 不 億 長 可 知 佛 數 子 安 呰 我 現 爲 住 今 共 於 我 成 長 佛 長 佛 鎖 子 7 受 以 以 法 示 1 諸 為 浆 衆 佛 法 上 道 生 道 子

83

時

世

愈

欲

重

此

Ĭúi

說

偈

無記法 正なの法語の 為に 0 是^っれ 来なに、世世 像ない 調御文夫、 而が 仏 も長子と作ること、猶、 羅院 山海慧自な 已後、 天人師、 羅。 当に作仏することを得 尼 告げ 当に阿耨多羅三藐三菩提を得べまる。あのくたら、さんなやくさんほだい、う 日在通王如 仏芸 た ま 世尊と号づい わ 来の如くにし 今の 如くならん。 け 泛 'n し。 て、 当また 蹈七宝華如来、 是 異る L なる 0 + -世界、 蹈 七宝華仏 と無け 微塵等が応供、 ん。 0 数量 国 正是 亦悲 土 の諸仏如 遍さ 0 此の競り 知公 の仏芸 如来を供養さ 明% 仏の為に、而も、寿命の劫数、一 行 足 す 善だが、 × し。 も長子となる。所化の常 常 世* の弟子、 に諸仏 間は なら 解

爾を

爾^{*}ん。

を過ぎて

0

時に、

世尊、

重

ね

7

此

の義を宣べんと欲して、偈を説いて言わく、

0

子と

なっ

た。

(8)

羅睺羅の密行は 唯我未来世の中に於いて 太子為りし 唯我のみ能く之を知れり。 時 羅睺長子と為り 無量億の仏を見たてまつるに 我 現に我が長子と為って 今、 仏道を成ずれば 皆其の長子と為って 法を受けて法子と為 以て諸の衆生に示す。 心に仏道を求め 'n

訳 その時に、 仏は羅睺羅に告げられ いて、必ず仏となることができるであろう。

「汝は、未来世にお

功徳数らべ からず 仏法に安住して

無量億千 方の

以て無上道を求む」と。

その名を蹈七宝

華

如

来、

供養

をうけ

海慧自在通王如語の幼の数、 に仏たちの長子となることが、 達した人、世界のすべてに通じている人、最上の人、人間 いうであろう。 るにふさわし そうし て、 い人、 如来の場合と同じであり、 必ずや、 その後に必ず無上の正しい悟りを得るであろう」と。 教化の弟子、正しい教法、 正しく 十世界を微塵にした数にも等しい多くの仏、 あまねき智慧をそなえた人、 ちょうど今のようであろう。 異なることはな 正しい教法に似た教え(の存続する期間) 智と実践とが完全にそなわ Ň 0 であろう。 この蹈七宝華仏の国土の 調教師、諸天と人々との師、 如 ま 来を供養 たこの仏の長子となるで するであろう。 った人、 につい おごそかなさま、 仏 ては、 悟りに 世尊 ある つ ね 到

の時に、 世尊は、 再び以上の意趣を宣べようとして詩頌を説いて V ゎ れ 70

が 太子であ 0 た時、 羅睺 羅は長子であった。 私が今、 仏道を完成すると、 そ の教法を受けて、

未来の世において、 無量億の仏を見たてまつって、 そのすべての仏たちの長子となって、

心

に仏道を求めるであろう。

羅睺羅の人知れずの修行は、 衆生たちに示してい る。 (10)(9) ただ私だけがそれを知っている。 現に私の長子となって、多くの

無量億千万の、その功徳は数えることができない。 仏の教えに安住して、無上なる道を求

るのだと。

(11)

会のインドでは、長子であるということは、家督の相続者、後継者であることを意味し、 なったが、その修行は人々にはそれとは知られない、と解し、あるいは、持戒第一といわれる羅睺羅は、 ていた。それ故、 は人には知られない、 の戒を持つことにおいて謙虚でひそやかで、人にはそれと知られない、と解す。梵文では単に羅睺羅の修行 れている菩薩修行のこと。 が含められている。 く声聞であっ 二章の方便品の三止三請の偈で舎利弗が「我はこれ仏の長子なり」(一三○頁)と述べているのは、 、微塵等数》微座と等しい数の、の意。巨数をあらわす表現の一つ。《長子》jyesthaputra 、蹈七宝華如来》 梵木では、Saptaratnapadma-vikrāntagamin(七宝の重華を踏みこえてゆくもの)という。 なお、 仏の法の正統な後継者となるということで、本経では一乗の教えと仏子とが密接な関係にある た舎利弗が一乗真実の教えを聞いて、真の仏子(大乗仏教一般では菩薩を意味する)であるこ 出家において、仏の長子という表現は、仏の法の正統な後継者であることを意味する。第 なお、 ここでは仏と羅睺羅の関係は、世俗の長子という親子関係と出家のそれとの二重の意義 という意味。 注釈家は、現在声聞の羅睺羅も、本来は菩薩であったから菩薩としての修行を行 第一章の語注「仏子」(七九頁)を参照。《密行》人にはそれとわからずに行なわ 重要な意義を有し でな

311

難

尊

0

と従弟

あ

る。

釈

心尊が成道:

後

郷

0)

カピ

城

へ帰

れ

た

時

っにたい

釈

횯

12

t

7

出

家

世

れ

以は

後釈

侍

者

っで

て釈

尊

0

入

滅

ま

でつ

ねに

に故

随

うこと

ほラ

ぼ

 \equiv

+

年ら

間

1

あ

た。

L

たが

つつ

彼

は

ねら

阿 に

れ るが 本 段 は 7 羅 0 前 睺 羅 K 冏 に対する授 難 と羅 [解羅 記 が の二人につい 説 カン n てい る段 て一項を設けてまとめておくことにする。 6 ある。 次に 学• 無学 の二千人に対す る授記が

説

かっ

阿難の過去・羅睺羅の密行

仏は も容易 羅 ろうとの記莂を与 る から 発問 ō 仏 本章 を見 彼 0 E 侍 6 Ö を懐 0 て、 者阿 内 C. 5 は得ることのできな 心 あ 容 難 V 中 わ は 0 た。 れ と仏 0 た 阿あ えられた。 願 6 難な そこで仏が もその授記をこうむ 0 VI を知 長子 と羅 であ 族 0 て、 羅。 ۲ い仏の成 0 る 時、 羅睺羅とは、 7 阿 及 0 難 U 菩薩 仏 そ 新 12 たに ははた 0 0 予言が、 他 た 仏道 海慧自在通王仏に、 ち 0 これ 0 Ŧ 疑 15 までに含む 問 なぜ 志 人 0 12 L た新発 * P. P. 応 声 え 聞 利弗等の 7 12 説 対 意の菩薩た をは カン l 羅睺羅に 無学 7 人 n C た H カュ < の二千人もまた 8 12 0 多く が も与 ちハ千 は 対 蹈七 す Sp] え 難 0 る 宝華 古 授品 6 人 0 は 聞意 過 ħ 記 一如来 た 去 る 7 ちが で 来 同 0 大菩 あ 様 あ 7 12 授記 ある なる ŋ 薩でさえ 7 あ され カュ 7 0 あ

娜 釈 19 14 情 0 そば に無 い人として知ら でその説法 を聞 ħ V てい 7 お ŋ る。 女性 ۲ n が に対しても優しく、 を開第 ___ と称さ ħ る ま ゆ た美男でもあ え W 7 あ ~ -) た。 た。 14 教 教 U

者、 女性の 0 摩訶波閣波提の強 摩奶 出家者をゆ 迦葉は 厳格 るすき な人とし V 出 家 2 0 かけとなっ 願 7 知 V を阿 王舎城で行なわ 6 ħ 難が釈 たの SIT Ŕ 難とは 尊にとり この 性格 阿難 なし 的 K のとりなしによるものであった。 たので B 第一結集の際 あい 容れな ある。 カン 釈尊入滅後の 0 たようで 仏教 あ る。 釈尊 教 彼 哥 は 0 0 養 五 統 渦

大阿 が 5 できて、 羅漢ととも なみ 経 本経 典 E 0 列記されているが、 羅什訳と竺法護 編集に たずさわ 訳 0 to 0 漢訳 とい サンスクリット 5. 種 C は 本 圓 難 とチベット訳では は摩訶 迦葉、 舎利弗、 Snj 鄭 須菩提 は 無学では などの なく 0

なかっ を

た。

L

カコ

阿難

は結集会議

の直前

に修行を完成

して有学より無学に

進み、

結集 を加

K

加わ

れた仏

典

0

は、

团

難

えようとは

ぁ

げ

7

別

|難を責

3

釈尊滅

後、

となって

V

したのだっ っても仏の この 6 きたが 教法を護持 た。 冏 阿難 難と仏とは、 は ___ 方阿 つね に多聞を 多く 難 その昔、 は \dot{o} 法 苦薩 0 護持者 ね が 前世において、 たちを教化するであろう。 V とな 仏は 2 た。 0 ね とも そ 12 ħ 7 6 とめ に同 阿 難 時に空王仏とい 7 これ 精 は 進し 仏の法を護 が た。 阿難の前世に そ う仏のもとで仏道 持 れ で仏 Ļ おお は ま た将 仏道を完成 って 来に だい を志 わ た

過去の記憶をとりも 以 E が 14 が 別 難 に 授記 を与えたこ である ح 0 過 去前 世 0 W わ れ 7 あ ŋ 阿難 はこれ を聞 V١ て、 ただ たちに

どしたの

響願で

あ

0

た

の

てそれ 'n 仏は長子羅睺 ら諸仏の長子となるであろうと。 羅に 向 0 7 説 カユ れ る。 羅睺羅は出家前は釈尊の長子であり、 羅睺 羅は未来世 に成成 仏 Ļ 無数 0 多く 仏道を成就した今は、 Ó 仏 K Z) え 所

如

上

說

數

持

藏

胁

月

無諸爲十養

E.

千

人

盟

佛

授

記

歡

喜

踊

躍

而

說

偈

貢

九克

以

神

涌

度 國

方 及

衆弟名塵

生

名 正 俱 護

聞法時

普與坐其

周像道法

遍 法

獑

於無無成

涅有上正

槃

悉

入 等

異 慧 覺

以後

證

名 於 供

寶 方 諸

相國佛

土

子

仏 0 0 法 行 を は た 継 だ 承 仏 し 相 0 4 続 I す < る 長 知るところで 子 6 あ ý, あ 未 る、 る、 来 世 と説 ic あ Š 2 0 て多く 7 あ Ó る。 14 0 長子となるで あ ろう、 そし 7 羅 睺

羅

現 る ŋ 7 世 0 羅 は、 なく K 睺 お 羅 本 過 け が 経 去 14 る 世 12 0 0 諸仏 お 俗 血 け 縁 0 る 0 肉 上 長子 仏子 親 の長子であるという点 関 とい とし 係 いて 遊らせ で がのほ う概念ととも ての長子ということを 世、 またさらに未 12 は + 他経 分注 意含 典 来 出 で n 世 は 家 12 ほ ね 0 ば お 世 とんど省 界 な け iż b る な 14 そ 0 0 4 長 ま 5 子 ま ħ た 反 7 6 映 は Z L 1 世 8 な ようとし て、 V 0 現 本 世 終 7 ば が V カン

法 善 持 皆 逝 千 法 時 是 悉 世 藏 世 干 同 間 末 不 拿 聲 等。 解。 後 唯 見 聞 無 同 學 爾 然 時 上 時 E 無 見。 今 世 士 於 學 於 尊。 調 = + 阿 我 欲 御 方 難 千 丈 國 人 前 重 是 夫 諸 住 宣 各 其 灭 此 得 意 人 義。 人 成 等。 悉 柔 皆 佛 當 而 師 軟 供 與 說 佛 皆 寂 授 偈 世 鑫 然 同 記 言 尊。 五. 清 _ 號 壽 + 淨 名 世 未 命 __ 來 日 界 心 當 劫 寶 微 觀 國 相 塵 成 佛 數 佛 土 佛 如 來 諸 莊 告 嚴。 應 佛 阿 聲 供 難 如 聞 正 來 汝 書 遍 恭 見 薩 敬 是 知 Ě 學 明 尊 法 行 重 無 足 護

爾を 層の時 に、 世尊、 学・無学の二千人を見たもうに、 其の意、柔軟に寂然清浄にして、一心に仏を観たてませ、ここのにゅうなん じゃくれいしょう

つる。 「汝よ、是の学・無学の二千人を見るや不や」と。 仏 阿難に告げたまわく、

「唯然。已に兄る」と。

阿難よ、是の諸人等は、当に五十世界微塵数の諸仏如来を供養し、紫敬尊重し、法蔵を護持して、末後に同阿難よ、是の諸人等は、言言と五十世界微塵数の諸仏如来を供養し、紫敬尊重し、法蔵を護持して、末代 明 行 足、善逝、世間解、無上士、調御丈夫、天人師、仏、世尊と曰わん。寿命一劫ならん。ないがない、 ぜんぜい せいがく ひじょうじ これいじょうい てんどん ばら せきご いわん。寿命一劫ならん。 十方の国に於いて、名成仏することを得べし。皆同じく一号にして、名づけて宝相如来、 応供、正遍 国土の荘厳

爾の時に、世尊、重ねて此義を宣べんと欲して、偈を説いて言わく、 声聞、菩薩、正法、像法、皆悉く同等ならん」と。

供養する所の諸仏は 「是の二千の声聞 各 十方の国に於いて 今、我が前に於いて住せる 上に説く塵数の如くならんな 悉く同じく一名号ならん 悉く、皆、記を与え授く 俱時に道場に坐して 其の法蔵を護持して一後に当に正覚を成ずべし。 以て無上慧を証し 『未来に当に成仏すべし。

成く諸の神通を以て 皆名づけて宝相と為ん 十方の衆生を度し 国土及び弟子 正法と像法と 名聞普く問遍して 漸く涅槃に入らん』と。」

悉く等しくして異なること有ること無けん。

爾の時に、 世尊は慧の燈明なり 学・無学の二千人、仏の授記を聞きたてまつりて、歓喜踊躍して偈を説いて言さく、 我說 授記の音を聞きたてまつりて 心に歓喜充満せること 甘露をもって灌が

るるが如し」と。

供養する仏たちは、

さきに説

V

た微塵

0 数

(T)

ように多いであろう。

を渡

-)

7

記 その時に、 着 いて清 らか 世 尊が、 であり、 **ジリ、一心に仏を見たてまつっていた。仏は阿難に告げ学修中の、及び学修を完了した二千人を見られると、ご** られた。 彼らの心は柔軟で、

汝は、 これ の学修中 o, 及び学修を完了した二千人を見るか、 どうか。」

間 法の蔵を護り持っ は、すべてみな同じであろう」と。 智と実践とが完全にそなわった人、 すべて同じ一つの名で、 阿難よ、この人々は、 調教 おごそかなさま、 師、 見ております」 諸天と人々との て、 で、宝相如来、・最後に同時に 声聞、 必ず五十世界の微塵の数ほどの多くの仏・如来を供養して、 菩薩、 師、 仏 K 一十方の一 悟りに到達した人、世界のすべてに通じている人、最上の人、 供養をうけるにふさわしい人、正しくあまねき智慧をそなえた人、 正しい教法、正しい教法に似た教え(の存続する期間) 世尊というであろう。 玉 H K な いて、 それぞれ仏となることができるであろう。 その (仏の) 寿命は 劫であろう。 敬 V につい 仏

そ の時に、 世尊は、 再び以上の意義を宣べようとして、 許頌 を説いて言われた。

未来に必ず仏になるであろう。 「この二千人の声聞たちの、 今 (12)私 の前にいるものたちに、 すべて成仏の予言を授け その教法の蔵 り持ち ょ

それぞれが十方の国々において、すべて同一の名(の仏となる) 後に必ず正 しい悟りを達成するで あろう。 (13)であろう。 同 時に進場 に坐 -)

て、この上ない智慧を証得するであろう。四

みな名づけて宝相といい、仏国土や弟子、 正しい教法、正しい教法に似た教えについて、すべ

てみな等しく異なることはないであろう。切

みなさまざまな神通によって、十方の衆生を済度し、 その名声はあまねくゆきわたり、

その時、学修中の、及び学修を完了した二千人は、仏が成仏の予言をされるのを聞いて、 涅槃に入るであろう』と。」(16) 歓びにこ

おどりして詩頌を説いて申しあげた。 がみちて、不死の天酒を灌がれるようであります」と。切 「世尊は智慧の燈明であります。私たちは成仏の予言を授けられるのをお聞きして、 心に歓喜

《唯然》第二章方便品の語注(一三七頁)参照。《末後》字義は最後という意味だが、ここでは最後身、 《汝見……不》「見るや不や」と訓み、是非選択の疑問形。念押しの表現で、仏典に特に多用される。 露》amrta 天の神々の飲みものとされ、これを飲めば不死を得るという。味、香りとも絶妙で、仏の教法に わち再び生存をとることのない最後の生存という意味。 の王)という。《塵数》微塵数の略。 《俱時》同時にの意。第七章の語注「即時」(四〇一頁)を参照。 《宝相如来》 梵本では Ratnaketurāja (宝の が輝き

本段は、二千人の学・無学の人々に対する授記を述べた段である。以上、第三章の譬喩品から本章

喩えられることが多い。

三章勧持品において説かれるの記の大部分はこれで完了した。 記の大部分はこれで完了した。後は比丘尼たちが残っているにすぎない。に至るまでに次々に声聞たちに成仏の記前が与えられ、授記という点につ 科段についていえば、 三周説法の第三、 るのである。 因縁説周が本章で終了したへ一 授記という点につ 九 比丘尼への授記は後の第十 V ていえば本経 頁及び四六七頁参照)。 12 お

ける授

掌 受 佛。 於 香。 讀 華 我 是 供 阿 求 团 恭 持 應 諸 燒 誦 皆 經。 辟 敬 香 逍 者 多 讀 佛 與 羅 示 解 乃 支 世 子 藥 羅 是 誦 是 所 繒 說 至 授 佛 迦 如 善 王 人 解 諸 成 촖。 書 祀。 者 樓 Ξ ---說 人 就 幢 寫 偈 羅 女 當 藐 當 求 藥 書 等 大 幡 得 事 知 切 妙 佛 緊 王 句。 是 世 寫 於 願 衣 道 何 我 菩 法 SPI 那 人 提 間 種 未 服 華 耨 者 羅 況 滅 愍 ---薩 自 哀 衆 於 度 所 種 來 伎 經 念 多 如 摩 告 樂。 世。必 大 後 捨 應 供 生 乃 隨 羅 愍 是 髍 八 衆 瞻 養 故 乃 \equiv 等 羅 能 淸 至 喜 萬 奉 得 者 類 中 竊 淨 生 經 生 藐 伽 大 至 偈 廣 爲 業 願 應 卷 作 此 合 我 ---士 咸 人 人 報 生 以 華 佛 掌 於 亦 菩 於 爲 與 藥 人 於 提。 人 此 如 香 何 間 恭 此 與 佛 非 王 說 說 我 間 來 瓔 以 藥 敬 經 授。 佛 前 人 汝 故 王 樂 卷 廣 供 珞 Sp 告 見 法 滅 聞 及 王 養 末沒若 若 \pm 敬 耨 藥 華 度 演 妙 比 是 香。 後 分 善 有 當 視 多 王 法 經 而 丘 大 供 羅 華 别 男 人 叉 衆 乃 愍 塗 知 如 比 養 香 子 問 愿 至 衆 妙 是 佛 \equiv 如 經 丘 中。 善 人 生 法 之。 燒 何 諸 種 貌 來 尼 無 故 當 香 女 等 人 以 句 種 華 = 滅 偈 優 量 等。 人 衆 供 度 不 生 知 繒 哲 經 婆 諸 生 之 此 盡 於 E 養 提 句 塞 知 何 人 於 華 記 後 心 是 悪 幢 法 曾 乃 況 優 龍 是 供 香 幡 未 若 於 人 世 温 華 若 至 婆 王 養。 ĦĬ 旒 能 大 衣 經 來 瓔 復 有 夷 夜 劫 受 些 服 乃 世 + 珞。 人 念 演 有 求 叉 如 薩 伎 當 持 萬 末① 聞 中 來 此 至 人 整 乾 得 香 受 經 成 樂 億 妙 喜 使 種 聞 佛 持 旬 作 法 種 塗

饌。應作。隨 王 一。其 有 向 禮。 讀 罵 誦 佛。 心 法 合 華 其 罪 堂 經 尙 者 輕 敬 當 供 知 是 人 港。 人。以 以 館 I 悪 讚 佛 歎 莊 言 天 海 嚴 毁 TY 些 香 而 m 自 在 以 瓔 莊 散 珞 家 末3 之。天 嚴。 出 香。 剘 家 。讀 Ŀ 爲 逾 誦 香 如 鳣 來。肩 法 聚 燒 華 香 應 以 繒 所 奉 盖 荷 擔 其 獻 幢 幡。衣 其 罪 所 甚 以 重。 服 至 64 方。 何

是 伎 樂。人 法。 須 臾 上 供 聞 之。 郎 得 阿 糖 羅 \equiv 貌 1)(2)(3)末川 提 故 抹 _ 4 が 11 肴 5 饌 И

而

供

澄

之。

應

持

と非人に 爾モ 記を与え授く。『当に阿耨多羅三藐三菩提を得べし』と。」 の 時に、 是の如き等類、咸く仏前に於いて、妙法華経の一傷一 Ł 及び比丘、 汝、是の大衆の中の、 薬王菩薩に 比丘尼、優婆塞、優婆夷の声聞を求むる者、辟支仏を求むる者、 因せて、 無量の諸天、龍王、夜叉、乾闥婆、 八 万 の大士に告げたまわく、 句を聞 V て、乃至一念も随喜 阿修羅、 迦楼羅、 仏道を求むる 緊那羅、 せん 者に 摩* は 腶 る者を見る 羅伽が

薬王 に告げたまわく、

仏 うて、 うし、此の経巻に於いて、敬い視ること仏の如くにして、種種に華、香、瓔珞、 はいいと ままがる まっぱん まっぱん まっぱん しゅじゅ けいりょうじゅん 阿耨多羅三藐三菩提の記を与え授く。 如来の滅度の後に、若し人有 何なら 諸仏の所に於いて、 伎楽を供養し、乃至合掌悲敬せん。 と がく くょう にしぶっしょうくぎょう Ď って、 当に作仏することを得べきと問っ 若し、復、人有って、 妙法華経の、乃至一偈一句 薬王よ、 衆生を愍むが故に、此の人間に生ずるなり。 当に知るべし。是の諸人等は、 妙法華経 を聞 わば、 いて、一念も随喜せん者に の、乃至一偈を受持、 応に示すべ 已に含て、 塗* 香; Ļ 焼き 薬王 『是の諸人等、 読品 十万億の仏が、覧の仏が よ ï 我就

0 北京 は薬王菩薩にことよせて、 万 の菩薩達に告げ

に一人の為にも、法華経 黙むが故に、 悪世に生 せん者をや。薬王 不善の心を以て、一劫 来の事を行ずるなり。 願って此の間に生 於い 在家出 7 ん。其の所至の方に すべし。 応に天の宝を 当また 必ず作仏 を説 逾* 香; 家品 まれ、 まれ 当に知るべ 合掌恭敬せん。是の人は、 カン 知るべし。 の 当に知るべし。是の人は、自ら清浄の業報を捨てて、我が減度まれ、広く妙法華経を演べ分別するなり。何に況んや、尽くしていれ、広く妙法華経を演べ分別するなり。何に況んや、尽くしているべし。此の人は、是れ大菩薩の、阿耨多羅三藐三菩提をご んに、 の、 何に況んや、大衆の中に於いて、 法華経を読誦 0 することを得ん』 に、須臾も之を聞かばを持って、以て之に夢 中に於いて、現に仏前に於いな。 乃至一句を説 広く此の経を演ぶるな 是の人 は、 応に随って向い礼すべ か ん ځ 散ずべ ば、 一切世間の 当に知るべ 即ち おち阿耨多羅三藐三菩提を究竟することを得んが:たってた。まなさとなど、し、天上の宝聚、応に以て奉献すべし。所以は、餅饍をもってし、諸の伎楽を作し、人中の上供、餚饍をもってし、諸の伎楽を作し、人中の上供 ŋ 若し是の善男子、 し。 し。 応に瞻奉すべき所な 是の人は則ち如 一心に合掌して、 瓔・路、 善男子、 善女人、我が滅度 尽くして能く受持っ 其の罪尚軽し。なんをや。薬王よ、 来の なり 則なっちゃ よ 使なり。 度の後に於い の成就 応ぎに 供養。 如来 其れ法華経を読誦す 不の肩に、 して、 焼き経の し。若し人、 如 没の後、 如 来 若し悪人有 0 の所は 何ん。 英を を 権 と 種は をもって 額なか 0

道)を求めるもの、辟支仏(の道)を求めるもの、仏の道を求めるものとを見るか。・緊那羅・摩睺羅伽と、人間と人間でないもの、及び比丘・比丘尼・信男・信女と、 のたちが、すべて仏の前において、『妙法蓮華経』の、 「薬王よ、汝はこの大勢のあつまりの中の、無量の多くの天・龍王・夜叉・乾闥婆・阿修羅 それによって心から喜びを生ずる者には、私はすべて成仏の 仏の道を求めるものとを見るか。これらの類 ほんの一つの詩頭、 ほ んの一句だけ そして声 でも聞 迦 聞 のも

予言を授け与える。『必ず無上の正しい悟りを得るであろう』と。」 て、たとい ほ んのひとおもいの心にも、

しい悟りの予言を与え授ける。もし、 聞いて、 そう。 らば、 だが、衆生たちを愍むが故に、この人間に生まれてきたのである。薬王よ、もしある人がいて、 すでにかつて、 してまた合掌し、赤しく敬うことまでするとしよう。薬王よ、必ず知らねばならない。この人たちは、 「また、 の世に、どのようなものたちが必ず仏となることができるのであろうかと問うならば、 仏は薬王菩薩に告げられた。 装身具、 『この人々たちこそが、未来の世にあって、必ず仏となることができるであろう』と。 たといほんのひとおもいの心にも、それによって心から喜ぶものには、私はまた、無上の正 如来が入滅された後に、 ,善男子や善女人が、『妙法蓮華経』のほんの一句 でも、受け持ち、読誦し、解説し、書 十万億という仏を供養し、多くの仏たちのみもとにあって、 抹香、塗香、焼香、きぬがさ、はたぼこ、衣服、音楽などを供養することから、 解説し、書写し、この経巻をあたかも仏を敬い見るがごとくに敬い見て、種々に、花 もしある人が、『妙法蓮華経』のほんの一つの詩頌、一つの句で も またある人が、『妙法蓮華経』のほんの一つの詩頭をも、 大誓願を達成してい 私はまさに示 、未来 そう たの

法師品第十 必ず向って礼拝すべきである。一心に合掌し、恭しく敬い供養し、尊重し、讃めたたえ、花や、香、 によって、 加 世に生まれて、 界に生まれ て常に仏を毀り罵ったとしよう。 薬王よ、もし悪人がいて、よこしまな心をいだいて、一劫という長い年月において、仏のみ してや、 にたとえ一人のためにも、『法華経』の一句をも説くならば、この人はすなわち、如来の使者で あり、 この人は、 や、ことごとくよく受け持ち、種々に供養するものは、なおのことである。薬王よ、知るべきである。 の人は偉大な菩薩 当然に如来に対する供養をもって、この人に供養すべきであるからである。 などを供養 めて重い 来が遣 (この人は) 種々さまざまに、 大ぜい 厳 わ 在家あるい をも され のである。 てきたものであり、広く『妙法蓮華経』を演説し、 みずから清浄な業の果報を棄捨し、 広くこの経を演説するのである。もし、 合掌し 5 の集りの中において、広く人々のために説くものにあってはなおさらのことで たものとして、 如来の肩にかつがれ、になわれているのである。そして、 てみ であり、 薬王よ、そもそも『法華経』を読 は出場 ずからのおごそかな威厳としているのだということを知るべ て恭しく敬うならば、 経巻に花や香、装身具、抹香、 家の 無上の正しい悟りを達成 如来のなすべきことを行うのであるということを知るべきである。 『法華経』 それでもまだその罪 を読誦するものをそしったとしよう。 この人はすべての世間 私の入滅 し、衆生をあわれんで、(自から)願ってこの は 塗香、 軽 語することがあるものは、この人は仏 この善男子、 後にあって、 いも 焼香、きぬがさ、 ので こと分け ある。 の 善女人が、 衆生を愍むが故に、(願って) 人々の、 して示すので その人の到る方角 に もしあ 必ず知るべきである。 仰ぎ見るべき人である。 旗ぼこ、衣服、音楽 (E) る人が、 私の入滅後、 きで あ あ 時 ると。 る。 そ 前 9 す ひそ 0 0 の K あ ま は おご な

0

世

べきである。天上の宝のあつまりを献上すべきである。なぜならば、この人が、歓んで法を説く時に、 装身具、抹香、塗香、焼香、きぬがさ、旗ぼこ、衣服、料理された食物をそなえ、多くの音楽を奏し、 人々の中における最上の供えによって、この人を供養せよ。天上の宝を持って、この人の上に散らす

.んの少しの間でもこの説法を聞けば、(聞くものは)直ちに無上の正しい悟りを究めつくすこと が

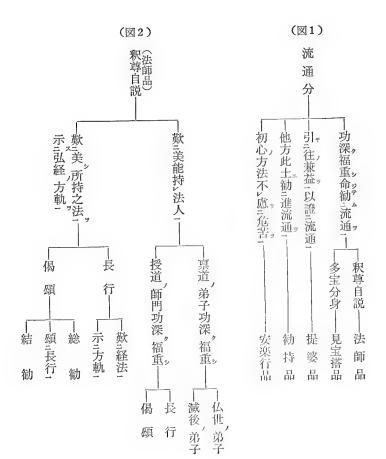
王……摩睺羅伽》第一章の語注(五二十三頁)参照。《人与非人》人間と人間以外のもの、の意。天 龍 八 部 衆の一つ「人非人」(緊那羅 Kimnara)とは異なる。《一念随喜》ほんのちょっとおこした心にも喜びを生 告衆が声聞から菩薩になっていることに注意。「大士」は第一章の語注「菩薩摩訶薩」(四七頁)を参照。 第一章の語注 (四九頁) 参照。《八万大士》八万人の菩薩たち。前章までとちがって本章から対 できるからである」と。

ほ

sūtraṃ(ほんの一たび発心して、この経典を喜ぶ、p.224 U. 6-7.)と ある。《受持・読誦・解説・書写》 じて、の意。「一念」には多義があるが、ここでは梵文の原語 eka-citta-utpāda との対応から、ほんのひ 伎楽までの十種の供養を十種供養という。また繒蓋と幢幡を合して一となし、合掌まで含めて十 種 とも す 経典を口唱すること、 のうち、「受持」とは、経典の意義を了解し、信じて受けとめ、忘れないで心にとどめおくこと、「読」とは、 天台では読誦を読と誦とに開いて五種の修行となし、これを修行する人について言って五種法師という。こ とおもいの心、ほんの一たびおこした心、の意にとる。梵文 で は、ekacittotpādenāpyanumoditamidaṃ 末の香、沈香や栴檀などを粉にしたもの。「塗香」は、身体に塗る泥のようにした香。「繒蓋」は、きぬがさ 「瓔珞」とは、珠玉や貴金属で作った、頭や首、胸などにつける装身具のこと。「抹香」は粉 「誦」とは、経典を暗誦することである。《華・香……伎楽、乃至合掌恭敬》華から

本来時間の単位をいう。一目の三十分の一の時間。

pustakagatam kṛtvāṃsena pariharati/(薬王よ、この経説を書写して経巻となして肩にかつぐその人は、 事とは、如来のなすべきこと、すなわち衆生教化をさす。≪毀呰≫そしり、悪口をいうこと。「毀」も ずから如来使たる自覚をもつに至っており、日蓮にとってはこの語は重要な意義をもつ。《行如来事》 をとをす人、如来の使なり」(四条抄)と述べ、末世にこの経を弘めようとする自身への迫害を通じて、 (この人間世界) に生まれること。《如来使》如来の使い、代行者。 日蓮は、「能説此経、 業報》みずからは、清らかな業の果報によって仏国土に生まれるべきところを、それをうち 捨て て、 意。本経では仏が弟子たちに対する呼びかけの語として多く使用されている。《願生此間》みずから願って で、もと王や将軍の軍旗をいった。これを魔軍に対する勝利の象徴として仏や菩薩の飾りとして のこと。ごちそう。 如来を肩にかつぐのである。p.227.1l.8-9) とあり、「如来を肩にかつぐ(tathāgataṃ aṃsena pariharati)」 助字。ただし、梵文は tathāgatam sa bhaiṣajyarājāṃsena pariharati ya imaṃ dharmaparyāyaṃ likhitvā (譬の俗字)」も、同義字。《為如来肩所荷担》如来の肩にかつぎになわれること。「為」は受身をあらわ す 如来の使なり、八巻、一巻、一品、一偈の人、乃至題目を唱ふる人、如来の使なり、始中終すてずして大難 人間界に生まれること。「此間」は六朝の口語表現の複合語。「ここ」「この場所」という 意 味。 のこと。天蓋ともいう。仏像などの頭上にかざす傘のこと。「幢幡」は、はたぼこのこと。「幢」 「幡」は、のぼりのこと。《**善男子・善女人》**原語は、 kulaputra, kula-duhitr 良家の子息・良家の子女の 《餚饍》それぞれ「餚」は「肴」の、「饍」は「膳」の別体字。二字とも、よくとりそろえた 料 理 《須臾》ほんの短い時間。つかの間。原語は muhūrta(たちまち経過した、の意)で、 能持此経の 《自捨清浄 人則ち



信受する者は

すべて成仏すると説く。

そして、

その尊い経を受持し弘める人は如来の使者であ

来の

代行者であるという。

宋代悪世においてはこの経を弘めることは極めて困難であるといって、

しかしまた、この経典は如来在世の現在すら怨多いのであるか

如来滅後に

この経を修行し

内容とな までが流通分とされている。 本章以前が迹門の序分(序品)と正宗分で(方便品から授学無学人記品まで)、本章以降安楽行品 っている。それ故、分科では、本経を迹門(前十四品)と本門(後十四品)とに二分するうち、 前章までとうって変って、法華経という経典の崇拝とその功徳、及び弘経についてがその前章までとうって変って、法華経という経典の崇拝とその功徳、及び弘経についてがその この流通分は、さらに右の 図 1のように分け 6 れてい る。 また、 第 本章 四 0

構造を見やすくするために本章の分科を略出すると、 分するうちの前半の部分のうち、 本段は右の図で、本章を「歎』美能持ゝ法人」と「歎』美所持之法」、示』弘経方軌こ 「授道師門功深福重」の長行までである。 と大きく前後

図2のように

.なる。

法 師

が、本章に至っては薬王菩薩を直接の対象に、八万人の菩薩たちに対して法が説 布教問題を扱っているのである。それ故、本章以下を流通分と呼んで、前章までと区別してい そして、その説 本章は、法華経という経典が、 前章までは、 舎利弗をはじめとする多くの声聞たちに対して三乗方便一乗真実の法が説かれてきた 法内容の中心は、 末代の人にいかにしてこの法華経を弘め、受持させてゆくかとい 諸経中最第一の経典であり、 ٧V かなる人でもこの カ 終 れ る 0 偈 b なる。 旬 る。 でも 5

生

L

加

める者の心得を「弘経の三軌」 として説 V 7 いる。 本章のタイトルとなっている「法師」

法華経を説くものは、 り、出家の僧よりもむしろ在家の指尊者たちがその主流であったと考えられている。
の、出家の僧よりもむしろ在家の指尊者たちがその主流であったと考えられている。
する人という意味で、この法華経を信者のために広く読んで聞かせることを職分とする人とされ 師という言 dharmabhāṇaka 0 以上の内容の中心的な役割を荷うものが、 葉は仏教一般には、法を説いて信者を導く僧侶のことをいうが、 出家在家を問 で、これは「説法者」という意味である。もっと具体的にいえば、 わず、すべてが法師と呼ばれ るのである。 本章ではそうで この法師の本章 法を読誦 は 一での な V 原

それではそのような法師は本章ではどのように説かれているであろうか。 の僧よりもむしろ在家の指導者たちがその主流であっ

天の の未来の世においても同様であると。 念でも喜びを生ずるものには、みな私は成仏の予言を与えよう、これは現在ばかりでなく、 神々や人間 . は薬王菩薩をはじめとする八万の菩薩たちに告げら 以外 のものであれ、すべて仏道を求めてこの法華経の一偈一 そして続けて、この法華経を、たとい一偈でも受持し、 れ た。 出家修行者であ 句でも聞いて、 れ 在家修行者で 如来の滅 たとい一 あれ、

供養する人が、本章で法師と呼ばれている人々である。 解説し、 誦を二つに分けて、 伎楽を供養し、合掌して敬う人のことについて説かれた。法華経経典に対してこのような修行をし、 して仏のように敬い、 受持 読・ 誦・解説・書写の五種の修行とし、 この経典に華・香・瓔珞・抹香・塗香・焼香・繪蓋 この受持・読誦 この修行をなす人について言って、 . 解説 書写の修行 ・魔幡 のうち読

経を口に出して唱えること、第三の誦とは、

経を暗誦すること、第四の解説とは、人々に対して

経の意義を信解し心に留めたもつこと、

第二の読と

種法師と呼んでいる。

第一の受持とは、

である。

ゆずることにする。

幢幡 経 的 は なも この を説 ・衣服・伎楽によって経典に対する供養をなすのを十種の経典供養と呼んで 法解説すること、 のとし 五 種 の修行を身 て正行とし、 (書写)・ 第五 他の の書写は、 四種を助行とする。 Д (読 • 誦 経典を書写して後世に弘め遺すことである。 • 解説)・意 また、 (受持)・の三業に分け、このうち受持を最 華・香・瓔珞・抹香・塗香 v 伝統的 . 焼 香 な も基本 解 繒

如来の は、 お じく、最高 生まれてきたも るかとい の使いとして、 いて大誓願 以上のような経 願って悪世に生まれてこの法華経を弘め説く人たちであり、 肩に荷担 うと、 の供養をなせという。 を成就 仏は しせら 0 如 来 典 たちで れる人であって、 0 したものであり、 説いて、実は、この人々は過去前世において十万億の仏を供養し、 修行と供養をなす人を経は法師 なすべきことをする人であると説か あるとい われ る。 今、 如来 また、 衆生をあわれ の荘厳をそなえている人であるか それ故に仏 とい · うの んで自らこの れ る 7 の滅度の後の未来世に ある のである。 たとい経の一句でも説く人は、 が、 世界に その そして、 衆生 人々 5 済 仏に対する供養と はどう お そのよう 度 V 0 ても た 諸仏 in う人 B な この人 に 0 À 願 b K A 如 6 つ Z 7 あ

葉を尽くして強調している V 経典であるとい そのような迫害のなかでの未来世における弘経の心得を説いているのであるが、 ように いる)。 本章では、 って経典崇拝を説き、 さらに、 法華経 (これはさらに後の分別功徳品第十七、 本章は、 は そ <u>。</u> 法華経経典とそれを受持し弘める人に対する迫害 偈 その経を受持し弘める人、 句をも聴聞 する人は 随喜功徳品第十八、 4 すな な 仏にな わち法師 ることが 法師功徳品第十九で再 の功徳の大きさを言 できると が これは後 あ ること の項 う尊

爾 時 世

欲

重

宣 成

此

義。

而

說

偈 言。 常

其

屻 就

種

智 然

慧 智

自

當

供

井 受

供 持

養 法

持 華

華

經

能 欲 住 奪。

欲

應

以 知 有 有 有

滅

悪 華 是 受 受 疾 佛

世 香

持 天 在 法 法

是

經 衣 欲

合 妙

供 養 說

世 法 上 生 衆

服 生

天 能 捨

Ŀ 於 於 知 受

寶 惡 淨 所 是

供 廣 愍 歞

說 無

者 法 此 生

若 Ŀ 吾

能

於 衆 後 天 如 能

後 甘

世

受

持

是

經 衣

我 供

遺

在 是 掌

行 冀 如

於

如

來 臾

及 能 及 自

種

服

佛 禮 聚 世 土 使

子 敬

須

聞

諸 若

妙 妙

華

經

淸 佛 持 勤

衆 念

故

諸

此

所

1 渡辺照宏『法華経物語』pp.113-4(大法輪閣)

2 『法華経』 Ⅱ pp.262-3 (『大乗仏典』 5、中央公論社)

なお本章の「法師」については次のような論攻がある。 静谷正雄「法師 dharma-bhāṇaka について」(『印度学仏教学研究』第三号―

нÍ 「大乗教団の成立について印」(『仏教史学』十三一三、 一九六七年)

塚本啓祥「インド社会と法華経の交渉 思想と文化』平楽寺書店、一九六五年) -dharma-bhaṇaka に関連して――」(坂本幸男編『法華経の

九五 四年) 若り上できる。 たに天の たに天の 当ま諸き若られて有きし < 其を一、爾を 於 如 由 有 其 'n 若。 な 0 於 有 是 の能 能く 疾と L 知 時 n 仏道 る 後 0 供 潜 求 讀 今 + 華 べ ₹ 0 告 鑫 一切種智慧に住して 億 佛 佛 誦 劫 悪さ 妙法 世せ 尊ん 妙 汝 已 劫 故 道 持 中 是ない 及び 華 経 重 天宝 如芒 を受い 慧を得 及び 能 経 ねて 若 以 得 我 而 是 ピール き人 を受持 ľ 得 最 無 於 法 懷 所 狩 然がかの 種 0 衣礼 す N 說 0 須 妙 量 華 不 する者 を成就を宣 経 服行 Ź ځ 0 諸 臾 色 こと有ら 功 劫 經 善 衣を持る 生だり 欲は する 聞 聲 德 中 心 經 天だと をも Ñ た は 世中 べ と欲す W N のう 者を N と有ら と欲い と欲し 0 而 則 及 歎 須 妙宝 清浄の て 者は 美 於 與 掌 臾 色 雁 á 世 一聚を以 て、 所 Ñ ば 持 此 香 在 加 而 是二 に自 10 は 經 欣 味 經 我 惡 罵 当為 出業 を 偈げ 0 常 を説 在 捨 K 中 廳 觸 者 前 言 佛 合掌し礼 当ま 知るべ な 7 12 当に勤 説はいます て れ V 是の ば て言な 供 其 其 我 以 獲 法 者に 衆し、 無 羞 福 罪 無 華 今 敬し 経 わま 8 仏の所体 供義 能 虚を受持 感むが故に此に生ず É Ĭ, 持 數 量 復 復 最 獲 て ₹ 此。 第 大 經 渦 偈 過 重 法の 彼 0 使 利 者 讃 彼 罪

手を受持

世

N

N

後の の世に美ない 於 V 是章種 0 経 を受持 世 ī は 我ないというというない。 て人生をある。 在為 領や世代し、 5 L 8 7 聞 くこ 供 養 如 来 Ē す を得れるが 0 Alt を行ぜ 如是 N と数か ō L to L る

悪世に

於*

V

7 ź

無上

0

法

を説

な 広く

ŋ

とし

T

諸るの

衆生を愍念する

15 Ď 並び

いに持者

を供 を供

F

な

ŋ

其れ、是の法華経 若し一島の中に於いて 常に不善の心を懐いて を読誦し持つこと有らん者に 色を作して仏を罵らんは 須臾も悪言を加えんは 其の罪、復、彼に過ぎん。 無量の重罪を獲ん。

是の讃仏に由るが故に 人有って仏道を求めて 無量の功徳を得ん。 一劫の中に於いて 持経者を歎美せんは 共の福、復、 合掌し我が前に在って 無数の偈を以て讃めん 彼に過ぎん。

是の如く供養し巳って 八十億劫に於いて最妙の色声 若し須臾も聞くことを得ば 及与香味触を以て 則ち応に自ら欣慶すべし 持経者に供養せよ。 『我、今大利を獲つ』と。

而も此の経の中に於いて 法華城も第一なり』と。

(訳) その時、 世尊は、再び以上の意義を宣べようとして、 詩頭を説いていわれた。

薬王よ、

今、汝に告ぐ『我が所説の諸経

仏道のなかにとどまり、仏の自然におこる智慧を達成しようとするならば、 つねにつと

めて、法華経を受け持つ人を供養すべきである。⑴

すみやかにすべてを知る仏の智慧を得ようとするならば、 いる人を供養すべきである。 (2)この経を受け持ち、 (その者は) 仏の使者とし また受け持って

て、多くの衆生をあわれみおもうものであると知るべきである。 『妙法蓮華経』をよく受け持つことができるものがあるならば、 (3)

多くの『妙法蓮華経』をよく受け持っているものたちは、 清らかな国土を捨てて、人々をあわ

そのような人々は、生まれようと思うところを自由自在に選べるので、 れむが故に、ここに生まれたのだ。 (4) この悪世に(生まれて)、

八十億劫という極めて長時のあいだ、

広く無上の法を説くことができるのだと知るべきである。 (5)

天界の華や香、及び天の宝の衣服、 天上のすばらしい宝の数々とによって、 その法を説く人を

供養すべきである。 (6)

私の入滅の後の悪世にあって、 この経をよく保持する者を、 必ず合掌して敬い礼拝し、 世尊に

供養するように供養せよ。の

ほんの一時でも(その説法を)聞くことができるようにと願え。 上等の供えもの、多くの美味なものと、及び種々の衣服とによって、 (8) この仏の子に供養して、 如

来の もし、 (行ならべき)ことを行なわせるのである。 後の世に、 この経を受け持つことができる者は、 (9) 私が (彼を)

人々の中に派遣して、

一劫のあいだ、つねによこしまな心を懐いて、 顔色あらわに、 仏をののしるならば、

その罪はさらにそれ以上であろう。 (その人は)無量の重罪をうるであろう。 (だが、) この法華経を読誦し、保持する者に対して、 (11) (10)

ほんの一時でも悪言を加えるならば

るならば、 ある人が、 仏道を求めて、 (12) 一劫のあいだ、 合掌して私の面前で、無数の詩類によって私を讃え

るならば、 の仏を讃えることによって、無量の功徳を得るであろう。 その福徳は、さらにそれ以上であろう。 (13) (だが、) 経を保持する者を称讃す

もっともすぐれた形と音声と 及び否り、 味 感触とに

よって、経を保持する者を供養せよ。凶

そのように供養したのち、もしほんの一時でも(その法を) (15) 聞くことができたなら、 その場合

薬王よ、今、汝に告げよう。『私が説いた多くの経典の、 には、『私は今、大きな利益を得た』と喜ぶべきである。 それらの経典のうちで、 法華経 が

ぐれて第一のものである』と。」(5)(梵本になし)

《自然智》svayaṃbhūjñāna 人為的な努力を要しないでも、おのずからおこってくる無作自然の仏の智慧。

《仏子》本章では、仏の滅後に法華経を受持する者を「仏子」と呼んでいる。 欲によって自在に欲するところに生まれること。《上饌》「饌」は供えもの。すぐれた上等の供えものの意。 (=所有)とか、もろもろの多くのなどの意。ここは後者の意。《自在所欲生》業報による生でな く て、意 妙法華経を受持すること有らん者は」と訓んでいるが、今は、「諸有」を主格にとる。「諸有」は、あらゆる の一切を知りつくす智慧。第二章の語注(一四八頁)も参照。《諸有能受持妙法華経者》従来は「諧の 能 く 第三章の語注(二四三頁)も参照。《一切種智慧》原語は sarvajñatva(すべてを知りつくしている状態)仏 《作色而罵仏》「作色」とは、

本段は、 先の段の長行に対する重頌であり、科文(五三二頁参照)からいうと、「授道師門功深福重」

怒って顔色をかえること。この場合の「色」は、顔色の意。(『史記』巻六十九「蘇秦列伝」に「韓王勃然作!

経の方軌を示す」段に入る。 の偈頌に相当する。ここまでで、 能持の人を歎美する部分はおわり、以下に「所持の法を歎美し、弘

法是苦是漸譬者當三歌須藥護滅所法爾 華法提入 若 至 如 知善頌復王 念 後 守 華 時 經蓮所去 泥 有 見 是 提供安在是 其 護 鱉經以阿其 人 若 人 藥 養舍在 人 能 從 疑藏者耨心 渴 聞未 王 恭 利 處 有書 昔 怖深何多決 乏是善 多 敬所處 大 持 已 段 固 一 羅 定 須 法 行 有 尊 以 若 信讀 來 信王 當幽切三知 水華菩人 重 者 說 力誦未難 知遠菩 藐 水 於經薩 在 讃何若 及供曾解 薩 是無薩 三必 聞 道家 彼 歎 此 讀 志 養 顯 爲人阿菩近 高已若出 若 中 若 願 爲 說 王 新能耨提菩 信有家 原 有 已 誦 力他而此薩 發到多尚薩 穿解得行 人有 若 諸人此經我 今羅遠亦鑿受聞菩得如書 善說 經 是 所 若復 菩 佛 三 求 持 見 來 是 薩 若 根者 者 諸 說 教 貌 得 如 薩 之 者 經 道 此全 經 力 如 如 佛 經 若化三聞 是 獨當 典 若 塔身卷 當來來祕典 聲成菩解若見知者 不 禮此所 知則現要 聞就提思未乾是乃能拜塔住是 爲 在之量 人菩 皆惟聞 土人能得供應 處 人以獨藏千 開薩 屬修未 知 得 善 養以皆 見 與 衣多 不 萬 是而此習解 水近行 聞 當一 應 覆 億 如 怨 可 經爲經 必未尚阿菩 讀 知 切 起 來 之 嫉 分 驚 開 此 知 能 遠 耨 薩 誦 是 華 七 共 況 布 又 示經得修 施多之 等 香 艇 書 寶 宿 寫 妄 滅 樂開近習 功羅道 持 皆瓔 塔 則他 废 授 說 方 阿 是 10. 王 不 三 其 供 近 珞 極 爲 方 後 與 若 便 耨 Ę 法 藐 有 養 阿繒 令 現 藥 人 說 如 1113 知行 多華 轉 三衆是 耨 蓋 高 來 在 王 諸 m 是 誓 羅 經 見 菩 生 示 法 多幢 廣 諸 手 當 佛於 爲 隣 眞 三 者②濕 提求華羅幡嚴 摩 佛 世其 知 當 土 其 之 如 भ 川 實 藐 藥佛經 三伎 飾 兔 中 上是相三知逐 王道者藐樂不 頭所來

子 慢 遺 不 生 "。 善 化 中 女 比 王 心 慈 丘 悲 比 有 如 諸 è 丘 善 來 是。 尼 普 男 薩 優 如 室 子 婆 來 及 塞 衣 如 四 女 衆 來 優 柔 廣 衣 婆 說 和 夷 坐 如 忍 聰 是 如 來 共 辱 來 滅 法 座 後 說 華 心 欲 是。 法。 爾 爲 是 75 如 雁 諸 玉。 四 來 衆 聽 化 我 座 爲 說 人。開 於 者 四 共 餘 衆 是 法 切 廣 法。 法 或 遗 華 說 法 我 斯 經 雖 受 化 空 者 在 隨 人 是。 經 為為 굸 安 如 異 順 其 來 何 不 住 國 應 逆 集 是 室 時 說 中 者。 時 若 聽 是 令 說 法 然 衆。亦 善 說 後 切 法 者。 男 以 衆

身 於 此 經。忘 失 句 逗 我 湿 爲 說 令 得 具 足。 1 立住 處 H :住之處 (2)者= 容日本になし。

在

閑

處

我

時

赝

进

天

龍

鬼

神

乾

圆

婆。

阿

修

羅

等

諸仏芸も為 爾も 我がが 0 所説 れ 尊る 12 難な 0 んや減ぎで 信難解 0 経 復志 吹度の後 典 薬な ĩ な Ď 無量 たもう所 菩薩され 千万億 薬王よ、 摩摩訶 な ŋ̈́ 12 薩き 此の経 L 12 告よ 告げ て、 已た説 り已来、には是れ、 たま 諸仏の秘密 未だ曾て顕説せず。 今¥ 説 ð, 要 当に説 0 蔵を なり カコ 而も此 ٦, ん 分布 o 而が の経は、 して、 В 其を の 妄覧に 中に 如来 於* 人に授与する 0 V て、 現在す 此。 0 ż 法 からず 華

わ

多し。

沉

W

をや。

いの処には、 って之を覆い 諸善根力有らん。 当に知るべ うを為 たも ん 応に七宝 し。 う為 薬王 当ま 如 尼 į 来 ţ 五の塔を起てて、 知る 0 滅後に、 又 べ 他方の Ļ 其を 是" 現 ĥ 0 能く書持 ,若^いし 極影 人 在 山の諸仏に は、 め て高広厳飾ならしむべし。 は説き、 如 来と共に宿するな į 護念せら 読品 若し は読み、 Ļ るることを為ん。 供養 若し ŋ Ļ 他人の為に影 復た は誦 則 かち、 舎利を安んずることを須 如来の手 是の人は、 若しは書き、 説 カン をも W 大信力、 者 は 2 若も て、 如 石しは経済が、 、其の頭で、 及び志 来則 ち

聞 家けし 心決定して、 蔵すの < は 見て 養力 知 は 深光 0 る 菩薩さん 以き何な 譬えば ũ 固 2多羅三藐三菩提は、 修習することを得 は きせれ 善く べ し声聞の人、 を脱 し菩薩 幽中 0 遠 こと能 水必ず 水がなおとお 菩薩さ 供〈 道 0 人有っ 是の人 後表数、 くべ 7 にして、 を行ぎ 信解し受持 の道を行ずる げらせり L 近 しと わ 0 知 10 善女人 善女人 て、 是 ず ī は、 W る 尊重讃歎 人 0 如 'n ٤ 知 に ~ 渇きまし 来 是 未だ善 0 ば ば 知ら る。 Ļ 皆然 此 0 は 有卷 を 0 能は せば、 若 室とは 聞 法 ζ 必ず 当ま 功を施 し是 是ない 2 N な 如 き 華 の経 して水を須 到 が 如 ŋ Ĺ 来 < 来 て、 経 阿耨多羅三藐三菩提に 知るべし、是の人は、 当ま る 如言 曹麗 は皆、 たて の法華経 0) がく、 菩薩されてととと ζ, を 無 其を 薩さ 0 如 全 一当切 驚いいますが 室と 来 聞 į 属 知る れ 0 ŧ 身 はない。 K 阿耨多な 0) V 世 b 有证 2 衆生のいしゅじょう 入 滅さ 7 を行ぜい し ŋ N ~ るべ を す。 是の ŋ 後 怖 6 見聞 8 まずし きし Ļ 驚い 亦復是 多羅三 0 畏 仏 此。 此。 中 如 世 仏芸道 しざる 0 是 て、 0 来 菩薩を 0 四儿 W ï て、 親三菩提に近づ 塔 0 大慈悲心是れ 衆なに、 怖か 彼か 読品 0 の如ぎ 人 を求 な をば 衣を著、 近づ 阿耨多羅三藐三菩提 転たない を iţ 0 0 ŋ 為な当ま を教え方で 如し。若しい 世 高 to 同原に於い る者有 若し、 W くことを得たりと 応な 阿耨多羅三藐三菩提 2 心える土 是 書持 知 L 0 て、 成就し 門を開 如 0 るべ 当ま な 来 法 是 是芒 って、 ί 3 切的 此 ŋ Ļ 一を見、 0 華 $\tilde{\sigma}$ L Ø2 0 て為に きて、 座き 終 知 供〈 経 華 是^zれ 是の法 穿鑿して之を求 12 る を説 後が 如 を見 典を聞くこと得るこ 遂に する 坐さ ~ を去 経 王 香 を増上慢のでありまん Ļ 開於真 0 L カン 知 を た 衣を 7 漸く 示也 実 n る N 7 華経を、 こと得ること 瓔 是 未 多く人有 ٤ す。 0 0 ځ 近づくことを得 ま 所。以え と尚額 欲ら れ 相等 だ 泥岩 0 を新た 聞 L 世 を K 若し、 ること 網を 者と為な 柔い和る て乃い 至 は 遠 か to 亦 ず、 す。 何が る ŋ って、 忍にし 云か と有 ん 11 能力 憧ば 何。 若し聞 经四 0 ゎ 一当切に 新ない 書は から 在家、 0 た 6 産き 0 若り んがは、 N 世 0 it Ĺ 0

なり。 四衆の為に、広く是の法華経を説くべし。 如来の座とは、一切法空是れなり。是の中に安住して、然して後に、不懈怠の心を以て諸の菩薩、如来の座とは、いっぱいはないという。

婆夷を遣して、其の説法を聴かしめん。是の語の化人、法を聞いて信受し、随順して逆わじ。若し説法者、ばい つぎ |在りと雖も、時時に説法者をして、我が身を見ることを得せしめん。若し此の経に於いて、何逗を忘失せば、** 余国に於いて、化人を造して、共れが為に聴法の衆を集め、亦、化の比丘、比丘尼、優婆塞、

〔訳〕 その時に、仏は再び薬王大菩薩に告げられた。

還為に説いて、具足することを得せしめん」と。

説かれたことはなかったのである。しかも、 薬王よ、 であろう。そして、 らない。 「私が説く経典は、 (この経は) 多くの仏・世尊が守護されてきたものであり、 この経は、 それらのなかで、この法華経こそが、最も信じがたく、理解しがたいものなのだ。 無量千万億という多数にものぼり、 仏たちの秘密の教えである。(これを)分かち広めて、 なおさらのことであろう。 この経に対しては、 すでに説き、現在も説き、 如来がいる現在でも怨や嫉みが多い。 昔から今に至るまで、 みだりに人に授けて また未来にも説く は

ましてや如来の れる仏たちによって心にかけて護られるであろう。 の人々に説こうとする者は、 薬王よ、 必ず知るがよい、 入滅の後では、 如来が、 如来の入滅の後に、(この経を) その衣によって彼を覆うであろう。 その人には、大きな信心の力、誓願の力、 書写して保持し、 また、 他の国土に現在おら 読誦し、供養し、

たとえば、

水を得ようとする場合に、まだ乾いた土を見ているあいだは、水までまだ遠いと知る。その

ある人が、のどが渇いて水を求めるとしよう。そこで、

さる高原

12

を掘

次第に湿った土を見、ついにようやく泥に到達したなら、

80

ずに続けていって、

なす多くの力とが み手によって、その頭をなでられるのである、 あるであろう。 必ず知らねばならぬ、 この人は如 ځ 来と同じ所に住 むのである。 つま

はない。 上の正しい悟りに近づいたと知るべきである。 べきである。 ての華・ きわめて高く広く且つおごそかに飾るべきである。また、(その塔には)仏陀の遺骨を安置する ところ)、 薬王よ、 香・装身具・きぬがさ・旗ぼこ・音楽 なぜかといえば、この塔の中にすでに如来の全身がおわしますからである。この塔を、 あるいはこの経巻がおいてあるその場所には、 いかなる所であっても、 もし、人がこの塔を見ることができ、 (この経を) 説法したり、 ・讃歌によって、 礼拝し供養したならば、その人たちすべては、無 すべて七宝づくりの塔を建立し、 読んだり、 供養し、 誦したり、書写したり(する 恭しく敬い、 尊び、 す j

持ったりするならば、 のだ。およそ衆生で仏道を求めるものは、この法華経を見たり、聞いたり、聞いて信じ理解して受け れとは逆に)もし、 必ず知らねばならない、その人々は、まだよく菩薩の道を修行していない の だ、ということを。 を見聞きしたり、 薬王よ、多くの人 読誦したり、書写して保持したり、 ノ々が、 この経典 その人は無上の正しい悟りに近づくことができたと知るべきであ 在家であれ、 を聞くことができた者は、そのものこそがよく菩薩 出家であれ、 供養したりするということができない場合には、 菩薩 の道を修行してい ても、 の道を修行してい В の 法 る

心にはっきりと、

546

この法華経を、

まだ聞

え、修行することができたならば、(その人は) 問違いなく無上の正しい悟り に近づくことができた この経は、教化の手段という門を開いて真実の(教えの)すがたを示すもの で ある。この法華経 のだと知れ。 (教えの) 蔵は、 なぜならば、あらゆる菩薩の無上の正しい悟りは、すべてこの経の中にあるからである。 奥深くもの静かで、人が容易に到達することはできない。今、仏は菩薩を教化し て

しい悟りからはまだ遠く隔っているのだ、ということを。(それとは反対に)もし聞いて理解し、

理解もせず、修行することもできないのならば、必ず知らねばならぬ、

菩薩についてもまた、それと同様である。もし、

は必ず近いと知るであろう。

修行に意をおこした人であると知るべきである。もし声聞の人が、この経を聞いて、驚き疑い、 を懐いたならば、この人はたかぶり思い上ったものであると知るべきである。 薬王よ、もし菩薩がいて、この法華経を聞いて驚き疑い、怖れを懐くならば、この人は新しく仏道

(仏道を) 完成させ、(真実の教えのすがたを) 開き示すのである。

人に対して、この法華経を説こうとするならば、一体どのように説けばよいであろうか。 薬王よ、もし善男子・善女人が、如来の入滅の後に、比丘・比丘尼・信男・信女の四種の会衆の人

の会

衆の人々に広くこの経を説くべきである。 のことであり、 の善男子・善女人は、 如来 の衣とは、 如来の室に入り、如来の衣を着て、如来の座に坐して、そうしてこそ四種 柔和と忍耐の心のことである。 如来の室とは、すべての衆生たちに対する大きな慈悲の心 如来の座とは、あらゆる存在の無実体 中に安らかにとどまり、 そうして後に、

秘要」(原語は

であり、

きである。

し、説法者が静かな場所にいるならば、私はその時、広く天・龍・鬼神・乾闥婆・阿修羅たちを遣 多くの変化の人々は、説法を聞いて、それを信じ受け入れ、信順して逆らうことはないであろう。 ることができるようにしよう。もし(説法者が)、この経典の文章の区切れを忘れてしまったなら ば、 して、その説法を聴かせよう。たとい私が異なる国土にいようとも、 く会衆を集 薬王よ、私は他の国土において、変化の人を遣わして、その(法華経を説く)人のために説法を聴*マ*タ め、また変化の比丘・比丘尼・信男・信女を遣わして、その説法を聴かせよう。 その時々に説法者が私の身を見 これ

私は、再び説いて完全になるようにしてやるであろう」と。

華義記』巻七)と嘉祥吉蔵(『法華義疏』巻九)は、巳説を法華以前の大小乗の 教、当説を涅槃経とする点 ち法華経以外のすべての経)を超過した最第一の経であるとする(『文句』巻八上)。一方、光宅法雲(『法 《巳説・今説・当説》それぞれがどの経をさすかについて解釈が分れ る。天台では「巳説」を大品般若以上 本では、ādhyātmikadharmarahasya(内心の法の秘要〈p. 230, l. 9〉)という。本経では、この経が「秘 は同様であるが、今説を法華経と解している。《諸仏秘要之蔵》諸仏の秘密肝要の教えの蔵という意味。梵 の頓・漸の諸教、「今説」を無量義経、「当説」を涅槃経とし、法華経はこの「已・今・当」の三説(すなわ rahasya)であるということが随処に繰り返し説かれている(たとえば、 方便品の似に「是

人々より怨嫉や迫害を受けるに至った教えの内容そのものを指す。その内容とは、当時新思想であった の妙法は諸仏の秘要なり」とある。本書一八六頁)。「秘密」「秘要」という言葉は、本経が成立当時、

その根拠としての「仏性」であったと解されている。平川彰「法華経における『一乗』の意味」〈金

倉円照編『法華経の成立と展開』)pp. 595—600 を参照。 《如来現在猶多怨嫉、況滅度後》本経の弘通に身 548

《諸善根力》さまざまな菩根の力。菩根(kuśalamūla)とは、よい果報をもたらす善行のこと。 命を賭して度重なる迫害をうけたわが国の日蓮は、この一文によって経文の正しさを身をもって体験したと いい、自身は法華経を色読(身体で読むこと)したと述べている(「南条兵衛七郎殿御書」)。 それを、花

を建立することを随処に説き(方便品、授記品、五百弟子受記品、本章の後の見宝塔品、提婆品、 をさかせ実を結ぶ植物の根にたとえたもので、この「根」(mūla) は indriya (器官・能力) の根ではない。 《若経巻所住処、皆応起七宝塔》本経では、仏の舎利に対して供養をなし、仏塔 の訳語として (stūpa)

caitya もと聖地・霊蹟・廟・祀堂などの意。本経では両者ほぼ同義に用いられている)を建てて、経巻を礼 薬王品など)、仏塔信仰が見られる。しかし、本章では経巻のある所に七宝の塔(原語は stūpa ではなく、 拝し、仏舎利は必ずしも安置しなくてよいと説いている。これは経塔崇拝、あるいは経巻崇拝というべきも

分別功徳品、第二十一章の神力品においても再出する。なお、本経の仏塔信仰、経塔信仰に関しては、 ので、このことは本章以前の前九章までは説かれておらず、本章に至ってはじめて説かれ、以後の第十七 「大乗仏教における法華経の位置」(講座・大乗仏教4―『法華思想』春秋社、昭和五十八年)などを参照。 浩岳『法華経成立史』(大東出版、 昭和九年)、平川彰『初期大乗仏教の研究』(春秋社、昭和四十 三 年)同

《乃能善行》「能善」で「よく」と訓む。ほぼ同義の二字を重ねて造られた複合語。六朝期に多用される。

を方便を帯して中道の義を説く方等般若に、泥を直ちに無上道を説く法華に喩え、水を仏性、中道の理に喩 喩のうちの第六に数える。種々の解釈があるが、天台の解釈によれば、乾土を三蔵教 善能」「能熟」などもその例。 《譬如有人……於彼高原・穿鑿求之》この喩を高原穿鑿の喩といい、法華七 (阿含小乗)に、

える(『文句』巻八上)。なお水を仏性に喩えるのは世親『法華論』による(大正蔵巻二六・十頁a)。

籴

一義。何逗は文章の切れ目、区切りのこと。句読に同じ。

法華に至ってはじめて三乗は一仏乗のための方便であると明かされて門が開かれ、 三乗の教えはそれぞれ立場を異にする教えとして別々に存在していて一乗真実への門は閉じられてい の教説が最高の秘説を解明するという意味になっている。このことは、語注「随宜所説」(本書一〇頁)「 合摂取する(これを開会という)解釈がある。天台は後者の解釈。なお梵本では、ここの方便に対応する う意。「門を開く」ということについて、一仏乗の教えが説かれた 今、方便の教を捨てて廃除するという 経開方便門、 そこには実体というものは存在せず空であるということ。それ故、これを悟った仏は何ものにもとらわれず、 る。 「衣座室の三軌」といい、 易な意ととっている。「幽遠」は奥深いとい として測り難きを深となし、古今改まらざるを固となす」という(『法華義疏』巻九)。すなわち、奥深く 便随宜所説」(一九五頁)「随宜説法」(三三七頁)を参照。《深固幽遠》「深固」は、 は paramasaṃdhābhāṣya (最高の秘密の意をこめて語られたことば、p. 233. 1. 11) とあり、 《化人》仏が神通力によって作り出した変化の人。 原語は nirmita 融通無碍である。如来の座に坐るということは、仏のこの空性の悟りの境地にわが身を置くということ。 ほどに離れた閑静な修行に適する場所のこと。原語は araṇya(阿蘭若と音写) 《如来座者、一切法空是》「一切法空」とは、現象界の一切の存在は縁起によって成りたったも 阿修羅等》第一章の語注「八龍王」(五二頁)を参照。 示真実相》この一文について古来さまざまな解釈が加えられている。 と、方便の教がそのままで一仏乗であるとして二乗を止揚統合して一仏乗の中に 如来減後に法華経を弘通する者の心得を説いたものとして「弘経の三軌」と称 う意 味。 《入如来室・著如来衣・坐如来座》古来この三事を 《句逗》「逗」は、 《空閑処》人里を、遠すぎず近すぎな で、もと森林を意味 区切り、 吉蔵の解釈によれば 法華経が説かれ 真実相が示された、とい とどめの意で一説 この法 る以前 ので、 一淵淵 礻 融

と、「方軌を示す」という段に分けることができる。後半部分の始まりは「薬王よ、若し善男子善女 を示す」という大段の長行部分に相当する。本段長行部分は大きく二分して「経法を歎ず」とい 以上、 本段は比較的長文であるが、 分科からいえば(五三三頁参照)、「所持の法を歎美し、 足の法華経を説かんと欲せば、云何が応に説くべき」という部 弘経 の方軌 う段

分からである。

人ありて、

如来の滅後に四衆の為に、

のは無上の悟りに達し、知らざる者は成仏に程遠いとして、そのことを高原穿鑿の喩によって説く。 ヤ)を建てて供養せよ、 ての衣座室の三軌を説いている。 前半部分では、 後半部分は、 ても迫害があるであろうが、未来にこの経を受持・読誦し、説く者には、如来がその衣で彼を包 如来の手によって頭をなでられるで あろう、と説く。さらに、 如来滅後の世においてどのようにこの法華経を説くべきかとして、説法者の心得とし この法華経は難信難解であり、諸仏の秘説である。この経に対しては現在も未来に といって経巻崇拝を説いている。そして、この法華経を見聞し、信受したも これについては以下、項を立てて説明を加えることにする。 経巻所住の所に経塔(チャイト

弘経の三軌

説くことが困難であるか、 経は、 この法華経は、 如来の現在すらなお怨嫉多く、 といい、ここに如来滅後に法華経を説くための心構えを次のように説く。 いわんや末代悪世にあってはい かにこの経を r)

怨嫉が多い

カコ

らで

、あり、 0

後の偈頌部分に説かれるように、

それ

(i

は

ぜ

そ

よう

な心構えが必要

な

0

であ

3

5

か。

刀杖瓦石の迫害を受ける。それは、この経に対してい

カコ は

らで

あ

7

加

来

0

在

べ 如 来 如 来 0 座 の 如 とは、 室に入り、 0 室 ح 切法 は 如 空これなり」 来 への衣を著、 切衆 生 0 中 如来 Ó 大慈悲心こ 0 座に坐して、 ñ な ŋ° 爾に 如 てひま 来 の衣 ح 四衆の為に広くこの は 柔和忍辱 の心 経 を説 なり。

とが、 華経 薩修行者に か のとらわ け、 0 如 座 を説く方軌として称揚しているのである。 来 0 如 うことである。一 及び 弘 如 どんな迫害に遇っても耐え忍んで法を説 来 ح の室とは、 来 n 0 B は、 座 兀 0 0 心 の座に坐す」 衆 = 座 な に坐して法を説くことを「衣座室 とは、 切法が 軌 0 V 為 自在 の世 衆生に対する広大な慈悲 から だくことが 説 に 界が 空で 無 か 広く 切法 t 碍 切法空、 ということ、 あ 彼此 た の境地が 空これ でき、 0 この法華 るとさとることであるとい 地愛憎とい は す なり。 な また迫 現じてくる。 如 来 わちすべての存在には実体 経を説くべし」と説 すなわち一切法が空であるとい 0 滅 た差別 この 害に 後 0 È 0 一の三軌」 これ 世 B け、 で 中に安住して、 K 耐 相 あ このような境地 える 法 対 とい は、 り、 華 0 経 な うことである。 ある 5, ことが すべての人 如 V 来 を説 V 絶対 7 後世、 V の は 衣 < 然して後に、 7 V 平等 とい ح 者 る きるように に身を置い 「弘経』 の 々に ح は、 うも た 0 の世界とし う悟 の三 柔和 8 対して慈悲 如 その法を説 来 0 0 不懈だ もなる てこそ、 軌 な 心 が ŋ 0 の境 室 構 な 心と忍耐 لح え 7 V 12 と照 呼 を 0 映 地 入 0 く場合に の心をも すべ D 7 に身を置 んで、 ŋ 示 心心 をも 寸 あ 1 ての そし 10 る。 如 た 重要 って 来 そ 85 て諸 Ū 7 人々に 'n 0 て説 な 働 あ れ 12 衣 7 本

えは見当らない。 一体なぜこの法華経を説くと迫害を受けるのであろうか。本章ではこの問いに対する具体的 しかし、後の勧持品第十三になると、その偈頌の部分には、 詳細は後に譲って、今、その要点を拾ってみると、 未来のこととして具体 な答 552

的に迫害の内容が説かれている。

一人里離れ そしるということ。これは、法華経を信奉し広める人々をそしるのは、従来の出家としてのき た閑静な場所で修行し、粗末な衣をまとった修行者たちが、 法華経を説く者に対し

口その、そしる人々の言い分は、「彼ら法華経集団の修行者たちは、外道(仏教外の教え) 自らの名声を求めて勝手に経典を作って世間をたぶらかしている」というものであること。 まり(頭陀行)に忠実に随って修行する出家修行者たちであるということである。 の論議を説き、 これは、

法華経集団を非難する人々(すなわち従来の出家修行者) にとっては、法華経が勝手にでっち上げら ている。 もので、 しかもその内容が邪見の外道の論にも等しいものと受けとられていたということを示し 悔りの弁は、「お前たちはみな仏になるのだな」ということである。 こと。

目さらに、 はとうてい受け容れられるものでなかったということを物語っている。 のとして受けとられ のが等しく仏になることができるという法華経の一乗の教えがとても信じられず、軽蔑に値するも 従来の法華経以前の経典を信奉し、それによって修行している者たちにとっては、 その 非難、 こていたことを示し、口とともに法華経の説く一仏乗による皆成思想が、 出家在家の区別を設けず、おそらくは在家の方が多かったであろう すべてのも 彼らに

法華経集団の人々が、

以上のような点をみてみると、

従来の経はすべてこの法華経のための方便であり、法華経こそが最第一のもの

て軽蔑

出家修行者は、 「秘密蔵」「秘要蔵」と呼び、本章に「妄りに人に授与すべからず」と説いてい たぶらかすもの、 ると主張 因であろうと思 この法華経をほんの少しでも信受し、 ない。 したな 当時 らば 小 乗 邪見の外道と罵ったであろうことは容易に想像される。 ゎ の人であれ、 の世間に容易にうけ容れ れ 出家の生活を厳格に守り、 るが、 その原因 大乗の人であれ、 の由 られない教えであったからこそ、 って来たるところは 経典に供養すれば、 粒々辛苦して悟りに近づこうと修行している 驚天動地のことだと思われたであろ**うし、** 一仏乗の すべての人が仏になることが 教えであるということ おそらく以上のことが迫 経は この法華経を自 從 世 間 でき 来

者の功徳が強調されていると考えられるのである。 このように、 うけ容れ られない 教説を説くからこそ、 弘経 の三軌が説か れ 経典受持の功徳、 説法

るのであ

な ŋ の最初である本章を起点に本経を再検討しようとする試みが の実践を説くこの一まとまりの部分こそが法華経の本論 ってお 本章は、 b, 先にも述べたように前章までと内容が一変して、 経典成立 史の上からも本章か 6 帰界品 そくるいほん までを一まとめとして扱って の中心部であるとし、 の中心部であるとし、 法華経経典の受持とその弘通が vi さらにこの一 る。 テ Ì 7 ح

V トテキストにもなく 後に、 九 a 本章には竺法護訳 () b) ° このようなことから、 『正法華』 0 『正法華 のみにあって、 経 0 テキストでは、 本章は経典成立史の上からも問題のある 章と なって その章名は 前段部 「薬王如 分が 来品」となってい 存在する。 は 焚

(1) 111 村労助 『法華経』p. 48 (中公新書)。

|法華経における菩薩精神」(西義雄編『大乗菩薩道の研究』p. 237 ff. 平楽寺書店、一九六八年)。 ―法師品の研究――」(『日本仏教学会年報』第四五号昭和五十五年三月)。

苅谷定彦「法華経修行道の構造 なお、これと対立する意見として、この法師品以下を本経にあっては第二次的性格のものとする見解もある 、横超慧日編『法華思想』p. 88. 平楽寺書店、一九六九年)。

ついて」(東洋大学東洋学研究所

◎河村孝照「法華経法師品(DHARMA-BHĀŅAKA-PARIVARTAḤ)に "東洋学研究』 第二十一号、 一九八六年)。

爾 世 尊。 欲 重 宜 此 義。 而 說 得

處 若 加 捨 聞 人 諸 見 衆 說 法 濕 渴 諸 無 經 杖 空 華 土 須 懈 之 所 此 瓦 爲 怠 王 水 畏 石 座 穿1 決 應 廣 去 應 虤 鑿 當 入 E 佛 定 爲 此 佛 諦 皙 知 於 如 爲 分 生 故 高 此 甚 近 别 來 思 說 說 應 遠 水 說 室 惟 法 忍 法 若 是 大 奢 當 藥 獙 我 若 見 經 慈 於 知 聞 王 千 說 我 是 汝 乾 難 此 悲 如 萬 此 滅 深 當 燥 來 人 爲 度 經 聞 土 等 經 知 室 衣 後 土 時 信 決 如 知 現 近 能 有 柔 而 受 於 T 是 去 和 4 說 淨 聲 水 者 佛 諸 忍 如 此 堅 惡 尙 亦 聞 智 唇 來 經 固 口 遠 難 慧 法 座 罵 衣

不 漸 如

븠

於

無

量

億

劫

爲

衆

薬王

知るべ

是 ţ

0

爾を 0

時

「諸の 懈怠を捨て-世尊、重ねっ

N 7

んと欲せば 此

応当に此

2経を聴くべ

是の

経

は

聞くことを得

難

信受する者、

亦

L لح

知

3

0

炎を宣べ

N

と欲

して、 0

偈

を説

V

て言わ

斯く湿き 人 の渇して水を須め

える土泥を見て 深経の当 当書 此。 此の人等は E 声ようも 知るべ N とし の 11 L 法 を決了する 決定よう 7 14 是の如う 0 高原を穿鑿する 智慧に近づきぬ して水に近づ 知き諸人等 是れ うきぬ á 諸は と知 経 法 05 華 猶乾燥 Œ 経 6 なる を聞 N から を がける土 如泛 か ず 聞 L W ば を見て 聞き品 仏智を去るこ は りて辞か 水を去ること尚遠

と甚だ遠 に思惟

若 諸 夜 空 寂 則 引 我 忘 佛 叉 處 宽 遣 導 造 是 護 鬼 讀 失 無 繸 諸 化 念 章 神 化 衆 ĮЩ 築 故 經 句 生 能 皆 得 爲 爲 讀 爲 集 1. 得 見 作 說 之 之 合 誦 丘 大 作 恒 聽 見 令 此 令 比 沙 衆 法 我 通 經 衞 聽 丘 佛 身 利 典. 護 尼 若 若 是 若 若 我 及 說 親 人 蹞 人 清 樂 在 具 時 法 欲 信

> 是 13 之 加 +

> > 瑰

淨

身 處

在 杖 養

> 石 師

女

1 \cup 底本は 窄 --高麗 被 11 窪。 存 Ħ 本 b 同 ľ 大正 蔵 0 誤 n か

法 說

師 法 関

速 分 我 或 清 獨 刀 供

得 别 遭 爲

薩 罣 龍 衆 明 閑 瓦 法

道

無 天 29 光 空 及 於

王

ŧ

当書 555

4 N L

若し人、此の経を説かば 若し説法の人 独り空閑の処に在りて 寂寞として人の声無からんに 此の経典を読誦せば 我若し人、悪 刀杖及び瓦石を加えんと欲せば 則ち変化の人を遣わして 之が為に衛護と作さん。 大慈悲を室と為し 畏るる所無く 広く為に分別し説くべし。 若し、我が滅度の後に 我、千万億の上に 若し此の経を説かん時 の時に為に清浄光明の身を現ぜん。 わして 法師を供養せしめ 若し人、空閑に在らば 若し人、是の徳を具して 若し法師に親近せば 是の人、法を楽説し分別して聖優無からん んと。 柔和忍辱を衣とし 浄堅固の身を現じて 人有って悪口し罵り 速かに菩薩の道を得 能く此の経を説かん者には 或は四衆の為に説き 我、天・龍王 応に如来の室に入り 語の衆生を引導して 之を集めて法を聴かしめん。 諸法の空を座と為す 若し草句を忘失せば、為に説いて通利せしめん。 夜叉・鬼神等を遣わして為に聴法の衆と作さん。 者には 我、化の四衆 比丘比丘尼 無量億劫に於いて 衆生の為に法を説く。 是の師に随順して学せば 刀杖瓦石を加うとも 仏を念ずるが故に応に忍ぶべし。 諸仏護念したもうが故に 如来の衣を著 空処にして経を読誦せば 此に処して為に法を説け。 而も如来の座に坐して ** 恒沙の仏を見たてまつることを 能く大衆をして喜ばしめん。 皆、我が身を見ることを得 及び清信士女を遺

記

その時、

世尊は重ねて以上の意義を宣べようとして、詩頌を説いて言われた。

なまけ、怠たりの心を捨てようとするならば、

まさにこの経を聴聞すべきである。

「さまざまな、

私が入滅した後に、

この経を説くことができる者には、

この経を聞くことは得がたく、信じ受け入れる者もまた得がたい。 (16)

水はなお遠いと知る。 人がのどが渇いて水を求めようとして、高原に穴を穿ったとすると、 (17) まだ乾いた土を見ては、

だんだんと湿 った土泥を見ると、きっと水は近いと知るであろう。 (19)

懸かな形で 汝は必ず知らねばならぬ、そのような人々は、 法華経を聞 かなければ、 仏 の智慧から

あるということを聞き、 もし、この深い(義趣 っているのだ。 0 聞いた後によく考えるならば 経が、 声聞の教えを解決し明らかにしていることか (21) 5 諸経 0

(20)

この人々は、仏の智慧に近づいたのだと知らねばならぬ。 (22)

人々の中にあっておそれることなく、広くことわけして説くべきである。 もし、人がこの経を説くならば、 如来の室に入り、 如来の衣を着て、 そして如来の座に坐 (23) って、

大きな慈悲心を室とし、 まって、法を説け。 この経を説く時、 柔和と忍耐とを衣とし、 人が悪口をいって罵ったり、 一切存在の空を座とする。この 刀や杖、瓦や石によって危害を加えたと (座) にとど

私は千万億という多くの国土に、 しても、仏を心に念ずることで忍ぶべきである。 衆生のために法を説く。 (26) 清らかで堅固な身体を現わして、 (25) 無量億劫という長時 0 あ

私は変化の四種の人々、 7 んなわ

ち比丘・比丘尼と、幻

信男・信女とを遣わして、 もし、人が憎悪、刀や杖、瓦や石によって危害を加えようとするならば、 を聴かせよう。② そこで変化の人を遣

説法者を供養せしめ、

わして、その人の護衛としよう。 (29)

もし、説法する人が、独りで閑静な場所にいて、 しんと静まりかえって人語もしない、 (その

ような所で)この経典を読誦すれば、剛

もし、人がこの(経典読誦の)徳をそなえて、あるいは四種の人々のために説き、 てよく通じるようにしてやろう。 その時、私は、清らかで光明に輝く身体を現わそう。 (31) 閑静な場所

もし、文句を忘れたのならば、

私が説い

で経を読誦するならば、みな私の身体を見ることができるであろう。

もし、人が閑静な場所にいるのならば、私が天神・龍王や、 夜叉・鬼神らを遣わして、

法を聞

この人は法をこころよく説き、ことわけして(解説し)、何の障碍もなく自在であろう。 く聴衆としよう。 図(梵本は第図偈と図偈は倒置。) 多くの

仏たちが心にかけて護られるので、大ぜいの会衆を喜ばすことができるであろう。 もし、説法者に親しく近づくならば、速やかに菩薩の道を得るであろう。 ガンジス河の砂の数ほどの多くの仏にまみえることができるであろう」と。 この師に順って学習 (35)

するならば、

多くの衆生を引き導いて、彼らを集めて説法

師 以上

功

徳 7

品などで詳説されてい

本章

を終

わ

る

から

本章の内容はさらに後の第十三章勧持品、

第十七章分別

功徳品、

第

+

九

げ、 方便であると明らかにすること、 着したとされ(香坂順一「近世・近代漢語の語法と 語 彙」〈『中国文化叢書①言語』〉p. 323f.)、 部紀要』第三三巻所収〉pp. 258—9)。声聞法を解決し明らかにする と は、 はまだ動詞本来の「さとる」の意義を残していたとされる 聞法》「決了」は、……であると解決し明らかにするという意。「了」は宋代以降に完了の補助動詞として定 「宜応」 障害のこと。 《空処》 「当可」などその例は多く、本経でみられ 同義反復の複合語。二字で一語として「まさに」と訓 空閑処 0 略。 前注 (五四九頁)参照。 の意にとる。《清信士女》 る承接の連詞 《楽説》こころよく法を説くこと。 (森野繁夫「六朝訳経の語法⑴」 (『広島大学文学 優婆塞、 to 「即便」「便即」なども 六朝時代に多 優婆夷に同じ。 声聞 用 の教えが実は仏乗のため 5 在家の 《罣礙》 れ 同様 る。 信男、 の例。 「当応」「宜当」 邪魔、 六朝時代に 信女の 《決了声 さま

旬 5 段の偈 瓦だる 0 一偈の前 第 の迫 Ŀ 頭で説 一の偈頭 害が 総勧 分別 カン あり、 の部分は、 n 無聖 は てい 初 その場合には変化の人を遣わして衛護とするということは 礙 8 ることで その 0) の句 四 前段の長行部分に対応してお 句一偈、 まで、 あ る。 「結勧」は最後の四句一偈に相当する。 次に「長行を頭す」は次の 分科でいえば(五三二頁参照)、 n 内容もほ 如如 本段偈 人渴須水」 ぼ 同 颂 長行部 部 である。 0 分を三 句 カン 分 つに 10 L 6 は カン 分け なく、 最 後 るう 0 四



著者略歷

田 村 芳 朗 たむら よしろう

大正10年4月11日 大阪に生まれる。

昭和24年3月 東京大学文学部印度哲学梵文学科卒業。

東洋大学教授,東京大学教授を経て,東京大学名誉教授,立正 大学教授。

1989年3月20日逝去。

〔著書〕 『鎌倉新仏教思想の研究』,『人間性の発見ー涅槃経』, 『法華経』,『日本仏教史入門』,『伝統の再発見ー仏教の文化観』, 『絶対の真理〈天台〉』(共著),『天台本覚論』(共編著)等。

藤 井 教 公 ふじい きょうこう

昭和23年11月27日 静岡県湖西市に生まれる。

昭和58年3月 東京大学大学院(印度哲学)博士課程修了。 現在 常葉学園浜松大学教授,横浜市立大学講師,立正大学法 華経文化研究所研究員,財団法人大倉精神文化研究所研究員。

〈現住所〉 浜松市住吉5-4-10

[著書論文等] 『法華経』上(共著,昭和63年,大蔵出版),「勝 鬘経義疏」(大乗仏典・中国日本篇16),『聖徳太子・鑑真』平成 2 年,中央公論社), 「天台智顗における『涅槃経』の受容」(『大倉山論集』第29輯,平成3年),「大乗『涅槃経』におけるアートマン説」(前田専学博士還暦記念論文集『〈我〉の思想』平成3年,春秋社),「天台智顗における〈心〉の理解」(『大倉山論集』第30輯,平成3年)等。

	7% —	r=1	-10						_
	発 〒 仁 II2	印	発	著		法	A		
	11	刷	行			- 	佛曲	九八	
	所 東	所	者	者		華	悪	五八	
	FAX(三九四三 FAX(三九四二 所 大蔵出版株	1.7				経	典講座7≫	九九五年五月三十九八八年三月三十	
	FT大菜	株	鈴	藤田		//***	7	育 肎	
	FAX(三九四三)三七四C 大蔵出版株式会t 大蔵出版株式会t	株式会社				上	\bigvee	月三十	
	AX(三九四 蔵出版)	社	-	++ ++					
	元元品自	,	木	井 村					
	(三九四三) 目自台一	厚						再初版	
		17	Œ	教芳				版発行	
	式会	徳	-11-	3/ //	榆			行行	
	三三七四〇 (元) 九五〇 (元) 九五〇				印				
	番番社去	社	明	公 朗	検印廃止				
_									

落丁本・乱丁本はお取り替え致します。 © Yoshiro Tamura 1988